रचनानुवाद-कोमुदी

(नवीनतम वैज्ञानिक पद्धति से लिखी गई संस्कृत-व्याकरण, अनुवाद और निवन्ध की पुस्तक)

(संशोधित और परिवर्द्धित संस्करण)

लेखक—

डॉ॰ कपिलदेव द्विवेदी आवार्य,

एम ए. (सस्कृत, हिन्दी), एम ओ एल, डी फिल् (प्रयाग), पी ई. एस., विद्याभास्कर, साहित्यरत, व्याकृरणाचार्य,

सस्कृत-प्रोफेसर, गवनमेण्ट कालेज, नैनीताल।

प्रणेता—'अर्थविज्ञान और व्याकरणदर्शन' (उ॰ प्र॰ सरकार द्वारा सम्मानित पुस्तक), प्रोट-रचनानुवादकोमुदी आदि ।

पोस्ट वादस नं. ६६, वारायटी.



मूल्य—तीन रुपया पचीस नये पैसे तृतीय संस्करण ५००० प्रति सन् १९६० ई०

प्रकाशक—विश्वविद्यालय प्रकाशन, नखास चौक, गोरखपुर ,मुद्रक —ओम्प्रकाश कपूर, जानमण्डल लिमिटेड, वाराणसी (वनारम) ५५८५-१६

समर्पेगा

संस्कृत-भाषा के अनन्य भक्त, विद्वनमूर्धन्य, महामान्य डॉ॰ कन्हैयालाल माणिकलाल मुंशी, राज्यपाल, उत्तरप्रदेश. की सेवा में

सादर सविनय समैपिंत।

कपिलदेव द्विवेदी

विषय-सूची

विवरण

अभ्य	ास शब्द	धातु	व	ारक, प्रत्य	7	गुगुप	रिचय	ादि	सन्धि	पृष्ठ
8	राम	लट् प्र॰	पु०				न्य नि			
₹	फल			कारक-परि	ਚ ਹ		.च ।च , बचन			₹ ••
Ę	रमा	लट् उ०				वर्णम		ı		8
ጸ	संख्या	१-१० क्र,अस		Nacionage .		प्रत्याह				Ę
ę	राम		ार०		तीया	-10-110	-			٥
ξ	गृह	. लोट्	"	द्वितीया	11	-				१०
৬	रमा	******	"	,, द्वि	क्रमेक		_			१२
6	हरि		"	तृतीया े	10 -1 10	Mining	_			१४
9	गुरु	विधिलिङ		"		-	_	::TC:		१६
१०	९सर्वन	ाम पु० —		चतुर्थी		-	_		खार-स '	
११	77 77			"		-	_	युग	-	₹ø
१२	" "	स्त्री० —		प चमी		-		गुण		
१३		भदस् पु० —		55				₹. •3°	-	
१४	>> >> ¹		(षष्ठी		-		पूर्वः		२६
१५	,, ,, ·	स्री० —		"				रूप दीर्घ	1	२८
१६	युष्मद्	लट् आ॰	ą	 धरामी	•				• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	३०
१७	अस्मद्	लोट् "		"		-		श्चुत ष्टुत्व		३२
१८	एक	लद् "			U	कवन्त्रः	गन्तका	•ुः ब्द जर		३४
88	द्धि	लङ् ,,	_	-	द्वि				•	३६
२०	त्रि	विधिलिङ्	11 -	-	बहु		"	" चर्त्व		३८
२१	चतुर्	नी, ह				३ । दिगण	" r	विस	\$	80
२२	सख्या ५		-	*****		सदि		उत्व उत्व	,,	४२
२३	,, ११-	१०० अद्	-	-		त्यादि	>> - >>		"	88
२४		खतक अस्	-			गदि	"	" यत्व	"	४६
२५	सिख	ब्रू	-		स्वा			मुलोप सुलोप	,,	86
२६	कर्तृ	रुद्	कर्म	-भाववाच्य			"	201	* ,,	40 100
२७	पितृ	<u>दुह्</u>	"	77	रुधा रुधा		"	********		५२
२८	गो	स्वप्		्र प्रत्यय	चुरा		"			५४ ७.इ
२९	भगवत्	हन्	"	"	तना		"			५६
३०	भूभृत्	₹	सन्		ऋ्या		"	*********		५८
Sp. 1 all the				er Na av næ	.96.,	•	"			६०

अभ्या	स शब्द	धातु	कारक, समासा	दि प्रत्यय	शब्दवर्ग	-
३१	करिन्	चुरादिग		च ित	48-43-41	58
३२	आत्मन्	"				६२
३३	राजन्, नव		~~~	" क्तवतु		६४
\$8	मति, पठत्		द्वितीया	যান <u>ু</u>		६६
३५	नदी	-	55 55	राष्ट्र शानच्		६८
३६	धेनु	आस्	?? वृतीया	उ.स.म् उ.स.म्	6	90
३७	वधू	शी	"	क्त्वा	विद्यालयवर्ग प्राणिवर्ग	•
३८	वाच्	Tes,	" चतुर्थी	त्यप्		७४
36	सरित्	भी	"	तन्य, अनीय	पक्षिवर्ग	७६
80	वारि	दा, धा	" पचमी		शरीरवर्ग	७८
88	दिध	दिव्		यत्, अच्	25 25	<0
४२	मधु	नृत्	", ঘষ্টী	घञ्	जलवर्ग	८२
४३	पयस्	नश्		तृच्	The state of the s	28
88	शर्मन्	भ्रम्	" सप्तमी	ल्युट्, खुल्		८६
४५	जगत्	युध्	55	क, खल्	-	66
४६	नामन्	जन्	" अन्ययीमाव स	क्तिन्, अण्	Remote Annual	90
४७	मनस् ,हविष		ਰਗਾਸ਼ਨ		**************************************	९२
86			जातुर्य ,, कर्मधारय, द्विगु	Badriagoria.	6	88
४९		शक्	बहुत्रीहि	-	जातिवर्ग	९६
40	******	ਜੂ ਮੁ	द्वन्दू	-	" "	32
५१	-	मुच्	•		सबन्धिवर्ग	800
47	- ,	रुध्	एकशेष, नञ् , तद्धित		खाद्यवर्ग	१०२
५३	-	भुज्		मतुप्	मक्ष्यवर्ग	१०४
48	-	तन्		इनि, ठन् , इतन्व् अपत्यार्थक		१०६
५६	-	क्री	"		फलवर्ग	208
५६	Signature .	ग्रह ्	,,	अण्,इक आ	दि वस्त्रवर्ग	११०
५७	Minute State of State	श	» বে,	ता, ध्यञ, इमनिच्		११२
46	विशेषणशब्द			या, दा, धा, मात्र		११४
49	"	-	**	तरप्, तमप्		११६
६०	स्त्रीलिंग ,,	-	,, स्त्रीप्रत्यय	ईयस् , इष्ठ		११८
	"		लानानन	स्त्रीप्रत्यय	-	१२०

१२०

(१) शब्दरूप-संग्रह

१२२-१३८

१ राम, २. हरि, ३. सखि, ४. गुरु, ५. कर्तृ, ६. पितृ, ७. गो, ८. भूसत्, ९ भगवत्, १०. करिन्, ११ आत्मन्, १२. राजन्, १३. रमा, १४. मित, १५. नदी, १६ धेनु, १७ ववृ, १८. वाच्, १९ सरित्, २०. गृह, २१. वारि, २२ दिध, २३ मृतु, २४. पयस्, २५. गर्मन्, २६. जगत्, २७. नामन्, २८ (क) मनस्, २८. (ख) हविष्, २९. सर्व, ३०. पूर्व, ३१. तत्, ३२. एतत्, ३३ पत्, ३४. किम्, ३५ युष्मद्, ३६. अस्मद्, ३७. इदम्, ३८ अदस्, ३९. एक, ४० दि, ४१ त्रि, ४२. चतुर्, ४३. पचन्, ४४. पप्, ४५ सतन्, ४६ अष्टन्, ४७. नवन्, ४८ दशन्, ४९. कति, ५० उम्, ५१. पित, ५२ भूपित, ५३. विद्वस्, ५४. चन्द्रमस्, ५५. श्रन्, ५६ युवन्, ५७. लक्ष्मी, ५८. स्त्री, ५९. श्री, ६०. धनुष - ६१. श्रह्न, ६२. अप्, ६३. मवत्, ६४ यावत्।

(२) संख्याएँ

239-280

गिनती—१ से १०० तक। संख्याऍ—सहस्र से महाशख तक।

(३) धातु-रूप-संग्रह (पूरे १० लकारो मे) १४१-१८९

- (१) भ्वादिगण— १. भू, २. हस्, ३. पठ्, ४ रक्ष्, ५. वद्, ६. पच्, ७. नम्, ८. गम्, ९. दश्, १० सद्, ११. स्था, १२ ण, १३. घा, १४. स्पृ, १५ जि, १६ श्रु, १७. वस्, १८. सेव्, १९. छम्, २०. वृध्, २१ सुद्, २२. सह्, २३ याच्, २४ नी, २५. हृ।
- (२) अदादिगण—२६. अद्, २७ अस्, २८ ब्रू, २९ दुह्, ३०. ह्यू, ३१ स्वर्, ३२. हन्, ३३. इ, ३४ आस्, ३५. जी।
 - (३) जुहोत्यादिगण—३६. हु, ३७. मी, ३८ दा, ३९ धा।
- (४) दिवादिगण—४०. दिव् ४१. नृत् , ४२. नश , ४३. भ्रम् , ४४. युध् , ४५. जन् ।
 - (५) स्वादिगण—४६ सु, ४७ आप्, ४८ शक्।
- (६) तुदादिगण—४९. तुद्,५० इष्,५१ स्पृश्,५२ प्रच्छ्, ५३. लिख्,५४. मृ,५५ मुच्।
 - (७) रुधादिगण—५६. रुध्, ५७, मुज्।
 - (८) तनादिगण-५८, तन्, ५९ कृ।
 - (९) क्यादिगण—६०. क्री, ६१ ग्रह्, ६२ ज्ञा।
 - (१०) चुरादिगण—६३. चुर, ६४. चिन्त् , ६५, कथ, ६६. भक्ष् ।

(४) रांक्षित-धातकोष

290-200

पुस्तक म प्रयुक्त सभी धातुओं के ५ लकारों में रूप।

(१) अकर्मक धातुएँ । (२) अनिट् धातुओ का सग्रह ।

(५) प्रत्यय-विचार

208-288

निम्नलिखित प्रत्ययों के सभी उपयोगी रूपों का राम्रह ---

१ क्त, २ क्तवतु, ३ शतृ, ४ ग्रानच् , ५. तुमुन् , ६. तव्यत् , ७. तृच्, ८ क्ला, ९ ल्यप्, १० ल्युट्, ११ अनीयर्, १२. घञ्, १३. ण्वुल, १४ क्तिन्, १५ यत्।

(६) सन्धि-विचार

२१५-२२१

२८ मुख्य सन्धियो का सोदाहरण विवेचन ।

(७) पत्रादि-रेखन-प्रकार

२२२-२२५

१ सम्कृत मे पत्र लिखने वा प्रकार । २ सम्कृत मे प्रार्थना पत्र लिखना । ३ पुम्तकादि के लिए आदेश भेजना । ४. निमन्त्रणपत्र भेजना । ५ परिपद् की सूचना । ६ प्रस्ताव, अनुमोटनादि । ७ व्याख्यान ।

(८) निवन्ध-माला

२२६-२४६

निवन्ध-लेखन का प्रकार तथा उदाहरणार्थ २० निवन्ध ।

१. विद्याविहीनः पशु ।

२ सत्यमेव जयते नानृतम्।

३ अहिसा परमो धर्म.।

४. परोपकाराय सता विभृतयः।

५. उद्योगिन पुरुषसिंहमुपैति लक्ष्मी ।

६. धर्मार्थकाममोक्षाणामारोग्य मूलमुत्तमम्।

७. आचार परमो धर्मः ।

सत्स्वगतिः कथय कि न करोति पुसाम्।

९. सघे शक्तिः कलौ युगे।

१०. जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादिप गरीयसी।

११ सस्कृतभाषाया महत्त्वम् । १२. आर्याणा संस्कृतिः ।

१५. शठे शास्त्र समाचरेत् । १६ मान्य

१७. आचार्यदेवो भव । १८. मम महाविद्यालयः ।

१९. सर्वे गुणाः काञ्चनमाश्रयन्ति । २० सन्तोष एव पुरुषस्य पर निधानम् ।

(९) अनुवादार्थ गद्य-संग्रह

२४७-२५६

आत्मनिवेदन

- (१) पुस्तक-लेखन का उद्देश्य पुस्तक को पढ़ने के साथ ही पाठकों के हृदय में प्रश्न होगा कि अनेको अनुवाद और न्याकरण की पुस्तकों के होते हुए इस पुस्तक की क्या आवश्यकता है। प्रश्न का सक्षेप में उत्तर यही दिया जा सकता है कि यह पुस्तक उस आवश्यकता की पूर्ति के लिए लिखी गई है, जिसकी पूर्ति अवतक प्रकाशित पुस्तकों से नहीं हो सकी है। पुस्तक-लेखन का उद्देश्य है —
- (१) सस्कृत भाषा को सरल, सुवोध और सर्वध्रिय बनाना। (२) सस्कृत-व्याकरण की किटनाइयों को दूर कर सुगम मार्ग-प्रदर्शन करना। (३) 'सरकृत भाषा अतिकृष्ट भाषा है' इस लोकापवाद का समूल खड़न करना। (४) किस प्रकार से सस्कृत-भाषा से अपिरचित एक हिन्दी-भाषा जाननेवाला व्यक्ति ४ या ६ मास में सुन्दर, स्पष्ट और गुद्ध सस्कृत लिख और बोल सकता है। (५) सन्कृत भाषा के व्याकरण और अनुवाद-सम्बन्धी सभी अन्यावस्थक वातों को एक स्थान पर सग्रह करना तथा अनावस्थक मभी वातों का पित्याग करना। (६) अनुवाद और वाक्य-रचना द्वारा सभी व्याकरण के नियमों का पूर्ण अभ्यास करना। व्याकरण को रटने की किया को न्यूनतम करना। (७) सस्कृत के प्रत्यों के द्वारा सैकड़ो शब्दों का स्वय निमाण करना सीखना, जिनका प्रयोग हिन्दी आदि भाषींओं में प्रचल्ति है।

इस पुस्तक के लेखन में लेखक का उद्देश्य यह भी है कि यह पुस्तक तीन भागों में पूर्ण हो। यह दितीय भाग है, जो कि सन्हत भाषा के जान के लिए प्रारम्भिक सस्वृत-प्रेमियों को लक्ष्य में रखनर लिखा गया है। इसमें अत्यावश्यक विषयों का ही सग्रह किया गया है। सरल ओर गुद्ध सस्कृत किस प्रकार सरलतापूर्नक निःसकोच लिखी ओर बोली जा सकती है, इसका टी इसमें व्यान रक्ता गया है। अत्यावश्यक व्याकरण का ही इसमें सग्रह है जो कि प्रारम्भकर्ताओं के लिए जानना जिन्हार्थ है। तृतीय भाग में उच्च व्याकरण तथा प्रोढ सस्कृत के लेखन के प्रकार का सग्रह रहेगा। अभोतक बी० ए०, एम० ए० तथा शास्त्री और आचार्थ के छात्रों के लिए अनुवाद ओर निवन्ध की उत्तम पुस्तके नहीं है। तृतीय भाग के द्वारा इस आवश्यकता की पूर्ति करना लेखक का लक्ष्य है।

(विशेष—टस गुस्तक का प्रथम भाग 'प्रारम्भिक रचनानुवादकोमुदी नाम से और तृतीय भाग 'ग्रीट-रचनानुवादकोमुदी' नाम से प्रकाशित हो चुका है।)

(२) पुस्तक की शैली .—पुस्तक कतिपय नवीनतम विशेषताओं के साथ प्रस्तुत की गई है। हिन्दी, संस्कृत, इंग्लिश्, फारसी और अरबी मे

अभी तक इम पद्धित पर लिखी गई कोई पुस्तक नहीं है। जर्मन और फेच मापाओं में इस जैली पर कुछ पुस्तक जर्मन और फेच मापाएँ रिखान के लिए लिखी गई है, विशेषरूप से प्रो॰ ओटो जीपमान (Otto Siepmann) की जर्मन ओर फेच मापा की पुस्तके। मुझे विशेष प्रेरणा प्रो॰ जीपमान की मनोरम जैली से मिली है। मैने कितपय और नवीनताओं का इसमें समावेश किया है, जैसे प्रत्येक अभ्यास में नवीन शब्दों की सख्या समान ही हो। इस पुस्तक म प्रत्येक अभ्याम में गिनकर २५ नए शब्द दिए गये है। हिन्दी और संस्कृत के अतिरिक्त इंग्लिश और रसी मापा में अनुवाद और निवन्ध के विषय में जो नवीनतम वैज्ञानिक पद्धित अपनाई गई है, उसका भी मेने यथासभव और यथाशक्ति पूर्ण उपयोग किया है।

- (३) अभ्यास :— पुस्तक मे केवल ६० अभ्यास दिए है। प्रत्येक अभ्यास दो भागों में विभक्त है। बाई ओर प्रारम्भ में शब्दकोप हैं, जिसमें २५ नए शब्द है। तत्पश्चात् शब्दरूप, धातुरूप, कारक, समास, कृत् प्रत्यय आदि व्याकरण सबन्धी अशि दिया गया है। नियमों के उदाहरण आदि भी साथ ही दिए गए है। दाई ओर प्रारम्भ में संस्कृत में उदाहरण-वाक्य है। तत्पश्चात् संस्कृत में अनुवाद के लिए हिन्दी के वाक्य है। बाद में अनुवाद में होनेवाली विशेष त्रुटियों का निर्देश करके उनका शुद्धरूप दे दिया गया है। तत्पश्चात् अभ्यास के लिए कार्य दिया गया है, जैसे एकवचन को बहु-वचन बनाना, वर्तमानकाल को अन्य कालों में परिवर्तित करना आदि। वाक्य-रचना, रिक्त-स्थानों की पूर्ति आदि का उसके बाद अभ्यास कराया गया है। प्रत्येक अभ्यास में दोनों ओर की पक्तियाँ गिनकर रक्खी गई है। प्रत्येक अभ्यास उसी पृष्ठ पर समान होता है। किसी अम्यास की १ भी पिक्त दूसरे पृष्ठ पर नहीं जाती है।
- (४) शब्दकोष:—विद्यार्थियों की सुविधा के लिए शब्दकोष को ४ मागों में बॉटा गया है। शब्दकोश के अन्तर्गत (क) सकेत का अर्थ है कि ये 'स्ज्ञा या सर्वनाम शब्द' है। सर्वनाम शब्दों के अन्त में (सर्वनाम) यह सफेत भी किया गया है। (स्व) चिह्न का अर्थ है कि ये 'धातु या किया शब्द' है। (ग) का अर्थ है कि ये 'अव्यय' हैं, इनका रूप नहीं चलता है। (घ) का अर्थ है कि ये 'विशेषण' शब्द है, इनका रूप विशेष के तुल्य चलेगा। इन शब्दों के तीनों लिगों में रूप चलेगे। सुविधा के लिए प्रत्येक विभाग के अन्त में शब्दों की सख्या गिनकर रख दी गई है, अर्थात् इस अभ्यास में इतने सजा शब्दों का प्रयोग सिखाया गया है, इतनी धातुओं का, इतने अन्ययों पा विशेषणों का।

शब्दकोष के विषय में यह भी ध्यान रक्खे कि प्रयत्न किया गया है कि जिस शब्द या धातु का प्रयोग उस अभ्यास में सिखाया गया है, उस प्रकार के अन्य शब्द या धातु भी उसी पाठ में रक्खे जाएँ और उनका भी अभ्यास कराया जाय। शब्दकोष के ऊपर स्पष्टरूप से निर्देश किया गया है कि विद्यार्था अवतक कितने शब्द सीख चुका है तथा उसका शब्दकोष कितना हो गया है। शब्दकोप के अन्त में सूचना दी गई है कि इस शब्द से लेकर इस शब्द तक के रूप इस प्रकार चलेगे या इतनी धातुओं के रूप इस प्रकार चलेगे। सक्षेप के लिए सर्वत्र यह नहीं लिखा गया है कि इस शब्द से इस शब्द तक के रूप ऐसे चलेगे, अपितु—(डैश) चिह्न का प्रयोग किया गया है। 'तुल्य रूप चलेगे' के लिए 'वत्' का प्रयोग किया है। जैसे—(क) राम-विद्यालय, रामवत्। इसका अर्थ हुआ कि (क) भाग में दिए हुए राम शब्द से विद्यालय शब्द तक के सारे शब्दों के रूप राम शब्द के तुल्य चलेगे। इसी प्रकार (ख) भाग के लिए सक्तेत है।

कई स्थानो पर शब्दकोप में (क) (ख) (ग) (घ) में से (क) (ख) (ग) या (घ) नहीं मिलेगा। इसका अभिप्राय यह है कि उस विभाग या उस श्रेणी का शब्द उस शब्दकोष में नहीं है। जैसे—अभ्यास ४ का शब्दकोप (ख) से प्रारम्भ होता है, इसका अर्थ है कि यहाँ पर (क) अर्थात् कोई सज्ञा शब्द नहीं है। (ख) न होने का अर्थ है, किया शब्द नहीं है। (ग) नहीं का अर्थ है कि 'अव्यय' नहीं हैं। (घ) नहीं का अर्थ है कि कोई विशेषण शब्द इस शब्दकोप में नहीं है। यह भी स्मरण रक्खें कि (क) भाग में दो-तीन अभ्यासों में कुछ विशेषण शब्द है, जिनका प्रयोग सज्ञा शब्द और विशेषण शब्द दोनों के तुल्य होता है। उनका उछेख (क) भाग में इसलिए किया गया है कि उनके रूप उस भाग के मुख्य शब्द के तुल्य चलते हे।

प्रत्येक अभ्यास मे २५ नए जब्द है, अत. ६० अभ्यासो मे १५०० जब्दों का शब्द-कोष हो जाता है। प्रायः इतने ही जब्द कृत् प्रत्ययों आदि के द्वारा विद्यार्थीं स्वय भी बना लेता है, अत प्रायः ३००० शब्दों का ज्ञान छात्र को हो जाता है। शब्दकोष के शब्दों का वर्गाकरण निम्न प्रकार से हैं:—

- (क) अर्थात् संज्ञा या सर्वनाम शब्द ८२८
- (ख) अर्थात् धातु या क्रिया शब्द ३५४
- (ग) अन्यय शब्द १४५
- (घ) विशेषण शब्द १७३

पठित एव अभ्यस्त शब्दो का योग १५०० (शब्दकोप)

५. पुस्तक की विशेषताएँ

सक्षेप में पुस्तक की विशेषताएँ निम्नलिखित है --

- (१) इंग्लिश् , लर्मन, फ्रेंच और रूसी भाषाओं में अपनाई गई न गीनतम ैज्ञा-निक पद्दति इस पुस्तक में अपनाई गई है।
- (२) संस्कृत भाषा के ज्ञान के लिए अनिवार्थ सम्पूर्ण व्याकरण अनुवाद और अभ्यासों के द्वारा अति मरल और सुवोध रूप में समझाया गया है।
- (३) ६० अभ्यासो में सम्पूर्ण आवश्यक व्याकरण समात किया गया है। प्रत्येक अभ्यास में व्याकरण के कुछ विशेष नियमों का अभ्यास कराया गया है। नियमों को पूर्ण रूप से स्पष्ट करने के लिए उदाहरण-वाक्य दिए गए है। प्रत्येक अभ्यास में छात्रों से जो त्रुटियाँ सम्भव है, उनका निर्देश करके गुद्ध वाक्य बताया गया है। साथ ही नियम भी बताया गया है।
- (४) अम्यास-प्रश्नो द्वारा सैकडो नए वाक्य ख्वय बनाने का अभ्यास कराया गया है। रिक्त-स्थलो की पूर्ति का अभ्यास, नए शब्दो से वाक्य-रचना का अभ्यास, अग्रुद्ध वाक्यों को ग्रुद्ध करने का अभ्यास, सन्धि, समास तथा कृत् प्रत्ययों से रूप बनाने आदि का विशेष अभ्यास कराया गया है।
- (५) प्रत्येक अभ्यास की विशेषता यह है कि एक अभ्यास के लिए केवल दो पृष्ठ दिए गए टे। प्रत्येक अभ्यास की पित्तयाँ गिनकर रक्खी गई है। एक भी पित्त एक अभ्यास की दूसरे पृष्ठ पर नहीं जाती है। प्रत्येक अभ्यास दो भागों में विभक्त है। बाई ओर '—(१) शब्दकोष, (२) व्याकरण के नियम, (३) शब्दक्प, (४) धातुरूप, (५) सिन्ध या समास आदि, (६) कृत् प्रत्ययों से शब्द बनाने के नियम आदि है। दाई ओर —(१) उदाहरण-वाक्य, (२) अनुवादार्थ हिन्दी वाक्य, (३) अग्रुद्ध-वाक्यों के ग्रुद्ध-वाक्य, (४) अभ्यास (वचन-परिवर्तन, काल परिवर्तन आदि), (५) वाक्य-रचना, (६) रिक्त-रथलों की पूर्ति का अभ्यास आदि।
- (६) प्रत्येक अभ्यास में गिनकर २५ नए शब्द दिए गए है। उनका विशेष-रूप से प्रयोग सिखाया गया है।
- (७) अभ्यासों के पश्चात् (१) सभी आवश्यक शब्दों तथा धातुओं के रूप दिए गए हैं। (२) १ से १०० तक की पूरी गिनती तथा महाशस्त्र तक की सख्याएँ है। (३) सिक्षत बातुकोप है, इसमें पुस्तक में प्रयुक्त सभी धातुओं के ५ लकारी के रूप हैं। (४) कृत् प्रत्ययों से बने हुए रूपों का सग्रह।

- (८) संस्कृत मे पत्र लिखना, प्रस्ताव, अनुमोदन आदि करना, व्याख्यान का प्रारम्भ करना, इसका प्रकार उदाहरणो द्वारा बताया गया है।
- (९) पुस्तक के अन्त में संस्कृत में निवन्ध लिखने के लिए आवश्यक-निदेश तथा उदाहरणरूप में २० निवन्ध अत्युपयोगी विषयों पर लिखे गए हैं। अन्त में २८ विषयों पर अनुवादार्थ हिन्दी-सन्दर्भ भी दिए गए है।
- (१०) पुस्तक बी० ए० और मध्यमा कक्षा तक के छात्रों के लिए संस्कृत-अनुवाद, व्याकरण और निबन्ध के लिए सर्वथा पर्याप्त है।

६ अध्यापको से

- (१) प्रत्येक अभ्यास में दिए शब्दकोप और व्याकरण के अश को छात्रों को अच्छे प्रकार से स्पष्ट कर दे और छात्रों को निर्देश दे कि वे उसको ठीक स्मरण कर छे। दूसरे दिन उदाहरण-वाक्यों का हिन्दी में अर्थ करावे और नियमों के प्रयोग को स्पष्ट कर दे। तत्पश्चात् कक्षा में ही प्रत्येक छात्र से मौखिक संस्कृत में अनुवाद करावे। एक छात्र की त्रुटि को दूसरे छात्र से शुद्ध करावे। छात्रों को अपनी त्रुटि स्वय शुद्ध करने का अविक अवकाश दे।
- (२) सस्कृत में मौिकिक अनुवाद या सस्कृत-भाषण के प्रति छात्रों के सकीच को सर्वथा दूर करें । छात्र निर्भीक होकर अनुवाद करें और सस्कृत बोलें ।
- (३) छात्रो के उचारण की ग्रुद्धता पर विशेष ध्यान दें और उचारण की ग्रुटि को प्रारम्भ से ही दूर करें।
- (४) प्रत्येक अभ्यास को एक या दो बार में समाप्त करें । प्रत्येक पाठ के अन्त में दिए गए अभ्यास को मौखिक और लिखित दोनों प्रकार से करावे । छात्रों की लेख-सम्बन्धी त्रुटि को भी दूर करें ।
- (५) प्रत्येक अभ्यास में दिए गए नए शब्दों और धातुओं के द्वारा स्वय मी वाक्य बनाकर उनका संस्कृत में अनुवाद करावे। छात्रों को संस्कृत-सभाषण के लिए विशेषरूप से प्रेरित करें। कक्षा में भी अधिक वार्तालाप संस्कृत में करें।
- (६) पूर्व-पिटत शब्दो, धातुओ और व्याकरण के नियमों को छात्र न भूले, अतः उनका भी अभ्यास बार-बार कराते रहे। निबन्ध-लेखन का भी अभ्यास करावे।
- (७) छात्रो के हृदय में सस्कृत भाषा के प्रति विशेष अनुराग उत्पन्न करें। उनके हृदय से यह भाव निकाल दें कि संस्कृत भाषा कठिन भाषा है। छात्रों से अनु-वाद आदि का अभ्यास कराकर सिद्ध करें कि संस्कृत भाषा अन्य भाषाओं की अपेक्षा अधिक सरलता से सीखी जा सकती है और सरल्ता से लिखी या बोली जा सकती है।

७. विद्यार्थियों से

- (१) सस्कृत भाषा को अति सरल, सुबोध और सुगम बनाने के लिए यह पुस्तक प्रस्तुन की गई है। अतः अदम्य उत्साह के साथ पुस्तक के पठन में प्रकृत हो। प्रत्येक भाषा में ग्रुद्ध बोलना या लिखना निरन्तर अभ्यास के बाद ही आता है। मातृभाषा हिन्दी में ग्रुद्ध बोलना या लिखना वर्षों के निरन्तर अभ्यास के बाद ही आता है। यह स्मरण रम्खे कि बिना अभ्यास के कोई विणा नहीं आती है। अतः सकोच छोडकर सस्कृत में बोलने और लिखने का अभ्यास करे।
- (२) पुस्तक में ६० अभ्यास है। संस्कृत-भाषा से अपरिचित भी कोई हिन्दी जाननेवाला व्यक्ति १ अभ्यास को १ या २ घटा प्रतिदिन समय देने पर सरलता से २ दिन में पूरा कर सकता है। इस प्रकार ४ मास में यह पुस्तक सरलता से समाप्त हो सकती है। वहुत अल्प आयुवाले छात्र ४ दिन में एक अभ्यास समाप्त कर सकते है, इस प्रकार वे भी ८ मास में पुस्तक पूरी पढ सकते है।
- (३) सरकृत भाषा के ज्ञान के लिए जितने गब्दो, धातुओं और नियमों के जानने की अत्यन्त आवश्यकता होती है, वे सभी बाते इस पुस्तक में है। इस पुस्तक का ठीक अभ्यास हो जाने पर छात्र नि सकोच ग्रुद्ध सस्कृत लिख और बोल सकता है। बी० ए० कक्षा तक के लिए इतने व्याकरण का ज्ञान पर्याप्त है।
- (४) राब्दकीप:—गब्दकीष में एक प्रकार से रूप चलनेवाले शब्द या धातु प्रायः एक ही स्थान पर दिए गए है। अति प्रसिद्ध शब्द या धातु ही प्रायः दिए गए है, कठिन गब्दों को छोड दिया गया है। किस शब्द या धातु के रूप किस प्रकार चलेंगे, यह भी अन्त में सूचना द्वारा स्पष्ट कर दिया है। (क) (ख) (ग) (ध) सकेतों का अर्थ सज्ञा, किया आदि स्मरण रक्खे। आगे के अभ्यासों में पूर्व पठित गब्दावलीं का नि सकोच प्रयोग किया गया है, अतः प्रत्येक पाठ की शब्दावली को ठीक स्मरण करें।
- (५) व्याकरण:—(क) व्याकरण में कुछ विशेष शब्दों या धातुओं का प्रयोग सिखाया गया है। उस अभ्यास में उस शब्द और धातु को ठीक स्मरण कर लें। उसी प्रकार में रूप चलनेवाले शब्द या धातु भी उसी पाठ में दिए गए है। उनके रूप भी उसी प्रकार चलावे। शब्दों और धातुओं के 'सक्षिप्तरूप' भी दिए गए हैं, उस प्रकार से चलनेवाले सभी शब्दों या धातुओं के अन्त में वह अश रहेगा।
- (ख) नियमों के साथ पाणिनि के प्रामाणिक सूत्र भी कोष्ठ में दिए हैं। उन्ह न स्मरण करना चाहे तो छोड सकते हैं। हिन्दी में दिए पूरे नियम की अपेक्षा संस्कृत का छोटा सूत्र स्मरण करना सरल हैं। केवल २०० नियम पृरी पुस्तक में हैं।

- (ग) ब्याकरण के नियमों के उदाहरण भी साथ ही दिये गये है। कुछ नियमों के उदाहरण उदाहरण-वाक्यों में मिलेंगे। उन्हें ध्यानपूर्वक समझ ले।
- (घ) मटोग के लिए कतिपय समेतो का उपयोग किया गया है। उनका यथा-स्थान निर्देश किया गया है। जैसे—प्रथमा, द्वितीया आदि के लिए प्र॰, द्वि॰ आदि। चिन्ह्> का प्रयोग 'का रूप बनता है' इस अर्थ में किया गया है, स्मरण रक्खे। जैसे—म्> भवित, अर्थात् भू धातु का भवित रूप बनता है। इस पुस्तक में हन्व ऋ और टीर्घ ऋ टम प्रभार में छो है, स्मरण रक्खे। हस्व ऋ, दीर्घ ऋ।
- (६) उदाहरण-वाक्य:—व्याकरण के जो नियम उस अन्यास में दिये गए है तथा जो नये शब्द दिए गए है, उनका प्रयोग उदाहरण वाक्यों में किया गया है। उदाहरण वाक्यों को बहुत व्यानपूर्वक समझ छे। प्रत्येक वाक्य में किसी विशेष नियम या शब्द का प्रयोग सिखाया गया है। उदाहरण-वाक्यों को ठीक समझ छेने से अनुवाद में कोई कठिनाई नहीं होगी।
- (७) अनुवाद: जो व्याकरण के नियम या नए शब्द उस अन्यास में दिए गए हे, उनका विशेषरूप से अभ्यास कराया गया है। अनुवाद वनाने में जहाँ भी कठिनाई हो, वटाँ उदाहरण वाक्यों को देखें। उनसे आपकी कठिनाई दूर होगी। अशुद्ध वाक्यों के गुद्ध नाक्य जो दिए गए है, उनसे भी सहायता लीजिए।
- (८) गुद्धवाक्य: —अग्रुड-वाक्यों के जो ग्रुद्ध-वाक्य या ग्रुद्ध रूप दिये गए ८, उनको ध्यानपूर्वक स्मरण कर लें। प्रयत्न करें कि वह त्रुटि आगे न हो। जो विद्या एक बार बता दी है, उनका बार-बार निर्मेश नहीं किया गया है। ग्रुद्ध-वाक्य के आगे नियम की सख्या दी है, उम नियम को व्याकरणवाले अश में देखे।
- (९) अभ्यासः—अभ्यासो में काल-परिवर्तन, वचन-परिवर्तन आदिका अभ्यास भराया गया है। अभ्यास में जितने प्रश्न दिए गए हैं, उनको पूरा करने का पूर्ण यत्न करें। तभी अनुवाद और व्याकरण का अभ्यास परिपक्ष होगा। वाक्य-रचना आदि के कार्य को भी न छोड़े। कहीं कठिनाई प्रतीत हो तो अध्यापक की सहायता ले।
- (१०) अभ्यासो के अन्त मे १२२ पृष्ठ से सभी आवश्यक शब्दो और धातुओं के रूप दिए गए र । उनको शुद्ध रूप में स्मरण करें ओर उनका प्रयोग करें।
- (११) पुस्तक में जितनी धातुओं का अयोग हुआ है, उन सबके पाँचो छकारों के रूप सक्षित धातुकोष में है। उन्हें वहाँ देखें।
- (१२) पत्र लिखने का प्रकार भी दिया गया है। अन्त में निवन्ध लिएने का प्रकार तथा उदाहरण-रूप में २० निवन्ध है, तदनुसार अन्य निवन्ध स्वय लिग्ने।

८ कृतज्ञता-प्रकाशन

इस पुस्तक के लेखन में मुझे जिन महानुभावों से विशेष आवश्यक परामर्श, प्रेरणा और प्रोत्साहन मिला है, उनमें विशेष उत्लेखनीय निम्नलिखित है। परामशो, सुझावों आदि के लिए इन सभो का कृतज्ञ हूँ।

सर्वश्री माननीय डा॰ कन्हैयालाल माणिकलाल मुन्शी (राज्यपाल उ० २०), डा॰ सम्पूर्णानन्द (सुख्य मन्त्री, उ० प्र०), डा॰ सुनीतिकुमार चटजी (कलकत्ता), डा॰ मगल्देव शास्त्री (बनारस), डा॰ बाबूराम सक्सेना (प्रयाग), टा॰ वासुदेवशरण अग्रवाल (बनारस), आचार्य हरिदत्त शास्त्री (कानपुर), श्री रूपनारायण शास्त्री (हि॰ सा॰ सम्मेलन, प्रयाग), श्री पुरुपोत्तमदास मोदी एम॰ ए॰।

अन्त में विद्वज्जन से निवेदन हैं कि वे पुस्तक के विषय में जो भी सशोधन, परिवर्तन, परिवर्धन का विचार भेजेंगे, वह बहुत कृतजतापूर्वक स्वीकार किया जापगा।

सेट एन्ड्रयूज कालेज, गोरखपुर दीपावली, २००९ वि०

किपलदेव द्विवेदी

द्वितीय संस्करण की भूमिका

सस्कृत-प्रेमी अध्यापको, विद्यार्थियो और जनता ने इस पुस्तक का द्यार्थिक स्वागत किया है, तदर्थ में उन सकता अत्यन्त कृतज्ञ हूँ। जिन विद्वानों ने आवश्यप्र सशोधनादि के विचार भेजे है, उनको विशेष धन्यवाद देता हूँ। उनके सशोधनादि के विचारों का यथासभव पूर्ण पालन किया गया है। पुस्तक को और उपयोगी बनाने के लिए उच्च कक्षाओं में निर्धारित व्याकरण के अश सन्धि-नियम, शब्दरूप, धातुओं के पूरे १० लकारों के रूप आदि इस स्करण में बढाए गए है। अनुवादार्थ गद्य सम्बद्ध भी अन्त में बढाया गया है। आजा है प्रस्तुन सस्करण विप्रार्थियों के लिए विशेष उपयोगी सिद्ध होगा।

गवर्नमेट कालेज, नैनीताल ता० २०–१२–५५ ई०

कपिलदेव द्विवेदी

तृतीय संस्करण की भूमिका

सस्कृत-प्रेमी अध्यापको, छात्रो और जनता ने इस पुस्तक का हार्दिक म्वागत किया है, तदर्थ उन सबका विशेष कृतज्ञ हूँ । इस सस्करण मे धातुरूप सप्रह के ५० पृष्ठ नए ढग से लिखे गए हैं । सभी धातुओं के १० लकारों के रूप एकत्र दिए गए हैं । पुस्तक मे यथास्थान अन्य आवश्यक परिवर्तन भी किए गए हैं । आशा है प्रस्तुत सस्करण जनता को विशेष उपयोगी सिद्ध होगा ।

गवर्नमेट कालेज, नैनीताल ता० २०-९-५९ ई०

कपिलदेव द्विवेदी

- १. 'सस्कृत'—ग्राब्य का अर्थ है—ग्रुद्ध, परिमार्जित, परिष्कृत । अत संस्कृत भाषा का अर्थ है—ग्रुद्ध एव परिमार्जित भाषा ।
- २. सस्कृत में ३ वचन होते हे—एकवचन (एक०), द्विवचन (द्वि०), बहुवचन (बहु०)। तीन पुरुप होते हे—प्रथम या अन्य पुरुप (प्र० पु०), मन्यमपुरुप (म० पु०), उत्तमपुरुप (उ० पु०)। मबोधन को लेकर आठ कारक (विभक्तियाँ) होते है। (विवरण के लिए देखे पृष्ठ ४)।
- ३ सस्कृत में किया के १० लकार (बृत्तियाँ) होते हैं। ये दसा लकार इस पुस्तक में दिए गए ह। इनके नाम तथा अथ ये हैं:—(१) लट् (वर्तमानकाल), (२) लोट् (आजा अर्थ), (३) लट् (भविष्यत् काल), (४) लड् (अनद्यतनभूत), (५) विधिलिंड् (आजा या चाहिए अर्थ), (६) लिट् (परोक्षभूत), (७) लुट् (अनद्यतन भविष्यत्), (८) आश्रीलिंड् (आजीर्वाद), (९) लुड् (सामान्यभूत), (१०) लुट् (हेतुहेतुमद् भविष्यत्)।

४ धातुओं के तीन प्रकार से रूप चटते हैं, अतः धातुऍ ३ प्रकार की है.—परस्मै-पदी (प०, ति, तः, अन्ति)। आत्मनेपदी (आ०, ते एते अन्ते)। उमयपदी (उ०, दोनो प्रकार के रूप)।

- ५ सस्कृत मे १० गण (धातुओं के विभाग) होते हे। प्रत्येक धातु किसी एक गण में आती है। इनके लिए कोष्ठगत सकेत ह। म्वादिगण (१), अदादि० (२), जुहो-त्यादि० (३), दिवादि० (४), स्वादि० (५), तुदादि० (६), रुधादि० ((), क्यादि० (१), जुराढि० (१०)।
- ६. इंग्लिंग् के Tenses (त्कारों) का अनुवाद कोष्ठ में दी विधि से कीजिए। १. Present Ind. (ल्ट्), २. Pres. Cont (लट्या धातु से ज्ञातु प्रत्मय + अस् , लट्), ३. Pres Perfect (लंड्या धातु से क्त प्रत्मय + अस् , लट्), ४. Pres. Per. Cont (२ के तुल्य)। ५ Past Ind (लंड्), ६. Past Cont (लंड्या धातु से ज्ञातु प्रत्मय + अस् , लंड्), ७ Past Perfect (लंड्या धातु से क्त प्रत्मय + अस् , लंड्), ८ Past Per Cont. (६ के तुल्य)। ९ Future Ind (लंट्), १० Future Con (लंट्या धातु से स्प्र, ज्ञातु + अस् , लंट्), ११ Future Perfect (धातु से क्त प्रत्मय + अस् , लंट्), १२ Future Per. Cont. (१० के तुल्य)।
- ७. प्रत्येक अभ्यास को प्रारम्भ करने से पूर्व बाई ओर के शब्दकोप और व्याकरण को ठीक स्मरण कर ले। उनका ही अभ्यास कराया गया है। अ चिन्ह वाले नियम अस्यावय्यक हे। शब्दकोप में (क) में सर्वनाम शन्दों का सकत कर दिया गया है, शेप सजाशन्द है।
- ८. शन्दो ओर धातुओं के पूरे रूप, सक्षिप्त धातुकोप, सन्धि-नियम, प्रत्ययों का विवरण, नियन्ध आदि परिशिष्ट में दिए गए हैं, वहाँ देखें ।

शब्द होष-२५]

अभ्यास १

(व्याकरण)

(क) स (वह), तो (बे ढोनें), ते (बे सब), भवान् (आप, पुरुष), भवती (आप, खी) (सर्वनाम शब्द)। रामः (राम), ईश्वर (ईश्वर या स्टामी), वालकः (बालक), मनुष्य (मनुष्य), नर (मनुष्य), प्राम (गाँव), नृप (राजा), विद्यालयः (विद्यालय)। (१३)। (ख) भू(होना), पर् (पदना), लिख्य् (लिखना), हस् (हँसना), गम् (जाना), आगम् (आना)। (६)। (ग) अत्र (यहाँ), इह (यहाँ), यत्र (जहाँ), तत्र (वहाँ), कुत्र (कहाँ), त्व (कहाँ)। (६)

सुवता-१, जब्द होप के लिए ये सकेत स्मरण कर ले '-

- (क) = सज्ञा या सर्वनाम गन्द । (ख) = धातु या किया गन्द । (ग) = अव्यय या किया विशेषण । (घ) = विशेषण गन्द ।
- २. (क) चिह्न—(अर्थात् छकीर) 'तक' अर्थ का बोधक है। जैसे, १—१० अर्थात् १ से १० तक। राम—विद्यालय, राम से विद्यालय तक के शब्द। (स्व) 'वत्' अर्थात् तुल्य, सदद्य। जैसे—'रामवत्' अर्थात् राम के तुल्य रूप चलेगे। 'भवतिवत्' भनति के तुल्य रूप चलेगे।
- ३. (क) राम—विद्यालय, रामवत् अर्थात् राम शब्द से विद्यालय शब्द तक के रूप राम शब्द के तुल्य चलेंगे । (ख) भू—आगम्, भवतिवत् ।

ग्याकरण (लट् , परस्मैपद, कर्तृवाच्य)

१ रामः रामौ रामा प्रथमा (कर्तां) | संक्षितरूप अ औ आः प्र० रामम् रामा रामान् द्वितीया (कर्म) | (अकारान्त पुॅ.) अम् ओ आन् द्वि० सक्षितरूप शब्द के अन्त में रहेगा । जैसे, वालकः वालको वालकाः वालकम् आदि ।

२. 'भू' धातु 'छट्' लकार (वर्तमानकाल) संक्षिप्तरूप भवति भवतः भवन्ति प्रथमपुरुष अति अतः अन्ति प्र० पु०

सिक्षत रूप अन्त में लगाकर अन्य धातुओं के रूप बनाइए, जेसे पटति, लिखति, हसति, गच्छति, आगच्छति आदि। लट् आदि में गम् को गच्छ हो जाता है। लट् वर्तमानकाल।

- ॐ नियम १—कर्ता के अनुसार किया का वचन और पुरुष होता है। जैसे, स पठित, कर्ता प्रथमपुरुष एकवचन होगी। नियम २—'भवत' (अप) शब्द के साथ सदा प्रथमपुरुष आता है। नियम ३—तीनो लिंगो में धातु का रूउ वही रहता है।
- क्ष नियम ४--- कर्ता मे प्रथम। आती है और कर्म मे द्वितीया आती है।
- ⊕ नियम ५—(अपदं न प्रयुक्तीत) िन्ता प्रत्येय लगाये शब्द या धातु का प्रयोग न करें।

नियम ६-- एक अर्थवाले (पर्यायकार्या) शब्दों में से एक शब्द का ही प्रयोग करे।

- 9 उदाहरण-वाक्य :— १. वह पढता है— सः पठित । २. वे दो पढ रहे है— तौ पठतः । ३. वे सब पढते हे— ते पठित । ४. आप यहाँ आते है— भवान् अत्र आगच्छित । ५. आप दो हॅसते है— भवन्तौ हसतः । ६. आप सब जाते है— भवन्तः गच्छिन्त । ७ आप लिखती हे— भवती लिखति । ८. वालक होता है (या है)— बालक भवित ।
- २ संस्कृत बनाओं '—(क) १. वह लिखता है। २ वह गाँव को जाता है। ३ वह आता है। ४ बालक पढता है। ५. राम लिखता है। ६. मनुष्य हॅसता है। ७. राजा यहाँ आता है। ८ राम विद्यालय को जाता है। ९ आप वहाँ जाते है। १०. वह मनुष्य कहाँ जाता है १
- (ख) ११. वे दो हॅसते ह। १२. वे दो कहाँ जाते है १ १३ दो आदमी यहाँ आ रहे है। १४. दो राजा वहाँ जा रहे है। १५ वे दोनो जहाँ जाते है, वहाँ हॅसते है। १६ आप दोनो आते है।
- (ग) १७ वे सब यहाँ आते हैं। १८ सब बाल्क विद्यालय को जा रहे है। १९, वे मन्त्र्य कहाँ जा रहे है १२० आप सब पढ़ रहे है।

ą	अगुद्ध वास्य	शुद्धवाक्य	नियम सख्या	(देखिए)
(१)	राम नियालय गच्छति।	रामः विद्यालय ग	च्छति ।	8
(२)	भवान् तत्र गच्छन्ति ।	भवान् तत्र गच्छ	ति ।	१
(ξ)	मनुष्या आगच्छन्ति ।	मनुष्यौ आगच्छत	T. 1	8
(8)	यत्र गच्छत तत्र हसन्ति ।	यत्र गच्छतः तत्र	हसतः।	\$
(4)	बालकाः विद्यालय गच्छति ।	बालकाः विद्याल	ग गच्छिन्ति ।	4, 8

- ४ ग्रुद्ध करो तथा नियम बताओ —नः पठन्ति । तो लिग्वित । ते आगच्छिति । भवान् पठन्ति । भवती हस्तः । ईश्वरः भवन्ति । नराः पठित । नरो आगच्छिन्त । विद्यालयः गच्छित । नृप गच्छित । नृप गच्छिन्त । बालक हस्तः । नराः हस्रति ।
- ५ अभ्यास (संस्कृत मे)—(क) २ (क) के वाक्यों को द्विवचन और बहुवचन में बनाओं। (क) २ (क) के वाक्यों को एकपचन और बहुवचन में बनाओं। (ग) पट्, लिख्, गम्, आगम् के प्रशमपुरुप के रूप बताओं। (घ) बालक, नर, नृप, विद्यालय के प्रथमा (कर्ता) और द्वितीया (कर्म) विभक्ति के रूप बताओं।

शब्दकोष-२५+२५=५०] अभ्यास २

(व्याकरण)

(क) त्वस् (तू), युवास् (तुम दोनो), यूयस् (तुम सव) (सर्वनाम)। फलस् (फल), पुस्तकस् (पुस्तक), पुष्पस् (फ्ल), पत्रम् (चिट्ठी, पत्ता), भोजनस् (भोजन), जलस् (जल), राज्यस् (राज्य), सत्यस् (सत्य), गृहस् (घर), वनस् (वन) (१३)। (ख) रक्ष् (रक्षा करना), वद् (बोलना), पच् (पकाना), पत् (गिरना), नस् (नमस्कार करना)। (५)। (ग) अद्य (आज), सम्प्रति, इदानीस्, अयुना (तीनो का अर्थ है 'अव'), यदा (जव), तदा (तव), कदा (कव)। (७)

सूचना—(क) फळ—वन, फळवत्। (ख) रक्ष्—नम्, भवतिवत्। व्याकरण (छट्, मध्यमपुरुष, कारक-परिवय)

- १ फल्लम् फल्ले फल्लानि प्रथमा (कर्ता) सिक्षितरूप अम् ए आनि प्र० फल्लम् ,, ,, द्वितोया (कर्म) (अकारान्त नपु०),, ,, ,, द्वि० पुस्तक आदि के रूप ऐसे ही चलेगे । यथा—पुस्तकम् पुस्तके पुस्तकानि । परन्तु पुप्प और पत्र मे आनि के स्थान पर 'आणि' लगेगा—पुष्पाणि, पत्राणि ।
- २ 'भू' (लट्, मध्यमपुरुष) | सक्षिप्तरूप—असि अथ अथ म० पु० भवसि भवथ भवथ । म०पु०एक०मे असि, द्वि०मे अथ., बहु०मे अथ ल्योगा।

रक्ष् आदि के रूप इसी प्रकार चलेंगे। जैसे—रक्षसि, वदसि, पचिस, पत्रसि, नमिस आदि।

- सस्कृत मे तीन वचन होते है—एकवचन, द्विवचन, बहुवचन । एक के लिए एक-वचन (एक०), दो के लिए द्विवचन (द्वि०), तीन या अधिक के लिए बहुवचन (बहु०)।
- ४ तीन पुरुष होते है —(१) प्रथम (या अन्य) पुरुष (प्र० पु०) अर्थात् वह, वे दोनो, वे सब, किसी व्यक्ति या वस्तु का नाम। (२) मध्यम पुरुष (म० पु०) अर्थात् त्, तुम दोनो, तुम सब। (३) उत्तम पुरुष (उ० पु०) अर्थात् में, हम दोनो, हम सब। ये नाम स्मरण कर छे।
- प सस्कृत में सबोधनसहित ८ विभक्तियाँ (कारक) होती है। उनके नाम और चिह्न ये हैं —

विभक्ति कारक चिन्ह विभक्ति चिन्ह कारक (१) प्रथमा (प्र०) कर्ता -, **ने** (५) पचमी (५०) अपादान से (२) द्वितीया (द्वि०) कर्म को (६) पष्टी (प०) सबन्ध का.के.की (३) तृतीया (तृ०) ने,से,द्वारा करण (७) सप्तमी (स०) अधिकरण में, पर (४) चतुर्थी (च०) सप्रदान के लिए (८) संबोधन (सं०) सबोधन हे, अये, भी. नियम ७—(अच्हीन परेण सयोज्यम्) हल् व्यजन आगे के स्वर से मिल जाता है। (यह नियम ऐच्छिक हैं)। जैसे—त्वम् + अद्य = त्वमद्य। यूयम् + इदानीम् =

युविमदानीम् ।

- ९ उदाहरण-वाक्य ─१ त् वोल्ता है─ल वदिस । २ तुम दोनो बोल्ते हो─ युना वदय । ३. तम लोग बोल्ते हो─यूय वदय । ४. लम् ईश्वर नमिस । ५. युवा मोजन पचयः । ६ यूय पुम्तकानि पठथ । ७ लमय पुस्तक पठिस । ८ यदा यूय गच्छथ, तदा स पत्र लिखति । ९. ल राज्य रक्षसि । १० यूय पुष्पाणि रक्षथ । ११. ल गृह गच्छिस ।
- २ सस्कृत बनाओ (क) १. त्पढता है। २. त्पत्र लिखता है। ३. त् भोजन पकाता है। ४ त्राज्य की रक्षा करता है। ५. त् फल की रक्षा करता है। ६ त्सत्य बोल्ता है। ७ त् घर को जाता है। ८. त् असत्य बोल्ता है। ९ त्राजा को प्रणाम करता है।
- (ख) १०. तुम दोनो यहाँ आते हो। ११. तुम दोनो कब भोजन बनाते हो १ १२ तुम दोनो अब गाँव को जाते हो। १३. आप दोनो अब बोल्रते है। १४ दो पत्ते गिरते है।
- (ग) १५. तुम लोग राज्य की रक्षा करते हो। १६ तुम लोग ईश्वर को प्रणाम करते हो। १७ तुम लोग पुस्तक पढते हो। १८. तुम लोग पुस्तक पढते हो। १९. तुम लोग पुस्तक पढते हो। २० तुम लोग पत्र लिखते हो।

R	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
	(१) ल राज्यस्य रक्षसि ।	त्व राज्य रक्षसि ।	8
	(२) युवाम् आगच्छथ ।	युवामागच्छथः ।	१, ७
	(३) भवन्तौ वदथः।	भवन्तौ वदतः।	२
	(४) पत्रानि पतय ।	पत्राणि पतन्ति ।	शब्दरूप, १

- ४. ग्रुद्ध करो तथा नियम बताओ त्व पठित । युवा गच्छतः । यूय लिखन्ति । यूय वदिति । युवा पतथ । त्व भोजन पचिति । भवान् सत्यः वदिति । भवान् रक्षसि । यूय राज्यः रक्षथः । त्व राज्यस्य रक्षसि ।
- ५. अभ्यास (संस्कृत मे) —(क) २ (क) के वाक्यों को द्विचन और बहुवचन में बनाओं। (ख) २ (ख) के वाक्यों को एकवचन और द्विचचन में बनाओं। (ग) रक्ष, वद्, पच्, पत्, गम्, लिख्, के म० पु० के रूप बताओं। (घ) पुस्तक, पुष्प, पत्र, जल, राज्य के प्रथमा और द्वितीया में रूप बताओं।
 - ६. वाक्य बनाओ :--सयम्, राज्यम्, इद्युनीम , कदा, तदा, यदा ।

शब्दकोष-५० + २५ = ७५] अभ्यास ३

(व्याकरण)

(क) अहम् (मैं), आवाम् (हम दोनों), वयम् (हम सव) (सर्वनाम)। रमा (लक्ष्मी), बाला (लब्की), कन्या (लब्बकी), लता (लता), कथा (कथा, कहानी), क्रीडा (खेल), पाठशाला (पाठशाला), विद्या (विद्या)। (११)। (ख) दश् (देखना), स्था (हकना), सद् (बैठना), पा (पीना), घा (स्ंघना), स्मृ (स्मरण करना), जि (जीतना)। (७)। (ग) इत. (यहाँ से), तत (वहाँ से), यतः (जहाँ से), कृत (कहाँ से), किम् (न्या), कथम् (न्या), कैसे), न (नहीं), (७)। स्चना—(क) रमा—विद्या, रमावत्। (ख) दश्—िज, भवतिवत्।

व्याकरण (लट् , उत्तमपुरुष, वर्णमाला)

- १. रमा रमे रमाः प्रथमा (कर्ता) संक्षिप्तरूप आ ए आ प्र प्र० रमाम् ,, ,, द्वितीया (कर्म) आकारान्त स्त्री. आम् ,, ,, द्वि० बाला आदि के रूप सक्षिप्तरूप लगाकर वनाइए, जैसे—बाला बाले बाला , वालाम् आदि ।
- २. 'भू' (लट् , उत्तमपुरुष) भवामि भवावः भवामः

सक्षिप्तरूप—आमि आव' आम उ० पु० उ० पु० एक० मे आमि, द्वि० मे आव', बहु० मे आमः लगेगा।

सूचना—(विशेष) छट्, नोट्, छड्, विधिटिड् में इन धातुओं का यह रूप होता है—हग्>पश्य, पश्यित पश्यामि। स्था>तिष्ठ्, तिष्ठति। सद्>सीद्र,सीदिति। पा> पिब्, पिबति। बा>जिब्, जिब्रति आदि। गम्>गच्छ्, आगम्>आगच्छ्। समु का समरित आदि। जि का जयति।

- ३. वर्णमाळा-कोष्ठ मे पारिभाषिक नाम है, इन्हें शुद्ध स्तरण कर ले।
 - (क) स्वर—अ, इ, उ, ऋ, ल, (हस्व) ए, ऐ, ओ, ओ (मिश्रित) आ, ई, ऊ, ऋ, (दीर्घ)
 - (ख) व्यजन—क, ख, ग, घ, ड (कवर्ग) च, छ, ज, झ, ञ (चवर्ग) ट, ट, ड, ढ, ण (टवर्ग) त, थ, द, घ, न (तवर्ग) प, फ, ब, भ, म (पवर्ग) य, र, छ, व (अन्त स्थ) श, ष, स, ह (ऊष्म), (अनुस्वार) (अनुनामिक) (विसर्ग)

सूचना—वर्ग के प्रथम अक्षर का अर्थ है—क चटत प। द्वितीय—ख छट य फ। तृतीय—ग ज ड द ब। चतुर्थ—घ झ ढ घ म। पचम—ड ज ण न म। मन्धि-निययों में प्रथम आदि के स्थान पर क्रमशः १, २, ३, ४, ५, गिनती दी जायेगी। नियम ८—'स्मृ' घातु के साथ साधारण स्मरण अर्थ में द्वितीया होती है। विशेष स्मरण में घष्टी। (देखों अभ्यास १४)। जैसे—पार्ट स्मरति, ईश्वर स्मरति।

- 9 उदाहरण-वाक्य—१. में पटता हूँ—अह पठामि । २. हम दोनो पढते हैं— आवा पठाच । ३. हम लोग पढते हैं—वप पठामः । ४. वय विद्या पठामः । ५. अह कन्या पश्यामि । ६ आवा क्रीटा पञ्याव । ७ अह पुण जिझामि । ८ वय जल पिवामः । ९ वयमत्र तिष्ठाम । १० अह कथा स्मरामि ।
- २ संस्कृत बनाओं—(क) १ में लिखना हूँ । २ में यहाँ बैठता हूँ । ३. में वहाँ से आता हूँ । ४ में जहाँ में आता हूँ , वहां जाता हूँ । ५ में खेळ देखता हूँ । ६ में विन्ना पटता हूँ । ७. में क्या देखता हूँ १ ८. में लड़की को देखता हूँ । ९ मैं पुस्तक स्मरण करता हूँ । १०. में गज्य को जीतता हूँ । ११ में जळ पीता हूँ । १२. मैं पूळ सूँघता हूँ ।
- (स्व) १३ हम दोना पाठणाला पाते हे। १४. हम दोनो लता देखते है। १५. हम लोग मत्य बोलते है। १६ हम छोग यहाँ क्यो बैठे है १
- (ग) १७ वह क्या क्मरण करता है। १८ वे लोग जल क्यो नहीं पीते हैं। १९. तुम क्लॉ में आ रहे हों ? २० तम वहाँ से नहीं आ रहे हें।

₹.	अशुद्ध वाक्य	गुद्द वाक्य	नियम
	(१) अह स्थासि।	अह तिष्ठामि 🏲	धातुरूप
	(२) वय दृश्यामः।	वय पत्र्यासः ।	>>
	(३) वय बाव ।	वय जिन्नामः।	,, , १
	(४) अन जल पामि ।	अह जल पिबामि ।	>>
	(५) वय सदामः।	वय सीटामः ।	33

- ४ शुद्ध करो तथा नियम बताओ-अः हगामि । आवा स्थाव । वय पामः । अह सटामि । पाठगालाया गच्छामि । वय पुष्प घामः । वय जल पामि ।
- प अभ्यास—(क) २ (क) के वाप्यों को बहुवचन में बनाओं। (ख) २ (ख) को एकवचन में बनाओं। (ग) दृश्, राट्, स्था, पा, ब्रा के लट् के तीनो पुरप के पूरे रूप बताओं। (घ) बाला, लता, विपा, वथा, क्रीडा के प्र और द्वि॰ के रूप बताओं।
- ६ वाक्य बनाओ--पञ्यामि, तिष्ठामि, गीदामि, पिबामि, जिघामि, इतः, ततः, कुत ।
- ७ रिक्त स्थानों में लट् उ० पु० वा रूप रक्खों— १. अह फल (हम्)। २. आवामत्र (सद्)। ३. वय जल (पा)। ४. आवा पुषाणि (मा)। ५ वयमीस्वर (समृ)।

शब्दकोष-७५ + २५=१००] अभ्यास ४

(व्याकरण)

(स्र) कृ (करना), अस् (होना)। चुर् (चुराना), चिग्त् (चिन्तन करना, सोचना), क्य् (कहना), भक्ष् (खाना)। (६)। (ग) इत्थम् (ऐसे), तथा (वेसे), यथा (जैसे), कथम् (कैसे), अपि (भी), एव (ही), च (और), किन्तु, (किन्), परन्तु (परन्तु)। (९)। (घ) एक (एक), हौ (दो), त्रय (तीन), चत्वार (चार), पज्र (पाँच), षट् (छ), सह (सात), अष्ट (आठ), नव (नौ), दश (दस) (१०)।

च्याकरण (कृ, अस् , लट् , प्रत्याहार बनाना)

- १ कृ (करना) लट् करोति कुरत कुर्वन्ति प्र० पु० अस्ति स्त सन्ति प्र० पु० करोपि कुरथ कुर्रय म० पु० असि स्त्र स्थ म० पु० करोमि कुर्वः कुर्म उ० पु० अस्मि स्त्र स्म. उ० पु०
 - ३ चुर् आदि धातुओं के निम्नलिखित रूप बनाकर 'भवति' के तुल्य रूप चलेंगे— चुर्>चोरयति, चिन्त्>चिन्तयति, कथ्>कथयति, मक्ष्>भश्यति ।
 - ४ प्रत्याहार बनाने के लिए इन १४ माहेश्वर सूत्रों को गुद्ध स्मरण कर ले-
- १ अइउण्। २ ऋल्क्क् । ३ एओड् । ४ ऐऔच् । ५ हयवरट् । ६ लग् । ७ जमडणनम् । ८ झभज्। ९ घढधष्। १० जबगडदश् । ११ खफछठथचटतव् । १२ कपय्। १३ शपसर्। १४ हल्।

इन सूत्रों में पृरी वर्णमाला इम प्रकार रक्ती हुई है—पहले स्वर, फिर अन्त.स्य, फिर क्रमण वर्ग के पचम, चतुर्थ, तृतीय, द्वितीय, प्रथम अवर, फिर अन्त में ऊप्म हे ।

५ 'प्रत्याहार' सक्षेप में कथन को कहते हैं। इन मूत्रों से प्रत्याहार बनाने के नियम ये हैं—(क) सूत्रों के अन्तिम अक्षर (ण्, क् आदि) प्रत्याहार म नहां गिने जाते हैं। अन्तिम अक्षर प्रत्याहार बनाने के साधन है। (स्त) जो प्रत्याहार बनाना हो, उसके लिए प्रथम अक्षर सूत्र में जहां हो, वहां ढुंढना चाहिए। अन्तिम अक्षर सूत्र में अहां हो, वहां ढुंढना चाहिए। अन्तिम अक्षर मृत्र के अन्तिम अक्षरों में ढुंटिए। बीच के सारे अक्षर उस प्रत्याहार में माने जाएँगे। जेसे —'अल्ं प्रत्याहार—अ से लेकर अन्त तक। प्रारम्भ में अहां, अन्तिम सृत्र म ल्हे। अल् प्र्री वर्णमाला। अच् = अ से ऐओच् के च् तक, अर्थात् सारे म्बर। हल् = ह से हल् के ल्तक, अर्थात् सारे व्यजन। अक् = अ इ उ ऋ ल। इक् = इ उ ऋ ल। यण् = य व र ल। शर्—इ श प स।

नियम ९—'च' (और) का प्रयोग उससे एक शब्द के बाद कीजिए । जैसे—फल और फूल—फलं पुष्पं च । फलं च पुष्पम् , अशुद्ध है ।

- ९ उदाहरण-वाक्य —१ एक मनुष्य अस्ति । २ द्वी बालको स्तः । ३. त्रयः ग्रुपा सन्ति । ४ चत्वार ग्रामाः । ५. पञ्च पुष्पाणि । ६. पट् फलानि । ७ सत पुस्तकानि । ८ अष्ट बाला । ९. नव कथाः करोति । १० दश ग्रामा एव सन्ति । ११. वय कथा क्रीडा च कुर्म । १२ स दश पुस्तकानि चोरयति । १३ ईश्वर चिन्तयति । १४. पुस्तक फल च स्त ।
- २ संस्कृत बनाओं —(क) १. ईश्वर एक ही है। २. दो बालक फूल स्वते है। ३. तीन आदमी खाना खाते है। ४. चार बालक क्रीडा करते है। ५ वे पाँच पुस्तके चुराते है। ६ रमा छ कहानियाँ कहती है। ७. वे साता बालक ईश्वर का चिन्तन करते हैं। ८ यहाँ आठ ल्ताएँ हे।९. नौ आदमी मोजन करते है।१० वहाँ दस पुस्तके है।
- (ग्व) ११. वह है। १२ तू कैसे हैं ११३ में इस प्रकार खाता हूँ। १४ वह वैसे सोचना है। १५. जैसी कथा है वह वैसी ही कहता है। १६ तू कैमें खाटा है १
- (ग) १७ वे ऐसे सोचते है। १८ हम कथा कहते है। १९. हम खेल भी करते है ओर भोजन भी करते है। २० तम सब कथा ही कहते हो, परन्त वे सोचते भी है।

Ę	अशुद्धवाक्य	गुद्धवान्य	नियम
	(१) द्वौ बालका ।	द्वौ बारकौ ।	१
	(२) चत्वार नर ।	चत्वारै नरा ।	१
	(३) अष्ट लता अस्ति।	अष्ट ल्ता सन्ति।	8
	(४) दश पुस्तकम् अस्ति ।	दग पुस्तकानि सन्ति।	8
	(५) च भोजनम् अपि०।	भोजन च अपि०।	9

- ४ गुद्ध करो तथा नियम बताओ —ईश्वर सन्ति । वयम् अस्मि । अहम् स्म । त्व स्य । यूयम् अलि । त्व करोति । राम च कुण पठित । पुष्प च फल्म् । स करोपि । आवा कुरतः । यूय कुरथ ।
- ५ अभ्यास (क) १ से १० तक गिनती के १० वास्य बनाओ । (ख) २ (ख) को बहुवचन गनाओ । (ग) २ (ग) को एकवचन बनाओ । (व) अस् और कृ के लट् के रूप बनाओ । (इ) ये प्रयाहार बनाओ अक् , अन् , अट् , एट् , एच् , ऐच् , यण् , त्र् , झर् , झर् , जर् , जर् , चर् , चर् , चर् ।
- ६ वाक्य बनाओं त्रयः, चत्वार, दश, अस्ति, सन्ति, अस्मि, साः, करोति, फरोमि।
- ७ रिक्त स्थान भरो (छट् छकार)—१ अहमत्र (अस्)।२ ते तत्र (अस्)। ३. यूयमिह (अस्)। ४ ते किं (कृ)। ५. अह मोजन (कृ)।६ त्र तत्र किं (कृ)।७. यूय कि (कृ)।

शब्दकोप--१०० + २५ = १२५] अभ्यास ५

(न्याक्रण)

(क) जनक (पितः), पुत्र (पुत्र), सूर्य (सूत्री), चन्द्र (चन्द्रमा), सज्जन (सजन), दुर्जन (दुर्जन), प्रात्त (विद्वान्), लोक (ससत्र, लोग), उपाध्याय (गुरु), शिष्य (शिष्य), प्रश्न. (प्रश्न), क्रोश (क्रोस), धर्म (धर्म), सागर (समुद्र)। (१४)। (ख) तुद् (दु ख देना), इष् (चाहनः), स्टूश् (ठूनः), प्रच्छ् (पूछनः)। (४)। (ग) अभित (दोनो ओर), परित (चारो ओर), समया (समीप), निक्षा (समीप), हा (दु ख, खेद), प्रति (ओर), अनु (ओर, पीछे) (७)।

सूचना—(क) जनक—सागर, रामवत्। (स) तुद्—प्रच्छ् , भवतिवत्। ब्याकरण (राम, लट् , प्रथमा, संबोधन, द्वितीया)

१ शब्दरूप-राम शब्द के पूरे रूप ठीक स्मरण कर ले । (देखो शब्दरूप स० १)। जनक आदि गरदों में सक्षित रूप ल्याकर रूप बनावे ! नियम १६ इन गटा में रूगेगा-राम, पुत्र, सूर्य, चन्द्र, शिप्य, धर्म, सागर । सभी अकारान्त पुलिंग शन्द राम के तुल्य चलेगे।

२. धातुरुप-'भ्'-लट् (वर्तमान) | संक्षिप्तरूप एक० द्वि० बहु० भवति भवतः भवन्ति प्र० ५० भवसि भवथः भवथ म० पु० मवामि भवावः भवाम उ० पु० |

अति अतः अन्ति प्र० पृ० असि अयः अथ म० पु०

आमि आवः आमः उ०पु०

स्चना—तुद् आदिके रूप भवति के तुल्य चलेगे । जैसे —तुदति, इच्छति, स्पृशति, पुच्छति। लट , लोट् , लड् , विभिलिड् में डप्>इच्छ् ,प्रच्छ्>पृच्छ् हो जाता है।

कारक (प्रथमा, सबोबन, द्विनीया)

- क्षनियम १०—कर्ता (न्यन्तिनाम, वस्तुनाम आदि) मे प्रथमा होती है। जैसे—राम. पठति ।
- नियम ११ किसी को संबोधन करने में 'संबोधन' विभक्ति होती है। जैसे —हे राम । हे कुणा ।
- नियम १२-(कर्नुरीप्सिततमं कर्म) कर्ता जिसको (व्यक्ति, वरनु या किया को) बहुत चाहता है, उसे कर्म कहते है।
- अनियम १३—(कर्मणि द्वितीया) कर्म मे द्वितीया होती है। जेसे—राम त्रिचालयं गच्छति । स पुस्तक पठित । स राम पर्यित । स फलम् इच्छति । ते प्रवसं प्रच्छन्ति ।
- क्षिनियम १४—अभित , परित , समया, निक्रषा, हा, प्रति, अनु के साथ दितीया होती है। जैसे--ग्रामम् अभित (गाँव के दोनो ओर)। वन निकपा सम ग वा (वन के समीप)।
- रूनियम ९५—गति (चलना, हिलना, जाना) अर्थवाली धानुओं के साथ द्वितीया होती है। जैसे-प्रम गच्छति। वन विचरति। तृहिं गच्छति। स्मृतिं गज्छति।

९ उदाहरण-वाक्य — १ राम गाँव को जाता है—रामः प्रास गच्छित । २. प्रामम् अभितः (गाँव के दोनो ओर) जलम् अस्ति । ३. प्राम परितः (गाँव के चारो ओर) वनम् अस्ति । ४ प्राम समया (गाँव के पास) पाठशाला अस्ति । ५. विद्यालय निक्या (वित्यालय के पास) वनम् अस्ति । ६ दुर्जन के लिए खेद है—हा दुर्जनम् । ७. विद्यालय प्रति (वित्यालय की ओर) गच्छिति । ८. रामम् अनु (राम के पीछे) गच्छित । ९ गृह गच्छिति । १०. कोश गच्छिति । ११. जल पिबति । १२ पुस्तक पठित ।

२ सस्कृत बनाओं — १ बात्क विद्यालय को जाता है। २ बाळिका विद्यालय की ओर (प्रति) जाती है। ३ कन्या फळ चाहती है। ४ गुर प्रश्न पृछता है। ५ पुत्र पूळ छूता है। ६ पिता सूर्य को देखता है। ७ पुत्र चन्द्रमा को चाहता है। ८. दुर्जन सजन को दुःख देता है। ९ पुत्र गॉव के पास बैठा है। १०. विद्वान धर्म की ओर (अनु) जाता है। ११. गुरु के पास जिप्य बैठा है। १२ जिप्य समुद्र को (के विषय में) पूछता है। १३. ससार ईश्वर को निष्कृतकार करता है। १४. हे पुत्र ' पिता कहाँ है १ १५. हे दुर्जन ' धर्म को क्यों नहीं स्मरण करता। १६ राम घर कब जाता है १ १७. फूळ के चारों ओर जल है। १८ विना धर्म की ओर जाती है। १९ विद्यालय के दोनों ओर फळ और पूळ है। २० राजा दुर्जन को दु ख देता है।

नियम
१५
१४
१४
१४
१४

ध अभ्यास — (क) २ के वाक्यों का बहुवचन बनाओं । (ख) तुद्, इप्, स्पृश्, प्रच्छ्, पठ्, लिख्, गम्, आगम् के लट् के पृगे रूप लिखों । (ग) राम के तुस्य १० नये शन्दों के रूप बनाओं ।

५ वाक्य बनाओ.—अभित , परित', समया, निकषा, प्रति, अनु, दच्छति, पृच्छति !

६ रिक्त स्थान भरो — १ ग्रामम् जल्मस्ति । २. विद्यालय वनमस्ति । ३ जनकः सत्यम् गच्छति । ४ त्व धनम् । ५ वय प्रभ । ६. ईश्वरः लोक । शब्द होप-१२५ + २५ = १५०] अभ्यास ६

(ब्याकरण)

(क) धनम् (धन), नगरम् (नगर), आसनम् (आसन), अध्ययनम् (पटना), ज्ञानम् (ज्ञान), कार्यम् (कार्य), ओदनम् (चावल), वर्षम् (वर्ष), दिनम् (दिन)। (९)। (ख) खाद् (खाना), धाव् (दौड्ना), क्रीड् (खेलना), चल् (चलना)। अधिशी (सोना), अधिस्था (बैठना), अध्यास् (बैठना)। (७)। (ग) उभयत (दोनो ओर), सर्वत (चारो ओर), धिक् (धिकार), उपरि (ऊपर), अध (नीचे), अधि (अन्दर), अन्तरा (बीचमे), अन्तरेण (बिना), विना (बिना)। (९)।

सूचना—(क) धन—दिन, गृहवत् । (ख) खाद्—चल् , भवतिवत् । व्याकरण (गृह, लोट् , द्वितीया)

- १ शब्दरूप—'गृह' शब्द के पूरे रूप स्मरण कर ले। (देखो शब्दरूप स०२०)। सक्षित रूप लगाकर धन आदि के रूप बनावे। सभी अकारान्त नपुसक शब्ट गृह के तुल्य चलेगे।
- श्रीम १६ —र् और ष् के बाद न को ण हो जाता है, यदि अट् (स्वर, ह, य, व, र), कवर्ग, पवर्ग, आ, न् , श्रीच मे हो तो भी । जैसे—इन शब्दो मे यह नियम लगेगा—गृह, नगर, कार्य, वर्ष, पुष्प, पत्र । अतः इनमे प्र० द्वि० बहु० में 'आणि' तृ० एक० मे 'एण', ष० बहु० मे 'आणाम्' लगेगा ।
- १. धातुरूप—'भू' छोट् (आज्ञा अर्थ) | सक्षिप्तरूप एक० द्वि० बहु०

 भवतु भवताम् भवन्तु प्र० पु०
 अतु अताम् अन्तुप्र० पु०

 भव भवतम् भवत म० पु०
 अ अतम् अत म० पु०

 भवानि भवाव भवाम उ० पु०
 आनि आव आम उ० पु०

सूचना—खाद् आदि के रूप भवतु के तुन्य चलेगे । जैसे, खादतु, धावतु, क्रीडतु, चलतु, कथयतु, भक्षयतु । लट् मे अधिशी>अधिशेते, अधिशा>अधितिष्ठति, अन्यास् >अयास्ते ।

कारक (द्वितीया)

- नियम १७—उभयत , सर्वत , धिक् , उपर्युपरि, अघोऽघ , अध्यिध के साथ द्वितीया होती है । जैसे—ग्रामम् उभयत । ग्राम सर्वत । धिक् नास्तिकम् ।
- नियम १८—(अन्तरान्तरेणयुक्ते) अन्तरा, अन्तरेण, विना के साथ हितीया होती है।
 जैसे—गङ्गा यसुनां च अन्तरा प्रयाग अस्ति (गंगा-यसुना के बीच से प्रयाग है।)
 ज्ञानमन्तरेण न सुखस्।
- क्ष नियम १९—(अधिशीड्खासां कर्म) अधिशी, अधिस्था, अध्यास् धातु के साथ हितीया होती है। जैसे—आसनम् अधिशेते, अधितिष्ठति, अन्यास्ते वा।
- # नियम २०—(काळाध्वनोरत्यन्तसंयोगे) समय और स्थान की दूरीवाची शब्दों में दितीया होती है। जैसे—दश दिनानि (१० दिन तक) ळिखति। पञ्च वर्षाणि (५ वर्ष तक) पठति। कोकं (कोसभर) गच्छति।

3 उदाहरण-वाक्य—१ वह पुस्तक पढे—स. पुस्तक पठतु । २ तू गाँव को जा—त्व ग्राम गच्छ । ३ मै भोजन खाऊँ—अह भोजन खादानि । ४. आसन पर बैठता है—आसनम् अधितिष्ठति, अध्यास्ते वा । ५ घर मे सोता है—ग्रहम् अधिशेते । ६. ग्रामम् उभयतः (गाँव के दोनों ओर) जल्म् अस्ति । ७ विद्याख्य सर्वत (विद्याल्य के चारों ओर) पुण्पाणि सन्ति । ८. धिक् दुर्जनम् । ९. लोकम् उपर्युपरि (सलार के ऊपर-ऊपर), अधोऽधः (नीचे नीचे), अध्यिधं (अन्दर अन्दर), ईश्वर अस्ति । १० क्रोश चल्तु ।

र सस्कृत बनाओ — (क) १ वह पुस्तक पढें। २ वह खाना खावे। ३ वह दौटे। ४ वह खेलें। ५. वह यहां से चलें। (ख) ६ तू धन की इच्छा कर। ७. तू नगर को जा। ८. तू फलों को देख। ९ तू ज्ञान की इच्छा कर। १० तू घर के कार्य को ही देख। (ग) ११ मैं चावल पकाऊँ। १२. मैं दौड़ें । १३ में खेलुं । १४ में चलूँ। १५. में फल खाऊँ। (घ) १६ नगर के दोनों ओर वन है। १७. घर के चारों ओर फल है। १८. दुर्जन को धिक्कार। १९. ससार के ऊपर सूर्य है। २० गॉव के नीचे-नीचे जल है। २१ लोक के अन्दर अन्दर राम है। २२ गॉव और विद्यालय के बीच में (अन्तरा) जल है। २३ धर्म के बिना (अन्तरेण, विना) सुख नहीं। २४ बालक आसन पर बैठता है। २५ पुत्र घर में सोता है। २६ वह दश वर्ष तक अन्ययन करता है। २७ वह कोस मर चलता है।

m/	अगुद्धवाक्य	गुद्धवाक्य	नियम
	(१) त्व पुष्पानि पश्यतु ।	त्व पुष्पाणि पत्रय ।	१६, १
	(२) नगरस्य उभयतः ।	नगरम् उभयतः ।	१७
	(३) लोकस्य उपर्श्वपरि०।	लोकम् उपर्युपरि० ।	१७
	(४) धमस्य अन्तरेण (विना)०।	धर्मम् अन्तरेण (विना)०।	१८
	(५) आसने अधितिष्ठति ।	आसनम् अवितिष्ठति ।	88

४ अभ्यास — (क) २ (क) (ख) (ग) को बहुवचन बनाओ। (ख) पूरे रूप बताओ—ज्ञान, धन, कार्य, आसन, वर्ष, दिन, फल, पुस्तक, गृह। (ग) लोट् के पूरे रूप बताओ—पठ्, लिख्, गम्, वद्, ह्य्, स्था, पा, कय्, मन्, साद्, धाव्, क्रीड्, चल्।

५ वाक्य बनाओ—उमयतः, सर्वतः, अन्तरा, अन्तरेण, अधिशेते, अधितिष्ठति, अध्यास्ते ।

६. रिक्त स्थलां को भरो—१ उभयतः जलम्। २. ' सर्वतः पुष्पाणि सन्ति। ३. ' अन्तरेण न मुखम्। ४ च अन्तरा प्रयागः। ५. ' अधि-शेते।६ ' अव्यास्ते। - शब्द होब-१५० + २५ = १७५] अभ्यास ७

(व्याकरण)

(क) अजा (बकरी), वसुधा (भूमि), सुधा (अमृत), जटा (जटा), क्षमा (क्षमा)। तण्डुल (चावल)। दुरधम् (दूध), शतम् (सी, या सो ६०)। (८)। (ख) अम् (चूमना), रह् (चढ़ना, उगना), त्यज् (छोडना), वस् (रहना), नी (ले जाना), ह (ले जाना), कृष् (खोडना, सीचना), वह् (ले जाना, ढोना)। दुह् (दुहना), याच् (माँगना), दण्ड् (दड देना), रुध् (रोकना), चि (चुनना), जू (बोलना), शास् (बताना), मथ् (मथना), मुप् (चुराना)। (१७)।

स्चना—(क) अजा—क्षमा, रमावत् । तण्डुल-रामवत् । (ख) भ्रम्—यह , भवतिवत् ।

च्याकरण (रमा, ॡट् , हितीया द्विकर्मक)

- १. शब्दरूप—'रमा' के पूरे रूप स्मरण कर ले। (देखो शब्दरूप स० १३)। सक्षिप्तरूप लगाकर अजा आदि के रूप बनाओ। नियम १६ इन शब्दों में लगेगा—रमा, क्षमा। सभी आकारान्त स्त्रीलिंग शब्द रमा के तुल्य चलेंगे।
- २. धातुरूप—'भू'—ऋट् (भविष्यत्) सक्षिसरूप एक० द्वि० बहु० भविष्यति भविष्यतः भविष्यति प्र पु भविष्यति भविष्यथः भविष्यथ म पु भविष्याम भविष्यामः उपुः। (इ) स्याम (इ) स्थायः (इ) स्थायः उपुः।
- ॐ सूचता—१. (क) इन पूर्वोक्त घातुओं में 'इष्यति' ही लगाकर रूप बनावे—पिठित्यति, लेखिष्यति, गिम्यिन, हिस्प्यति, आगमित्यति, रिक्षिप्यति, विद्यति, पित्प्यति, स्मृ>स्मिरित्यति, कृ>करित्यति, अस् >भिवष्यिन, चुर् >चोरित्रप्यति, चिन्न>चिन्तियायित, कृष् >क्यियायित, भक्ष् >भक्षियायित, इप् >एिपायित, लाऱ् >खादिष्यित, धाविप्यति, क्रीडिप्यति, चिल्यति, भ्रमिप्यति, ह>हिग्यति, ज्विल्यति, चिर्ष्यति, वृष् विष्यति, ।
- (ख) इनमे 'स्यति' लगेगा—पच्>पक्ष्यति, नम्>नस्यति, दश्>द्रध्यति, राद्> सत्स्यति, स्था>स्थास्यति, पा>पास्यति, वा>शस्यति, जि>जेप्यति, तुद्>तोत्स् ति, स्पृश्>स्प्रध्यति, प्रच्छ्>प्रध्यति, स्र्र्ण्>त्यश्यति, वस् >वत्स्यति, नी> नेष्यति, कृष् >क्ष्यंति, वह् >व्ध्यति, दह् >ध्ध्यति, तप् >तप्यति, गे>गारपति ।
- २ 'नी' आदि के क्रमशा लट् में ऐसे रूप चलेंगे—नयित, हरित, कर्पति, वहित (भवितवत्)। दोग्धि, याचते, दण्डयित, रणिद्ध, चिनोति, प्रवीति, गास्ति, मधनाति मुणाति।

नियम २१ — ये घातुएँ डिकर्मक हैं। (इन अर्थों की अन्य धातुएँ भी)। इनके साथ हो कर्म होते हें — दुह्, याच्, पच्, दण्डू, रुघ्, पच्छू, चि, वृ, ज्ञाल, जि, मथ् मुष्, नी, ह कृष् वह्।

१ उटाहरण-वाक्य — १. वह पढेगा — स. पिटायित । २. तू जाएगा — त्व गिमप्यित । ३ मै आऊँगा — अहम आगिमायामि । ४ स. द्रक्ष्यित । ५. वकरी से दूध
दुइता है — अजा दुग्ध दोग्धि । ६ राजा से क्षमा मॉगता है — हुप क्षमा याचते । ७.
चावलो से भात पकाता है — तण्डुलान् ओदन पचित । ८. राजा दुर्जन पर सौ स्पए
दण्ड लगाता है — हुप. दुर्जन शत दण्ड्यित । ९ घर मे वकरी को रोकता है — एहम्
अजा स्णिद्ध । १०. गुरु से धर्म एलता है — उपाध्याय धर्म पुन्लित । ११. लता से पूलो
को चुनता है — लता पुप्पाणि चिनोति । १२ पुत्र को धर्म बताता है — पुत्र धर्म ब्रवीति,
शास्ति वा । १३. राम से सौ रपए जीतता है — राम शत जयित । १४. समुद्र से अमृत
को मथता है — सगर सुधा मध्नाति । १५. राम के सौ रपए चुराता है — राम शत
सुष्णाति । १६. वकरी को गाँव में ले जाता है — अजा ग्राम नयित, हरित, कर्षित,
वहित वा ।

२ सस्कृत वनाओं .—(क) १ वह लिखेगा । २. वह पढेगा । ३. वह हॅसेगा । ४. वह अपर जाएगा । ५ वह नीचे आएगा । ६. वह रक्षा करेगा । ७. वह बोलेगा । ८. वह पकाएगा । (ख) ९ त गिरेगा । १० त नमस्कार करेगा । ११. त देखेगा । १२. त विदेशा (रथा, सद्) । १३. त जल पीएगा । १४ त पूल स्वेगा । १५. त समरण करेगा । १६ त जीतेगा । (ग) १७ मै धन नहीं बुराऊँगा । १८. मै सोचूँगा । १९. मै कथा कहूँगा (कथ्) । २०. मै खाना खाऊँगा (मक्) । २१. मै धन चाहूँगा । २२. मै फुल छूऊँगा । २३. में प्रथ पृहूँगा । २४ मै यहाँ रहूगा । (घ) २५. वह राजा से स्मि माँगता है । २६ वह चाचला से मात पकाएगा । २७ वह पुत्र से प्रथ पृहेगा । २८ यह शिष्य को सत्य बताएगा (वद्) । २९ वह दुर्जन से मो स्पए जीतेगा । ३०. वर नगर में वकरी को लाएगा (नी, ह कुष्, वह्)।

m	अगुद्धवाक्य	शुद्धवाक्य	नियम
	(१) त्व निष्ठिष्यसि ।	त्व स्थास्यि।	धातुरूप
	(२) नृपान् वमुधा याचते।	नृप वनुधा याचते ।	२१
	(३) नगरे अजा नेप्यति ।	नगरम् अजा नेत्यति ।	55

४ अभ्यास — (क) २ (क) (स) (ग) को बहुवचन बनाओ। (स) पूरे रूप किस्तो—रमा, अजा, वसुधा, सुधा, गङ्गा, यमुना। (ग) छट् के पूरे रूप छिस्तो—पट्, छिस्त्, गम, वर्, छ, अम्, कथ्, गभ्, पच्, हरा, स्या, पा, बा, जि, प्रच्छ, त्यज्, यस् नी, वर्।

वाक्य वनः ओः—पास्यामि, द्रध्यामि, स्थास्यासि, स्प्रध्यति, प्रध्यति, वन्स्यति,
 वार्यति, जेप्यिनि, यान्ति, पन्ति, ववीति, नयिति ।

शब्दकोष-१७५ + २५ = २००] अभ्यास ८

(व्याकरण)

(क) हिर (विग्णु, सूर्य, किरण, सिंह, बन्दर), कवि (कवि), यति (सन्यासी), भूपति (राजा), सेनापति (सेनापति), प्रजापति (प्रजापति, ब्रह्मा), रवि (सूर्य), किप (वन्दर), मुनि (मुनि), अग्नि (आग), गिरि (पहाड), मरीचि (किरण)। मेघ (वादल), दण्ड (डडा)। कन्दुकस् (गेद)। (१५)। (ख) डह् (जलाना), ज्वल् (जलना), तप् (तपना, तपम्या करनः), चर् (चलना, घूमना), २प् (दरसना), गै (गाना)। (६)। (ग) सह, साकम्, सार्यम्, समम् (चारो का अर्थ है, साथ) (८)।

सूचना—(क) हरि—मरीचि, हरिवत् । मेघ—दण्ड, रामवत् । कन्तुक, ज्ञानवत् । (स) दर्—गै, भवतिवत् ।

व्याकरण (हरि, लड्, तृतीया)

- १. जन्दरूप—हिर जन्द के पूरे रूप स्मरण कर ले । (देखो जन्द स० २) । सक्षिम रूप लगाकर किव आदि के रूप बनाओ । सभी इकारान्त पुलिंग जन्द हिर्चन् । नियम १६ इन ज्ञन्दों में लगेगा—हिर, रिव, गिरि । जैसे—हिरणा, हरीणाम् ।
- अनियम २२─(पति समास एव) पति शब्द िक्सी शब्द के अन्त मे समस्त होगाः तो उसका रूप हिर के तुल्य चलेगाः । जैसे—भूपतिना, भूपतये, भूपते आदि ।
- २. धातुरूप—'भू' छङ् (भूतकाल)। सक्षिसरूप एक० द्वि० बहु० अभवत् अभवताम् अभवन् प्र० पु० (वातु से अत् अताम् अन् प्र० पु० अभव. अभवतम् अभवत म० पु० पहले अ+) अ. अतम् अत म० पु० अभवम् अभवाव अभवाम उ० पु० अम् आव आम उ० पु०

सूचना — लड् में घातु के पहले 'अ' लगेगा, बाद में सक्षितरूप । जसे — अपठत्, अलिखत्, अदहत्, अञ्चलत्, अतपन्, अचरत्, अवषत्, अगायत् । यदि बातु का प्रथम अक्षर स्वर हो तो 'आ' लगेगा और वृद्धि होगी । जैसे इप् > एंच्छन्, आगम्> आगन्छत्, अस् > आसीत्।

कारक, (तृतीया, करण)

नियम २३-(साधकतम करणम्) क्रिया की सिद्धि में सहायक को करण कहते हैं। श्वनियम २४-(कर्नुकरणयोस्तृतीया) करण में तृतीया होती हैं और कर्मवाच्य या भाववाच्य में क्तों में। जैसे-कन्दुकेन क्रीडिति। दण्डेन चर्लात। रामेण गृहं गम्यते, रामेण भूयते।

क्षितियम २५-(सहयुक्ते अधाने) सह, साकम्, सार्धम्, समम् (साथ अर्थ मे) के साथ तृतीया ही होती है। जैसे—जनकेन सह, सार्क सार्ध सम वा गृहं गच्छिति। क्षितियम २६-(इत्थभूतलक्षणे) जिस चिह्न से किसी व्यक्ति या वस्तु का बोध होता है, उसमे तृतीया होती है। जैसे-जटाभि यित (जटा से सन्यासी ज्ञात होता है)। क्षित्यम २७-(हेतौ) कारणबोधक शब्दो मे तृतीया होती है। अध्ययनेन वसित।

१ उदाहरण-वाक्य — १. उसने पढा — सं अपठत्। २ त्ने लिखा — त्वम् अिल्खः। ३ मैने कहा — अहम् अवदम्। ४ भूपतिना सह सेनापति चरति। ५ यतिना सार्धं कविः गायति। ६ मुनिः सत्येन लोक जयिन। ७ रिवः मरीचिभिः अत-पत्। ८ अग्नि प्रायम् अदत्त्। ९ अग्नि जवलित। १० गिरि निकपा कपय चरन्ति। ११. में वर्षति। १२ प्रजापति (इरिः) लोक करोति। १३. अव्ययनेन (अव्ययन के उद्देश्य से) वसति। १४ वित्रया ज्ञान मवति। १५ धर्मेण हरिमपञ्चत्।

र सस्कृत बनाओं — १ राम गेंद से खेळा । २ हिर उडे से चळा । ३ किंव ने गाया । ४ आग ने नगर को जळाया । ५ सूर्ग ने किरणों से छोक को तपाया । ६ आग कब जळी १ ७ सन्यासी ने वहाँ तप किया । ८ राजा किंव के साथ घूमा । ९ राजा (मूपित) के साथ स्नापित यहाँ आया । १० जटा से सन्यासी ज्ञात होता है। ११ किंव ने किस प्रकार गाया ११२ यित मुनि के साथ खेळा । १५ मुनि राजा के साथ बैठा । १६ मेघ बर्सा । १७ किंव और मुनि ने पुस्तके छिखी । १८ राजा और सेनापित ने लोक की रजा की । १९ यित ने सूर्य को नमस्कार किया । २० बन्दर बाळकों के साथ खेळा ।

ર	अगुद्धवास्य	जुद्धवां क्य	नियम
	(१) कविना अगायत् ।	कवि अगायत्।	१०
	(२) अग्निना नगरम् अदहत्।	अग्नि नगरम् अदहत्।	१०
	(३) भूपत्यु सह अगच्छत्।	भूपतिना सह अगच्छत्।	२२,२५
	(४) यतिः मुनेः सह० ।	यति मुनिना सह ।	२५
	(५) ०सेनापतिना च लोकस्य	०सेनापति च लोकम्	
	अरक्षत् ।	अरक्षताम् ।	१०,१३,१

४ अन्यास — (क) २ के वाक्यों को लट्, लोट् और लट् में परिवर्तित करों। (ख) पूरे रूप लिग्नो—हरि, कवि, रिव, अग्नि, मुनि, भूपित, प्रजापित। (ग) लड् के पूरे रूप लिग्नो—पठ्, लिख्, गम्, वद्, हन्, स्था, पा, प्रच्छू, दह्, ज्वल्, चर्।

५ वाक्य बनाओं — सह, साकम्, सार्धम्, समम्। अदहत्, जतपत्, अचरत्, अगायन्।

६ रिक्त स्थान भरो .— (तड् लकार) १ रामः वन्तुकेन (कीड्)।२ यति सूर्यम् (नम्)।२. किन कथम् (गे)।४. गिरि निकण किपः (अम्)। ५ किपिम सह बालः (कीट्)।

शब्दकोष--२०० + २५ = २२५] अभ्यास ९

(व्याकरण)

(क) गुरु (गुरु, वि॰ भारी, बडा), भानु (सूर्य), इन्दु (चन्द्रमा), शतु (शतु), शिशु (वालक), वायु (वायु), पशु (पशु), तरु (वृक्ष), साधु (सज्जन, सरल, अच्छा, निपुण)। काण (काना), कर्ण (कान), वधिर (वहरा), पाद (पैर) खञ्ज (क्रावा), शब्द (शब्द), अर्थ (१ अर्थ, २ धन, ३ प्रयोजन), विवादः (विवाद)। नेत्रम् (ऑख), तृणम् (तिनका), सुखम् (सुख), दु खम् (दु ख), प्रयोजनम् (प्रयोजन), हसितम् (हसना)। प्रकृति (स्वभाव)। (२८) (ग) अलम् (१ वस, २ पर्याप्त, समर्थं, शक्त)। (१)

सूचना—(क) गुरु—सानु, गुरवत्। काण—विवाद, रामवत्। नेत्र—हसित, गृहवत्। प्रकृति, मतिवत्।

ब्याकरण (गुरु, विधिलिड , तृतीया, अनुस्वारसिध)

- १. शब्दरूप—गुइ शब्द के पूरे रूप स्मरण कर ले। (देखो शब्द० स० ४) सिक्षित-रूप लगाकर भानु आदि के रूप गुरुवत् बनावे। सभी उकारान्त पुलिंग शब्द गुरु के तुल्य चलेंगे। नियम १६ इन शब्दों में लगेगा—गुर, शत्रु, तरु। जैसे— गुइणा, गुरूणाम्, शत्रुणा, शत्रुणाम्।
- २. धातुरूप-'मू' विधिलिंड् (आज्ञा या चाहिए अर्थ) संक्षिप्त एक० द्वि० बहु० मवेत् भवेताम् भवेयुः प्र० पु० स्थ्य एत् एताम् एयुः प्र पु. भवेः भवेतम् भवेत म० पु० एयम् एत म. पु. भवेयम् भवेव भवेम उ० पु० एयम् एव एम उ पु. सिक्षसरूप लगाकर पट् आदि के रूप बनावे । जैसे पठेत् , ल्खित् , गच्छेत् , पश्येत्।

कारक (तृतीया, अनुस्वार सन्धि)

- क्षितियम् २८-किम्, कार्यम्, अर्थं, प्रयोजनम् (चारो प्रयोजन अर्थं मे हो तो) के साथ तृतीया होती है। जैसे मूर्खेण पुत्रेण किस्, किं कार्यम्, कोऽर्थं, किं प्रयोजनम् (मूर्खं पुत्र से क्या लाभ या क्या प्रयोजन)। तृणेन अपि कार्यं भवति।
- क्षितियम २९—अलम् (बस, मत) के साथ तृतीया होती है। जैसे—अल हिसतेन (मत हुँसो), अलं बिवादेन (विवाद मत करो)।
- क्किनियम २०—(येनाङ्गविक र) शरीर के जिस अंग मे विकार से बिक्तत दिखाई पडे, उसमें तृतीया होती है। जैसे—नेत्रेण काण (एक आँख से काणा), कर्णेन विधर।
- क्षिनियम ३१—(प्रकृत्यादिभ्य उपसख्यानम्) प्रकृति (स्वभाव) आदि क्रियाविशेषण शब्दो में तृतीया होती है। प्रकृत्या साधु (स्वभाव से सरल)। सुखेन जीवति। दु खेन जीवति। सरलतया छिखति।
- क्षिनियम ३२—(सिध)—(मोऽनुस्वार) पदान्त (शब्द के अन्तिम) म् के बाद कोई हल् (व्यंजन) हो तो म् को अनुस्वार (—) हो जाता है, स्वर बाद मे हो तो नहीं। रामम् + पश्यित = मामं पश्यित। रामम् + अपश्यत = राममपश्यत्।

- 3 उदाहरण-वाक्य .— १. उसे पटना चाहिए (वह पडे) स. पठेत्। २. तुझे लिखना चाहिए त्व लिखे। ३ मै गुरु को नमस्कार करूँ अइ गुरु नमेयम्। ४. दुर्जनेन कोऽर्थ, कि प्रयोजनम्, कि कार्यम् (दुर्जन से क्या लाभ)। ५ अल भोजनेन (भोजन मत करो)। ६ पादेन खञ्ज। ७ गुरु रिशु प्रक्रन पृच्छेत्। ८. सूर्यः मरीचिमि तपेत्। ९ इन्दु सुधा वपेत्। १० सूपित शत्र्न जयेत्। ११. साधु पशुभिः सह चरेत्। १२ तरु फले नमेत्। १३ सजना विद्या सह नमेयु। १४ प्रकृत्या साधुः।
- २ संस्कृत बनाओं —(क) १ दुर्जन शिष्य से क्या लाम १ २ मत हॅसो। ३ मत खाओ। ४ शत्रु ऑख से काना है। ५ शिशु कान का वहरा है। ६. पशु पैर से लगडा है। ७ गुरु स्वभाव से सजन है। ८ वायु सुख से बहती है। (ख) (विधिल्लंड) ९ शिशु गुरु को नमस्कार करे। १०. तू सूर्य को देख। ११ में चन्द्रमा को देखूं। १२ वे शत्रुओं को जीते। १३ हवा वहें (वह्)। १४ शिशु पशुओं के साथ पहाड पर जावे। १५. साथु वृक्षों के पास वसे। १६. तू घर को जा। १७. में वृक्षों को देखूं। १८. हम सूर्य को देख। १९ साथु चावल पकावे। २०. शिशु दूध पीए।

3	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
	(१) अल हसितस्य ।	अल हसितेन ।	28
	(२) नेत्रसा काण.।	नेत्रेण काण ।	30
	(३) सुखात् वहति।	सुखेन वहति ।	38
	(४) गिरौ गच्छेत्।	गिरि गच्छेत्।	१५
	(५) दुग्धम् पिबेत्।	दुग्ध पिबेत् ।	77

- ४ अभ्यास (क) २ (ख) को लोट्, लट् और लट् में बदलो। (ख) पूरे रूप लिखो—गुरु, भानु, इन्दु, शिशु, शत्रु, वायु, सावु। (ग) विधिलिंड् के पूरे रूप लिखो—पट्, लिख्, गम्, वद्, दश्, स्था, पा, प्रच्छ्, चर्, त्यज्, खाद्, धाव्।
- प्रवाक्य बनाओं —कोऽर्थः, कि प्रगोजनम्, अलम्, प्रकृत्या, काणः, खम्ज । पटेत्, लिखेत्, गच्छेः, वदें, पश्येत्, तिष्ठेत्, पिवेत्, पृच्छेत्, त्यजेयम्, खादेम ।
- ६. रिक्त स्थान भरो १. अल. । २. प्रकृत्या. । ३. विधरः । ४... कोऽर्थः । ५ .पश्येत् । ६ .पठेम । ७ गच्छेम । ८ नमेयम् ।
- अहम् + ग्रहम् + गच्छामि । पुस्त कम् + पठित । गुरुम् + नमित । शिशुम् + प्रश्नम् + पृच्छिति । जलम् + पिवित । लम् + पठिसे । अहम् + लिखामि ।

शब्दकोष--२२५ + २५ = २५०] अभ्यास १०

(च्याकरण)

(क) तत् (वह), यत् (जो), एतत् (यह), किस् (कोन), सर्व (सब), पूर्व (पहला), विद्य (१ सब, २ ससार), अन्य (और), इतर (और) (सर्व-नाम)। विप्र (ब्राह्मण), इन्द्र (इन्द्र), देख (राक्षस)। प्रभु (१ स्वामी, २ समर्थ), पितृ (१ पिता, २ पितर लोग)। (१४)। (ख) दा (यच्छ्) (देना), वितृ (देना), दा (देना)। (३)। (ग) नम (नमस्कार, प्रणाम), स्वस्ति (आज्ञीर्वाद), स्वाहा (देवताओ के लिए अग्नि में आहुति), स्वधा (पितरो के लिए अज्ञादि), अलम् (पर्याप्त, समर्थ), वषट् (आहुति, साधुवाद), (६)। (घ) ज्ञाक्त (समर्थ), समर्थ (समर्थ)। (२)

सूचना—(क) तत्—रतर, सर्ववत् । (ख) टा-वितृ, भवतिवत् । व्याकरण (सर्वनाम पुलिंग, चतुर्थी, यण्सन्धि)

१ सर्व शब्द के रूप पुलिश में स्मरण करों। (देखो शब्द ० स० २९ क)। नियम १६ इन शब्दों में लगेगा—सर्व, पूर्व, विप्र, इन्द्र, प्रसु, पितृ।

क्ष सूचना—(क) अकारान्त सर्वनाम शब्दों में 'राम' शब्द के रूप से ये ५ अन्तर होते हैं.—१ प्र बहु में 'ए'। २ च एक में 'स्मै'। ३ प. एक. में 'स्मात्'। ४ घ बहु में 'एषाम्'। ५ स. एक में 'स्मिन' लगेगा। शेष रामवत्। (स्व) तत्, यत्, एतत्, िकम् को पुल्पि में क्रमश त, य, एत, क रूप हो जाता है, इनके ही रूप चलते हैं। केवल तत् और एतत् को प्र एक. में क्रमश सः, एप हो जाता है। जैसे, तत्>स तौ ते।

२ धातुरूप--लट् मे यच्छ् >यच्छति । वितृ>वितरित । दा>ददाति ।

- लियम ३३-सर्वनाम शब्दो और विशेषण शब्दो का वही लिंग, विभक्ति और वचन होता है, जो विशेष्य का होता है। जैसे, क नर, क नरस्, केन नरेण। का बाला। नियम ३४-(कर्मणा यमभिग्रैति स मग्रवानस्) दान आदि किया जिसके लिए की जाती है, उसे संग्रदान कहते है।
- 🕾 नियम ३५-(चतुर्थी सप्रदाने) सप्रदान कारक से चतुर्थी होती है। विप्राय धनंददाति।
- क्ष नियम ३६-(नम स्वस्तिस्वाहास्वधाळंवषड्योगाच्च) नम , स्वस्ति, स्वाहा, स्वधा, अळम् (तथा पर्याप्त अर्थवाळे अन्य शब्द), वषट् के साथ चतुर्थी होती है। जैसे, गुरवे नम । शिष्याय स्वस्ति । अग्नये स्वाहा । पितृभ्य स्यधा । इन्द्राय वषट् । हरि दैत्येभ्य अळम् , प्रभु , समर्थ ।
- % नियम २७-(सिध) (इको यणिच) इ, ई, को य्, उ, उ, को व्, ऋ ऋ को र्, रु को ल्हो जाता है, यदि बाद मे कोई रवर हो तो। सवर्ण (वैसा ही) स्वर हो तो नहीं। जैसे, प्रति + एक =प्रत्येक, इ को य्। पठतु + एक =पठत्वेक, उ को व। पितृ + आ = पित्रा। रू + आकृति =ल कृति।

3 उदाहरण-वाक्य — १ वह उस ब्राह्मण को धन देता है — स तस्मै विप्राय धन ददाति, यच्छिति, वितरित वा । २ गुरु को नमस्कार — गुरवे नम । ३ पुत्राय स्विति । ४. राम शत्रुओं के लिए पर्यात है — राम. शत्रुभ्यः अलम् , समर्थः, शक्तः, प्रमुः वा । ५ एतस्मै बालकाय फल यच्छ, वितर वा । ६ कस्मै शिष्याय ज्ञान वितरिस । ७. सर्वेभ्यः (विश्वेभ्यः) शिद्युभ्य भोजन वितर, इतरेभ्यः (अन्येभ्यः) फलानि यच्छ । ८. तिष्ठत्यत्र कः १९ लिखत्वेक , पठत्वन्यः । १० आगच्छत्विह रामः ।

२ संस्कृत बनाओं —(क)१. उस बाल्क को दूध दो (यच्छ्, वितृ)। २ इस मुनि को घन दो। ३ सूर्य को जल दो। ४ किस राजा को घन देते हो १ ५ उस किव को भोजन दो। ६. जिस बालक को फल देते हो, उसी को पूल भी दो। ७ पिता को नमस्कार। ८ शिष्य को आशीर्वाद। ९ दुर्जन के लिए राजा पर्याप्त है। १० ज्ञान के लिए गुरु के पास जाओ। ११ अमि के लिए स्वाहा। १२ पितरों के लिए स्वधा। (ख) १३ इन किवयों को फल और फल दो। १४ जो बालक विद्यालय नहीं जाता, उसको पिता दण्ड देता है। १५ इन फलों के लिए उन वृक्षों को देखों। १६ इस प्रश्न को उस शिष्य से पृछों। १७ सारे (सर्व, विश्व) विद्वानों को वहाँ ले जाओ। १८ किस बालक को पृछते हो १ १९ किस विचालय में पढते हो १ २०. इन बालकों को पुस्तक दो और उन बालकों को गेद दो।

3	अगुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
	(१) त बालक दुग्ध वितर ।	तस्मै बाल्काय दुग्ध वितर।	३३, ३५
	(२) एत मुनिं धन यच्छ ।'	एतस्मै मुनये धन यच्छ ।	३३, ३५
	(३) जनक नम ।	जनकाय नमः।	३६
	(४) एत प्रश्न तस्मात् शिष्यात् पृच्छ	। एत प्रश्न त शिष्य पृच्छ ।	२१, ३३

४ अभ्यास — (क) २ (क) को बहुवचन मे परिवर्तित करो । (ख) तत्, यत्, एतत्, किम्, मर्व, विश्व के पुलिंग में पूरे रूप लिखो । (ग) यच्छ्, वितॄ के छट्, छोट्, विधिलिंड् के पूरे रूप लिखो ।

प वाक्य बनाओं — नमः, स्वस्ति, अलम्, प्रमुः, कस्मै, तस्मै, एतस्मै, यस्मै, सर्वेभ्यः।

ह संधि करो —प्रति + एक । इति + उवाच । इति + आह । इति + अवदत् । आगच्छनु + अत्र । पटनु + एप । सुधी + उपास्य । मधु + अरि । धानु + अशः । ल + आकृतिः ।

संधि-विच्छेद करो —यत्रिप, प्रत्युपकारः, इत्येत्त्, इत्युवाच, पठत्वत्र, गच्छत्वन्यः ।

शब्दकोष-२५० + २५ = २७५] अभ्यास ११

(व्याकरण)

(क) ब्राह्मण (ब्राह्मण), क्षत्रिय (क्षत्रिय), वैश्य (वैश्य), शूद्ध (शूद्ध), वर्ण (वर्ण), मोक्ष (मोक्ष, मुक्ति), मूर्ख (मूर्ख), चोर (चोर), अश्व (घोडा)। मोदकम् (लड्डू), पापम् (पाप)। (११)। (ख) कुध् (क्रोध करना), कुप् (क्रोध करना), द्रुह् (द्रोह करना), ईर्ष्यं (ईर्ष्यां करना), असूय (बुराई निकालना), धारि (धारण करना, किसी का ऋणी होना), स्पृह् (चाहना), निवेदि (कहना, निवेदन करना), उपदिश् (उपदेश देना), भज् (सेवा या भजन करना), कन्द् (रोना)। रुच् (१. अच्छा लगना, २ चमकना)। (१२) (ग) अर्थम् (लिए), कृते (लिए) (२)।

स्चना —(क) ब्राह्मण—अब, रामवत् । मोदक—पाप, गृहवत् ।

च्याकरण (सर्वनाम नपुं०, चतुर्थी, अयादिसंधि)

- ? शब्दरूप सर्व के न्पु॰ के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शन्द॰ स॰ २९ ख)। सिक्षिसरूप लगाकर तत् आदि (अभ्यास १०) के पूरे रूप बनाओ। सूचना— मर्व आदि के तृतीया से सप्तमी तक पुलिंग के तुत्य रूप होंगे। प्र द्वि में अम्, ए, आनि लगेगा। तत् आदि के प्र द्वि एक में ये रूप होते हैं तत्, यत्, एतत्, किम्, अन्यत्, इतरत्।
- २ धातुरूप क्रुध् आदि के ये रूप बनाकर लट् आदि में 'भवति' के तुल्य रूप चलेंगे। क्रुव्यित, क्रुप्यित, दुद्यित, ईर्प्यत, अस्यित, भारयित, स्पृह्यित, निवेदयित, उपदिशति, भजति, क्रन्दित। रुच् का लट् में रोचते (देखो अभ्यास १६)।
- क्षितियम ३८-(रुज्यर्थानां प्रीयमाण) रुच् (अच्छा लगना) अर्थ की धातुओं के साथ चतुर्थी होती है। जैसे, बालकाय मोदकं रोचते। पुत्राय दुग्धं रोचते।
- क्षिनियम ३९-(क्रुधद्रुहेर्न्यास्यार्थानां यं प्रति कोप) कुध् , दुह् , ईर्प्य , असूय अर्थकी धातुओं के साथ जिस पर क्रोध किया जाय, उसमे चतुर्थी होती है। राम. मूर्जाय (राम मूर्ज पर) क्रुध्यति, क्रुप्यति, दुह्यति, ईर्प्यति, असूपति।
- क्षिनियम ४०-कथ्, निवेदय, उपिदृश्, धारय (ऋणी होना), स्पृह्, कल्पते (होना), संपद्यते (होना) तथा हितम् (हित), सुखम् के साथ चनुर्थी होती है। जैसे— शिष्याय (शिष्य को) कथयित । राम देवदत्ताय शत (राम देवदत्त का सी रु०) धारयित । विद्या ज्ञानाय कल्पते, संपद्यते ।
- क्षिनियम ४१-(ताद्थ्यें चतुर्थी वाच्या) जिस प्रयोजन के लिए जो दरत या किया होती है, उसमें चतुर्थी होती है। जैसे मोक्षाय हिंग भजति। शिशु दुग्धाय कन्दित।
- नियम ४२-चतुर्थी के अर्थ में 'अर्थम्' और 'कृते' अव्ययो का प्रयोग होता है। कृते के साथ षष्ठी होती है। मोजनार्थम्, भोजनस्य कृते (खाने के लिए)।
- ⊕ितयम ४३─(सिघ) (एचोऽयवायाव) एको अय्, ओको अव्, ऐका आय्, ओको आव् हो जाता है, बाद मे कोई स्वर हो तो । जैसे ने+अनम् = नयनम् । हरे + ए = हरये । गुरो + ए = गुरवे । गै + अक = गायक । हो + अत्र = हावत्र ।

९ उदाहरण-वाक्य — १ वालक को लड्डू अच्छा लगता है — वालकाय मोदक रोचते । २ नृप. दुर्जने म्य (राजा दुर्जनो पर) मुद्यति, कुप्यति, दुद्यति, ईर्ग्यति, अस् यति । ३ गुरुः शिग्याय (शिष्य को) कथयति, निवेदयति, उपिट्यति । ४ हरिः पुष्पे म्यः (फूलो को) स्पृहयति । ५ विद्या अर्थाय कल्पते, सपद्यते, भवति (धन के लिए हैं) । ६ ब्राह्मणाय (ब्राह्मण का) हितम्, सुख वा भवेत् । ७ विद्य दुग्धाय (दुग्धार्थम्, दुग्धस्य कृते) ऋत्दति । ८ तत् पुस्तक पठ । ९ एतत् राज्य रक्ष । १०. कि ब्रार्य करोपि १ ११ सर्वाणि पुस्तकानि शिग्ये म्यः सन्ति । १२ अन्यत् (इतरत्) पुस्तक पठ । १३ द्वावत्र आगच्छतः । १४ वालकावद्य कीडतः ।

२ संस्कृत बनाओं — ? इस लड़की को यह फूल अच्छा लगता है। २ उस बालक को यह पुस्तक अच्छी लगती है। ३ गुरु शिष्य पर क्रोध करता है। ४ यह दुर्जन उस सजन से द्रोह करता है। ५ वह मूर्ल इस विद्वान् से ईंग्यों करता है (ईंग्यं, अस्य)। ६ वह गुरु इन शिष्यों को उपदेश देता है। ७ राजा सेनापित से कहता है। ८ शिष्य गुरु से भोजन के लिए (अर्थम्, कृते) विवेदन करता है। ९ वह मुनि मोक्ष के लिए अर्थर को भजता है। १० चार वर्ण है, ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और श्रद्ध। ११. वह गुरु इन शिष्यों को विद्या देता है। १२ राम ये फल चाहता है (स्पृह्)। १३. सारे पापों को छोड़ो। १४. ये क्षत्रिय उन वैश्यों और श्रद्धों की रक्षा करे। १५ यह दूसरी (अन्य, इतर) पुस्तक है। १६. वह मनुष्य राम क्य सो ६० का ऋणी है। १७. शिष्य का हित हो (हितम्, सुख्यम्)।

Ŗ		अग्रुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
	(3)	वालक पुस्तक रोचते ।	बाल्काय पुस्तक रोचते।	३८
	(२)	शिष्ये ऋुव्यति ।	शिष्याय कुव्यति ।	३९
	(3)	शिष्य कथयति, उपदिशति ।	शिष्याय कथयति, उपदिशति	1 80

४ अभ्यास .—(क) यत् , तत् , एतत् , िकम् , सर्व, विश्व के नपु॰ के पूरे रूप िक्यो । (स्त) इनके लट् , लोट् , विधिलिंड् के रूप लिखो—कुध् , उपदिश् , भज् , निवेदय, धारय ।

- ५ वाक्य बनाओं —रोचते, हु.व्यति, घुह्यति, धारयति, स्पृह्यति, कथयति, भजति, अर्थम् ।
- ६. संधि करो मुने + ए, कवे + ए, जे + अति, जे + अ, शे + अनम् , गुरो + ए, पो + अन', मो + अति, ने + अक, के + अ, पौ + अकः, प्रमो + अ', द्रौ + अकः।
- सधि-विच्छेद करो सजनावत्र, बालावद्य, ब्राह्मणाविदानीम्, द्वावेतौ,
 भावकः, परिचायकः, यतये, कवये, शिश्वे, साधवे, गुरवे।

शब्दकोष--२७५+२५=३०० अभ्यास १२

(व्याकरण)

(क) नृक्षः (वृक्ष), प्रासाद (ग्रहल)। भैशवम् (बाल्यकाल), उपवनम् (वाटिका)। प्रजा (प्रजा), बेला (समय)। (६)। (ख) भी (टरना), त्रै (रक्षा करना), अधि + इ (पदना), आनी (लाना)। (४)। (ग) करते (बिना), आरात् (१ समीप, २ दूर), प्रभृति (उक्त समय से लेकर), आरभ्य (आरम्भ करके), बिह (बाहर)। (५)। (ब) पूर्व (१ पूर्विदेशा, २ पहले), पश्चिम (पश्चिम दिशा), उत्तर (उत्तर दिशा), दक्षिण (१ दक्षिण दिशा, २ चतुर) प्राक् (१ पूर्व की ओर, २ पहले), प्रत्यक् (पश्चिम की ओर), उदक् (उत्तर की ओर), दक्षिणा (दक्षिण की ओर), भिन्न (अतिरिक्त, अलावा), अतिरिक्त (भिन्न)। (१०)।

सूचना—(क) वृक्ष—प्रासाद, रामवत्। शैशव —उपवन, गृहवत्। प्रजा— वेळा, रमावत्।

न्याकरण (सर्वनाम खीलिंग, पचमी, गुणसंधि)

१ सर्व शब्द से स्त्रीत्या के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शब्द स २९ ग)। सिक्षतरप लगाकर विन्य आदि (अम्यास १०) के रूप बनाओ। सूचना—रमा शब्द से सर्व आदि के स्त्रीत्या में ५ स्थानों पर अन्तर होगे। १ च एक अस्यै। २ ३ प और ष. एक. अस्य। ४ ष बहु आसाम्। ५ स एक अस्याम्। तत् आदि का प्रथमा एक में सा, या, एषा, का होता है। आगे ता, या, एता, का, का रूप रमावत् चलावे।

२ भी आदि के तट् में क्रमश ये रूप होगे—विभेति, त्रापते (सेनतेवत्), अधीते, आनयति (भवतिवत्)।

नियम ४४-(ध्रुवमपायेऽपादानम्) जिससे कोई वस्तु आदि अलग हो, उसे अपा-दान कहते हैं।

क्षितियम ४५-(अपादाने पञ्चमी) अपादानसे पचमी होती है। जैसे, नृक्षात् पत्र पति । क्षितियम ४६-(अन्यारादितरतें०) अन्य, आरात्, इतर (तथा अन्य अर्थवाले ओर भी शब्द), ऋते, पूर्व आदि दिशावाची शब्द (इनका देश, काल अर्थ हो तो भी), प्रभृति, बहि, शब्दों के साथ पचमी होती है। जेसे—जानाद् ऋते न मोक्ष.। प्रामात् पूर्व पश्चिम उत्तर दक्षिण प्राक् आदि (गाँव से पूर्व आदि की ओर)। शैशवात् प्रभृति (बचपन से लेकर)। प्रामाद् बहि ।

क्षिनियम ४७-(भीत्रार्थाना भयहेतु) भय और रक्षा अर्थ की धातुओं के साथ भय के कारण में पंचमी होती है। चोराद् बिभेति। चोरात् त्रायते।

नियम ४८-(आख्यातोपयोगे) जिससे विद्या आदि पढी जाए, उसमें पंचमी होती है। उपाध्यायादधीते। गुरो पठित।

नियम ४९-(अदेङ् गुण) । अ, ए, ओ को गुण कहते है ।

क्षितियम ५०-(सिघ) (आद्गुण) अ या आ के बाद इ या ई को ए, उ या ऊ को ओ, ऋ या ऋ को अर्, ऌ को अल् होता है। जैसे, रमा+ईश =रमेश·, पर+उप-कारः=परोपकार, महा+ऋषि =महर्षिः, तव+ॡकार,=तवल्कार।

१ उदाहरण-वाक्य — १ उस वृक्ष से यह पत्ता गिरता है — तस्माद् वृक्षाद् एतत् पत्र पति । २. तस्माद् अश्वात् स नर पति । ३ प्रामादाद् बाल अपतत् । ४ तस्माद् गुरो अधीते, पठित वा । ५ चोराद् विभेति । ६ चोरात् त्रायते । ७ रामाद् अन्यः (इतर , भिन्न , अतिरिक्त) क सत्य वदेत् । ८ धनाद् ऋते न मुखम् । ९ एपा बाल्केन्छिति ल्लामेताम् । १० एता सर्वा (विश्वा) प्रजा धर्म रक्षन्ति । ११ प्रजेच्छिति नृपम् । १२ पत्येदानीम् । १३. नेटानी गच्छ । १४ पश्योपिर । १५ केदानी वेला ।

र सस्कृत बनाओं — १. इस वृक्ष से ये पूल गिरे। २. उस महल से वह लड़की गिरी। ३ किस घोड़े से वह सेनापित गिरा १ ४ जिस नगर से वह राजा इस गाँव में आया, उसी नगर को अब गया है। ५ उस पाठशाला से वह लड़की यहाँ आई। ६ उस गुरु से वह शिष्य पटता है (अधि + इ)। ७ उसने गुरु से पढ़ा। ८ यह लड़की चोर से डरती है। ९ वह ब्राह्मण इस कन्या को उस राक्षम से बचाना है। १० पजा से राजा के लिए धन लाओ। ११ क्षचिय के अतिरिक्त (अन्य, इतर, भिन्न, अतिरिक्त) कौन इस प्रजा को दुख से बचाता है १ १२ धर्म के बिना (ऋते) सुख नहीं। १३ गाँव के पास (आरात्) मारी प्रजा है। १४ गाँव के पूर्व, पश्चिम, उत्तर और दक्षिण की ओर कौन लाग रहने हे १ १५ बाल्यकाल से लेकर यहाँ ही रतता हूँ। १६ गाँव के बाहर जाओ। १७ अब क्या समय है ११८ बाटिका से फूल लाओ। १९. वृक्ष से फल गिरे। २० उस गुरु से विद्या पटो।

DX.	अशुद्ध वाक्य	गुद्ध वाक्य	नियम
(१)	इट बृक्षात् एने फ्लानि ।	एनस्माद् बृक्षाद् एतानि फलानि॰	३३
(२)	त नगरम् अगच्छत्।	तद् नगरम् अगन्छत्।	३३
(३)	तेन गुम्णा अधीते।	तस्माद् गुरो अधीते।	86
(8)	चोरेण विभेति ।	चोराट् विभेति।	४७
(4)	ब्रामस्य पृती, ब्राक्र ।	श्रामात् पृर्व , प्राक् ।	४६

४ अभ्यास —यन् , तत् , एतन् , किम् , सर्व, पूर्व के स्त्रीतिंग के पूरे रूप लिखो ।

५ वाक्य बनाओं —बिमेति, त्रायते, अबीते, आनयति, ऋते, आरात् , प्रसृति, बहिः, पूर्व , भित्र' ।

६ सन्धिकरो —का + इदानीम् । एपा + इच्छति । न + इदम् । पर + उप-कार । महा + उदय । महा + उलाव । वीर + इन्द्रः । महा + ऋषि । राजा + ऋषिः । पत्य + उपरि ।

७ सन्धि-विच्छेद करो.—नेच्छति, गच्छोपरि, प्रहार्पिः, सप्तर्षि , केह, तस्यो-परि, सुर्योदय । शब्दकोष-200 + २५ = ३२५] अभ्यास १३

(ब्या हरण)

(क) इटम् (यह), अदस् (वह) (सर्वनाम)। अड्कर (अक्रर), तिल (तिल), माष (उडद), यव (जौ)। बीजम् (बीज)। (७)। (ख) विरम् (रुकना), प्रमद् (प्रमाद करना), निष्ठु (हटाना), प्रभू (१ उत्पन्न होना, २ समर्थ होना), उद्भू (निकलना), प्रतिदा (बदले मे देना)। जुगुप्स (घणा करना), जन् (उत्पन्न होना), निली (छिपना)। (९)। (ग) पृथक् (अलग)। (१)। (घ) दूर (दूर), अन्तिक, समीप, निकट, पार्श्व, सकाश (इन ५ का अर्थ है, समीप)। पट्ट (पट्टतर) (१ चतुर, २. उससे चतुर), गुरु (गुरुतर) (१ भारी या श्रेष्ठ, २ उससे भारी या अच्छा)। (८)।

सूचना—(क) अकुर—यव, रामवत् । बीज, गृहनत् ।

ब्याकरण (इदम्, अदम् (पु०), पञ्चमी, बृद्धिसन्धि)

- १ इदम् , अदस के पुल्लिंग के रूप स्मरण करो । (देखो गन्द स ३७,३८, क)।
- २ 'विरम्' आदि धातुओं के छट् में क्रमग ये रूप होंगे, विरमति, प्रमान्यति, निवारयति, प्रभवति, उद्भवति, प्रतियच्छति, (उक्त रूप ननाकर भवतिवत्)। जुगुण्यते, जायते, निछीयते, (उक्त रूप बनाकर सेवतेनत्, देखो अभ्यास १६)।
- नियम ५१—(ज्रुगुप्साविराम०) ज्रुगुप्सते, विरमति, प्रमाचिति के साथ पंचमी होती है। पापात् ज्रुगुप्सते, विरमति। धर्मात् प्रमाचिति।
- क्ष नियम ५२—(वारणार्थां मामीष्सित) जिस वस्तु से किसी को हटाया जण्, उसमे पचमी होती है। यवेभ्य पशु वारयति। एत्र पापाद् वारयति, निवारयति वा।
- क्षि नियम ५३—जायते, उद्भवति, प्रभवति, उद्गच्छिति, (उत्पन्न या निकलना अर्थ मे), निलीयते, प्रतियच्छिति के साथ ५ चमी होती है। प्रजापते लोक जायते। हिमालयाद् गङ्गा प्रभवति, उद्भवति। नृपात् चोर निलीयते। तिलेभ्य मापान् प्रतियच्छिति।
- लियम ५४—तुल्ला मे जिससे तुल्ला की जाती है, उसमे पंचमी होती है।
 रामात् कृष्ण पहुतर । धनात् ज्ञान गुरुतरम् ।
- नियम ५५—(पृथग्विन ०) पृथक् और विना के साथ पचमी, द्वितीया और नृतीया तीनो होती है। रामात्, रामेण, रामं विना पृथक् वा।
- नियम ५६—(दूरान्तिक र्थे भ्यो०) दूर और निकटवाची शब्दों में पचमी, द्वितीया और तृतीया तीनो होती है। प्रामस्य दूरात् , दूरेण, दूरम् ।
- नियम ५७—(बृद्धिरादैच्) आ, ऐ, ओ को वृद्धि कहते है।
- लियम ५८—(बृद्धिरेचि) अ या आ के बाद ए या ऐ हो तो 'ऐ', ओ या ओ हो तो 'ओ' होता है। तदा + एक = तदैक। तस्य + ऐश्वर्यम् = तस्येश्वर्यम्। तण्डुला + ओदनम् = तण्डुलोदनम्। महा + औषधि = महोषिति।

9 उदाहरण-वाक्य—१ यह वालक पाप से घृणा करता है—अय बालः पापाद् जुगुप्सते, विरमति वा । २ यवेभ्यः इमान् पश्चन् निवारयति । ३ अमु पुत्र पापाद् निवारय । ४ एभ्यः तिलेभ्य माषान् प्रतियच्छति । ५ अमुष्माद् बालकाद् अय बालकः पट्ठतर । ६ विद्यायाः (विद्या, विद्यया) विना न ज्ञानम् । ७ अस्माद् ग्रामात् पृथक् वस । ८ जनकस्य समीपात् (अन्तिकात् , पार्थात् , निकटात् , सकाशात्) आग-च्छामि । ९ बालिकेषा आगच्छति । १० तदेकः नरः आगच्छत् । ११ पश्येता लताम् । १२. निवारयेतस्मात् पापात् पुत्रम् ।

२ संस्कृत बनाओं—(इदम्, अटस् का प्रयोग करो) १ यह बालक धर्म से प्रमाद करता है। २ वह शिष्य इस पाप से क्कता है। ३ मेरा पुत्र पाप से घृणा करता है। ४ यह गुरु उस शिष्य को इस पाप से इटाता है। ५ जो से इन पशुओं को इटाओं। ६ प्रजापित से यह छोक उत्पन्न होता है। ७ गङ्गा हिमालय से निकल्ती है। ८ बीजों से अकुर उत्पन्न होते है। ९ वह बालक पिता से छिपता है। १० वह वैदय इन चावलों से उडद को बदलता है। ११ उस यित से यह किव अधिक चतुर है। १२ धन से ज्ञान अधिक बडा है। १३ इस किव के बिना कौन कथा कहेगा। १४. उस गुरु के पास से इस प्राम में आया हूँ। १५ नगर से दूर वह विद्यालय है। १६. उस गुरु से विद्या पटो।

		-	
R	अशुद्ध वाक्य	शुद्ध-चाक्य	नियम
	(१) अनेन पापेन निवारयति ।	अस्मार्त्-पापाद् निवारयति ।	५२
	(२) एमि तण्डुलै प्रतियच्छति ।	एभ्य तण्डुलेभ्य ०। -	५ ३
	(३) धनेन जान गुरुतर ।	धनात् ज्ञानं गुरुतरम्।	५४,३३
	(४) अस्मिन् ग्रामे आगच्छम्।	इस ग्रामम् आगच्छम् ।	१५

४ अभ्यास —(क) इत्म् ओर अटस् के पुलिंग के पूरे रूप लिखो। (ख) पचमी किन किन स्थानो पर होती है, उटाहरण सहित बताओ।

५ वाक्य बन.ओ--जुगुज्मते, विरमति, प्रमायति, जायते, उद्भवति, प्रभवति, प्रतियच्छति, निलीयते, पट्टतर्*, गुस्तर , पृथक् , विना, दूरात् , अन्तिकात् ।

६ सिंध करो—विया + एपा । पश्य + एतम् । देव + ऐश्वर्यम् । यदा + एकः । कदा + एकेन । तस्य + एव । सर्वदा + एव । अत्र + एकः । सा + एव । महा + औप-धम् । महा + ओपिधः । सदा + एपा । न + एप । दा + एपा । अद्य + एव । अथ + एक ।

७ सन्धि-विच्छेद करो — पश्येताम् । आनयेतस्या । निवारयैतस्मात् । सैपा । नैतत् । नैव । शन्दकोष-३२५+२५ = ३५०] अभ्यास १४

(न्याकरण)

(क) छात्र (विद्यार्थी), अञ्चम् (अज)। (२)। (छ) निन्द् (निन्दा करना), अर्च् (प्ता करना), ग्रुच् (शोक करना), जप् (जप करना), आलप् (बात करना), आह्रे (ग्रुजा करना), वृ (तैरना), ध्ये (ध्यान करना), अभिलष् (चाहना), जीव् (जीना), खन् (खोढना)। (११)। (ग) निमित्तम् , कारणम् , हेतु (तीना का अर्थ है 'कारण'), उत्तरत (उत्तर की ओर), दक्षिणत (१ दक्षिण की ओर, २ दाहिनी ओर), पुर- (सामने), पुरस्तात् (ग्रामने), उपरिष्टात् (ऊपर की ओर), अवस्तात् (नीचे की ओर), पक्षात् (पीठे), अग्रे (आगे)। (११)। (घ) श्रेष्ट (श्रेष्ट), [पदुतम (सबसे अधिक चतुर)] (१)।

सूचना—(क) छात्र, रामवत् । अञ्च, गृहवत् । (ख) निन्द्—खन् , भवतिनत । व्याकरण (इदम् , अदम् (नपु०), षष्ठी, पूर्वरूपसन्धि)

१ इटम्, अदस् के नपुसक िंग के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो शब्द ३७, ३८ख)।
२ सक्षिप्त रूप लगाकर भगतिवत् निन्द् आदि के दमो लकारो में रूप चलाओ।
जैसे, निन्दति, शोचित, आह्वपति, तरित, व्यायित, अभिलपति, जीवित, खनित।

सूचना—पष्ठी दो या अधिक शन्दों का केवल सम्बन्ध बताती है, उसका क्रिया से साक्षात् सम्बन्ध नहीं है, अतः सस्कृत में षष्ठी को कारक नहीं मानते हैं।

श्लिनियम ५९—(षष्ठी शेषे) सुम्बन्ध का बोध कराने के लिए षष्ठी विभक्ति होती है। जैसे, गङ्गाया जलम्। रामस्य पुस्तकम्। देवदत्तरय धनम्। रामायणस्य कथा। श्लिनयम ६०—(षष्ठी हेतुप्रयोगे) हेतु शब्द के साथ पष्ठी होती है। अन्नस्य हेती वसित।

- श्लिमियम ६१—(निमित्तपर्यायप्रयोगे सर्वासां प्रायदर्शनस्) निमित्त अर्थवाले शब्दों (निमित्त, कारण, हेतु, प्रयोजन) के साथ प्राय सभी विभक्तियाँ होती है। किं निमित्तं वसित, केन निमित्तेन, कस्मै निमित्ताय। कस्य हेतो, कस्मात् कारणात्, केन प्रयोजनेन।
- अनियम ६२—(अधीगर्थद्येशां कर्मणि) खरण अर्थ की धातुओं के साथ कर्म में षष्ठी होती है। मातु खरति (खेदपूर्वक माता का सरण करता है)।
- क्षिनियम ६३—(षण्ड्यतसर्गं प्रत्ययेन) उपरि, उपरिष्टान् , अध , अवस्नात् , पुर , पुरस्तात् , पश्चात् , अधे , दक्षिणत , उत्तरत के साथ षष्टी होती है । ग्रामस्य दक्षिणत , उत्तरत आदि ।
- क्षिनियम ६४—(यतश्च निर्वारणम्)बहुतो से से एक छॉटने अर्थ से जिससे से छॉटा जाए, उससे षष्ठी और सक्षमी दोनो होती हैं। छात्राणां छात्रेषु राम श्रेष्ठ , पहुतमः।
- %नियम ६५—(एड पटान्तादित) पद (सुबन्त या तिङन्त) के अन्तिम ए या ओ के बाद अ हो तो, अ को पूर्वरूप (ए या ओ जैसा रूप) हो जाता है। (इस सन्धि के निर्देश के लिए ए ओ के बाद ऽ चिह्न लगता है)। हरे + अव=हरेऽव। विष्णो + अव = विष्णोऽव ≀

- ९ उदाहरण-वाक्य—१ यह देवदत्त की पुस्तक है—इद देवदत्तस्य पुस्तकम् अस्ति । २ रामस्य पुत्रम् आह्वय । ३ स गृहस्य कार्य व्यायित । ४ अजाया दुग्धम् अभिल्पित । ५ अव्ययनस्य हेतो (पढाई के लिए) जीवित । ६ त्व कस्म हेतो (कस्मात् कारणात्) गोचिस । ७ मातु स्परित । ८ ग्रामस्य पुर , पुरस्तात् ,अप्ने, प्रश्चात् वनम् अस्ति । ९ गृहस्माये वसुधा खनित । १० ग्रिग्याणा शिष्येपु वा कृण्ण श्रेष्ठ , पटुतम । ११ नराणा नरेपु वा ब्राह्मण श्रेष्ठ । १२ अधीतेऽत्र शिष्य । १३. त्रायतेऽधुना नृप । १४ टुर्जन ब्राह्मण निन्दित । १५ प्राज्ञ ईश्वरमर्चित, जपित वा । १६ छात्र गुस्माल्पित । १७ बाल गङ्गा तरित (गङ्गाया जले वा तरित) ।
- २ सस्कृत बनाओं (क) १ यह गगा का जल है। २ इस वृक्ष के ये फूल है। ३ बालक की यह पुस्तक है। ४ यह धन किसका है १ ५ तुम यहाँपर किसलिए रहते हो १६ राम पिता को स्तरण करता है। ७ में धन के निमित्त जीता हूँ। ८ इस नगर के उत्तर और दक्षिण की ओर वृक्ष है। ९ घर के ऊपर, नीचे, आगे और पीछे की ओर आग जल रही है। १० पुस्तकों में गीता श्रेष्ठ है। (ख) ११ मूर्ल गुरु बी निन्दा करता है। १२ राम रज्जन की पृजा करता है। १३ कृष्ण शोक करता है। १४ यह बालक बालिका से बात करता है। १६ राम श्याम को बुलाता है। १७ यह फूल जमुना के जल में तैर रहा है। १८ तू ईश्वर का व्यान करता है। १९ वह धन चाहता है (अभिल्प्,)। २० मूर्ख धन के निमित्त ही जीते है।

2	अगुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
	(१) जनक स्मर्गत ।	जनकस्य स्मरति।	६२
	(२) बृक्षस्य एते पुष्पानि ।	नृक्षस्य एतानि पुःपाणि ।	३३,१६
	(३) गुरोः निन्दति ।	गुरु निन्दति ।	१३

- अभ्यास—(क) २ (ख) को छोट् , छट् , विधिलिंड् में परिवर्तित करो । (ख) इटम् , अटस् के नपुसक लिंग के पृर रूप लिखो । (ग) इन धातुओं के छट् , छोट् , छड् , विधिलिंड् के पूरे रूप लिखो—िनन्द्, जप् , अर्च् , आह्रे, तॄ, जीव् , खन् , गुच् ।
- ५ वाक्य बनाओं तेतो', निश्चिन, स्मरति, श्रेष्ठ, पुर, असे, पञ्चात्, दिनणत'।
- ६ सन्धि वरो —याचतेनयाना । हरेनअव । विग्णोनअव । अवीतेनअवुना । रोचतेनअग्नि । पुरतकेनअस्ति । विवाहदेनअस्मिन् । याचतेनअसुम् ।
- ७ सन्धि-बिञ्चेद न्ररोः—अधीतेऽन । तायतेऽधुना । लोकेऽस्मिन् । केऽन्र । तेऽस्मिन् ।

शब्दकोष--३५०+२५=३७५] अभ्यास १५

(व्याकरण)

(क) पाक (पचना), उपदेश (उपदेश)। शयनम् (सोना), गमनम् (जाना), पठनम् (पटना), टानम् (दान), वस्तम् (वस्त)। (७)। (ख) गर्ज् (गरजना), मूर्छ् (मूर्छित होना), श्रि (१ आश्रय लेना, २ सेवा करना), भृ (पालन करना), सृ (चलना), वे (बुनना), भूयात् (होबे, आशीवंद)। (७)। (ग) समक्षम् (सामने), मध्ये (बीचमे), अन्त (अन्दर), अन्तरे (अन्दर), ट्रयः, सदशः, सम (तीनो का अर्थ है, समान), आयुष्यम्, कुशलस्, भद्रम्, शम् (चारो आशीवंट अर्थ मे आते है, कुशल हो)। (११)

सूचना—(क) पाक—उपदेश, रामवत् । शयन—वस्त्र, गृहवत् । (स्त्र) गर्ज्— वे, भवतिवत् ।

च्याकरण (इदम् अदस् (स्त्री०), पष्टी, दीर्घसंघि)

- १ इदम्, अदस् के स्निल्मिंग के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो जब्द० ३७, ३८ ग) २ गर्ज् आदि के रूप भवतिवत्। जैसे, गर्जात, श्रयति, भरति, सरति, वयति।
- क्षिनियम ६६-(क्र-फॅक्सणों कृति) कृदन्त शब्द [जिनके अन्त में कृत् प्रत्यय अर्थात तृच् (तृ), क्तिन् (ति), अच् (अ), वज् (अ), ल्युट् (अन) आदि हों] के कर्ता ओर कर्म में पष्टी होती हैं। जैसे—शिशों शयनम् (बच्चे का सोना), रामस्य गम-नम् । सूचना—पुस्तक पढ़ता है, इस कैंकार के वाक्यों का दो प्रकार से अनुवाद होता है, पुस्तकं पठति था पुस्तकस्य पठन करोति। स्मरण रक्खें कि धातु का कृदन्तरूप बनने पर उसके साथ षष्टी होगी और ग्रुद्ध धातु के साथ द्वितीया।
- क्षिनियम ६७-कृते (लिए), समक्षम् , मध्ये, अन्त , अन्तरे के साथ पष्टी होती है । भोजनस्य कृते । गुरो समक्षम् । छात्राणा मध्ये । गृहस्य अन्त , अन्तरे वा ।
- क्षिनियम ६८-(दूरान्तिकार्थे पष्टी०) दूर और समीपवाची शब्दों के साथ पष्टी और पचमी दोनो होती हैं। ग्रामस्य ग्रामाद् वा दूर, समीपं, पाइवं, सकाशम्।
- क्षिनियम ६९-(तुल्यार्थें ०) तुल्यवाची शब्दो (तुल्य, सदश, सम) के साथ पष्ठी और तृतीया दोनो होती है । कृष्णस्य कृष्णेन वा तुल्य , सदशः, सम∙ ।
- क्षिनियम ७०-(चतुर्थीं चाशिष्यायुष्य०) आशीर्वादस्चक शब्दो (आयुष्यम्, भद्रम्, कुशलम्, सुखम्, हितम्, अर्थ , प्रयोजनम्, शम्, पथ्यम् आदि) के साथ पष्टी और चतुर्थी दोनो होती हैं। कृष्णस्य कृष्णाय वा भद्रम्, कुशलम्, शम्, भूयात्।
- क्षिनियम ७१-(अक सवर्णे दीर्घ.) अक् (अ इ उ ऋ) के बाद सवर्ण अक्षर हो तो दोनों के स्थान पर दीर्घ अक्षर हो जाता है। अ या आ+अ या आ = आ। इ या ई+इ या ई=ई। उ या ऊ + उ या ऊ = ऊ। ऋ या ऋ + ऋ या ऋ = ऋ। विद्या + आलय. = विद्यालय । करोति + इदम् = करोतीदम्। गुरु+उपदेश.= गुरूपदेश.।

१ उदाहरण-वाक्य — १. बच्चे का सोना — शिशोः शयनम् । २ पुस्तकस्य पठनम् । ३. धनस्य दानम् । ४ भोजनस्य कृते (लिए)। ५ गृहस्य मध्ये, अन्तः, अन्तः वा । ६ अम्याः समक्षम् । ७ ग्रामस्य दूरात् । ८ जनकस्य समीपात्, पार्श्वात् , सकाशाद् वा । ९ शिष्यस्य आयुग्य भद्र कुगल ग वा भ्यात् । १०. पठतीय बाला । ११. पठत्पदेशम् । १२ वमतीतासौ बाला (यह लडकी यहाँ रहती हैं)। १३ मेघाः गर्जन्ति । १४ वस्त्र वयति । १५ शिशु मूर्छति । १६. शिष्यः गुरु श्रयति । १७ जनकः पुत्र भरति । १८ वायु सरति ।

२ सस्कृत बनाओं —(क) १ इस लड़की का पढ़ना उसे अच्छा लगता है। २ उस कन्या का खाना पकाना इसे अच्छा लगता है। ३. इस लड़की का जाना देखों। ४ उस बालिका का सोना देखों। ५. इस गुरु का उपदेश कैंसा है १६. यह कन्या धन का दान करना चाहती है। ७ अध्ययन के लिए (कृते) गुरु के सामने जाओ। ८. भोजन के लिए घर के अन्दर आओ। ९. गॉव के समीप दूर से इस लड़की के लिए फूल लाओ। १० राम के तुल्य कोई नहीं है। ११ इस बालक का कुशल हो। १२. इस लड़की की पुस्तक है। (ख) १३ यह बादल गरजता है। १४. वह पुत्र मूर्छित होता है। १५ यह बालक पिता का आश्रय लेता है। १६. राजा प्रजा का पालन करता है। १७ इया चलती है। १८. वह वस्त्र बुनता है। १९. तू खाता है, पीता है, बात करता है और जीता है। २० मै व्यान करता हूं, तैरता हूं, आता हूं और जाता हूं।

2	अगुद्ध वाक्य	शुद्ध वास्य	नियस
4	-1200	2000	4.4.6.5

- (१) अस्य बालिका पठनम् । अस्याः बालिकायाः पठनम् । ६६,३३
- (२) भोजनस्य पाकः अमु रोचते । भोजनस्य पाकः अस्मे रोचते । ३८
- (३) इमे पुस्तकानि०। इमानि पुस्तकानि०। ३३
- ३ अभ्यास —(क) २ (ख) को लोट् और लड् में बदलो। (ख) इदम्, अदस् के स्त्रीलिंग के पूरे रूप लिखो। (ग) इन धातुओं के लट्, लोट्, लड्, विबिलिड् के पूरे रूप लिखो—गर्ज, मूर्छ्, श्रि, भृ, स्, वे। (घ) षष्ठी विभक्ति किन-किन स्थानो पर होतो हैं। सोदाहरण लिखो।
 - ५. वाक्य बनाओ -गमनम्, पाकः, उपदेशः, समक्षम्, मध्ये, अन्तः, कुशलम्, शम्।
- ६ संधि करो -—हिम + आल्य । दैत्य + अरि । शिष्ट + आचार । तदा + अगच्छत् । रत्न + आकर । श्री + ईशः । पठित + इदम् । गच्छित + इयम् । विष्णु + उदय । होत्र + ऋकार ।
- ७. सिध-विच्छेद करो '—लिखतीदम् । यसतीहासौ । हसतीयम् । इतीह । भानू-दयः । इहायम् ।

शब्दकोष-३७५ + २५ = ६००] अभ्यास १६

(व्याकरण)

(क) युष्मद् (त्) (सर्वनाम)। सिह (सिंह), प्रांत काल (प्रांत काल), मध्याह्म (द्रोपहर), सायकाल (सार्यकाल), मार्ग (मार्ग)। निशा (रान्नि)। (७)। (छ) सेव् (सेवा वरना), लभ् (पाना), वृध् (बढना), सुव् (पसन्न होना), सह् (सहना), [याच् (सॉगना)], वृत् (होना), ईक्ष् (देखना), निरीक्ष् (१ देखना, २ निरीक्षण), वन्द (प्रणाम करना), भाष् (कहना), कुर्व् (कृदना), यत् (यल करना), शिक्ष् (सीखना), कम्प् (कॉपना), भिक्ष् (सॉगना), ईह् (चाहना), ग्रुम् (शोमित होना), रम् (१ लगना, २ रमण करना)। (१८)।

सूचना—(क) सिह—माग, रामवत्। (रा) सेव्—रम् , नेवतेवत्। व्याकरण (युप्मद् , लट् (आ॰), सप्तमी, इन्नु वसिध)

१. युष्पद् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० स० ३५) ।

सिवते सेवेते सेवन्ते प्र०पु० सिक्षप्त एक० द्वि० बहु० सेवते सेवेते सेवन्ते प्र०पु० रूप अने एते अन्ते प्र०पु० सेवसे सेवेथे सेवध्वे म०पु० असे एथे अन्ते म०पु० सेवे सेवामहे सेवामहे उ०पु० ए आवहे आमहे उ०पु०

सिक्षतरूप लगाकर रुम् आदि के रूप बनाओ । जैसे, रुमते, वर्धते, मोटते, यतते र्धते, वन्दते, भाषते, कृदंते, यतते, शिक्षते, भिक्षते, द्रहते, शोभते, रमते'। सूचना— म्वादिगण (१) की सभी आत्मनेपदी धातुओं के रूप सेव् के तुत्य चलेंगे। पृवोक्त रूच्, त्रै आदि आत्मनेपदी धातुओं के भी रूप सेव् के तुत्य चलेंगे।

- नियम ७२-(आधारोऽविकरणम्) किसी क्रिया के आधार को अधिकरण वहते है, जहाँ पर या जिसमे वह कार्य किया जाता है।
- श्विनयम ७३-(सप्तम्यधिकरणे च) अधिकरण कारक में सप्तमी होती है । विद्यालये पठित । पाठशालायाम् उपाध्यायाः सन्ति । (नियम ६४ भी देखो) ।
- % नियम७६—'विषय में, बारे में' अर्थ में तथा समय-बोधक शब्दों में सप्तमी होती
 हैं। मोक्षे इच्छास्ति (मोक्ष के विषय में इच्छा है)। दिने, दिवसे, प्रात काले,
 मध्याह्ने, सायकाले कार्य करोति। शैशवे, यौवने, वार्धके (बाटय, यौवन, वृद्धःव
 समय में)।
- श्वित्यम ७५-(स्तो रचुना रचु) स् या तवर्ग से पहले या बाद मे श्या चवर्ग कोई भी हो तो स् ओर तवर्ग को क्रमश श् और चवर्ग हो जाता है। जैसे, रामस् + च = रामश्च। कस् + चित् = कश्चित्। सत् + चित् = सिधत्। शार्क्षित् + जय = शार्क्षिञ्जय। याच् + ना = याच्छा। स्चना—स्मरण रक्खे कि राम, बाल, क आदि पुलिंग एकवचन मे विसर्ग स् के स्थान पर ही रहता है, अत. सन्धि के कार्यों मे स् रक्खा जाता है। आगे भी स् = ही सन्धिनियमो मे समझे।

- 3 उदाहरण-वाक्य १ घर में बालक हैं यहे बालकः वर्तते । २. विट्यालये छात्राः बालिकाञ्च वर्तन्ते । ३ स बालः तच्च फलम् आसने वर्तेते । ४ विट्या धर्मण शोमते । ५ सिहः वने निशाया भ्रमति । ६ यति धर्मे रमते । ७ सायकाले मार्गे बालाः कुर्दन्ते । ८ त्व गुरु सेवसे, सुख लभसे, मोदसे, वर्धसे च । ९ किव नृप बन याचते, त भापते वन्दते च । १०. यः दु ख सहते, विट्या शिक्षते, अझ भिक्षते, शानमीहते, स लोके मोदते । ११ त्वया सहाय क अस्ति १ १२. तुभ्य कि रोचते १ १३. तव पुस्तकमहमीक्षे । १४ त्विय सत्य वर्तते । १५ वन्दे मातरम् ।
- २ सस्कृत बनाओं (क) १. तूराजा की सेवा करता है, सुख पाता है और सुखपूर्वक रहता है। २ नगर में मनुष्य है। ३ बालक मार्ग में सन्यासी को देखता है (ईध्)।४. मोक्ष के विषय में तुम यल करते हो। ५ तुम दु.ख सहते हो, गुरु की सेवा करते हो और ससार में शोभित होते हो। ६ वह धन में रमता है। ७ वृक्ष हिल्ला है (कम्प्)। ८ साधु राजा से अन्न मॉगता है (भिक्ष्)। ९ बालक पिता को प्रणाम करता है, घर में कृदता है और सत्य ही बोलता है (भाष्)। १० विद्या सत्य से शोभित होती है। ११ तुम क्या चाहते हो (ईट्) ११२ पशुओं में सिह श्रेष्ठ है। (ख) १३. मध्याह्न में तू यहाँ आना। १४ में तुमको बुलाता हूँ। १५ तेरे साथ कोन है ११६. तुझे फल अच्छा लगता है। १७ तेरी पुरतक कहाँ है १ १८ तुझमें ज्ञान है। १९. तू बात्यकाल में विद्या सीखता है। २०. तू धन, सुख और ज्ञान पाता है।

3	अगुद्ध वाक्य	गुद्ध वाक्य	नियम
	(१) त्व नृपस्य सेवसे ।	त्व नृप सेवसे ।	१३
	(२) सादुः नृपात् अन्न भिक्षते ।	साधु नृपम् अन्न भिक्षते ।	२१
	(३) विद्या सत्यात् शोभते।	विया सत्येन गोभते।	२४

४ अभ्यास — (क) २ (ख) को बहुवचन बनाओ। (ख) युष्मद् शब्द के पूरे रूप िखो। (ग) इनके छट् के पूरे रूप िखो—सेव्, छम्, दृष्, मुद्, सह्, याच्, दृत्, ईक्ष्, भाप्, यत्, जिक्ष्, भिक्ष्, ग्रुभ्, रम्। (घ) परस्मैपद और आत्मनेपद की पहचान बताओ।

- ५ वाक्य बनाओ अेष्टः, दिने, शैशवे, सायकाले, सेवते, लभते, वर्तते, ईक्षे, यतसे ।
- ६ सिंध करो.—रामस् + = 1 हिरस् + = 1 वालस् + =लित । सिहास् + = चरित । तत् + = 1 उत् + =यः । सन् + =यः । हिरस् + शेते । सत् + =1 उत् + =1 रणम् । तत् + =1 तत् + =1 कस् + =1
- ७ सधि-विच्छेद करोः—बाल्कारच । हरिश्च । तच्च । इतश्च । उच्चरित । सम्बरितः । दुश्चरितः ।

शब्दकोष-४०० + २५ = ४२५] अभ्यास १७

(व्याकरण)

(क) अस्मद् (मैं) (सर्वनाम)। स्नेह (स्नेह), विश्वास (विश्वास), अभिलापः (इच्छा), सृग (हरिण), शर (बाण)। शास्त्रम् (शास्त्र)। श्रद्धा (श्रद्धा), निष्ठा (वि-श्वास), रति (१ प्रेम, २ कामदेव की स्त्री)। (१०)। (स्त्र) स्निह् (स्तेह करना), क्षिप् (फेंक्ना), मुच् (डोडना), अस् (फेंक्ना), विश्वम् (विश्वास करना), आद (आदर करना), कृत (किया), सति (होने पर)। (८)। (व) आसक (१ अनुरक्त, २. छगा हुआ), युक्त (छगा हुआ), छग्न (छगा हुआ), अनुग्क (प्रेमयुक्त), प्रवीण, कुशल, निपुण (तीनो का अर्थ हे चतुर)। (७)

सूचना-(क) स्नेह-गर, रामवत्। गास्त्र, गृहवत्। व्याकरण (अस्मद्, लोट् (आ०), सप्तमी, 'दुत्वयानिध)

१ अस्मद् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो जब्द० म० ३६)

२ सेव्—लोट् (आत्मनेपद) सेवै

सेव्—छोट् (आत्मनेपद) सक्षित्र पुरु० द्वि० बहु० सेवताम् सेवेताम् सेवन्ताम् प्र०पु० ह्वप अताम् एताम् अन्ताम् प्र०पु० सेवेथाम् सेवव्वम् म०पु० अस्व एथाम् अव्वम् म०पु० सेवावहै सेवामहै उ०पु० ऐ आवहै आमहे उ०पु०

सक्षिप्तरूप लगाकर पूर्वोक्त (अभ्यास १६) लम् आदि के रूप बनाओ ।

३ स्निड् आदि के लट् में क्रमश ये रूप होगे.—स्निह्मति, क्षिपति, मुञ्चिति, अस्यति, विकासिति, आद्रियने । उपर्युक्त रूप बनाकर प्रथम चार के रूप भवतिवत् ।

क्षिनियम ७६-प्रेम, आसिन्त या आदरसूचक धातुओ और शब्दो (स्निह् , अभिलप्, अनुरन्ज् , आद, रति, आसन्त आदि) के साथ सत्तमी होती है। मिय स्नेह । क्षिनियम ७७-(यस्य च भावेन भावलक्षणम्) एक फ्रिया के वाद दूस्री क्रिया होने पर

पहली किया में सप्तमी होती है। रामे वनं गते दशरथः मृतः।

জিনিयम ৬८-(आयुक्तकुशलाभ्याम्०, साधुनिपुणाभ्याम्०) संलग्न अर्थवाले शब्दां (व्याप्टतः, लग्न , आसक्तः, युक्त , व्यग्र , तत्परः) और चतुर अर्थवाले शब्दों (कुशलः, निपुण, साधु, पटु, प्रवीण, दक्ष., चतुर) के साथ सप्तमी होती है। कार्ये लग्न., तत्पर , । शास्त्रे कुशल , निपुण., दक्ष ।

क्षिनियम ७९-क्षिप् , सुच, अस् (फॅंकना अर्थ की) घातुओं के साथ तथा विश्वास और श्रद्धा अर्थ वाली धातुओं और शब्दो (विश्वसिति, विश्वास, श्रद्धा, निष्ठा, आस्था) के साथ सप्तमी होती है। मृगे बागं क्षिपति। न विश्वसेदविश्वस्ते।

क्षितियम ८०-(ष्टुना ष्टु) स्या तवर्ग के बाद मे या पहले ष्या टवर्ग कोई भी हो तो स् और तवर्ग को क्रमश ष् और टवर्ग हो जाते है। जैसे-रामस् + पष्ट .= रामष्पष्टः। तत् + टीकः=तटीका। इष् + तम्=इष्टम्। राष् + त्रम्=राष्ट्रम्।

- १. उदाहरण-वाक्य:—१. वह वालक से स्नेह करता है—सः वालके स्निह्मित । २. तस्य मम पुत्रे स्नेहः वर्तते । ३. अस्माक धर्में ऽभिलाषः वर्तनाम् । ४. नृपः प्रजासु आद्रियते । ५. धर्में रितः वर्तताम् । ६. सत्ये मम श्रद्वा, निष्ठा, विश्वासः वा वर्तते । ७. जनकः पुत्रे विश्वसिति । ८. कार्ये कृते सित अह वनमागच्छम् । ९. भोजने कृते सित सः विद्यालयमगच्छत् । १०. रामः तस्या कन्यायाम् अनुरक्त अस्ति । ११ कृष्णः शास्त्रेषु निपुणः, कुशलः, प्रवीणः अस्ति । १२ अह कार्ये लग्नः, युक्तः, आसक्तः अस्मि । १३ सेनापितः मृगे शरान् मुख्रित, क्षिपित, अस्यित वा । १४. छात्रः गुरू सेवताम् , विद्या लभताम् , दुःख सहताम् , शानेन वर्धता मोदता च । १५ त्व मोदस्न, अह शिक्षे ।
- २ संस्कृत बनाओं —(क) १. पिता पुत्र से ह्नेह करता है। २. वह सत्य में विश्वास करता है। ३ गुरु शिष्यों में आदर पाता है। ४ हिर रमा पर अनुरक्त है। ५. हमारी धर्म में रित है। ६ मेरी ईश्वर में श्रद्धा और निष्ठा है। ७. मेरी सत्य में अभिलाषा बढ़े। ८ मेरे भोजन कर लेने पर बालक आया। ९ बालक के सोने पर पिता घर से बाहर आया। १०. में इस समय अध्ययन में लगा हुआ हूँ। ११ हिरे शास्त्रों में निपुण और कुशल है। १२ राजा ने मृगो पर बाण चलाए (मुच्, क्षिप्)। (ख) १३. साधु भिक्षा मॉगे (भिक्ष)। १४. वृक्ष कॉपे। १५. में सत्य में रमण करूँ (रम्)। १६. तू प्रसन्न हो (मुद्)। १७. तू बूढ़े। १८. मैं कुर्वू। १९ में सेवा क्रकॅ। २० में देखूँ (ईश्व्)।

20	अञ्जब्द वाक्य	शुङ वाक्य	निय	स
	(१) मम भोजन कृते सति ।	मिय भोजने कृते सित ।	७७,	३३
	(२) पुत्रस्य रायन कृते सति०।	पुत्रे शयने कृते सति ।	৬৬,	३३
	(३) नृपेण मृगेषु शराः अक्षिपत् ।	नृपः मृगेपु शरान् अक्षिपत्	18	

४ अभ्यास — (क) २ (प) को बहुवचन बनाओ । (ख) अस्मद् शब्द के पूरे रूप लिखो (ग) सप्तमी किन स्थानो पर होती है, सोदाहरण लिखो । (घ) लोट् (आ॰) के सक्षिप्तरूप बताओ ।

- ५. वाक्य बनाओ :—सिह्यति, आद्रियते, विश्विति, क्षिपति, मुञ्जति, अस्यति, आसक्त, लग्न', निपुणः, साबुः, मह्मम्, अस्माकम्, मिय, सेवस्व, वर्तताम्।
- ६ सन्धि करो ः —हिरस् + षष्टः । एतत् + टीका । इप् + तः । आकृष् + तः । इष् + तिः । उत् + डीनः । उत् + टकनम् । पृष् + तम् । सृष् + तिः । सृष् + ता । कृष् + नः । विष् + नः ।
 - ७ सन्वि-विच्छेद करोः--रामलाष्टः । उड्डयनम् । तद्दीका । विसृष्टिः । विष्णुः ।
- ८. शुद्ध करो .—अह सेवताम् । त्व मोदै । सः रमतु । सः लभतु । त्वम् ईक्षताम् । ते वर्तताम् । त्व लभताम् । अह यतताम् । ते सहन्तु । त्व मापै । अह वर्धनाम् ।

शब्दकोष-४२५ + २५ = ४५०] अभ्यास १८

(ब्याकरण)

(क) पात्रम्, भाजनस् (दोनो का अर्थ है १ स्थान, २ बर्तन), आस्पद्म्, स्थानम्, पद्म् (तीनो का अर्थ है, स्थान), प्रमाणम् (प्रमाण)। एकदेश (एक स्थान)। एकता (एकता)। (८)। (ख) स्पर्ध् (स्पर्धा करना), शक् (शका करना), चेप्ट् (चेष्टा करना), कृप् (होना), परा + अय् (भागना), द्युत् (चमकना), वेप् (कॉपना), त्रप् (लजित होना)। (८)। (ग) एकदा (एकबार), सदा (सर्वदा), एकत (एक ओर से), एकधा (एक प्रकार से), एकमात्रम् (एकमात्र), एकवारम्,—रे (एकबार, एकबार मे)। (६)। (घ) एकाकिन् (अकेला), एकान्त (एकान्त), एकविध (एक प्रकार का)। (३)

सूचना—(क) पात्र—प्रमाण, नित्य एकवचन, नपु०। (ख) स्पर्ध, —त्रप् सेवतेवत्। ज्याकरण (एक शब्द, एकवचनान्त शब्द, लट्, जस्त्वसिध)

- एक शब्द के तीनो लिगो के रूप स्मरण करो । (देखो शन्द स० ३९) । एक शब्द का सख्या अर्थ में केवल एकवचन में ही रूप चलेगा, 'अन्य' अर्थ में बहुवचन में भी ।
- २. सेव्—लट् (आत्मनेपद) सक्षित रूप एक० द्वि० बहु० सेविष्यते सेविष्यते सेविष्यत्ते प्र. प्र. | (इ) स्पते (इ) स्पेते (इ) स्पन्ते प्र प्र. सेविष्यसे सेविष्येये सेविष्यध्वे म. प्र | (इ) स्पते (इ) स्पेथे (इ) स्पध्वे म. प्र सेविष्ये सेविष्यावहे सेविष्यामहे उ प्र | (इ) स्पे (इ) स्पावहे (इ) स्पामहे उ. प्र सिक्षतरूप लगाकर स्पर्ध आदि के लट् में रूप बनाओ। लट् में स्पर्धते, करपते।

*स्चना—(क) इन धातुओं में 'इष्यते' आदि लगेगा:—सेविंग्यते, विधिष्यते, मोदिंग्यते, सिह्म्यते, याचिष्यते, वित्यते, ईक्षिंग्यते, विन्दिप्यते, भाषिंग्यते, कृदिंग्यते, यतिष्यते, शिक्षिष्यते, किम्मिष्यते, भिक्षिष्यते, शोमिष्यते, स्पिष्यते, शिक्षिंग्यते, चेष्टिष्यते, किस्पिष्यते, पळायिष्यते, द्योतित्यते, वेषिंग्यते, त्रिपंग्यते, शिव्यते, रोचिष्यते। (स) इनमें 'स्प्रते' आदि छगेगाः—लप्स्यते, रस्यते, त्रास्यते, अध्येग्यते।

- िश्विम ८१-पात्र, आस्पद, स्थान, पद, भाजन, प्रमाण शब्द जब विधेय के रूप मे प्रयुक्त होगे तो इनमे नपुसक लिंग एक० ही रहेगा। उद्देश्यरूप में होंगे तो अन्य वचन भी होगे। जैसे, गुणा पूजास्थान सन्ति। यूयं मम ऋपापात्रं स्थ। भवन्त प्रमाणं सन्ति। अत्र सप्त पात्राणि सन्ति।
- श्विषम ८२-(संख्याया विधार्थे घा) सभी संख्यावाचक शब्दों से 'प्रकार से' अर्थ में 'धा' लगता है। 'प्रकार का' अर्थ में 'विघ', 'गुना' अर्थ में 'गुण' तथा 'बार' अर्थ में 'वारम्' लगता है। जैसे, एकघा, द्विधा, त्रिधा, बहुधा। एकविधः, द्विविध । क्षिनियम ८३-(झला जशोऽन्ते) झलों (१, २, ३, ४, उत्म) को 'जश् (३, अपने वर्ग के तृतीय अक्षर) होते हैं, झल् यदि पद के अन्त मे हो तो। (पद अर्थात् सुबन्त और तिङन्त)। जगत् + ईंश = जगदीशः। पट् + दर्शनम् = पड्दर्शनम्।

1. उदाहरण-वाक्य — १. एक बालक — एकः बालकः । २. एका बालिका । ३ एक फलम् । ४. एक बालकम् , एका बालिकाम् , एक फल चात्रानय । ५ एकस्मै बालकाय, एकस्यै बालाये च फलानि वितर । ६ ल धनाना पात्रम् , आस्पद, स्थान, पद, भाजन वा असि । ७ पात्रेषु भाजनेषु वा जल वर्तते । ८. आस्पदेषु स्थानेषु वा ते तिष्ठन्ति । ९ भवन्तः प्रमाण सन्ति । १० सः एकाकी अव्ययनात् पलायिष्यते । ११. स्थः प्रातःकाले द्योतिष्यते । १२ सः गुरु सेविष्यते, दु.ल सिह्प्यते, मोदिष्यते, विधिष्यते च । १३. एके एव वदन्ति, अन्ये एव कथयन्ति ।

र संस्कृत बनाओं —(क) १ यहाँ एक बालक है। २. वहाँ एक बालिका है। ३ वहाँ एक बर्तन है। ४ एक शिष्य और एक लड़की को ये पुस्तके दो। ५. एक बालक और एक बालिका की पुस्तके यहाँ है। ६. एक विद्यालय में मैं पटता हूँ और एक पाठशाला में वह पटती है। (स) ७ तुम सारी विद्याओं के एकमात्र पात्र हो। (पात्र, आस्पद, स्थान पद, भाजन)। ८ तुम सारे ज्ञानों के स्थान हो। ९ आप विद्या में प्रमाण है। १० यहाँ पर दस बर्तन है। (ग) ११ वह स्पर्धा करेगा। १२ वह शका करेगा। १३ तू चेष्टा करेगा। १४ विद्या धर्म के लिए होगी (कुप्)। १५ चोर माग जाएगा। १६ सूर्य एक बार फिर चमकेगा। १७. शिष्य कॉपेगा। १८ लड़की लजित होगी। १९. वह सेवा करेगा, विद्या सीखेगा, वन्दना करेगा, यत्न करेगा, भिक्षा मॉगेगा, प्रमन्न रहेगा और बढेगा। २० में धन पाऊँगा (लम्न), पढूँगा (अधि+इ) और आंचन्द करूँगा (रम्)। (घ) २१. इन छात्रों में एकता है, ये एक प्रकार से ही सब कार्य करते है। २२ एक स्थान पर एक बार मैं अकेला एकान्त में बैठा था, वहाँ एक ओर से एक सिह आ पहुँचा।

३ अद्युद्ध वाक्य द्युद्ध वाक्य नियम

- (१) सर्वेषा विद्याना पात्राणि०। सर्वासा विद्याना पात्रम्। ८१,३३
- (२) भवन्त विद्याया प्रमाणाः सन्ति । भवन्त विद्याया प्रमाण सन्ति । ८१

४ अभ्यास — (क) २ (ग) को बहुवचन बनाओ। (ख) एक शब्द के तीनो िलगों के पूरे रूप िलखों। (ग) इन धातुओं के लट् के पूरे रूप िलखों — सेव्, लभ्, बृध्, मुद्, सह्, याच्, बृत्, भाप्, यत्, शिक्ष्, शुभ्, शी, त्रे, रम्, अधि + इ, कृप्, ईक्ष्।

- ५ वाक्य बनाओं —पात्रम्, आस्पदम्, स्थानम्, पदम्, भाजनम्, प्रमाणम्, एकस्यै, एकस्मात्, एकस्या, एकस्यिन्, सेविष्यते, लप्स्यसे, विर्धिशे, अध्येष्ये, रस्ये ।
- ६ सन्धि करो —अच् + अन्तः । इक् + अन्तः । दिक् + अम्बरः । वाक् + ईशः । दिक् + ईशः । सत् + आचारः । सत् + उपदेशः । पट् + दर्शनम् । उत् + देश्यम् ।
- सन्वि-विच्छेद करो —सञ्चिदानन्दः । सदानन्दः । जगदीशः । दिगन्तः ।
 तदेकम् । दिग्गजः ।

शब्दकोष-४५० + २५=४०५] अभ्यास १९

(व्याकरण)

(क) द्वि (दो), उभ (दोनो), उभय (दोनो) (सर्वनाम)। द्विज (१ ब्राह्मण, १ ब्राह्मण, क्षत्रिय, वेश्य, ३ पक्षी, ३ दॉन), द्विरेफ (भीरा)। बलम् (बल)। दम्पती (पित-पत्नी), पितरी (माता-पिता), अश्विनो (दोनो अश्विनीकुमार)। (९)। (ख) दीक्ष् (दीक्षा देना), भास् (चमकना), आ + लम्ब् (१ सहारा देना, २ सहारा लेना), स्नंस् (गिरना), ध्वंस् (नष्ट होना), व्यथ् (दु खित होना) (८)। (ग) द्विधा (दो प्रकार से), द्विवारम् (दो बार)। (२)। (घ) द्वयम् (द्वयी) (दो), द्विविध (दो प्रकार का), द्विगुण (दुगुना), युगल, युग, द्वन्द्व (जोडा)। (६)।

सूचना—(क) दम्पती-अश्विनो, नित्य द्विवचनान्त । (ख) दीक्ष्-च्यथ्, सेवतेवत् । व्याकरण (द्विशब्द, द्विवचनान्तशब्द, लड् (आ०), जश्त्वसिध)

- द्विशब्द के तीनो लिंगो के रूप (केवल द्विवचन में) स्मरण करो। (देखो शब्द० स ४०)।
- २. सेव्—छड् (आत्मनेपद्) संक्षिप्तरूप एक द्वि० बहु० असेवत असेवेताम् असेवन्त प्रपु. असेवथाः असेवेथाम् असेवध्वम् मपु असेवे असेवाविह असेवामिह उपु ए आविह आमिह

सक्षिप्तरूप लगाकर दीक्ष् आद्भि के रूप चलाओ। अदीक्षत, अभासत, आलम्बत, अक्षमत।

- कि नियम ८४-द्वि और उभ शब्द सदा द्विवचन में ही आते हैं। उभय (दोनो) शब्द तीनो वचनों में आता हैं। (उभ और उभय के रूप तीनो लिगो में सर्ववत चलेंगे)
- लियम ८५-(क) दम्पती, पितरों, अदिवनों, इनके रूप द्विवचन में ही चलते हैं। इनके साथ किया द्विवचन में आती हैं। उम्पती, पितरों, अदिवनों वा गच्छतः, हसत , मोदेते। (ख) इय, युगल, युग, द्वन्द्व, ये चारों 'दों' अर्थ के बोधक हैं। ये शब्द के अन्त में जुडते हैं और नपुसक लिंग एकवचन रहते हैं। इसके साथ किया एक० में रहती हैं। जैसे—छात्रद्वयम्, छात्रयुगलम्, छात्रयुग पुस्तकानि पठति।
- क्ष नियम ८६-(सापेक्ष सर्वनाम) यत् और तत् शब्द सापेक्ष सर्वनाम है (जो वह)। अत यत् शब्द मे जो लिंग, विभक्ति और वचन होगा, वही तत् शब्द में भी होगा। बुद्धिर्यस बलं तस्य।
- नियम ८७-'यत्' शब्द 'िक' अर्थ में भी आता है, तब वह नपुसकिता एक० ही
 रहता है। उसने कहा कि मैं अब जाऊँगा-स अभाषत यत् अहमधुना गमिप्यामि।
- कि नियम ८८-(झलां जश् झिश) झलां (१, २,३,४,ऊष्म) को जश् (३, अपने वर्ग का तृतीय अक्षर) होता है, बाद में झश् (३, ४) हो तो। (यह नियम पद के बीच में लगता है।) जैसे, सिध्+िधः = सिद्धिः, ध् को द्। दघ्+धः = दग्धः। अपन्+ध = अष्ठ । अध्-भः = अद्धः।

९ उदाहरण-वाक्य —१ दो बालक — हो वालको । २. हे बालिके । ३. हो पुम्तके । ४ द्वाभ्या वालका म्या, द्वाभ्या वालिका म्या च पुस्तकानि वितर । ५. एतयो द्वाभा छात्रयो रामः पट्टतर । ६ दम्पती भ्रमत । ७ पितरो अगच्छत । ८ अश्विना बल वितरताम् । ९ उमो बालको उभय पुस्तक (उभयानि पुस्तकानि) पठत । १० पग्रुयुगल, पग्रुयुग, पग्रुद्वन्द्व, पग्रुद्वय, पग्रुद्वयी वा अत्र चरित । ११. द्विजः शिष्यम् अदीक्षत, आलम्बत, शिष्यश्च अवर्षत, अमोदत च । १२. नगरम् अव्यस्त, नरा अव्यथन्त च । १३ सिट् वन गाहने, छात्रश्च जळ गाहते ।

२ सस्कृत बनाओ —(क) १ दो जिल्य दो वार दो पुस्तक पढते हैं। २ दो कन्याएँ दो प्रकार से दो पत्र लिखती है। ३ दोनो (उभ, उभय) बाल्क दुगुना खाना खाते हैं। ४ दो छात्र (युगल, युग, द्रयम्, द्रयी) वहाँ खेलते हें। ५. दो प्रकार से भोरे घूम रहे हैं। ६ दम्पती ने पुत्र को अवत्प्रमैन दिया। ७. अदिवनीकुमार ज्ञान दे। ८. जो लडकी यहाँ आई थी, वह गई। ९ जिस मनुग्य में विद्या है, उसमें बल हैं। १० माता-पिता ने वालक से कहा कि जल लाओ। (ख) ११. गुइने दीक्षा दी। १२ सूर्य चमका। १३ मोरे ने वृक्ष का सहारा लिया। १४ राजा ने चोर को क्षमा कर दिया। १५ बाल्क जल में घुसा (गाह्)। १६ बाल्किंग का वस्त्र पैर से हटा (स्त्)। १७. घर गिर गया और बाल्क दु.खित हुआ (त्यथ्)। १८ चोर को शक्ता हुई (गक्), वह ढरा, क्रॉपा और भागा। १९ मेने गुरु की सेवा की, सुख पाया (लम्), वढा और प्रसन्न हुआ। २० बालक ने सीखा, यत्न किया, मिक्षा मॉर्गी, खेला, कृदा और मुखपूर्वक रमा (रम्)।

३. अगुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१) छात्रद्वय क्रीडत ।	छात्रद्वय क्रीडति ।	८५ (ख)
(२) रामनी पत्रम अमापन ।	दम्पती एत्रम अभागेताम ।	16 (2)

- (२) दम्पती पुत्रम् अभापत । दम्पती पुत्रम् अभापेताम् । ८५ (क)
- (३) या बाला आगन्छत्, स ०। या बाला आगन्छत्, सा०। ८६

४ अभ्यारा — (क) २ (ख) को वहुवचन बनाओ । (ख) द्वि और उम शब्द के तीनो लिगो क पूरे रूप लिखो । (ग) तित्य द्विचनान्त शब्द कानसे है १ लिखो । (घ) इनके लब्द के पूरे रूप लिखो — सेव्, लभ्, वृष्, मुद्, सह्, याच्, वृत्, भाप्, यत्, शिक्ष्, रम्, रपर्ष्, चेष्ट् ।

५ वाक्य बनाओं — द्वौ, द्वो, उभो, उभयम्, दम्पती, पितरौ, द्वयम्, यत्, अवर्धत, अमोदत, अयाचत, अभिक्षत, अचेष्टत, अद्योतत, आलम्बत, अक्षमत, अगाहत।

- ६ सन्धि करो सिघ् + घि । बुघ् + घि । ग्रुघ् + घि । रुघ् + घ । रुघ् + घ । रुघ् + घ । रुघ् + घ । विघ् + घ । विघ् + घ । विघ् + घ । रुघ् + घम । युघ् + घ ।
- सन्धि-विच्छेद करोः—ग्रुद्धः । समृद्धः । वृद्धः । कुद्धः । प्रारब्धः ।
 सिद्धः । बुद्धिः । दग्धः ।

शहरकोष-४७५+२५=५००] अभ्यास २०

(व्याकरण)

(क) त्रिवर्ग (वर्म, अर्थ, काम, तीनो), ज्यम्बक (शिप्त), त्रिपुरारि (शिव)। त्रिप्यमा (गमा), त्रिवेणी (गमा-यसुना का सगमस्थान), त्रिसुवनम् (तीनो लोक)। दार (श्ली), अक्षन (अक्षत चावल), लाज (खील), असु (प्राण), प्राण (प्राण)। वर्षा (वर्षा), तिकता (रेत), समा (वर्षा), अप् (जल), अप्सरस् (आरारा), सुमनस् (फूल)। (१७)। (ग) त्रिवा (तीन प्रकार से), त्रिवारम् (तीन वार)। (२)। (घ) त्रि (तीन), किति (कितने), त्रयम् (तीन), त्रयी (१ तीन, २ तीन वेद ऋक्, यज्ज, साम), त्रिगुण (तिगुना), त्रिविध (तीन प्रकार का)। (६)

व्याकरम (त्रि, बहुवचनान्तश्रब्द, विधिलिड् , चर्त्यसंधि)

- १. त्रिशब्द के तीनो लिगों के रूप स्मरण करों । (देखों शब्द ० स० ४१) ।
- २ सेव्—िविविञ्ड (आत्मनेपद) सक्षिस एक० द्वि० बहु० सेवेत सेवेयाताम् सेवेरन् प्र०पु० स्तप एत एनाताम् एरन् प्र०पु० सेनेयाः सेवेयाथाम् सेवेव्वम् म०पु० एथाः एयाथाम् एध्वम् म०पु० सेवेय सेवेवहि सेवेमहि उ०पु० एय एवहि एमहि उ०पु०

सक्षिप्तरूप लगाकर लम्, स्पर्ध्, दीक्ष् आदि पूर्वाक्त के रूप चलाओ ।

- श्लीयम ८९-(क) दार, अक्षत, लाज (लाजा), अतु, प्राण, इनके रूप पुलिग में और बहुवचन में ही चलते हैं। (ख) अप्, अप्सरस्, वर्षा, सिकता, समा, सुमनस्, इनके रूप खीलिंग में और बहुवचन में ही चलते हैं। (अप्परम्, वर्षा, समा, सुमनस् इनका कही-कही एकवचन में भी प्रयोग मिलता है)। दारा, अक्षता, लाजा, असव, प्राणा, आप, अप, अप्सरस, वर्षा आदि।
- क्षिनियम ९०-ित्र से अष्टादशन् (३ से १८) तक के सारे शब्द तथा कित शब्द सदा बहुवचन में ही आते हैं। कित के रूप हैं —कित, कित, कितिम , कितिम्य , कितीम्य , कितीम , किति ।
- श्लीयम ९१-(क) (आद्रार्थे बहुवचनम्) आद्र प्रकट करने में एक के लिए भी वहु० हो जाता है। गुरव प्र्या। (ख) (अस्मदो द्वयोश्र) अहम् ओर आवाम् के स्थान पर 'वयम्' का प्रयोग होता है, यदि वक्ता विशिष्ट व्यक्ति हो तो। (ग) (जात्याख्यायाम्०) जातिवाचक शब्दो में एक० और बहु० दोनों होते हैं। ब्राह्मण प्र्यः, ब्राह्मणा प्रया। (ब) देशवाचक शब्दों में बहु० का प्रयोग होता है। नगरनाम या 'देश' अन्त में होने पर एक० होगा। अहम् अज्ञान् बङ्गान् कर्लिगान् विदर्भान् गौडान् अगच्छम्। पाटलिपुत्रम्, अङ्गदेश वा अगच्छम्।
- नियम ९२-(खरिच) झलो (१, २, ३, ४, ऊष्म) को चर् (१, उसी वर्ग का प्रथम अक्षर) होता है, बाद में खर् (१, २, श, ष, स) हो तो। सद्+कार = सत्कार। उद्+पन्न = उत्पन्न।

- १ उदाहरण-वाक्य —१ त्रयः छात्राः, तिस्रः कन्याः, त्रीणि पुस्तकानि चात्र सन्ति । २ त्रयाणा छात्राणा, तिसुणा कन्यानाम् एतानि त्रीणि वस्त्राणि सन्ति । ३ कति छात्रा अत्र क्रीडन्ति १ ४ छात्रत्रयमत्र क्रीडति । ५ छात्रत्रयी वेदत्रयी पठति । ६. न्यम्बकः त्रिपुरारि वा त्रिमुवन भयात् त्रायते । ७ त्रिवर्गः मनुष्यस्य धनमस्ति । ८ त्रिवेण्या त्रिपथगाया अप. जिल्य पिबति । ९ स. प्राणान् असून् वा अत्यजत् । १०. इमे दारा., अमी अक्षता., एते लाजा सुखाय भवन्तु । ११ वर्षासु सिकतासु अपसु च सुमनस तरन्ति । । १२ एता असरम त्रिसुवने मोदेरन्, वर्धेरन् । १३. एता पञ्च समा स गुरु सेवेत, मोदेत च।
- २ सस्कृत बताओ -(क) १ तीन गुरु, तीन लडिकयॉ, तीन वस्र वहाँ है। २ तीन छात्रो को, तीन छात्राओं को, तीन पुस्तके तीन बार दो। ३ ये तीन छात्र त्रिनर्ग के लिए त्र्यम्बक की सेवा करे। ४ त्रिवेणी में त्रिपथगा का जल शोभित होता है। ५ तीन कन्याएँ वेदत्रयी को तीन बार तीन प्रकार से पढे। ६ न दुगुना खाओ और न तिगुना काम करो । ७ कितने वर्ष (समा) हुए जब उमने प्राण छोडे ये १८ उस स्त्री (दार), इस अक्षत और इम लील को यहाँ लाओ । ९ वर्षा मे रेतपर जल (अप्) और फ़्लो (सुमनस्) को देखो। १०. ये अप्मराएँ है। (ख) (विधिलिड्) ११ वह गुरु की सेवा करे। १२ मैं धन पाऊँ (लम्)। १३. वह बढे और प्रसन्न हो। १४ यहाँ सुग्व होवे (वृत्)। १५ वालक खेले और कृदे। १६ मै देखूं (ईक्ष्), बोर्ड् (भाग्), यत करूँ, सीखूँ, दु स सहूँ और आनन्द करूँ (रम्)। १७ चोर तिगुनी चेटा करे और भाग जाए। १८ वह तीन वार स्पर्धा करे। १९ वह तीन प्रकार से शका करे। २० वह मिक्षा मॉगे।
 - ३. अगुद्ध वाक्य

ञुद्ध वान्य

नियम

लाजम्०।

(१) त दारम् , इमम् अक्षतम् , इस तान् दारान् , इमान् अक्षतान् , ८९, ३३ एतान् ठाजान् ।

- (२) वर्पाया सिकतायाम् आपम् । वर्पासु सिकतासु अप. सुमनस्थ । ८९(ख)
- (३) कति समा अगच्छत्, न प्राणम्०। कति समा अगच्छन्, स प्राणान्० ८९, ९०

४ अभ्यास —(क) २ (ख) को बहुवचन बनाओ। (ख) २ (ख) को लट्, लोट्, छट् में बदलो । (ग) त्रिणब्द के तीनो लिगो के रूप लिखो । (घ) नित्य बहु-वचनान्त गब्दों के नाम ओर उनके लिंग बताओं। (ट) किन स्थानों में एक ॰ के स्थान पर बहु० होता है, सोदाहरण लिखो ।

- ५ वाक्य बनाजी -त्रयः, तिहा, त्रीणि, कति, दाराः, असून् , प्राणान् , अप , वर्पासु ।
- ६ सधि करो -सद् + कम । उद् + पथः । तद् + पर । उद् + साहः ।
- ७. संधि-विच्छेद करो —सिंत्रया । सत्ययः । स्टर्किम । उत्कृष्टम् । उत्पन्नः ।

गब्दकोय- ५०० + २० = ५२५] अभ्यास २१

(दनाकरण)

(क) गुण (१ गुण, २ रस्ती, धागा, ३ गुना), चतुर्वर्ग (गर्म, अर्ग, काम, मोक्ष, चारो), चतुर्भुज (विच्छु)। (३)। (ख) [नी, ह (ले जाना), आनी (लाना)], अनुनी (मनाना), अभिनी (अभिनय करना), अपनी (हटाना), उण्नी (अन्भिप्यांत देना), परिणी (विवाह करना), प्रणी (प्रन्थ लिखना), निर्णी (निर्णय करना)। प्रदू (प्रहार करना), आह (१ लाना, २ सम्रह करना), सह (१ नट करना, २ रोजना) विह (विहार करना), परिह (छोउना), अपह (चुराना), उपए (भेट मे देना), उद् (उद्धार करना), उदाह (बोलना), व्यवह (व्यवहार करना), व्याह (वोलना)। (१८)। (ग) चतुर्घा (चार प्रकार से), चतुर्वारम् (चार वार)। (२)। (घ) चतुर् (चार), चतुर्गुण (चौगुना)। (२)।

स्चना—(क) गुण — चतुर्भुज, रामवत् । (ख) नी — व्याह, भवतिवत् । व्याकरण (चतुर्, नी, ह, (उभय०), उपसर्ग, भवादिगण, विसर्गमधि) १ चतुर् शब्द के तीनो लिगो के रूप स्मरण करो । (देखो शब्द स० ४२) । २. नी और ह धातु के पुरे रूप स्मरण करो । (देखो धातु० स० २४, २५) ।

- क्ष्मियम ९३—(उपसर्ग-परिचय) (उपसर्गा क्रियायोगे) (क) धात से पहले लगने वाले प्र, परा आदि को उपसर्ग कहते हैं। ये धातुओं और कृदन्त शब्दों के पहले ही लगते हैं। इनके लगाने स धातु का अर्थ प्राय बदल जाता है। (देखों ऊपर शब्दकोष ख)। उपसर्गा के साथ धातुओं के अर्थ जहाँ दिये गये हैं, वहाँ उन्हें ग्रुद्ध स्मरण कर लें। कहा भी हे—उपसर्गण धात्वर्थों बलादन्त्रत्र नीयते। प्रहाराहारसहारविहारपरिहारवत्॥ (ख) ये २२ उपसर्ग है —प्र, परा, अप, सम्, अनु, अब, निस्, निर्, हुस्, हुर्, वि, आङ्, नि, अधि, अपि, अति, सु, उत्, अभि, प्रति, परि, उप। इसके लिए यह इलोक रमरण कर ले—प्रपरापसमन्त्रवनिर्नेसो, हुरतिदुष्प्रतिसूद्धिपर्यपि। (तदनु) व्याउधिनी उप विस्तिद्धिसहितेल्युपसर्गसमाह्वत्रा॥
- क्षितियम ९४—(गण-परिचय, भ्वादिगण) भ्वादिगण की धानुओं की ये विशेषता एँ है। इनसे गण पहचाने। (१) (कर्ति शप्) धातु ओर प्रत्यय (ति, त अ.दि) के बीच मे छट्, छोट्, छड्, विधिछिड् मे 'अ' छगता है। जैसे, अति, अतः आदि। (स्चना—धातु और प्रत्यय के बीच में आनेवाले को 'विकरण' कहते हैं।) (२) धातु को गुण होता है, अर्थात् अन्तिम स्वर या अन्तिम स्वर से पूर्व इ, उ, ऋ, को क्रमश ए, ओ, अर् हो ज ता है। (भ्वादि० की धातुएँ अभ्यास १,२३,६,७,८, में है।) (३) छट् में गण के कारण कोई अन्तर नहीं होता।
- क्षिनियम ९५—(विसर्जनीयस्य स) विसर्ग के बाद खर् (१, २, श, प, स) हो तो विसर्ग को स् हो जाता है। (चवर्ग बाद में हो तो श्चुत्वसंधि भी)। जैसे, हरि.+ त्रायते=हरिस्त्रायते। राम + तरित=रामस्तरित। नि + चल =ित्रश्रल ।

१ उदाहरण-वाक्य — १. चत्वार छात्राः, चतलः कन्याः, चत्वारि पुस्तकानि अत्र वर्तन्ते । २ चतुर्णा छात्राणा, चतस्यणा कन्यानाम् एतानि चत्वारि वस्त्राणि सन्ति । ३. चतुर्भुज चतुर्वर्गार्थ सेवते । ४ सः अजा हरति, शत्रुपु प्रहरति, जलम् आहरति, शत्रु सहरित्यति, वने विहरित्यति, असत्य परिहरति, धनम् अपहरति, देवेभ्यः बल्सिप्रहरित, वेदम् उद्धरति, वचनम् उदाहरति, धर्म व्यवहरति, सत्य च व्याहरति । ५ सः गुस्म् अनुनयति, कृष्णम् अभिनयति, जलम् आनयति, शत्रुन् अपनयति, शिष्यम् उपनयति, कन्या च परिणेष्यति, पुस्तक प्रणेष्यति, विवादस्य कारण निर्णेष्यति ।

२ संस्कृत बनाओं —(क) १ चार शिष्य, चार कन्याएँ, चार फळ और चार पुस्तके यहाँ है। २ चार बाळकों को और चार बाळकाओं को ये चार फळ दो। ३. चार शिष्य चतुर्वर्ग के लिए चतुर्मुज की चार बार वन्दना करते है। ४. चार छात्रों को ये फळ चार बार चार प्रकार से दो। (ख) ५ राजा शत्रुपर प्रहार करता है। ६. वह धन सम्रह करता है। ७ वह धन चुराता है। ८. में शत्रुओं का सहार करूँगा। ९ में जलमें विहार करूँगा। १० में दु.खों का परिहार करूँगा। ११ दुर्जन कन्या का अपहरण करता है। १२ वह कन्या को फ्ळ उपहार देता है। १३. वह धर्म का उद्धार करे। १४ वह कथा कहे (उदाह)। १५ वह सत्य व्यवहार करे। १६ वह असत्य न बोळे (व्याह)। १७ वह पिता दो मनाता है। १८ वह राम का अभिनय करता है। १९ द खों को दूर करता है (अपनी)। २० तू फळ छा। २१. गुरु शिष्य का उपनयन करें (उपनी)। २२. राम सीता से विवाह करे। २३ कवि पुस्तक रचे (प्रणी)। २४ राजा विवाद का निर्णय करेगा।

३ अग्रुद्ध वाक्य ग्रुद्ध वाक्य नियम (१) चत्वारः कन्याः चत्वार फळानि० । चतस्र कन्याः, चलारि फळानि० ३३ (२) दुर्जन कन्याया अपहरति । दुर्जनः कन्याम् अपहरति । १३

४ अभ्यास —(क) २ (ख) को बहुवचन बनाओ । (ख) चतुर् शब्द के तीनो िल्गों के पूरे रूप िल्खों। (ग) नी और ह बातु के दोनो पदों में दसों लकारों में पूरे रूप िल्खों। (घ) उपसर्गों के पूरे नाम बताओ। (ट) भ्वादिगण की मुख्य विशेषताये बताओ। (च) उपसर्ग लगने से अर्थ-परिवर्तन के १० उदाहरण बताओ।

- वाक्य बनाओं —चत्वार , चतलः, चत्वारि, प्रहरित, आहरेत् , उपाहरत् ,
 परिणेम्यिति, प्रणयेत् ।
- ६ संधि करो —क. + तत्र । बाल. + चलति । वाला + तरन्ति । गुरः + तिष्ठति । राम + तत्र । हरि. + तथा । राम + त्रायते । निः + सार ।
- ७ संधि-विच्छेद करो —कस्तिष्ठति । शिवस्त्रायते । हरिञ्चलति । रामस्तिष्ठति } रामस्तथा ।

शब्दकोष--५२५+२५ = ५५०] अभ्यास २२

(व्याकरण)

(क) शरीरम् (शरीर), मुखम् (मुँह), विमानम् (विमान), धूम्रयानम् (रेल-गाडी)। (४)। (ख) [कृ (करना)], अनुकृ (अनुक्ररण करना), अधिकृ (अधिकार करना), अपकृ (बुराई करना), अलकृ (सजाना), आविष्कृ (आविष्कार करना), उपकृ (उपकार करना), तिरस्कृ (अपमान करना), नमस्कृ (नमस्कार करना), सस्कृ (ग्रुद करना), स्वीकृ (स्वीकार करना), प्रतिकृ (प्रतिकार करना)। (११)। (घ) (पञ्चन् , षष्, सप्तन् , अष्टन् , नवन् , दशन्) प्रथम (पहला), द्वितीय (दूसरा), तृतीय (तीसरा), चतुर्थ (बौथा), पञ्चम (पाँचवाँ), षष्ठ (छठा), सप्तम (सातवाँ), अष्टम-(आठवाँ), नवम (नवाँ), दशम (दसवाँ)। (१०)

ब्याकरण (पंचन् से दशन् , कृ, अदादिगण, उत्वसन्धि)

१ पञ्चन् से दशन् शब्द तक के पूरे रूप (बहुवचन में) स्मरण करों। (देखों शब्द का ४३ से ४८)। सूचना—पञ्चन् से अष्टादशन् (५ से १८) तक सख्याओं के रूप नेवल बहु को चलते हैं। तोनों लिगों में वहीं रूप होंगे। अभ्यास ४ में दिए हुए 'पञ्च' आदि के मूल शब्द पञ्चन्, षप्, सप्तन्, अष्टन्, नवन्, दशन् है। एक से दश तक की सख्याओं के मख्येय (व्यक्ति या वस्तु-बोधक क्रमवाचक विशेषण) शब्द क्रमश प्रथम आदि उपर दिए गए हैं। जैसे एक का प्रथम, द्वि का द्वितीय आदि। ३ प्रथम आदि के रूप पुक् में रामबत्, स्त्रीं में रमा या नदीवत्, नपुक में राहवत् चलेंगे। द्वितीय आदि से स्त्रीलिंग प्रत्य (आ या ई) लगने पर इनका तिथि अर्थ भी हो जाता है। ४ क्व धातु के दोनों पदों में रूप स्मरण करों। (देखों धातु सक ५९)।

अनियम ९६–लड् लकार में 'अ' ग्रुद्ध धातु से ही पहले लगता है, उपसर्ग से पहले कभी नहीं। अत उपसर्गश्रुक धातुओं में लड् में धातु से पहले 'अ' लगाकर उपसर्ग मिलावे। (सिधकार्य प्राप्त हो तो उसे भी करें)। जैसे—ह≫अहरत्। सह≫समहरत्। व्यहरत्, प्राहरत्। उपानयत्। अन्वकरोत्।

नियम ९७-(अदादिगण) अदादिगण की धातुओं में छट्, छोट्, छङ्, विधिछिड् में कोई विकरण धातु और प्रत्यय के बीच में नहीं छगता है। केवल ति, तः आदि छगते हैं। धातु में छट् अदि में एक० में गुण होता है, अन्यत्र नहीं।

क्षित्रम ९८-(ससजुपो ह) पद के अन्तिम स् ओर सजुप् को ह (र् या) होता है। क्षित्रम ९९-(अतो रोरप्छुतादप्छुते) हस्व अ के बाद ह को उ हो जाता है, बाद में हस्व अ हो तो। [इस उ को पहले अ के साथ गुण करके ओ हो जाता है ओर बाद के अ को पूर्वरूपसिं। अर्थात् अस् (अ) + अ=ओऽ]। जैसे राम + अस्ति = रामोऽस्ति। क + अन्न=कोऽन्न। स + अयम्=सोऽयम्। (रमरण रखें कि राम क आदि में स् का ही विसर्ग है। जहाँ अन्य निपम नहीं लगेगा, वहाँ नियम ९८ से र् रह जाएगा। हिर + अवदत्=हरिरवदत।

- ९ उदाहरण-वाक्य १ पञ्च बाल्काः, षड् बाल्काः, सप्त पुस्तकानि, अष्ट जनाः, नव बस्त्राणि, दश फलानि चात्र सन्ति । २. प्रथम छात्र , द्वितीया बाला, तृतीय पुस्तक, चतुर्थ पुस्तक, पञ्चमः पुत्रः, पष्ट किव , सप्तमः दिनम्, अष्टम वर्षः, नुमी तिथिः, दशम कोशः । ३ शिष्य गुरु गुरो वा अनुकरोति । ४ तृपः राज्यम् अविकरोति । ५. दुर्जनः सज्जनस्य अपकरोति । ६. तृपः चोर तिरस्करोति । ७ शिष्य मुनित्रय नमस्करोति । ८. नर दुःख प्रतिवुर्यात् । ९. तृपः सज्जनस्य उपकरिष्यति । १०. विद्या ज्ञान सस्करोति । ११ कन्या शरीरम् अल्करोति । १२ प्राज्ञः विमान धूम्रयान चाविष्करोति । १३. यतिरेतद् धन स्वीकरोति । १४. स गुरम् अन्वकरोत् । १५. गुरुः शिष्यस्य उपाकरोत् , उपकार वाऽकरोत् ।
- २ सस्कृत बनाओं —(क) १ पॉच पुस्तके, छ. छात्र, सात लडिकयॉ, आठ आसन, नौ गुरु, दस राजा यहाँ है। २ पॉचवी पुस्तक, छठा छात्र, सातवी रुडिंग, आठवॉ आसन, नवे गुरु, दसवे राजा भी यहाँ पर ही है। (ख) ३ वह पिता का अनुकरण करता है। ४ जात्रु नगर पर अविकार करता है। ५ चोर मेरा अपकार करता है। ६ विद्वान् मूर्ख का तिरस्कार करता है। ७ मै गुरु को नमस्कार करता हूँ (नमस्क्र)। ८. तूने जातुओं का प्रतिकार किया (प्रतिक्र)। ९ मेने छात्रों का उपकार किया (उपक्र)। १० वालिका ने अपने शरीर आर मुख को अल्कृत किया। ११ गुरु आसन को अल्कृत करता है। १२ विद्वान् विमान और रेड्डिगाडी का आविकार करते है। १३ जिष्य इस पुस्तक को स्वीकार करता है। १४ मै शरीर को ग्रुद्ध करता हूँ। १५ सस्कृत भाषा ज्ञान को सस्कृत करती है (सस्क्र)।

3	अगुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१) नगरेऽ	धिकरोति ।	नगरमधिकरोति ।	१३
(२) अप्रति	करोः । ओपकरवम् ।	प्रत्यकरोः । उपाकरवम् ।	९६
आलव	हरोत् ।	अलमकरोत् ।	

- ४ अभ्यास (क) २ (ख) को छोट्, विधिलिंड् और लट्में बदलो। (ख) पञ्चन् से दशन् तक के पूरे रूप लिखो। (ग) कु धातु के दोनो पदो में दसो छकारों में रूप लिखो। (घ) उपमर्गयुक्त धातुओं के छड्में 'अ' प्रारम्भ में किस प्रकार रूगता है, नी, हु, कु के १० उदाहरण देकर बताओं। (ड) अदादिगण की धातुओं की विशेषता बताओं।
 - ५ वाक्य बनाओ —प्रथम , षष्ठ., अनुकरोति, संस्करोति, उपकरिष्यति ।
- ६ सन्धि करो —स + अगन्छत् । एषः + अत्र । कः + अयम् । रामः + अवदत् । देवः + अधुना । नृप + अफरोत् । छात्रः + अपठत् । सः + अयम् । हरिः + असो । मानु + अस्ति । कविः + अत्र ।
 - सन्धि-विच्छेद करो —कोऽत्रारित। रायोऽहसत्। देवोऽयम्। सोऽपि। कोऽपि।

शब्दकोष-५५० + २० = ५७५] अभ्यास २३

(प्या करण)

(क) राहु (राहु), केतु (१ केतु ग्रह, २ ध्वजा), कक्षा (श्रेणी)।(३)। (छ) अद् (खाना)। ग्रस् (तिगलना), राज् (शोभित होना), बाध् (दु ख देना), लंध् (लांघना)। (५)। (घ) एकादरान् (ग्यारह), द्वादरान् (बारह), त्रयोदरान् (तेरह), चतुर्दरान् (चोदह), पञ्चदरान् (पन्टह), पोडरान् (सोलह), सप्तदरान् (सतरह), अष्टादरान् (अटारह), एकोनविद्याति (उन्नीस), विंदाति (बीस), त्रिरात् (तीस), चत्वारिंशत् (चालीस), पञ्चारात् (पचास), पष्टि (साट), सप्तित (सत्तर), अशीति (अस्मी), नवति (नव्बे), [गतम् (सौ)]। (१७)।

सूचना—(क) राहु—केतु, भानुवत् । कक्षा, रमावत् । (ख) ग्रस्—लघ्, सेवतेवत् । व्याकरण (संख्या ११ से १००, अद्, जुहोत्यादि०, उत्वसंधि)

१ अद् धातु के दसो छकारों के रूप स्मरण करो । (देखो धातु० स० २६)।

🕸 नियम १००-(क) विशति (२०) से बाद के सभी सरयावाची शब्द केवल एकवचन मे आते है -विशसाद्या सदैकत्वे सर्वा संख्येयसरययोः। (ख) एकादशन् से अष्टादशन् (११ से १८) तक के रूप दशन् के तुल्य बहु० मे ही चलेंगे। (ग) एकोनविंशति (१९) से नवनवति (९९) तक सारे शब्दो के रूप खीलिंग एक० में ही चलते हैं। जिनके अन्त में 'इ' है (जैसे, विशति, षष्टि आदि), उनके रूप एक० मे ही मति (देखो शब्द० सं० १४) के तुल्य चलेगे। जिनके अन्त मे 'त्' है (जैसे, त्रिंशत् आदि), उनके रूप स्त्रीलिंग एक० में सरित् (देखो शब्द० स० १९) के तुल्य चलेगे। (घ) संख्येय (जमनाचकविशेषण) बनाने के लिए ये नियम स्मरण कर लें -(१) एक से दश तक के संख्येय ध्रथम, द्वितीय आदि है। (देखो अभ्यास २२)। (२) ११ से १८ तक के संख्येय शब्दों में अन्त में 'अ' लग जाता है। जैसे, एकादश (११ वॉ)।(३) १९ से आगे संख्येय शब्दों में अन्त में 'तम' लगता है। जैसे, विंशतितम (२० वॉ)। (४) सख्येय शब्दों के रूप तीनो लिंगों। में चलते हैं —पुंलिंग में रामवत् , नपुंसक० में गृहवत् । स्नीलिंग में अन्त में 'ई' लगाकर 'नदीवत्'। स्त्रीलिंग में केवल प्रथमा, द्वितीया, तृतीया रमावत् होते हैं। नियम १०१—(जुहोत्यादिगण) जुहोत्यादिगण की विशेषता यह है कि इसमे धातु और प्रत्यय के बीच में विकरण नहीं लगता है, जैसे अदादि॰ में। परन्त धातु को द्वित्व (दो बार पढ़ना) होता है। एक० मे धातु को गुण होता है। (देखो अभ्यास ३८-४०)। हु>जुहोति, दा>ददाति, धा>दधाति।

श्विनयम १०२—(हिशि च) हस्त अ के बाद रु (स् या) (नियम ९८) को 'उ' हो जाता है, बाद में हश् (३, ४, ५, ह, य, व, र, छ) हो तो। (नियम ९९ बाद में अ हो तब लगता है, यह बाद में हश् हो तो), उ करने पर अ + उ को ओ गुण हो जाता है। अर्थात् अ. (अस्) + हश् = ओ + हश्। जैसे, राम + वदि = रामो बदित। ऐसे ही रामो बन्द्य, मेघो वर्षति, नरो हसति, बालो लिखति।

- १ उदाहरण-वाक्य १. एकादश छात्राः, द्वादश बालिकाः, त्रयोदश पुस्तकानि, चतुर्वश फ्लानि, एकोनविशति पुष्पणि चात्र सन्ति । २. प्रथमाया कक्षाया विश्वतिः, द्वितीयाया त्रिशत्, तृतीयाया चन्वारिशत्, चतुर्या पञ्चाशच्च छात्राः सन्ति । ३ बालो भोजनम् अति, अत्तु, अत्यति, अद्यात्, आटत् वा । ४ राहु सूर्य ग्रमते । ५. दु.ख मा बावते । ६. सूर्य मगीचिमि राजते । ७ निष्यः गिरि लघते । ८ तृतीयायाः कक्षायाः एकादश , चतुर्याः द्वादशश्च छात्र । ९ नवश्या कक्षाया विश्वतितमो दश-स्यश्च त्रिशत्तमोऽत्र छात्रोऽस्ति । १० काऽन्य तिथिरस्ति १ पञ्चमी, पष्ठी, सत्तमी, अष्टमी वा ।
- सस्कृत बनाओं —(क) १. प्रथम कक्षा मे १९, द्वितीय मे २०, तृतीय मे ३०, चतुर्थ मे ४०. पचम मे ५०, पष्ठ मे ६०, सतम मे ७०, अष्टम मे ८०, नवम मे ९० ओर टशम मे १०० छात्र हे। २. प्रथम कक्षा के ११ वे, द्वितीय के १५ वे, तृतीय के १६ वे, चतुर्थ के २० वे. पचम के ४० वे, षष्ठ के ५० वे, सतम के ६० वे, अष्टम के ०० वे नवम के ८० वे और टशम के ९० वे छात्र को गुरु जी (गुरु) छुछा रहे है। (स) ३ पुत्र खाना खाता है (अद्)। ४ बाळक फळ खावे। ५. वाळिका मात खाएगी। ६ शिष्य ने खाना खाया। ७ शम को फळ खाना चाहिए। (ग) ८ राहु सूर्य को निगळता है (ग्रम्)। ९. केन्तु चन्द्रमा को ग्रस्ता है। १० राजा शोभित होता है (राज्)। ११. पाप मुझको दु ख देता है (बाध्)। १२. सेनापति पर्वन को ळांचता है।

३ अञ्जब्द वान्य ग्रुद्ध दाक्य नियम

- (१) दशमे कक्षाया शतानि छात्राः। दशम्या कक्षाया गत छात्राः। ३३,१०० (क)
- (२) सतमस्य कक्षायाः पष्टिः ०। सतम्याः कक्षायाः षष्टितम् । ३३,१०० (घ)
- (३) बालक फलम् अदतु, अदेत् वा । बालक फलम् अत्, अद्यात् वा । ९७, धातुरूप
- ४ अभ्यास (क) २ (ख) को बहुवचन बनाओ। (ख) २ (ग) को छोट्, छड्, विधिलिंड् में बदलो। (ग) इनके संख्या और संख्येय वाचक शब्द बताओ :— ११ से २० तक, ३०, ४०, ५०, ६०, ७०, ८०, ९०, १००। (घ) अद्धातु के दसो छकारों के रूप लिखो। (ड) जुहोत्यादिगण की विशेषताऍ छिखो।
- ५ वाक्य वनाओ: —एकादश, एकादशः, विश्वतिः, विश्वतितमः, शतम्, अत्ति, आदत्, अस्यति ।
- ६ संधि करो रामः + गच्छित । बालकः + वदित । नरः + हसित । देवः + याति । कृष्णः + जयित । छात्रः + वा । शिष्यः + भोजनम् । पुत्रः + दुग्धम् । कः + वा । कः + न ।
 - ७ सबि-विच्छेट करो बालो बदति । नृपो वा । पुत्रो याति । शिष्यो भापते ।

शब्दकोष--५७५ + २५ = ६००] अभ्यास २४

(व्याकरण)

(क) संख्या (गिनती), कीर्ति (यश)। (२)। (ख) [अस् (होना)], प्रथ् (फैलना, यश आदि का) त्वर् (शीव्रतः करना), क्षुम् (क्षुब्ध होना), रपन्द् (फड-कना, हिलना), श्रश् (गिरना), श्राज् (वमकना)। (६)। (ग) अद्यत्वे (आजवरू). अतः (इसलिए), श्रावे (धीरे), प्राय (अकसर), मुहु (बारबार)। (५)। (६) सहस्रम् (हजार), अयुतम् (१० हजार), लक्षम् (लाख), प्रयुतम् (१० लाख), नियुतम् (१० लाख), कोटि (करोड), अर्बुदम् (अरब), खर्वम् (१ परव), नीलम् (१ नील), पद्मम् (१ पप्प), शखम् (१ शख), महाशखम् (१ महाशख)। (१२)। स्चना—(क) सख्या, रमावत्। कीर्ति, मितवत्। (ख) प्रथ—श्राज्, सेवतेवत्। व्याकरण (सख्याप्, अस्, दिवादि०, यत्वसिध)

१ अस् धातु के दसो लकारों के रूप स्मरण करो। (देखो धातु० २७)।

- ङ नियम १०३—(क) शतम्, सहस्रम्, अयुतम् आदि एक० मे ही आते हैं। क्रोटि स्त्री छिग है, शेष सब नपुसक । जैसे, शत सहस्र वा छात्रा, नरा, नार्य, गृहाणि । सख्यावाचक शब्द पहले होनेपर या विशेष्यरूप मे प्रयुक्त होनेपर ये शब्द द्वि॰, बहु॰ से भी आते है। (ख) शतम् आदि के रूप एक॰ से गृहवत् चलेगे । कोटि के मतिवत् । (ग) २१, ३१, ४१ आदि सख्याशब्द बनाने के लिए ये नियम स्मर्ण कर ले। (देखो परिशिष्ट, सख्याशब्द) (१) विशाति , त्रिंशत् आदि के पूर्व एक, हि, त्रि आदि शब्द लगाकर क्रमश. ये संख्याएँ बनती हैं। (२) 'एक' शब्द सब स्थानोपर 'एक' ही रहता है। केवल एकादश मे दीर्घ होता है। एकविशाति । (३) द्वि, त्रि और 'अष्टन्' शब्दों को 'विशाति' आदि से पूर्व क्रमश द्वा, त्रयस्, अष्टा हो जाता है, केवल अशीति को छोडकर। (बाट में सधि-नियम भी लगेगे)। द्वाविशति , त्रयस्त्रिशत् , अष्टादश । परन्तु द्वयशीति , ज्य-शीति, अष्टाशीति ही होंगे। (४) चतुर्, पच, षट् (ड्), सप्त, नव ये ऐसे ही रहते हैं। केवल सधिनियम लगेंगे। १६ के लिए पोडश है। (५) २९, ३९ में ९ के लिए 'नव' लगता है या अगली संख्या से पूर्व एकोन या ऊन लगाकर रूप बनते हैं। नियम १०४—(दिवादिगण) (दिवादिभ्यः स्पन्) दिवादिगण की विशेषता यह है कि धातु और प्रत्यय के बीच में 'य' लगता है। धातु को गुण नहीं होता।
- लियम १०५—(भोभगोअघोअपूर्वस्य योऽशि) भो., भगो, अघो. शब्द और अ या आ के बाद र (नियम ९८) को य होता है, बाद में अश् (स्वर, ३,४,५, ह य व र ल) हों तो। (यदि बाद में व्यजन हो तो य का लोप हो जाता है, स्वर बाद में हो तो लोप ऐच्छिक है। य का लोप होनेपर सिधकार्य नहीं होता। अ. या आ + अश् = अ या आ + अश्, अर्थात् स् या विसर्ग नही रहता। देवा + गच्छन्ति = देवा गच्छन्ति। ऐसे ही बाला हसन्ति, नरा आगच्छन्ति। राम इच्छति। क एप ।

१ उदाहरण-वाक्य — १ एता. सख्या. सन्ति, शत सहस्र ळक्ष प्रयुत कोटिः पद्म शख महाशख च । २. अद्यत्वे यस्य समीपे धनमस्ति, तस्य कीर्तिः प्रयते । ३ सेना-पतिः त्वरते । ४. दुर्जनः प्राय क्षोमते । ५ मम नेत्र मुहु स्पन्दते । ६ सयों भ्राजते ७. एकविशति , द्वाविशतिः, त्रयिश्चरात् , चतुश्चत्वारिशत् , पञ्चपञ्चाशत् , षर्षष्टि , सप्तसप्ततिः, अष्टाशीतिः, नवनवति (एकोनशतम्) वा मनुष्याः । ८ रामः अस्ति, अस्तु, आसीत् , स्यात् , भविष्यति वा ।

२ संस्कृत बनाओं —(क) १ २१ मनुष्य, ३१ कन्याऍ, ४२ पुस्तके, ५३ फळ, ६४ फूळ,७५ वस्त्र, ८६ विद्यालय और ९७ पाठशालाऍ हे। २ २३ फळ, ३४ फूळ, ४५ पुस्तके, ५६ वस्त्र, ६७ कन्याऍ, ७८ मनुष्य, ८९ दिन, ९८ वर्ष। ३ २ सौ, ३ महस्त्र, १ हजार, १० हजार, १ लाख, १० लाख, १ करोड, १० करोड, १ अरब, १० अरब, १ खरब, १० खरब, १ नीळ, १० नीळ, १ पद्म, १० पद्म, १ गख, १० गख, १ महाशख। (ख) ४ आजकळ बन ही बर्म और सत्य है। ५ राम की कीर्ति फैळती है। ६ इसकी ऑख धीरे-धीरे फडवर रही है। ७ वह प्राय क्षुच्घ हो जाता है। ८ कृष्ण बार-बार जीव्रता करता है। ९ बाळक घर के ऊपर है, अत वहाँ से गिरता है (म्रज्)। १० सूर्य की किरणे चमकती है (म्राज्)। (ग) ११. वह है। १२ में हूँ। १३ तू मी है। १४ वह था। १५ तू भी था। १६ में ही था। १७ वह वहाँ होगा। १८. तू भी वहाँ होगा। १९ में यहाँ हो हूँगा। २० वह यहाँ हो हो । २२. में यहाँ हो कुँगा। २० वह यहाँ हो हो । २२. में यहाँ हो कुँगा। २० वह यहाँ हो । २२. में यहाँ हो हों ना। २२. में यहाँ हो हों ना।

રૂ	अग्रुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
(१) अहा	र् आसीत् , आसीः, आसा ।	अहम् आसम् ।	धातुरूप
(२) अहम	न् असिष्यामि, भविष्यति ।	अह भविष्यामि ।	37
(३) त्वम्	अस, असे., अस्तु वा ।	त्वम् एधि, स्याः वा ।	55

ध अभ्यास — (क) २ (ख) को छोट्, छड्, विधिल्डिट् में बदलो। (ख) २ (ग) को द्विचचन और बहुवचन में बदलो। (ग) अस् धातु के दसो लकारों के पूरे रूप लिखो। (घ) १ से सौ तक पूरी गिनती सस्कृत में बताओ। (ड) दिवादिगण की विजेषता बताओ।

५ वाक्य बनाओं —अस्ति, स्मः, अस्तु, एघि, आसीत्, आसन्, आसीः, आमम्, स्यात्, स्यु^{*}, स्याम । प्रयताम्, स्पन्देत, अभ्रश्चत, भ्राजिण्यते, त्वरते ।

६ संधि करो '—देवा + हसन्ति । नरा + गच्छन्ति । छात्राः + लिखन्ति । कन्या + आगच्छन्ति । राम + ऐच्छत् । पुत्रा + इच्छन्ति । शिष्याः + वदन्ति । बाल + इच्छति । सः + आगच्छत् ।

सिंध-विच्छेद करो — छात्रा हसन्ति । राम इच्छिति । स एव । पुत्र आगच्छिति ।
 राम इव । कन्या इच्छित्ति । बाला एते । शिष्या अमी । नरा इमे । क एष । राम इति ।

शब्दकोष--६०० + २५ = ६२५] अभ्यास २५

(व्याकरण)

(क) सिंख (भिन्न), गाहिका (याडी)। (२)। [(ख) मू (घोलना)।] (ग) उच्चै (१ कपर, २ कॅचा, ३ कॅचे स्पर रो), तीचै (१ नीचे, २ गीवा, ३ भीरे स्वर से), तारस्वरेण (उच्च स्वर से)। (३)। (व) सुन्दरम् (सुन्दर), समीचीनम् (सुन्दर, सच्छा), शोभनम् (सुन्दर), मधुगम् (मीठा), शीतलम् (ठडा), उणम् (गर्भ), कोमलम् (कोमल), तीक्ष्णम् (१ तेज, २ तीखा)। स्वर्धाय (५.पना), परकीय (पराया), त्वदीय (तेरा), मदीय (मेरा), भवदीय (आपमा), तदीय (उसका), श्वेत (१ सफेद, २ स्वच्छ), हरित (हरा), नील (नीला), गीत (पीला), रक्त (लाल), कृष्ण (काला)। (२०)।

व्याकरण (सिरित, ब्रू, स्वादि०, गुण, वृद्धि, सप्रसारण, सुलोपसन्बि)

- १ सिल शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द ० स० ३)।
- २. ब्र् धातु के उभयपद के दमा लकारा के पूरे रूप स्मरण करो । (देग्तो धातु॰ २८)। लट् में ब्रू को वच् हो जाता है, अतः वश्यित, वश्यत आदि रूप बनेगे।
- क्षिनियम १०६-दीर्घ, गुण, बृद्धि, संप्रसारण आदि के लिए यह विवरण-पत्र ठीक समरण कर लें। उत्पर मूल स्वर दिये गये है, उनके रथान पर गुण, बृद्धि आदि कहने पर अपर के मूल स्वर के नीचे गुण आदि के सामने जो स्वर आदि दिये गये है, वे होंगे। क्षागे जहाँ भी गुण, बृद्धि, संप्रसारण आदि कहा जाय, वहाँ इस विवरण-पत्र के अनुसार कार्य करे। (रिक स्थानो पर वह कार्य नहीं होता)।
- अ, आ इ, ई **T, X** १ स्वर २. दीर्घ 平 3 ए ओ अल् ए इ गुण अर् 31 ४ वृद्धि ओ B आर् आल आ ५. यण् (यनिध) ब् व \$ ल् ६. अयादि (,,) अय् आय् अव् आव् ७ संप्रसारण युको इ, ब्को उ, र्को ऋ, ल्लो ल। (यण् संधि का उलटा कार्य)
- नियम १०७-(स्वादिगण) (स्वादिभ्य. रुनु) स्वादिगण की भातुओं की विशेषता यह है कि बातु और प्रत्यय के बीच में 'नु' विकरण खगता है। भातु को गुण नहीं होता। 'नु' को एक० परस्मै० में गुण होता है। (देखो अभ्यास ४७ से ४९)।
- लियम १०८-(एतत्तदो सुलोपो०) एष. और स के स् अर्थात् विसर्ग (.) का लोप हो जाता है, बाद में कोई व्यंजन हो तो । (बाद मे अ हो तो 'ओऽ' होता है, नियम ९९। और कोई स्वर हो तो भी विसर्ग का लोप हो जाता है, नियम १०५)। सः + करोति = स करोति । इसी प्रकार स पठति, स लिखति । एष करोति ।

- 9. उदाहरण-वाक्य १. स मदीयः त्वदीयश्च सत्वा अस्ति । २. स्वकीय सत्वाय पश्य । ३ स्वकीयस स्वयुः सुन्दर मुख पश्य । ४. सख्यौ विश्वास कुरु । ५. स गोभन, मधुर च ब्रवीति, ब्रवीतु, ब्र्यात् , अब्रवीत् , वश्यित वा । ६. अहम् उच्चैः तारस्वरेण च ब्रवीमि, अब्रवम् , वश्यामि वा । ७ त्व श्चनै नीचैः वा ब्रवीपि, अब्रवीः, वश्यिस वा । ८. स धर्म ब्र्यात् । ९ अह सत्य ब्रवीमि, त्वमिप सत्य ब्र्हि । १० स्वकीय क्षेत वस्त्रमानय, परकीया रक्ता गाट्टिका न आनय । ११ त्वदीयमेतत् कृष्ण पुस्तकम् , मदीयमेतत् पीत वस्त्रम् , तरीयमिद नीळ पुष्पम् , भवटीयमदो हरित वस्त्रम् । १२. उष्ण गीतळ च जल्मानय । १३. कोमळ गोभन च ब्र्हि, न त तीक्ष्णम् ।
- २ संस्कृत बनाओं —(क) १ वह उसका मित्र है। २. अपने मित्र को यहाँ साथ लाइए। ३. उसके मित्र को धन दो। ४ मेरे मित्र का यह कार्य कर दो (कृ)। ५ पराए मित्र पर विश्वास न करो। ६ उस मनुष्य का वस्त्र स्वेत है। ७ उस कन्या की साडी हरी है और इसकी लाल। ८ उसके नीले वस्त्र को लाओं। ९. मेरे पीले वस्त्र को न ले जाआ। १० अग्नि उष्ण होती है और जल गीतल। ११. फूल कोमल और सुन्दर है। १२ फल मीठा और अच्छा है। (ख) (ब्रू धातु) १३. वह ऊँचे स्वर से बोलता है। १४. मै धीरे बोलता हूँ। १५ तू तीखा बोलता है। १६. वह बोले। १७. तू बोला। २१. मे बोल्या। २३ तू बोलेगा। २४ में बोल्या।
- ३.
 अञ्चल्द वाक्य
 गुद्ध वाक्य
 नियम

 (१) तदीय संखाय धन वितर ।
 तदीयाय संख्ये धन वितर ।
 ३३, ३४
- (२) तस्य कन्यायाः शाटिका हरितम् । तस्याः कन्यायाः शाटिका हरिता । ३३
- (३) त्व ब्रविष, अब्रवः, ब्रव । त्व ब्रवीपि, अब्रवीः, ब्रूहि । धातुरूप
- (४) स ब्रूप्यति, अब्रवत् , ब्रवेत् । स वक्ष्यति, अब्रवीत् , ब्रूयात् । ,,
- ४. अभ्यास —(क) २ (ख) को बहुवचन बनाओ। (ख) सखि शब्द के पूरे रूप लिखो। (ग) ब्रू धातु (परस्मैपद) के दसो लकारों के पूरे रूप लिखो। (घ) स्वादिगण की विशेषताएँ बताओ। (ड) किन स्वरों को दीर्घ, गुण, बृद्धि करने पर क्या होता है, बताओ। (च) सप्रसारण कहने से किसके स्थान पर क्या होगा, बताओ।
- ५ वाक्य बनाओं शोभनम् , कोमलम् , त्वदीयम् , भवदीयः, मदीयः, तदीया, श्वेतम् , रक्ता, ब्रवीति, ब्रवीमि, ब्रवीतु, ब्रूहि, वश्यति, अब्रवीत् , अब्रवम् , ब्रूयात् , तार-स्वेरण।
- ६. सन्धि करोः—सः + गच्छति । सः + पठित । सः + ब्रवीति । एपः + हसित ।एपः + वदिति ।
 - सन्धि-विच्छेद करो —स हरिः । स शिवः । स रुद्रः । स करोति । एप गच्छित ।

शब्दकोष-६२५ + २५ = ६५०] अभ्यास २६

(व्याकरण)

(क) कर्नु (करनेवाला), हर्नु (१ चुरानेवाला, २ नाशक) धर्नु (धारक), श्रोतृ (सुननेवाला), वक्तु (बोलनेवाला), वप्तृ (नाती), सवितृ (१ सूर्य, २ प्रेरक), अध्येतृ (पढनेवाला), गन्तृ (जानेवाला), इष्टु (दर्शक), व्यप्टु (बढर्ड्ड), धात् (१ ब्रह्मा, २ धारक), विधातृ (१ ईश्वर, २ कर्ता), नेतृ (१ नेता, २ ले जानेवाला), निर्मातृ (बनानेवाला), दातृ (देनेवाला), ह्रेष्टु (ह्रेषकर्ता), स्तोतृ (स्तुतिकर्ता), ज्ञातृ (जाननेवाला), भोक्तृ (१ खानेवाला, २ उपभोगकर्ता)। पाठ (पाठ), लेख (लेख), प्रन्थ. (प्रन्थ), भार. (बोझ)। (२४)। (ख) हद् (रोना)। (१)

सूचना—(क) कर्तृ—भोक्तृ, कर्तृवत् । पाठ—भार, रामवत् । व्याकरण (कर्तृ, रद्, कर्मवाच्य, भाववाच्य, तुदादि०)

- १ कर्तृ शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द स० ५)।
- २ रुद् धातु के दसो लकारों के पूरे रूप स्मरण करो (देखो धातु० स० ३०)।

नियम १०९—(तुदादिभ्य श) तुदादिगण की धातुओं की विशेषता यह है कि धातु और प्रत्यय के बीच में 'अ' (भ्वादि० के तुल्य) लगता है। भ्वादि० में धातु को गुण होता है, परन्तु तुदादि० में धातु को गुण सर्वधा नहीं होता। (देखों, अभ्यास ५, ५०, ५१)। जैसे, लिखति, तुदति, मिलति, क्षिपति, दिशति।

° कर्मवाच्य और भाववाच्य

%नियम १९०—(क) संस्कृत मे ३ वाच्य होते हैं —९ कर्तृवाच्य, २ कर्मवाच्य ३ भाववाच्य। सकर्मक (कर्मयुक्त) धातुओं के दो वाच्यों में रूप होते हैं, १ कर्तृवाच्य, २ कर्मवाच्य । अकर्मक (कर्म-रहित) धातुओं के रूप कर्तृवाच्य और भाववाच्य में ही होते हैं, कर्मवाच्य में नहीं । अकर्मक की साधारणतया पहचान यह है कि जिसमें किस् (किसको, क्या) का प्रश्न नहीं उठता । १ कर्तृवाच्य मे कर्ता मुख्य होता है, किया कर्ता के ही अनुसार चलती है। कर्ता मे प्रथमा और क्म में द्वितीया। २ कर्मवाच्य में कर्म मुख्य होता है। कर्म के अनुसार ही किया का पुरुष, वचन और लिंग होगा। कर्ता के अनुसार कुछ नहीं। कर्मवाच्य की पहचान है, कर्ता मे तृतीया, कर्म मे प्रथमा, क्रिया कर्म के अनुसार। ३ भाववाच्य में कर्ता में तृतीया, कर्म होगा ही नहीं, किया में प्रथमपुरुष का एकवचन होगा। (ख) (सार्वधातुके यक्) कर्मवाच्य और भाववाच्य मे सार्वधातुक लकारो (अर्थात् लट् , लोट् , लङ् , विधिलिङ्) में धातु और प्रत्यय के बीच में 'य' लग जाता है। धातु का रूप सदा आत्मनेपद में ही चलता है, धातु चाहे किसी पद की हो। ऌट् मे य नहीं लगेगा। धातु के साथ य लगाकर धातु के रूप 'सेव्' धातु के तुल्य होंगे, या युध् के तुल्य (धातु० सं० ४४)। लूट मे इष्यते या स्यते आदि । गृम्>गम्यते, गम्यताम् , अगम्यत, गम्येत, गमिप्यते ।

१ उदाहरण-वाक्य .-- १ मेरे द्वारा पुस्तक पढी जाती है-- मया पुस्तकं पठ्यते । २ मया, त्वया, युष्माभिः, अस्माभिः, तेन, तै , वा गृह गम्यते । ३ मया फल खाद्यते, मया फले खाद्येते, मया फलानि खाद्यन्ते । ४. जनकेन बालः दृश्यते, बाली हश्येते, बाला हश्यन्ते । ५ तेन अत्र भूयते । ६ पुस्तकस्य कर्त्रा लेखो लिख्यते, श्रोता हस्यते, गन्ना ग्रामो गम्यते, अय्येतृभि पाठाः पठ्यन्ते, नप्ता भोजन पच्येत, सवित्रा भास्येत, द्रष्ट्रभि छात्राः दृश्यन्ते, त्वष्ट्रा धात्रा विधात्रा च नम्यते, नेत्रा जनाः नीयन्ताम् , स्तोतृभिः जातृभिश्च दाता सेव्यते, द्वेष्टा त्यज्यते, भोक्तृभिः भोजन पच्यते खाद्यते च। ७ बालक उच्चै रोदिति, अरोदीत् , रोदितु, स्द्यात् , रोदिष्यति वा। ८. बालकेन उचै रुदाते, अरुदात, रुदाताम् , रुदोत, रोदिष्यते वा ।

२ सस्कृत बनाओं —(क) १ तेरे द्वारा, मेरे द्वारा और उनके द्वारा हॅसा जाता है। २ पुस्तक के कर्ता द्वारा ग्रन्थ लिखा जाता है। ३. धन के हर्ता द्वारा धन ले जाया जाता है। ४ भार के धारणकर्ता द्वारा भार यहाँ लाया जाता है। ५. श्रोताओ के द्वारा हॅसा जाता है। ६ वक्ता के द्वारा भाषण दिया जाता है (भाष्)। (ख) ७. नाती के द्वारा गुरु की सेवा की जावे । ८ सूर्य के द्वारा तपा जाए (तप्)। ९ अध्येता के द्वारा तीन प्रनथ पढे जाएँ। १० गाँवी को जानेवालो के द्वारा गाँवो को जाया जावे। ११ दर्शक के द्वारा दो छात्र देखे जावे। (ग) १२. नगर मे बढई, नेता, दानी, दर्शक, श्रोता, द्वेषकर्ता, निर्माता, स्तुतिकर्ता, उपभोगकर्ता, जाता और पढनेवाले सभी लोग रहते है। (घ) १३ बालक रोता है। १४ तू रोता है। १५ मै रोता हूं। १६ वह रोवे। १७. तू रो। १८. मै भी रोऊँ। १९. वह रोया। २०. तू रोया। २१. मै रोया। २२. वह रोएगा। २३. तू भी रोएगा। २४ मै नहीं रोजॅगा।

नियम अशुद्ध वाक्य शुद्ध वाक्य 3

- (१) त्वया मया तै इस्यन्ते । त्वया मया तै इस्यते । ११० (क)
- (२) पुस्तकस्य कर्ता ग्रन्थ लिख्यन्ते । पुस्तकस्य कर्त्रा ग्रन्थः लिख्यते । ११० (क) (३) प्रामान् गन्ना प्राम गच्छेयुः। प्रामान् गन्तुभिः प्रामाः गम्येरन्। ११० (क, ख)
- (४) रोदित, रोदामि, रोदेत् , रोद । रोदिति, रोदिमि, रुद्यात् , रुदिहि । धातुरूप ।

४ अभ्यास — (क) २ (क) को लोट्, लड्, विधिलिड्, लट्में बदलो। (ख) २ (ख) को लोट्, लड्, लट्मे बदलो। (ग) २ (घ) को बहुवचन बनाओ। (घ) रुद् धातु के दसो लकारों में रूप बनाओं। (ड) इन गन्दों के पूरे रूप लिखों:— कर्त्, हर्तृ, धर्त्, श्रोतृ, वक्तृ, अव्येतृ, गन्तृ, नेतृ, दानृ, ज्ञातृ, भोक्तृ । (च) तुदादिगण की विशेषता बताओ । (छ) कर्मवाच्य और भाववाच्य मे कर्तृवाच्य से क्या अन्तर होता है, १० उदाहरण देकर समझाओ। (ज) इन धातुओं के कर्मवाच्य में दसो लकारों में रूप बनाओं :--पठ्, सेव्, नम्, गम्, नी, भाष्।

५ वाक्य बनाओ .-पठ्यते, सेव्यते, गम्यते, नस्वते, नीयते, नेप्यते, भाष्यते ।

शब्दकोष-६५० + २५ = ६७५] अभ्यास २७

(व्याकरण)

(क) पितृ (पिता), आतृ (भाई), जामातृ (जवाँई), रवशुर (रवशुर), गानम् (गाना), वचनम् (वचन)। (६)। (ख) [दुह् (दुहना)], धा (१ धारण करना, २ रखना), मा (१ नापना, २ तोलना), हा (छोडना), अव + सा (१ नष्ट होना, २ नष्ट करना), नि + गृ (निगलना), उद्+गृ (१ उगलना, २ बोलना), जॄ (बृद्ध होना), शृ (१ नष्ट होना, २ नष्ट करना), पृ (१ पालन करना, २ पूर्ण करना), वृ (जुनना, ऑटना), स्तु (स्तुति करना), हु (हवन करना), मन्थ् (मथना) बन्ध् (बॉधना), मज् (१ भजन करना, २ सेवा करना), यज् (यज्ञ करना), वप् (१ बीज बोना, २ काटना), शप् (शाप देना), प्रह् (लेना)। (१९)।

व्याकरण (पितृ, दुह्, कर्मवाच्य, भाववाच्य, रुधादि)

- पितृ शब्द के रूप स्मरण करो । (देखो शब्द ० ६) । पितृवत् भ्रातृ, जामातृ ।
 दुह् धातु (उभय पद) के दशो छकारो के रूप म्मरण करो (देखो धातु० स० २९)
- क नियम १११—(रुघादिगण) (रुघादिभ्य रनम्) रुघादि० की विशेषता यह है कि धातु के प्रथम अक्षर के बाद न या न् विकरण जुडता है। धातु को गुण नहीं होता।
- क्ष नियम ११२—धातु से कर्मवाच्य या भाववाच्य बनाने के लिए ये नियम ठीक स्मरण कर ले। सार्वधातुक लकारो (लट्, लोट्, लड्, विधिलिड्) मे ही ये नियम लगते हैं। (क) घातु के साथ य लगता है। आत्मनेपद ही होता है। साधारणतया घातु मे अन्तर नहीं होता । जैसे-भूयते, पठ्यते, लिख्यते, रक्ष्यते । (ख) धातु को गुण नहीं होता । धात मूळरूप में रहती हैं । गच्छ्, पिब्, जिघ्न् आदि नहीं होता । (ग) (धुमास्थागापा॰) आकारान्त धानुओं में से इनके ही आ को ई हो जाता है —दा, धा, मा, स्था, गा, पा (पीना), हा (छोड़ना), सा। अन्यो को कुछ नहीं । जैसे, दीयते, धीयते, मीयते, स्थीयते, गीयते, पीयते, हीयते, सीयते । अन्यत्र ज्ञायते, स्नायते आदि । (घ) (रिड्शयग्०) हस्व ऋ अन्तवाली धातुओं को ऋ के स्थान पर 'रि' हो जाता है। जैसे कृ, ह, घ, मृ, के क्रियते, हियते, भ्रियते, श्रियते । परन्तु स्मृ>स्मर्थते । (ड) दीर्घ ऋ अन्तवाली घातुओ को इर् होता है। पवर्ग प्रारम्भ मे हो तो ऊर्। गॄ>गीर्थते। जॄ>जीर्थते। शॄ >क्रीर्यते । तृ>तीर्यते । परन्तु पृ का पूर्यते । (च) (घचिस्विषि ग्रहिज्या०) वच् आदि धार्तुओ को संप्रसारण होता है। (वृ) वच् >उच्यते। यज् >इज्यते। वप् >उप्यते । स्वप् >सुप्यते । वह् >उद्यते । वद् >उद्यते । यह् >गृहते । प्रच्छ्>प्रच्छ्यते। वस् > उप्यते। (छ) हस्व इ, उ को ई, ऊ हो जाता है। हु>हूयते, जि>जीयते, चि>चीयते। (ज) (अनिदितां हरू०) धातु के बीच के न का प्राय लोप होता है। मन्थ्>मध्यते, बन्ध्>वध्यते, श्रंश्>अस्यते, मंस् >स्रस्यते । इतमे न् रहेगा, वन्यते, चिन्त्यते, निन्यते । (झ) चुरादि० और णिच् वाली धातुओं ने इ (अय) का लोप होता है। चोर्यते, कथ्यते, भक्ष्यते।

- १ उदाहरण-वाक्य १ पित्रा पुत्र उच्यते । २ म्रात्रा भ्राता वन्द्यते । ३. जामात्रा वच्छर स्त्यते । ४ मया दुग्व दुद्धते, दुद्धताम, दुद्धेत, अटुह्गत वा । ५ मया व्या तेन तै वा ग्रन्य पठ्यते, लेखः लिख्यते, नगर रक्ष्यते, कन्या दृश्यते, ध्वा लभ्यते, अजा नीयते, धन याच्यते । ६. अस्माभि युष्माभिश्च टान टीयते, वस्त्राणि वीयन्ते, तण्डुला माषा यवाच्च नीयन्ते, गृहे स्थीयते, गान गीयते, जल् पीयने, कार्य हीयते, शृत्रा अवसीयते । ७ ते कार्याणि क्रियन्ताम्, धनानि हियन्ताम्, वस्त्राणि व्रियन्ताम्, बालाश्च भ्रियन्ताम्, पाठाश्च स्मर्थन्ताम् । ८ तेन मोजन गीर्यते, शृद्धः उद्गीर्यते, जल तीर्यते, कार्यं पूर्यते, सखा वियते । ९ तेन वच्चनम् उच्यते, प्रातः इज्यते, बीजानि उप्यन्ते, भारः उद्धने, पुष्प गृद्धते, छात्र पृत्रक्यते । १०. मया रिषु जीयते, अग्नौ दृयते, फलानि चीयन्ते, दुग्ध मथ्यते, दुर्जन वय्यते, गृह कथ्यते, भोजन भथ्यते ।
- २ संस्कृत बनाओं -(क) १. मेरे द्वारा पाठ पढ़ा जाता है। २. तेरे द्वारा लेख छिखे जाते है। ३ गम के द्वारा दूध दुहा जाता है। ४ राजा के द्वारा नगर की रक्षा की जाती है। ५ शिष्य के द्वारा भार ले जाया जाता है। ६ मेरे, तेरे और राम के द्वारा दान दिया जाता है, जल पिया जाता है, पुस्तके रक्ष्वी जाती है, वस्त्र नापा जाता है, गाने गाए जाते है, आश्रम में रहा जाता है (स्था), घर छोडा जाता है, पाप नष्ट किये जाते है। (ख) ७ मेरे द्वारा खाना निगला जाए, वचन कहा जाए (उद्गु), अव्ययन पूर्ण किया जाए, तैरा जाए, कन्या छाँटी जाए 🖟 ८ उसके द्वारा कार्य किया जाय, वस्त्र हरण किये जाएँ, वचन कहा जाय । (ग) ९ तेरे द्वारा वस्त्र धारण किया गया, पाठ पूछा गया, शत्रु जीता गया, गुरु स्तुति किया गया, समुद्र मथा गया, प्रातः-काल हवन किया गया, पूल चुने गये, भोजन खाया गया, ईरवर का चिंतन किया गया (चिन्त), गुरु की वन्दना की गई। १० पिता के द्वारा वृद्ध हुआ जाता है, हिर का भजन किया जाता है (भज्), दुर्जन को शाप दिया जाता है, बीज बोगा जाता है, बालक लिया जाता है (ग्रह्)। ११ भाई और जवॉई के द्वारा भोजन किया जाता है। (व) १२ वह दूध दुहता है। १३ त् भी दूध दुहता है। १४ मे दूध नहीं दुहता हूँ। १५ वह दूध दुहै। १६. तू दूध दुह। १७ आज मै ही दूध दुहूँ। १८. उसने दूध दुरा । १९ मेने दूध दुहा । २० वह दूध दुरेगा, तू भी दुरेगा ।

३ अगुद्ध नियम (१) दायते, पायते, कृयते, त्रियते, वच्यते । टीयते, पीयते, क्रियते, तीर्यते, उच्यते । ११२

- (२) दोहति,अदोहत् ,दोहिन्यति,दोहेत् । दोग्धि, अधोक् , धोध्यति, दुह्यात् । धातुरूप
- ४ अभ्यास (क) २ (क) को लोट्, लड्, विविल्ड्में बदलो। (ल) २ (प) को लट् और लड्में तथा २ (ग) को लोट्में बदलो। (ग) २ (च) को बहु-वचन बनाओ। (घ) पितृ, भ्रातृ के पूरे रूप लिखो। (इ) दुह् धातु के दसी लकारों में रूप लिखो। (च) स्थादिगण की विशेषता बताओ।।

शब्दकोप-६७५ + २५ = ७०० | अभ्यास २८

(व्याकरण)

(क) गों (१ गाय, २ बैल), शृत्य (नोकर), जन (मनुष्य), खल (दुष्ट), दुष्ट (दुष्ट), वेद (वेद), ऋग्वेद (ऋग्वेद), यज्ज्वेद (यज्ज्वेद), सामवेद (सामवेद), अथर्ववेद (अथर्ववेद), देव (देवता)। मित्रम् (मित्र), आभूषणम् (आभूषण)। शिला (पत्थर), गीता (अगवद्गीता), वार्ता (१ वात, २ समाचार)। (१६)। (ख) स्वप् (सोना), आम् (१ वैठना, २ होना)। अव + गम् (जानना), श्रु (सुनना), प्र + विश् (प्रविष्ट होना), आ+त्ह् (१ चटना, २ उगना), उत् + तृ (१ पार होना, २ उत्तीर्ण होना), प्र + आप् (१ प्राप्त करना, २ प्राप्त होना), सुज् (१ खाना, २ रक्षा करना)। (९)।

व्याकरण (गो, स्वप् , प्रेरणार्थक घातुष्, णिच् प्रत्यय, जुरादि०)

- १ गो जञ्ड के पूरे रूप स्गरण करो। (देखो जञ्ड स० ७)।
- २ स्वप् धातु के दसो लकारो के पृरे रूप स्मरण करो । (देगो॰ धातु स॰ ३१)
- नियम ११३—(० चुरादिभ्यो णिच्) चुरादिगणी धातु की विशेषता यह है कि धातु के अन्त में णिच् (अय) लग जाता है। धातु में नियम ११४ के तुल्य वृद्धि या गुण होता है। धातु में अय लगाकर परस्मै० में रूप भवतिवत्, आत्मने० में सेवतेवत्।
- नियम ११४—(हेतुमित च) प्रेरणार्थक धातु उसे कहते है, जहाँ कर्ता स्वय काम न करके दूसरे से काम नराता है। जैसे—पदना>पदवाना, लिखना>िलखवाना, जाना>भेजना। प्रेरणार्थक धातु में ग्रुद्ध धातु के अन्त में णिव् (अर्थात् अय) लग जाता है। धातु के अन्त में अय लगाकर परस्मैं० में रूप भवतिवत् और आत्मने० में सेवतेवत् चलेगे। धातु के अन्तिम इ ई, उ उ, ऋ ऋ, को वृद्धि (अर्थात् क्रमश ऐ, औ, आर्) हो जाता है, बाद में अयादिसधि भी। उपधा (अर्थात् अन्तिम अक्षर से पूर्व अक्षर) में अ को आ तथा इ, उ, ऋ को क्रमश ए, ओ, अर् गुण हो जाता है। जैसे, कृ>कारयति, पर्>पाठयति, लिख्-लेखयति। गम् का गमयति।
- क्किनियम ११५—प्रेरणार्थंक घातुओं के साथ मूल घातु के कर्ता मे तृतीया होती है, और कर्म मे पूर्ववत् द्वितीया हो रहती है, क्रिया कर्ता के अनुसार होती है। जैसे, शिष्य लेखं लिखति > गुरु शिष्येण लेखं लेखयति। नृप शृत्येन कार्यं कारयति।
- नियम ११६—(गितबुद्धिप्रत्यवसानार्थं) इन अर्थोवाली धातुओं के प्रेरणार्थंक रूप के साथ मूलधातु के कर्ता में तृतीया न होकर द्वितीया होती है जाना, जानना, समझना, खाना (अद्, खाद्, मक्ष् को छोडकर), पढ़ना, अकर्मक धातुएँ, बोलना, देखना (दश्), सुनना (श्रु), प्रवेश (प्रविश्), चढना (आरुह्), तरण (उन्हृ), प्रहण (प्रह्), प्राप्ति (प्राप्), पीना, ले जाना (ह्र), (नी वह् को छोडकर)। जैसे—बाल गृहं गच्छति>बालं गृह गमयित। शिष्यान् वेदम् अवगमयित। माता पुत्रमन्न भोजयित। ग्रुरु छात्रं शास्त्रं पाठयित।

9 उदाहरण वाक्य — १ गुरः बालकेन लेख लेखयति । २. खल दुष्टो वा भृत्येन धन चोरयति । ३ बालिका बाल स्वापयति । ४. हरि देवान् अमृत भोजयति । ५ आभूषण शिलायाम् आसयत् , अस्थापयत् वा । ६ पुत्र सत्य भापयति । ७. पिता पुत्र चन्द्र दर्शयति । ८ मित्र वार्ता श्रावयति । ९ गुरु गृह प्रवेशयति । १० भृत्य वृक्षम् आरोहयेत् । ११. राम गङ्गाम् उत्तारयतु । १२ सजनम् अन्न श्राहयिष्यति । १३ मित्र नगर प्रापयति । १४ भृत्येन भार श्राममहारयत् । १५ चत्वारो वेदाः, ऋग्वेदः, यजुर्वेदः, सामवेदः, अथवंवेदश्च । १६ गौ स्विपिति, स्विपित्, स्वप्यात् , अस्वपत् , स्वास्यति वा । १७. गामानय । १८ गो दुग्धमेतत् । १९. गवि शिला न पातय ।

२ सस्कृत बनाओं —(क) १ राम नौकर से काम कराता है। २ पिता पुत्र से लेख लिखवाता है। ३. गुरु शिष्य को गाँव में मेजता है (गमय)। ४ दुष्ट धन चोरी करवाता है। ५ पुत्र को गीता समझाता है (अवगमय)। ६ मित्र को मोजन खिलाता है (भोजय)। ७ गुरु शिष्य को चारो वेट पटाता है। ८ पुत्र को शिला पर बैठाता है (आसय)। ९ माई वालक को सुलाता है (स्वापय)। (ख) १० मित्र से धर्म कहवावे (भाषय)। ११ पिता पुत्र को स्प्र्य दिखावे (दर्शय)। १२ पिता को समाचार सुनावे (श्रावय)। १३ मित्र को घर में प्रविष्ट करावे (प्रवेशय)। १४ दुष्ट को पेड पर चढावे (आरोहय)। १५. कृष्ण को यमुना पार करावे (उत्तारय)। १६ वालक को पुस्तक पकडावे (ग्राहय)। १७ नौकर पुत्र को गाँव पहुँचावे। (प्रापय)। १८ नौकर से बोझ लिवा जावे (हारय)। (ग) १९ गाय सोती है। २० गाय को देखो। २१ गायका दूव दुहता है। २२. गायके लिए जल लाओ। २३ यह गायका बचा (वत्स.) है। २४. गाय पर बोझ न रखो (स्थापय)। (व) २५ वह सोता है। २७ मै सोता हूँ। २८ वह सोवे। २९ तू सो। ३०. मैं सोऊँ। ३१. वह सोया। ३२ तू सोया। ३३ मैं सोया। ३४ वह सोएगा।

३ अञ्चाद्ध वाक्य शुद्ध वाक्य नियम (१) रामः भृत्य कार्य करोति । राम भृत्येन कार्य कार्यति । ११४, ११५ (२) शिष्येन ग्रामे गमयति । ११६, १५

(३) स्वपति, स्वपामि, स्वपेत् । स्वपिति, स्वपिमि, स्वप्यात् । धातुरूप

४ अभ्यास — (क) २ (क) को छोट्, विधिलिंड्, लड्में बदलो । (ख) २ (ख) को छट्, लट्, लड्में बदलो । (ग) २ (घ) को बहुवचन बनाओ । (घ) गो शब्द के प्रे रूप िखो । (ड) स्वप् धातु के दमों लकारों के प्रे रूप लिखो । (च) प्रेरणार्थक धातुओं में के किन धातुओं के राथ मूलधातु के कर्ता में तृतीया नहीं होती, सोदाहरण लिखो । (छ) चुरादिगण की विशेषता लिखो ।

५ इन धातुओं के प्रेरणार्थंक रूप बनाओं — पठ्, लिख्, गम्, दश्, दुह्, स्वप्, प्र + आप्, चुर्, कथ्, सुज्, आस्, श्रु, भाष्, आरुह्, प्रविश्, उत् + तृ, प्रह्, कृ, वृ, पत्।

शब्दकोप-७०० + २५=७२५] अभ्यास २९

(ब्या हरण)

(क) भगवत् (भगवान्), भवत् (आप) (सर्वनाम)। श्रीमत (श्रीमान्), धीमत् (बुद्धिमान्), बुद्धिमत् (विद्वान्), बलवत् (बल्पान्), धनवत् (धनवान्), हिमवन् (हिमाल्य)। काल (१ समय, २ मृत्यु), समय (समय)। (१०)। (ख) हन् (१ मारना, २ हत्या करना)। विद् (जानना), या (जाना), वा (ह्या चलना), भा (चमकना), स्ना (नहाना), पा (रक्षा करना)। यापि (समय विताना), तुध् (जानना), शम् (शान्त होना), जन् (पैदा होना), दस् (दमन करना), घट् (करम गे लगना), कम् (चलना), गतवत् (गया)। (१५)।

सूचना—(क) भगवत्—हिमयत् तथा गतवत्, भगयत् के तृत्य । व्याकरण (भगवत्, हन्, णिच् प्रत्यय, तनादि॰)

- १ भगवत् शब्द क पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द ० स० ९) । सूचना— जिन शब्दो के अन्त मे मतुप् (मत् या वत्) प्रत्यय लगता है ओर जिन धातुओं के अन्त मे क्तवतु (तवत्) प्रत्यय लगता है, उनके रूप पुलिंग मे भगवत् के तुन्य ही चलगे।
 - २. इन् धातु के वमा लकारी के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो धातु० स० ३२)।
 - ३. विद् और या के रूप परिशिष्ट में देखों । या के तुल्य ही वा आदि ।
- नियम ११७—(तनादिक्रव्भ्य उ) तनादिगण की विशेषता यह है कि धातु और प्रत्यय के बीच में 'उं' विकरण लगता है। धातु को गुण होता है। उ को परस्मै० एक० में गुण होता है। (देखों अभ्यास २२, ५४)। जैसे, तनोति, तनुते।
- क्षिनियम ११८—मूलघातु से प्रेरणार्थक धातु बनाने के लिए ये नियम ठीक स्मरज कर ले। (क) घातु से णिच् (अय) प्रत्यय लगता है। नियम १९४ के अनुसार वृद्धि या गुण। (ख) (मिता हस्व) इन धानुओं के उपधा (अर्थात् उपान्त्य स्वर) के अ को आ नहीं होता। गम्, रम्, त्रम्, नम्, शम्, दम्, जन्, वर्, घट्, व्यथ्। गमयति, रमयति, क्रमयति, नमयति, शमयति, दमयति, जनयति, वश्यति, घटयति, न्यथयति । अन्यत्र अ को आ होता है। पाठयति, कामपते। (ग) (०आतां पुङ्णों) आकारान्त धातुओं के अन्त में णिच् से पहले 'प्' और लग ज.ता है। जैसे, दा>दापयति, घा>धापयति, स्था>स्थापयति, या>यापयति, रना> स्नापयति । किन्तु पा (पीना) का पाययति होता है । पा और पाल (रक्षा करना) का पालयित होता है। (घ) इन धातुओं के णिच् में ये रूप होते हैं — ब्>वाचयति, अधि + इ>अध्यापयति (पढाना), हन्>धातयति (वध कराना), दुष्>दूषयति (दोष देना), रुह्>रोहयति, रोपयति (उगाना)। (ड) चुरादिगण की धातुओं के रूप णिच् से वेसे ही रहते हैं। (च) कर्मवाच्य और भाववाच्य मे णिजन्त धातु के अन्तिम इ (अय) का लोप हो जाता है। जैसे, पाठ्यते, कार्यते । ऐस्रे ही हार्यते, बोध्यते, भक्ष्यते, चोर्यते ।

१ उदाहरण-वाक्य:—१ गुइः शिल्य नगर गमयित, बालक कथाभिः रमयिति शत्रून् शमयित दमयते च, कस्यापि दुला न जनयित, अध्ययनार्थं त्वर्यित, कार्ये घट-यित, कमपि न त्यथयित च । २ सजन नृपेण दान दापयित, धन धापयित । ३. धीमान् पुस्तक स्थापयित । ४. बुद्धिमान् पठने काल समय वा यापयित । ५. धनवान् भृत्येन पुत्र स्नापयित । ६ भवन्तः जिल्यान् जल पाययित । ७ भगवान् ससार पाल-येत् । ८. गुइः छात्र वेद वाचयित, अध्यापयित । ९ खल पश्चन् वातयिष्यित, सज्जनान् दूपियष्यित च । १०. धीमद्भिः श्रीमद्भिःच बाल पाठ्यते, भारः हार्यते, जनो बोध्यते, न च कदापि कस्यापि धन चोर्यते, कार्यं क्रियते कार्यते च । ११ सिंहः पश्चन् हन्ति, हन्तु, हन्यान्, अहन्, हनिष्यित वा । १२ स हिमवन्त गतवान् ।

२ सस्कृत बनाओं —(क) १ पिता पुत्र को गाँव मेजता है (गमय) । २. किव गान से सबको प्रसन्न करता है (रमय) । ३ यित पापों का दमन करता है (दमय) । ४ राजा नौकर को काम में लगाता है (घटय) और शीव्रता कराता है (व्यय) । ५. बुद्धिमान् विवाद ज्ञान्त कराता है (शमय), सबको सुन्व देता है (जनय) । ६. बल्वान् धनवान् से धीमान् को धन दिलाता है । ७ गुरु शिष्य से पुस्तक यहाँ रखवाता है (धापय), विष्य उन्हे रखता है (स्थापय) । (ख) ८ वीमान् अध्ययन में समय बितावे । ९ पुत्र को जल पिलाओं । १० राज्य का पालन कराओं । ११ बालक को स्नान कराओं । १२ शिष्य को पढाओं । १३ पाठ बँचवाओं (ब्यच्य) । १४ शत्रु का वध कराओं । १५ वृक्षों को लगाओं (रोपय) । (ग) १६ वह शत्रु को मारता है (हन्), त् भी मारता है, में भी मारता हूँ । १७ उसने शत्रु को मारा, त्ने मारा, मैंने मारा । १८ वह चोर को मारेगा, त् मारेगा, मैं मालंगा । १९ वह दृष्ट का वध करें । (ख) २० वह मुझको जानता है (विद्), मैं उसे जानता हूँ । २१. वह हिमाल्य को जाता है (या) । २२ वायु चलती है (वा) । २३ सूर्य चमकता है (भा) । २४ आप नहाते है । २५ राजा रक्षा करता है (पा) ।

३ अञ्जुद्ध शुद्ध नियम

१. गाययित, रामयित, वामयित, जानयित । गमयित,रमयित,दमयते, जनयिति११८(ख) २ ब्रावयित, पापयित, हानयित । वाचयित, पाययित, घातयित । ११८ (ग,घ) ३ हनति, हनामि, अहनत् , हस्यित । हिन्त, हिन्म, अहन् , हिनप्यति । धातुरूप

४ अभ्यास — (क) २ (क) को लोट्, लट्, लट्मे बदलो। (ख) २ (ख) को लट्, लट्, लट्मे बदलो। (ख) २ (ख) को लट्, लट्, लट्मे बदलो। (ग) २ (ग) को बहुवचन बनाओ। (घ) २ (घ) को लोट्, लट्मे बदलो। (ड) इन शब्दों के पूरे रूप लिखा— भगवत्, भवत्, श्रीमत्, धीमत्, धनवत्, गतवत्। (च) इन् धातु के दसो लकारों के पूरे रूप लिखो। (छ) तनादिगण की विशेषता बताओ। (ज) मूल्धातु से प्रेरणार्थक धातु बनाने के लिए मुख्न नियम कौन से है, सोदाहरण बताओ।

शब्दकोष ७२५ + २५=७५०] अभ्यास ३०

(व्याकरण)

(क) भूमृत् (१ राजा, २ पर्वत), महीक्षित् (राजा), विपश्चित् (विद्वान्), मरुत् (वायु)। ग्रुश्रूपा (१. सुनने की इच्छा, २ सेवा), चिकित्सा (इलाज), मीमासा (१ गम्भीर विचार, २ मीमांसा दर्शन)। (७)। (छ) इ (जाना), उत् + इ (उद्य होना), आ + इ (आना), अप+इ (दूर होना)। (४)। (ग) चित्, चन (दोनो किम् शब्द के साथ मिलकर अनिश्चय बोधक अध्यय), ह्य (विगत दिन), परह्य (विगत परसा), इव (आगामी दिन), परइव (आगामी परसा)। (६)। (घ) ग्रुश्रूषु (सुनने का इच्छुक), चिक्रीर्षु (करने का इच्छुक), जिज्ञासु (जानने का इच्छुक), विवश्च (बोलने का इच्छुक), जिञ्चासु (मारने का इच्छुक), दिदक्षु (देखने का इच्छुक), पिपासु (प्यासा), तितीर्षु (तैरने का इच्छुक), (८)।

स्चना—(क) स्मृत्—मस्त्, स्मृत्वत्। ग्रुश्रूपा—मीमासा, रमावत्। व्याकरण (भूभृत्, इ, सन् प्रत्यय, क्यादि०)

- १ भूभृत् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द ० स० ८)।
- २ इ धातु के दसो लकारों में पूरे रूप स्मरण करों। (देखों धातु० स० ३३)
- ३ ह्या, श्व के अन्तर के लिए यह स्मरण ले, 'ह्यो गतेऽनागतेऽह्नि श्वः'।
- %नियम १९९-(क्यादिभ्य इना) क्यादिगण की विशेषता यह है कि धातु और अत्यय के बीच में 'ना विकरण लगता है। उसको 'नी' भी हो जाता है। धातु को गुण नहीं होता। (देखों अभ्यास ५५ से ५७)। जैसे क्रीणाति, क्रीणीते।
- स्थित १२०—(धातो कर्मण ०) इच्छा करना या चाहना अर्थ मे धातु से सन् (स)
 प्रत्यय लगता है, यदि इच्छा करनेवाला वही व्यक्ति हो तो । सन् लगनेपर धातु
 को द्वित्व हो जाता है। धातु के स्वरूप मे कुछ अन्तर भी हो जाता है। सन्
 प्रत्यय लगने पर परस्मैपदी धातु के रूप भवतिवत् और आत्मनेपदी के सेवतेवत्।
 जैसे, गम्>जिगमिषति, जिगमिषतु, जिगमिषेत्, अजिगमिषत्, जिगमिषिच्यति।
 सन्नन्त प्रयोगवाली प्रचलित धातुएँ ये है भू>बुभूषति। बू>विवक्षति।
 शु>ग्रुश्र्षते। कृ>चिकीर्षात। ह्>जिहीर्षति। तृ>तितीर्पति। मृ>मुमूर्पति।
 ज्ञा>जिज्ञासते। पा>पिपासति। दा>दित्सति। धा>धित्सति। लभ्>लिप्सते।
 हन्>जिवांसति। हश्>दिदक्षते। पठ्>पिपठिषति। स्वप्>सुषुप्सति। प्रह्>जिवृक्षति। जि>जिगीपति। कित्>चिकित्सति। भुज्>बुमुक्षते। मान्> मीमांसते।
 सन्=्मुमुक्षति। वध्>बीमत्सते।
- अनियम १२१─(सनाशंसिभक्ष उ, अ प्रत्ययात्) सभी सन् प्रत्ययवाली धातुओं के अन्त मे उ या आ लगा देने से विशेषण और संज्ञा शब्द बन जाते हैं। उकारान्त के रूप रमावत् चलेंगे। उ लगाने से 'वाला' अर्थ हो जाता है। 'आ' लगने से भाववाचक संज्ञा। उदाहरण ऊपर हैं।

- १ उदाहरण-वाक्य --- १ भूभृत् कस्यचित् महीक्षितो राज्य जिगीपति । २. विवक्षुः विपश्चित् किचिद् विवक्षति । ३ मस्द् वाति, इतः एति च । ४ विपश्चित् एति, सूर्य उदेति, शतुः, अपैति । ७. जिज्ञासु भूभृत् परह्योऽत्र ऐत्, ह्योऽगच्छच । ६. शुश्रूषः विपश्चित् यः एत्यति, परश्चो गमित्यति च । ७ शुश्रूषः शुरो शुश्रूषा कुर्यात् । ८. चिकित्सको जिघासुमपि चिकित्सिति । ९. विपश्चिद् धर्म मीमासित्यते । १० चिकिष्णं कार्यं चिकीपर्ततु । ११ जिज्ञासुः धर्म जिज्ञासेत । १२ दिदृशुः महीक्षित दिदृक्षते । १३. पिपासुः जल पिपासित । १४ तितीर्षु गङ्गा तितीर्षित । १५ विपश्चित् तत्र एति, एतु, इयात्, ऐत्, एत्यति वा । १६ कस्मैचित् शुश्रूषा रोचते ।
- २ सस्कृत बनाओं :—(क) १. बाल्क पढना चाहता है, बोल्ना चाहता है, सेवा करना चाहता है, कार्य करना चाहता है। २. शिष्य तैरना चाहता है, धर्म को जानना चाहता है, जल पीना चाहता है, दान देना चाहता है, वस्त्र धारण करना चाहता है, धर्म पाना चाहता है (लभ्)। ३ राजा (भूभृत्) शत्रु को मारना चाहता है (हन्), मरणासन्न (मुमूर्ष्) को देखना चाहता है, धन लेना चाहता है (ग्रह्र्), राज्य जीतना चाहता है। ४. चिकित्सक मरणासन्न की चिकित्सा करना चाहता है (चिकित्स), भोजन खाना चाहता है (मुज्), सत्य पर विचार करना चाहता है (मीमास), पापों को छोडना चाहता है (मुज्)। (ख) ५. किसी को शुश्रूपा, किसी को चिकित्सा, किसी को वर्म की मीमासा, किसी को सत्य की जिज्ञासा अच्छी त्याती है (स्ज्)। ६ वह परसो आया था, कल गया। ७ में कल जाऊँगा, परसो पुन आऊँगा। ८ सुनने का इच्छुक सुनने की इच्छा करे, प्यासा जल पीना चाहे, जिज्ञास जानना चाहे, तैरने का इच्छुक तैरना चाहे। (ग) (इ धातु) ९. सूर्थ उदय होता है। १० वह आता है। ११. वह दूर हटता है। १२. वह जाता है। १३ में जाता हूँ। १४. वह जाते। १५. तू जा। १६ में जाऊँ। १७. वह गया। १८ में गया। १९. तू गया।

३ अद्युद्ध	गुद	नियम
(१) जिज्ञासति, ग्रुश्रूषति, दिदृक्षति ।	जिज्ञासते, ग्रुश्रूषते, दिदृक्षते ।	१२०
(२) बुद्धपति, दिदासति, लिलप्सति ।	विवक्षति, दित्सति, लिप्सते ।	१२०

४ अभ्यास — (क) २ (क) को लोट्, लड्, विविलिड्, लट्मे बदलो । (ख) २ (ग) को बहुवचन बनाओ । (ग) इनके पूरे रूप लिखो — भूमृत्, महीक्षित्, विपिश्चित्, मस्त्। (घ) इ धातु के दसो लकरों में पूरे रूप लिखों। (ड) क्रयादिगण की विशेषता बताओ । (च) सन् प्रत्यय लगाकर इन धातुओं के दसो लकारों के रूप लिखों: — ब्रू, श्रु, इ,ह,मृ, तॄ, पा, दा, धा,ज्ञा, पट्, लभ्, हश्, हन्, स्वप्, प्रह्, जि, कित्, मुज्।

५ वाक्य बनाओं —४. (च) की उपर्युक्त धातुओं के सन्नन्त रूप बनाकर उनमें अन्त में उ और आ लगाकर उनका वाक्यों में प्रयोग करों, जैसे विवक्षु., विवक्षा।

शब्दकोष—७५०+२५=०७५] अभ्यास ३१

(व्याकरण)

(क) करिन् (हाथी), दण्डिन् (१ सन्यासी, २ दण्डधारी), विद्यार्थिन् (छात्र), शिशन् (चन्द्रमा), पक्षिन् (पक्षी), स्वामिन् (स्वामी). मन्त्रिन् (मंत्री), साक्षिन् (साक्षी), ज्ञानिन् (ज्ञानी), बोगिन् (योगी), त्यागिन् (त्यागी), वाग्मिन् (चतुर वक्षा)। (१२)। (ख) पीड् (पीडा देना), प्र+क्षाल् (योना), पाल् (पालन करना), युज् (लगाना), प्र+ईर् (पेरणा देना) गण् (गिनना), मन्त्र् (मंत्रणा करना), रच् (वनाना), पूज् (पूजा करना), आ + श्चिप् (आल्धिगन करना), चिन्त् (सोचना), कथ् (कहना), अक्ष् (खाना)]। (१०)। (ग) पश्चात् (वाद मे, पीछे), पुनः (फिर), शीव्रम् (शीव्र)। (३)।

सूचना—(क) करिन्—वाग्मिन् , करिन् के तुल्य। (ख) पीड्—पूज् , चोरयतिवत् । व्याकरण (करिन् , क्त प्रत्यय)

- १. करिन् जन्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शन्दसंख्या १०)।
- २ पीड् आदि धातुओं के रूप चुर्धातु (देखो धातु॰ संख्या ६३) के तुल्य दोनों पदों में चलगे । जैसे, पीडयति, प्रक्षालयति, पालयति, योजयति, प्रेरयति, गणयति, रचयति, पूजयति । आत्मनेपद में 'अय' लगाकर सेवतेवत् रूप होगे । मन्त्रयते ।
- अनियम १२२-(कक्तवत् निष्ठा, निष्ठा) भूतकाल अर्थ में क (त), कवतु (तवत्) कृत् प्रत्यय होते हैं। दोनों का क्रमश त, तवत् शेष रहता है। 'त' प्रत्यय कर्मवाच्य और भाववाच्य में होता है। 'त्वत्' प्रत्यय कर्मवाच्य में। सेट् ('इ' वाली) धातुओं से बीच से इ लगता है, अनिट् (इ-नहीं वाली) धातुओं में इ नहीं लगता है। धातु को गुण या बुद्धि नहीं होती। संप्रसारण होता है।
- क्षित्रम १२३ (क) क्त (त) प्रत्यय जब सकर्मक घातु से कर्मवाच्य में होगा तो कर्म में प्रथमा, कर्ता में तृतीया ओर क्रिया का लिग, वचन और विभाक्त कर्म के अनुसार होगी, कर्ता के अनुसार नहीं। (ख) अर्क्सक घातु से क (त) प्रत्यय होगा तो कर्ता में तृतीया होगी। क्रिया में नपुसकिंग एकवचन ही रहेगा। (ग) 'त' प्रत्ययान्त क्रियाशब्द कर्म के अनुसार पुंिलंग होगा तो उसके रूप 'रामवत्' चलेगे, स्नीलिंग होगा तो रमावत् , नपुंसकिंग होगा तो गृहवत्। जैसे, अहं पुस्तकम् अपठम् के स्थान पर मया पुस्तकं पठितम्। मया हे पुस्तके पठिते, पुस्तकानि पठितानि। मया प्रन्थः पठितः, प्रन्थौ पठितौ, प्रन्थाः पठिताः। मया बाला दृष्टा, बालाः दृष्टाः। तेन हिस्तम् , तेन हित्तम्।
- अनियम १२४-(गत्यर्थांकर्मकः) जाना, चलना अर्थं की धातुओ, अकर्मक धातुओं तथा श्चिष्, शी, स्था, आस्, वस्, जन्, रुह्, जृ (वृद्ध होना) धातु से क्त प्रत्यय कर्तृवाच्य में भी होता है। अतः कर्ता में प्रथमा और कर्म में द्वितीया। जैसे, स गृहं गतः। स ग्रामं प्राप्तः। स भूतः। हरिः रमामाश्चिष्ट ।

३ उदाहरण-वाक्य:— २ त्वया मया तेन युष्माभि अस्माभि वा पुस्तक पठि-तम्, पुस्तके पठिते, पुस्तकानि पठितानि । २. मया छेखो छिखितः, विद्या पठिता, कथा श्रुना, पत्र पठितम्, भोजन खादितम् । ३ मया अस्माभि वा छेखा लिखिताः, विद्याः पठिताः, कथा श्रुना , पत्राणि पठितानि, भोजनानि खादितानि । ४. रा ग्राम गतः, स आगतः, सोऽत्र रियतः, स सुतः, स मृतः, गजा मित्रमारित्छः, स आसनम् अविद्यावित , स आसितः, सोऽत्र उपित , स जातः, स वृक्षमारूढः, स जीर्णः । ५. सिहः कपिण पीडयति । ६ स्वामी पाठौ प्रक्षालयति, ज्ञानिन पाळ्यितः, काये योजयित प्रेर-यति न, पुस्तक रचयित च । ७. कथयताम् , चिन्तयताम् , भोजन मक्षयता च भवान् ।

२ सस्कृत बनाओं .—(क) १. मेने एक पुस्तक पर्टा, दो पुस्तक पर्टा, तीन पुस्तकं पर्टा। २. उसने खाना खाया। ३ मैने लेख लिखा। ४. मैं हॅसा। ५. वह रोगा। ६. उसने पुस्तकं चुराई। ७ मैने विद्या पर्टा। ८ उसने कन्या देखी। ९. वह विद्यालय को गया। १० वह बार में गॉव में आया। ११. वह शीव सोया। १२. पुत्र हुआ। १३. में वेटा (आस्)। १४ राजा ने अपनी पत्नी का आलिगन किया (शिलप्)। १५. में वहाँ रहा (वस्)। १६. वह आसन पर सोया (शी)। १७. बालक पैटा हुआ (जन्)। १८. में पर्वत पर चटा (क्ट्)। १९. वह दृद्ध हुआ (जृ)। २०. वह आया और में गया। (ख) २१ विद्यार्थी योगी और त्यागी की पूजा करता है। २२. मन्त्री मन्त्रणा करता है। २३. हाथी टण्डबारियां को दुख दे रहा है। २४. वह वस्त्रों को घोता है। २५. पिता पुत्रों का पालन करता है। २६. जानी वाग्मी को प्रेरणा देता है। २७. वह पिक्षयों को पिर गिनता है। २८. विधि ने शशी को बनाया। २९. योगी सोचता है। ३० वाग्मी कथा कह रहा है।

9	अग्रुद्ध वाक्य	ग्रुद्ध वास्य	नियम
(१) मया त्रीणि	पुस्तकानि पठितम् ।	मया त्रीणि पुस्तकानि पठितानि ।	१२३
(२) तेन सुप्तम्	, तेन गतम् , तेन आगतम्	। स सुप्त , स गतः, स आगतः।	१२४

४ अभ्यास —(क) २ (ख) को लोट्, लड्, विधिलिड् और लट्मे बदलो । (ख) इन धातुओं के दसो लकारों में रूप लिखों:—पीड्, प्रश्चाल्, पाल्, युज्, प्रेर्, गण्, मन्त्र, रच्, पूल्।(ग) इन अन्दों के पूरे रूप लिखों:—करिन्, दिवा-धिन्, स्वामिन्, मिन्तिन्, ज्ञानिन्, योगिन्।(घ) क्त प्रत्यय लगाने पर कर्तां, कर्म और किया में कौन-सी धिमिक्त और वचन होते हैं, १० उदाहरण देकर बताओ।(ट) किन धातुओं के साथ क्त प्रत्यय होने पर कर्तां में प्रथमा, रहती हैं, सोदाहरण ब्ताओ।

शब्दकोष ७७५+२५ = ८००] अभ्यास ३२

(व्याकरण)

(क) आत्मन् (आत्मा), जीवात्मन् (जीवात्मा), परमात्मन् (परमात्मा), ब्रह्मन् (ब्रह्मा), द्विजन्मन् (१ ब्राह्मण, २ ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैदेय), अदमन् (पत्थर), अध्वन् (मार्गा), यज्वन् (यज्ञकर्ता), अर्वन् (घोडा), पाष्मन् (पाप, पाषी)। कथनम् (कहना), काष्टम् (लकडी)। (१२)। (ख) सान्त्व् (सान्त्वना देना), खण्ड् (खण्डन करना), मण्ड् (मण्डन करना), तुल् (तोलना), घुप् (घोषणा करना), पुप् (पोषण करना), आ + लोक् (देखना), आ + लोच् (आलोचना करना), तृप् (तृप्त करना), तड् (मारना)। (१०)। (ग) ध्रुवम् (अवदय), वरस् (अच्छा, श्रेष्ट), तर्हि (तो)। (३)। सूचना—(क) आत्मन्—पाष्मन्, आत्मन् के तृत्य।

ब्याकरण (आत्मन् , क्तप्रत्यय)

१. आत्मन् गव्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द स० ११) ।

२ सान्त्व् आदि के रूप चोरयित के तुल्य । जैसे—सान्त्वयित, खण्डयित, मण्डयित, तोळ्यित, घोपयित, पोपयित, आलोकयित, आलोचयित, तर्पयित, ताडयित ।

क्षिनियम १२५-धातु से त और तवत् (तथा किन्) प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए ये नियम ठीक सरण कर ले। (देखो परिशिष्ट में क प्रत्यय से बने रूप)। (१) धातु को गुण या बृद्धि नहीं होती। सेट् में इ लगता है, अनिट् में नहीं। सन्धिकार्य होगा । जैसे-कृ>कृत । हत , धत , सृत । पिटतम् , लिखितम् । (२) (रदाभ्यां निष्ठातो न ०) र्या द्के बाद के तको नहोता है, धानु के द् को भी न्। अर्थात् र्+त=र्ण। द्+त = न्न। दीर्घ ऋ को ईर्या ऊर्होगा। क्यू>शीर्ण, तॄ>तीर्ण, गॄ>गीर्ण, कॄ>कीर्ण, सकीर्ण, प्रकीर्ण, पॄ>पूर्ण, सिद्> भिन्न, छिद्>छिन्न, सद्>सन्न, प्रसन्न। (३) (द्यतिस्यति०) दो (दा), सा, मा, स्था इनके आ को इ होगा। दित, अवसित, परिमत, स्थित। गा, पा, हा के आ को ई होगा। गीत, पीत, हीन। (४) (अनुदास्तोपदेश०) यम्, रम्, नम्, गम्, हन्, मन्, वन् और तनादिगणी धातुओं के म् और न्का लोप होता है। धानुओं के उपधा के न् का भी प्राय लोप होता है। गम्>गत, यम्>यत, सयत, रम्>रत, नम्>नत, प्रणत, हन>हत, मन्>मत, समत,तन्>तत, वितत। जन्, सन्, खन् केन् को आ होगा। जात, सात, खात। बन्ध्>बद्ध, ध्वस्>ध्वस्त, स्रंस्>स्रस, दंश्>दष्ट। (५) (वचिस्विप॰ प्रहिज्या॰) वच् आदि को संप्रसारण होता है। ब्रू या वच् >उक्त, स्वप्>सुप्त, यज्>इष्ट, वप्>उप्त, ग्रह् \sim गृहीत, व्यध्>विद्ध, प्रच्छ् >पृष्ट, आह्ने >आहूत, वह् > ऊट, वद्>उदित, वस् > उपित। (६) इन धातुओं के ये रूप होते हैं —धा>हित, विहित, निहित। दा>दत्त, अस् > भूत, ग्रुष् > ग्रुष्क, पच् > पक । सह् > सोह, अद् > जग्ध, क्षे > क्षाम ।

- १ उदाहरण-वाक्य १ मया कार्य कृतम्, मया गुरु सेवित, मया वस्त्र याचितम्, मया धन लब्धम्, मया कार्यम् आरब्धम्, मया मार्ग रृष्ठ, मया भोजन मुक्तम्। २. मया काष्ठ भिन्न छिन्न च, नदी तीर्णा, परीक्षा उत्तीर्णा, अन्न कीर्णम्, कार्य पूर्णम्। ३ मया गान गीतम्, जल् पीतम्। ४. मया दृष्ट हत, गुरु नत, नगर व्यक्तम्। ५ स ग्राम गत, पुत्र शिष्य आस्तिः, सुनि उपितः, पुत्रो जातः, नृपः अश्वमारूट, वृक्ष जीर्णः। ६ मया सुनम्, बीजम् उत्तम्, पुक्तक गृहीतम्, प्रश्नः पृष्ट, छात्र आहूतः, भार ऊढः, कार्य विहितम्, भोजन पक्षम्, दु ख सोढम्। ७ द्विजन्मा आत्मान पोषयति, तर्पयति, आलोचयति च। ८ स तस्य कथन खण्डयति मण्डयति च।
- २ संस्कृत बनाओं —(क) १ राम ने पुस्तक पढी । २. ब्रह्मा ने ससार का पालन किया और उसको घारण किया । ३ यजकर्ता के वृक्ष काटा (खण्ड) । ४. कृग्ण ने फूल विखेरे (कृ), कार्य पूर्ण किया । ५ वालक उठा, शिष्य वहाँ रहा, पुत्र उत्पन्न हुआ, राम सोया (भी), गुरु वृद्ध हुआ, लडकी पर्वत पर चढी । ६ ब्राह्मण ने पत्थर फोडा । ७ घोंडे ने अन्य खाया । ८ पाप नप्ट हुए । ९ मेने पुस्तक पढी, लेख लिखा, मोजन खाया, धन पाया, गगा पार की, परीक्षा उत्तीर्ण की । १० तूने गाना गाया, जल पिया, शत्रु को मारा, गुरु को प्रणाम किया, दुष्टको बॉधा । ११ उसने भूमि खोदी, यज किया, बीज बोया, पुस्तक ली, प्रश्न बूछा, भार ढोया और मुझे बुछाया । १२ मेने दान दिया, मोजन खाया । १३. पुत्र पैदा हुआ, फल पका, वृक्ष सूखा, वह उठा । (ख) १४ वह अवस्य शिष्य को सान्त्वना देता है । १५. वह ठीक ढग से (वरम्) मेरे कथन का मडन करता है और यह खडन करता है । १६. वह अन्न तोलता है । १७. वह घोषणा करता है । १८ वह पुत्र का पालन करता है और उसे देखता है । १९. द्विजन्मा अपनी आत्मा की आलोचना करता है । २० अन्न ससार को नृत करता है ।

३ अग्रुद्ध वाक्य
 श बाल्केन उत्थितम्, पुत्रेण जातम्।
 वाल्क उत्थितः, पुत्रो जातः।
 १२४
 २. वप्तम्, यष्टम्, कीर्तम्, पूर्तम्।
 उप्तम्, इष्टम्, कीर्णम्, पूर्णम्।
 १२५

४ अभ्यास — (क) २ (क) को बहु० मे बदलो। (ख) २ (ख) को छोट्, लड्, विधिल्डिड्, लट्मे बदलो। (ग) इन शब्दो के पूरे रूप लिखो. — आत्मन्, ब्रह्मन्, द्विजन्मन्, अन्बन्, यज्बन्। (घ) इन धातुओ के दसो लकारों में रूप लिखो . — खण्ड्, तुल्, शुष्, पुष्, आलोक्, तड्। (ड) इन धातुओ के का प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ — कृ, लभ्, रध्, भुज्, कॄ, तॄ, पॄ, भिद्, छिद्, सद्, गा, पा, गम्, नम्, बन्ध्, वच्, वह्, ग्रह्, प्रच्ल्, धा, अस्, सह्, पच्।

शब्द शेप-८०० + २५ = ८२५ | अभ्यास ३३

(न्याकरण)

(क) राजन् (गजा), पूषन् (सूर्य), सूर्वेन् (मरतक), आवन् (पत्थर), तक्षन् (बहर्इ), उक्षन् (बेल)। नदी (नदी), नारी (खी), पत्नी (खी), जननी (माता), पृथ्वी (पृथ्वी), पुत्री (लडकी)। १२। (ख) कृत् (वर्णन करना), मञ् (मन्त्रणा करना), तर्ज् (डराना), तर्क् (तर्फ करना), आस्वद् (स्वाद लेना), गर्ह् (निन्दा करना), गर्वेष् (हूँदना)। ७। (ग) सुष्ठु (अच्छा), स्वयम् (स्वयम्), मिथः (परस्पर), परस्परम् (परस्पर), जातु (कभी), कदापि (कभी)। ६।

सूचना—(क) राजन्—उअन् , राजन् के तुल्य । नदी-पुत्री, नदीवत् । व्याकरण (राजन् , नदी, क्तवतु, जुगदिगणी धातुएँ)

- १ राजन और नदी जन्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शन्द०, १२, १५)
- २. कृत् आदि के रूप चोरयति के तुस्य । कीर्तयति, तर्जयति, तर्कयति, आस्वा-दयति, गर्दयति, गवेषयनि । मन्नयते ।

सचना - लट् के रूप के साथ 'सा' लगाने में भी भूतकाल का अर्थ होता है।

नियम १२६—क्तवतु प्रत्यय भूतकाल में होता है। कर्तृवाच्य में होता है, अत कर्ता के तुल्य क्रियाशब्द के लिंग, विभक्ति और वचन होगे। कर्ता में प्रथमा होगी, कर्म में द्वितीया, क्रिया कर्ता के तुल्य। धातु के रूप क प्रत्यय के तुल्य ही बनेगे। (नियम १२५ लगेगा)। क्त प्रत्यय लगाकर जो रूप बनता है, उसी में 'वत्' और जोड दे। जैसे— क्रे कृत , तवद में कृतवत्। तवत् प्रत्ययान्त के रूप पुलिंग में भगवत् के तुल्य चलेगे, खीलिंग में ई लगावर नदी के तुल्य और नपुसकलिंग में जगत् (देखो शब्द० २६) के तुल्य। भूतकाल में त या तवत् प्रत्यय लगाकर अनुवाद बनाना सरल होता है, अत इन उदाहरणों से नियमों की व्याख्या समझे। क्रु प्रत्यय लगाने पर कर्म के लिंग, वचन और विभक्ति पर ध्यान विया जायगा। कर्ता के लिंग आदि पर नहीं। क्तवतु प्रत्यय लगाने पर कर्ता के लिंगादि पर ध्यान देना होगा, कर्म पर नहीं।

भूतकाळ गणरूप क्त प्रत्यय क्तवतु प्रत्यय १. स पुस्तकम् अपठत्। तेन पुस्तक पिटतम्। स पठितवान । पुस्तक २. त्व अपठ. । त्वया त्वम् 33 35 55 22 ३. अह ,, अपठम् । मया । अह 93 53 25 55 ४. तौ पुस्तके अपठताम् । ताभ्या पुस्तके पठिते । तौ पुस्तके पठितवन्तौ । ५. युवाम् " अपठतम् । युवाभ्या । युवाम् *7 22 ६. आवाम् ,, अपठाव । आवाभ्या ,, । आवाम् " 33 55 ७. ते पुस्तकानि अपठन् । तै. पुस्तकानि पठितानि । ते पुस्तकानि पठितवन्तः । ८. यूय अपठत । युष्माभिः । यूय 33 ९. वग अपठाम । अस्माभिः 22 । वय 22 23 22

१ उदाहरण-वाक्यः—१. राजा गृह गतवान् , राजानो गृह गतवन्तो, राजानः गृह गतवन्तः । २. बालिका भोजन भुक्तवती, बालिके भुक्तवत्यो, बालिकाः भुक्तवत्यः । ३. पत्र पृथ्व्या पतितवत् , पत्रे पतितवती, पत्राणि पतितवन्ति । ४ राजा मन्त्रयते, पूषा पोषयति, पुत्री तर्कयति । ५ नायौ मिथः मन्त्रयते । ६. पुत्री जननी गवेपयति । ७. भुक्तवन्त त पश्य । ८. भुक्तवता तेन कार्य कृतम् । ९ भुक्तवते तस्मै वस्त्र देहि । १० भुक्तवति तस्मिन् स आगतवान् । ११ स पठित स्म, गच्छित स्म ।

र सरकृत बनाओं .— (क्तवतु प्रत्यय) (क) १. वह घर गया, वे दोनो घर गये, वे सब घर गये। २ वह छडकी यहाँ आई, वे दोनो आई, वे सब आई। ३. एक पत्ता पृथ्वी पर गिरा, दो फ्ल गिरे, तीन फल गिरे। ४. वह आया, वह हॅसा, वह पढा, उसने लिखा, वह सोया, उसने देखा, उसने किया। ५. तू उठा, तू ठीक वौडा, तूने स्वय सेवा की, तूने साया। ६. सोये हुए वालक को देखो, पढे हुए पाठ को फिर स्वय पढो। ७ खाना खाए हुए उस ब्राह्मण को एक फल हो। ८. जब वह खाना खा चुका तब (मुक्तवित तिस्मन्) मै उसके पास गया। ९. उसके चले जाने पर (गतवित तिस्मन्) मै यहाँ आया। १०. सूर्य (पूपन्) चमका। ११. शिर झुका। १२. पत्थर गिरा। १३. बढई आया। १४. बैल उठा। १५ नारी ने नदी देखी। १६. पुत्री जननी से बोली। (ख) १७. किव राजा के गुणो का वर्णन करता है। १८ राजा मित्रयो से मञ्चणा करता है। १९. राजा शत्रु को डराता है। २०. पुत्री तर्क करती है। २१. वह भोजन का स्वाद लेता है। २२. दुर्जन सज्जन की निन्दा करता है। २३. सज्जन सत्य को ढूँढता है।

अञुद्ध वाक्य
 शुद्ध वाक्य
 तियम
 शोजन खादन् ब्राह्मण फल देहि । भुक्तवते ब्राह्मणाय फल देहि । १२६, ३३, ३५
 स भोजनस्य आस्वादयति । स भोजनम् आस्वादयति । ४

४. अभ्यास :—(क) २ (क) को क प्रत्यय लगाकर वाक्य बनाओ । (ख) २ (ख) को लोट्, लब्द, विधिलिंड् और लट् में बदलो । (ग) इन शब्दों के रूप लिखों—राजन्, पूषन्, मूर्धन्, ग्रावन्, तक्षन् । नदी, नारी, पत्नी, जननी, पुत्री, पृथ्वी । (घ) इन धातुओं के दसों लकारों में रूप लिखों:—कृत्, मन्त्र्, तर्ज्, आस्वद्, गई, ।

शब्दकोष-८२५ + २५ = ८५०] अभ्यास ३४

(व्याकरण)

(क) मित (बुद्धि), श्रुति (वेद), स्मृति (स्मृति), भूमि (भूमि), पिति. (पिति), ओषि (दवा), श्रेणि (कक्षा), अंगुलि, (अगुली), प्रीति (प्रेम), अनुरक्ति. (अनुराग), कान्ति (चमक), शान्ति (शान्ति), प्रकृति (स्वभाव, प्रकृति), भित्ति (भित्ति), शक्ति (शक्ति), मृतिं (मृतिं), पद्धित (मार्ग, विधि), समृद्धि (वृद्धि), समिति (सभा), सृत्ति (सुभाषित), नियति (भाग्य), व्यक्तिः (मनुष्य), रात्रि (रात्रि), तिथि (तिथि)।२४। (ख) पठत् (पटता हुआ)।१।

सूचना—(क) मति—तिथि, मतिवत्।

ब्याकरण (मति, पठत्, शतृ प्रत्यय, द्वितीया)

१ मति शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० १४)।

२ पठत् शब्द के रूप स्मरण करो । शतृ प्रत्ययान्त शब्दों के रूप पु० में पठत् के तुल्य चलेगे । प्रथमा एक० में अन्त में अन् रहेगा, जैसे पठन् , गच्छन् , आदि । शेष रूप भगवत् के तुल्य । (देखों परिशिष्ट में शतृ प्रत्यय के रूप)।

३. अभ्यास ५ में दिये गए द्वितीया के नियमों का पुन अभ्यास करों । नियम १२७—(क) (लट. शतृशानचौ०) लट् के स्थान पर परस्मेपद में शतृ और

आत्मनेपद मे शानच् होता है। शतृ का अत् और शानच् का आन शेष रहता है। शतु प्रत्ययान्त के लिंग, वचन, कारक कर्ता के तुल्य होते है। शतृप्रत्ययान्त शब्द के रूप पुं० मे पहुत् के तुल्य होगे। जुहोत्यादि की वातुओं में न् नहीं लगेगा। जैसे-ददत, ददतौ, ददत । स्रीलिंग में ई लगाकर नदी के तुल्य। नपु० में जगत् के तुल्य रूप चलेंगे । शतृ और शानच् क्रिया की वर्तमानता का बोध कराते है। जैसे-वह जा रहा है, यह जा रहा था, वह खा रहा था, स गच्छन् अस्ति आदि। (ख) शतृ प्रत्यय में भी विकरण आदि होते हैं, अत शतृ प्रत्यय लगाकर रूप बनाने का अति सरल प्रकार यह है कि उस धातुके लट् के प्रथमपुरुप बहु० के रूप में से अन्तिम इ ओर बीच के न को हटा दे। इस प्रकार प्राय शतृ प्रत्ययवाला रूप यच जाता है। जैसे--भू--भवन्ति, शतृ--भवत् । अस्--सन्ति, सत् । गम्--गच्छन्ति, गच्छत् । पा--पिबन्ति, पिबत् । (ग) शतृ प्रत्ययान्त के बाद में अर्थ के अनुसार अस् धातु का प्रयोग करो। जैसे--वर्तमान में लट्, भूत मे लड्, भविष्यत् मे ऌट्। यथा--स गच्छन् अस्ति (वह जा रहा है)। तौ गच्छन्तौ स्त । अहं गच्छन् अस्मि । स गच्छन् आसीत्, भविष्यति वा । (घ) शतृ प्रत्ययान्त का स्त्रीलिंग बनाना --(१) (शण्ड्यनोर्नित्यम्) भ्वादि०, दिवादि०, चुरादि॰, तुदादि॰ की धातु के लट् प्र॰ पु॰ बहु॰ के रूप में अन्त में ई जोड़ दो । जैसे--गच्छन्ति से गच्छन्ती (जाती हुई), पठन्ती, पिबन्ती, दीव्यन्ती, तुदन्ती । (२) अदादि०, स्वादि०, क्यादि०, तनादि०, जुहोत्यादि० की धातु मे खट् प्र० पु० बहु० के रूप मे ई लगेगा, न नही रहेगा। जैसे-- हदती, श्रण्वती, कीणती, कुर्वती, ददती।

? उदाहरण-वाक्य — ? स गृह गच्छन् अस्ति, आसीत्, भविष्यिति वा ! २ तो गृह गच्छन्तो स्तः, आस्ताम् वा ! ३ ते गृह गच्छन्तः सन्ति, आसन् वा ! ४ त्व गच्छन् असि, आसी वा ! ५ अह गच्छन् असि, आसम् वा ! ६ वािछका गच्छन्ती अस्ति ! ७ वािलको गच्छन्तो स्त । ८ वािलको गच्छन्ता अस्ति ! ७ वािलको गच्छन्तो स्त । ८ वािलको गच्छन्ता सन्ति । ९ फल पतद् अस्ति । १० फलािन पतन्ति सन्ति । ११ पठन्त वाळक, लिखन्ती वािलका च पश्य । १२ पठता मया सर्प हष्ट । १३ सादते ब्राह्मणाय फल देहि । १४ धावत अश्वात् नरः पतित । १५ पठत रामस्य मुख पश्य । १६ मिय पठित सित (जव मै पढ रहा था तव) गुरु आगत ।

२ संस्कृत बनाओं —(क) १ राम आ रहा है। २ वे दोनो पढ रहे है। ३ वे सब लिख रहे है। ४ तू हॅस रहा है। ५. तुम सब वैठ रहे हो। ६ मै देख रहा हूँ। ७. हम सब खेल रहे हैं। ८ रमा आ रही है। ९. प्रमा गा रही हैं। १० पत्ता गिर रहा है। (ख) ११ राम सोच रहा था। १२ कृष्ण पूछ रहा था। १३ वे सब जल पी रहे थे। १४. तू फूल सूँघ रहा था। १५ मै काम कर रहा था। १६ हम हॅस रहे थे। (ग) १७ लिखते हुए बालक को देखो। १८. काम करते हुए मैने एक सुन्दर फल पाया। १९ पढती हुई बालिका को फूल दो। २०. दौडते हुए घोडे से शिष्य गिरा। २१. गीत गाती हुई कमला का भाव देखो। २२. जब मै लिख रहा था तब एक व्यक्ति मेरे पास आया। (घ) २३ श्रुति के पीछे स्मृति चलती है। २४ शक्ति, मित्ति, अनुरिक्त और प्रीति को शान्ति और समृद्धि के लिए चाहो। २५ स्तृत्ति को पढो, मूर्ति को देखो, सिमिति मे जाओ, ओषि लाओ। २६ कक्षा के पास दो पक्ति मे दस व्यक्ति है। २७. सुन्दर पद्धित को अपनाओ (सेव्)।

३ अगुद्ध गुद्ध नियम १. गमन् , पान् , द्रान् । पञ्छन् , पिबन् , जिद्यन् । १२७ ख २ आगच्छती, गायती । आगच्छन्ती, गायती । १२७ घ

४ अभ्यास —(क) २ (क) को भ्तकाल में बदलो । (ख) २ (ख) को वर्तमान में बदलो । (ग) इन घातुओं के रातृ प्रत्यय के रूप तीनो िलंगों में बनाओं :—पट्, लिख् , गम् , आगम् , हर्रा , हस् , पा, घा, स्था, कृ, जि, दा, अस् , वद् , पच् , इप् , पच्छ् , कथ् । (घ) इन राब्दों के पूरे रूप लिखों —मित, श्रुति, भूमि, प्रकृति, राक्ति, रात्रि, पठत् , गच्छत् , लिखत् , परयत् ।

शब्दकोष-८५० + २५ = ८७५] अभ्यास ३५

(व्याकरण)

(क) कुमारी (कुमारी), गौरी (पार्वती), मही (पृथ्वी), रजनी (रात्रि), कौमुदी (चाँदनी), प्राची (पूर्व), प्रतीची (पश्चिम), उदीची (उत्तर), महिषी (१ रानी २ भैंस), सखी (सखी), पुत्री (पुत्री), दासी (दासी), वापी (तालाब), कमिलनी (कमिलनी), पुरी (नगर), नगरी (नगर), वाणी (वाणी), सरस्वती (सरस्वती)। १८। [पार्वती, भागीरथी, जानकी, अष्टाध्यायी।] (ग) यदि (यदि), चेत् (१ यदि, २ तो), नो चेत् (नहीं तो), अन्यथा (नहीं तो), यतो हि (क्योंकि), सकृत्, (एकबार), असकृत्, (अनेक बार)। ।।

मूचना—(क) कुमारी—सरस्वती, नदीवत्।

व्याकरण (नदी, शतृ, शानच् , द्वितीया)

- नदी शब्द के तुल्य कुमारी आदि के रूप चलाओ । (देखो शब्द ० १५) ।
 अम्यास ६-७ मे दिये द्वितीया के नियमो का पुनः अम्यास करो ।
- नियम १२८—(क) (लट शतृशानचौ०) आत्मनेपदी धातुओं के लट् के स्थान पर शानच् (आन) हो जाता है। शानच् प्रत्यय होने पर शब्द के रूप पुंलिंग में रामवत् चलेंगे। खीलिंग में अन्त में आ लगाकर रमावत्, और नपुं० में गृहवत् रूप चलेंगे। शानच् का आन शेष रहता है √ शानच् प्रत्यान्त शब्दों का लिंग, वचन और कारक कृतों के तुल्य ही रहेगा। (देखों परिशिष्ट में शानच् प्रत्यय)। (ख) शानच् प्रत्ययान्त के बाद अर्थ के अनुसार अस् धातु का प्रयोग करों, अर्थात् वर्तमान में लट् लकार, भूत में लड् और भविष्यत् में लट् । (ग) (आने मुक्) जिन धातुओं के अन्त में अ विकरण लगता है, वहाँ पर अ और आन के बीच में म् लग जाएगा। अर्थात् अ + आन=मान। जैसे—यजते>यजमान। वर्तते>वर्तमान। वर्धते>वर्षमान। (घ) (ईदास) आस् धातु का शानच् होने पर आसीन रूप होता है।
- सूचना—हिन्दी में रहा वाले प्रयोगों (जा रहा है, जा रहा था, पढ़ रही थीं) का अनु-वाद शतृ या गानच् प्रत्यय लगाकर होता है, बाद में अस् धातु का रूप। जैसे— पठन् अस्ति, सा याचमाना अस्ति, स पचमान आसीत्, सविष्यति वा।
- नियम १२९—(छट सद् वा) छट् छकार को भी परस्मै॰ में शतृ और आत्मने॰ में शानच् होता है। छट् का रूप बनाकर अन्त में शतृ या शानच् छगावे। जैसे, स गमिष्यन् भविष्यति, पठिष्यन् भविष्यति। (वह जाता हुआ होगा, पढ़ता हुआ होगा)।
- नियम १३०—शतृ और शानच् प्रत्यययान्त का सप्तमी में समय-सूचक अर्थ हो जाता है। जिस समय मैं पढ़ रहा था—मिय पठित सित। जब मैं रो रहा था—मिय रुद्ति सित।

- १ उदाहरण-वाक्य १. छात्र वर्तमानो प्रस्ति, आसीद् वा । २ कुमारी कार्यं कुर्वाणा अस्ति, आसीद् वा । ३. गौरी मोजन पचमाना अस्ति । ४ शिष्यः अधीयानः (पढ रहा) अस्ति । ५ पुत्री आसीना (बैठी हुई) अस्ति । ६. दासी मुजाना (मोजन खाती हुई) अस्ति । ७ अह इव. प्रातः पठिष्यन् , कार्यं करिष्यन् मिष्यामि । ८ घदन्त पुत्र त्यक्त्वा पिता गतः । ९. मिय गच्छिति सित (जब मै जा रहा था तब) पिता आगतः । १० कुमार्यः महिष्यश्च सर्खाभिः दासीभिश्च सह वार्षा निकषा महीम् अधितिष्ठन्ति । ११. सखी द्याना (सोती हुई) अस्ति ।
- २. संस्कृत बनाओं —(क) १. उस छात्र ने एक बार पाट पढा । २. राजा की पुत्री नदी के पास जा रही है । ३ कमिलनी वापी में अत्यन्त शोभित हो रही है (शुभ्)। ४ रानी सिलयोंके साथ गोरी और सरस्वती की वन्दना कर रही है (वन्दमाना)। ५ नगरी के चारों ओर रजनी में प्राची, प्रतीची, उदीची और दक्षिण दिशा में कौमुदी फैल रही है (प्रसृ)। ६ गौरी की वाणी शिव को अच्छी लग रही है (रुच्)। ७ पार्वती और जानकी पृथ्वी पर वैठों हुई (आसीन) अष्टाध्यायी पढ रही है (अधि + ह्)। (ख) ८ में वैठा हुआ था। ९ तू पढ रहा था (अधि+ह)। १०. वह मॉग रहा था। ११ कुमारी सो रही थी (शी)। १२ गौरी खाना खान रही थी (मुज्)। १३. प्रमा हॅस रही थी। १४ रानी हॅसती हुई सखी को देख रही थी (ईक्षमाणा)। (ग) १५ में जब लिख रहा था तव गौरी आई। १६ वालक जब रो रहा था, तब वह टासी आई। १७. कुमारी गाथ का दूध दुहती है (दोिध)। १८ दासी रानी से धन मॉग रही है। १९ सरस्वती पार्वती से प्रस्न पूछ रही है। २० दासी बकरी को गॉव में ले जा रही है। २१. वह कल प्रात लिख रहा होगा। २२. तू कल घर जा रहा होगा। २३ पाप मत कर, नहीं तो रोएगा, क्योंकि पाप से दु.ख होता है।

३ अग्रुद्ध वाक्य ग्रुद्ध वाक्य नियम
१ अधीयती, शयन्ती, भुजती, आसन् । अधीयाना, शयाना, भुजाना, आसीना । २२८
२ महिष्या धन याचते । महिषी धन याचमाना अस्ति । २१,१२७
३. दासी अजा ग्रामे नयन् अस्ति । दासी अजा ग्राम नयन्ती अस्ति । २१,१२७

श्व अभ्यास —(क) २ (क) को भूतकाल में बढलों। (ख) २ (ख) को वर्तमान में बदलों। (ग) इन धातुओं के ज्ञानच् प्रत्यय के रूप तीनों लिगों में बनाओं — वृत्, पच्, मुज्, क, ज्ञी, ईअ, वन्द्, रुच्, ग्रुम्, अधि + इ, आस्। (घ) इन शब्दों के पूरे रूप लिखों: — नदी, कुमारी, पृथ्वी, गौरी, सखी, पुरी, पुत्री, वाणी।

शब्दकोष--८७५ + २५ = ९००] अभ्यास ३६

(ब्याकरण)

(क) धेतु (गाय), ग्णु (पूल), चन्चु (चोच), रज्जु (रस्सी), हतु (ठोडी)। मुलेख (मुलेख), परिणाम (परिणाम), क्रीडक (खिलाडी), अक (अंक), अवकाश (छुट्टी), परीक्षा (परीक्षा), क्रीडा (खेल), सिचका (कापी), मसी (स्याही), लेखनी (कलम), श्रेणी (कक्षा), मसीपात्रम् (दावात), वादनम् (बजे), पृष्ठम् (पृष्ठ), उत्तरम् (उत्तर), क्रीडाक्षेत्रम् (कीडाक्षेत्र), अनुशानम् (अनुशासन)। २२। (ख) आस् (बैठता), उत्तर्ण (उत्तीण), उपस्थित (उपस्थित)।३।

स्चना—(क) धेनु—हनु, वेनुवत् ।

व्याकरण (धेनु शब्द, तुमुन् प्रत्यय, द्वितीया)

- १ घेनु जब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० स० १६) ।
- २ आस् धातु के दमो लकारों में रूप स्मरण करों। (देखों धातु० स० ३४)।
- ३ अभ्यास ८ में दिए हुए तृतीया के नियमों का पुन अभ्यास करों।
- नियम १३१—(१) (तुमुन्णुलों क्रियायां क्रियाथांयाम्) को, के लिए अर्थ को प्रकट करने के लिए धान से तुमुन् प्रत्यय होता है। तुमुन् का तुम् शेष रहता है। यह अन्यय होता है, अत इसका रूप नहीं चलेगा। जैसे—पिठतुम् (पढनेको), लेखितुम् (लिखने को), स्नातुम् (नहाने को)। (२) इच्छार्थक धातुओ, शक् आदि बातुओं तथा पर्याप्त अर्थ के शब्दो ओर समय वाचक शब्दों के साथ भी तुमुन् होता है।
- नियम १३२—तुमुन् (तुन्न) प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए ये नियम स्मरण कर ले। ये नियम तृच् (तृ), तब्यत् (तब्य), मे भी लगेगे। (१) धातु को गुण होता है, अर्थात् अन्तिम इ या ई को ए, उ या ऊ को ओ, ऋ या ऋ को अर् तथा उपधा (उपान्त्य) के इ, उ, ऋ को क्रमश ए, ओ, अर् होता है। जैसे—िज-जेतुम, भू—भिवतुम, कृ—कर्तुम। इसी प्रकार हर्तुम, धर्तुम, लेखितुम, रोदितुम, शोचितुम्। (२) सेट् धातुओं के बीच मे इ आता है, अनिट् मे नहीं। उदाहरण, उपर्युक्त हैं। (३) धातु के अन्तिम च् और ज् को क् होता है, द को त्, भ् को ब्, ध् को द। जैसे—पच्—पक्तुम, भुज्—भोक्तुम् छिद्—छेतुम्, रुध्—रोद्धुम, लभ्—लब्धुम्। (४) धातु के अन्तिम च् और श् तथा अस्ज, सज्, रुज्, राज्, आज्, के ज् के स्थान पर प् होकर ष्टुम् हो जाता है। जैसे—पच्ल्—प्रदुम्। प्रविश्-प्रवेष्टुम्। सष्टुम्, यष्टुम्। (५) ए और ऐ अन्तवाली धातुओं को आ हो जाता है। गै—गातुम, त्रै—नातुम्, आह्रे—आह्रातुम्। (६) धातु के अन्तिम म् को न् हो जाता है। गम्—गन्तुम्, रम्—रन्तुम्। (६) इन धातुओं के थे रूप होते हैं:—सह—सोदुम्, वह्—वोदुम्, रुज्,—सण्टुम्, ह्य्न्—डर्टुम्, आरुह्—आरोदुम्, दह्—दर्युम्।

नियम १३३—(तुं काममनसोरिप) तुम् के म् का लोप हो जाता है, बाद में काम या मनस् (इच्छार्थक) शब्द हो तो। जैसे-वक्तुकामः, वक्तुमनाः (ब्रोलने का इच्छुक)।

- ? उदाहरण-वाक्य ?. अह कार्य कर्तुमिच्छामि । २ स लेख लेखितुम् , पुस्तक पिठतुम् , गृह गन्तु, शृत्रु हन्तु, गृह विन्दितु, भोजन खादितुम् इच्छिति । ३ अह कार्य कर्तु शक्नोमि, पिठतु च जानामि । ४. एष समय कालो वा पिठतुम् । ५. स वक्तुकामः वक्तुमना वा अस्ति । ६. राम अत्र आस्ते, आस्ताम् , आसीत, आस्त, आस्थिते वा ।
- २ संस्कृत बनाओं —(क) १ खाने के लिए घर जाओ। २. पढने के लिए विद्यालय जाओ । ३ बालक कौवे की चोच को छूना चाहता है । ४. यह भोजन का समय है। ५ रमा लिख और पढ सकती है। ६ कृष्ण लाना खाने के लिए, पाठ पढ़ने के लिए, लेख लिखने के लिए, काम करने के लिए, गाय दुहने के लिए, भार ढोने के लिए, गाय (धेनु) लाने के लिए और रस्ती जलाने के लिए वहाँ जाता है। ७ वृक्ष पर चढने के लिए, दु ल सहन करने के लिए, गाय देखने के लिए, प्रश्न पूछने के लिए, यज्ञ करने के लिए, पुत्र की रक्षा करने के लिए, गाना गाने के लिए और गतु को जीतने के लिए तुम यहाँ आना। ८ वह पढने का इच्छुक है, खाने का इच्छुक है और गाने का भी इच्छुक है (काम या मना)। (ख) ९. इस कक्षा मे २० छात्र और ८ छात्राऍ उपस्थित है और ४ छात्र अनुपस्थित है। १०. विद्यालय मे गुरु छात्रो और छात्राओं से प्रश्न पूछते हैं, वे उत्तर देते हैं । ११. दस बजे विद्यालय की पढाई आरम्भ होती है। १२ छात्र अपने मित्रों के साथ कक्षा में बैठते हैं, लेख लिखते है और पुस्तक पढते है । १३ कुछ छात्र परीक्षा में उत्तीर्ण होते है और कुछ अनुत्तीर्ण । १४ कुछ खिलाडी क्रीडाक्षेत्र में गंद खेल रहे है। १५ दावात में स्याही है। १६. अपनी लेखनी से चार पृष्ठ लिखो । १७ अनुजासन का पालन करो । (ग) १८ वह ध्रिल पर बैठता है। १९. त बैठता है। २० में बैठता हूँ। २१ वह बैठा। २२ तू बैठा । २३. मै बैठा । २४ वह बैठेगा । २५ वह बैठे ।
- ३ अगुद्ध गुद्ध नियम १. लिखितुम्, दुग्धुम्, सिहतुम्, प्रिन्छतुम्। लेखितुम्, दोग्धुम्, सोदुम्, प्राप्टुम्। १३१ २. पठितुमनाः, पठितुकामः। १३३
- ४ अभ्यास '—(क) २ (ग) को बहुवचन मे बदलो। (ख) आस् धातु के दसो लकारों में रूप लिखो। (ग) इन शब्दों के पूरे रूप लिखो—वेनु, रेणु, रज्जु। (घ) तुमुन् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के नियमों को सोदाहरण बताओ। (ड) इन धातुओं के तुमुन् प्रत्यय के रूप बनाओं:—कृ, हु, घृ, पठ्, लिख्, गम्, भुज्, सह्, वह्, सुज्, सुज्, हु, धृ, पठ्, लिख्, गम्, भुज्, सह्, वह्, सुज्, सुज्, हु, धृ, पठ्, लिख्, गम्, भुज्, सह्, वह्, सुज्, सुज्, हु, धृ, पठ्, लिख्, गम्, भुज्, सह्, वह्, सुज्, हु, धृ, पठ्, लिख्, गम्, भुज्, सह्, वह्, सुज्, हुन्, सुज्, हुन्, सुज्, हुन्, गै, आहे।

शब्दकोप-९०० + २५=९२५] अञ्चास ३७

(व्याकरण)

(क) वधू (बहू), चमू (लेना), तनू (गरीर), जम्बू (जामुन), श्वश्रू (साम)। ज्याव्र (वाघ), ऋक्ष (रीउ), इक्षर (सूअर), वृक (भेडिया), श्र्माल (गीदड), शश्च (खरगोश), वानर (बन्दर), सृग (हिरन), नकुल, (न्योला), अश्व. (घोडा), वृषभ (बैल), उष्ट्र (ऊँट), गर्दभ (गधा), महिष (भैंसा), कुक्कुरः (कुत्ता), मार्जार (बिलाव), अज (बकरा), मूषक (चृहा), एडका (भेट)। २४। (ख) शी (सोना)। १। सूचना—(क) वधू—वश्रू, वधूवत्।

ब्याकरण (वधू, शी, क्त्वा प्रत्यय, तृतीया)

- १. वधू शब्द के पूरे रूप स्मरण करो (देखो शब्द स० १७)।
- २ शी धातु के दसो छकारों के पूरे रूप स्मरण करो (देखो धातु० ३५)।
- ३. अभ्यास ९ में दिए तृतीया के नियमों का पुनः अभ्यास करों।

नियम १३४—(१) (समानकर्तृकयोः पूर्वंकाले) 'पडकर' 'लिखकर' आदि 'कर' या 'करके' के अर्थ में 'क्स्वा' प्रत्यय होता है। क्स्वा का 'त्वा' शेष रहता है। क्रिया का कर्ता एक ही होना चाहिए। त्वा अन्यय होता है, अत इसका रूप नहीं चलता। जैसे, भोजनं खादित्वा विद्यालयं गच्छति। (२) (अलखल्यो ०) निषेधार्थंक अलम् या खलु बाद में हो तो धातु से क्स्वा प्रत्यय होता है। जैसे-अलं क्रस्वा, कृत्वा खलु (मन्त करों)। अलंहसित्वा (मत हॅसों)। देखों अभ्यास ३८ भी।

नियम १३५-क्वा (वा) प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए ये नियम स्मरण कर ले। (१) धातु को गुण या बृद्धि नहीं होती। सेट् धानुआं में इ लगेगा, अनिट् मे नहीं । जैसे, पठित्वा, हसित्वा, कृत्वा, हत्वा, घत्वा, लिखित्वा, रुद्दित्वा, जित्वा, चित्वा, भूत्वा। (२) नियम १२५ के (१) (३) (४) (५) यहाँ पर भी लगेंगे। जैसे (१) हत्वा, लब्ध्वा, रुद्ध्वा। (३) दित्वा, सित्वा, मित्वा, स्थित्वा। (४) गत्वा, रत्वा, यत्वा, नत्वा, मत्वा, हत्वा, बद्ध्वा। जन् आदि मे 'इ' भी लगता है—जनित्वा, सात्वा-सनित्वा, खात्वा—खनित्वा। (५) उक्त्वा, सुप्त्वा, इष्ट्रा, उप्त्वा, गृहीत्वा, विद्ध्वा, पृष्ट्रा, हृत्वा, ऊढ्वा, उदित्वा, उषित्वा। (३) नियम १३२ के (३), (४) यहाँ भी लगते है। (३) पक्तवा, भुक्तवा। (४) पृष्ट्वा, ह्या, ह्या, स्या। (४) गा, पा के आ को ई हो जाता है—गीत्वा, पीत्वा,। अन्यत्र आ रहता है। ज्ञात्वा, त्रात्वा। (५) दीर्घ ऋ को ईर् होता है, तृ>तीर्खा, कृ>कीर्खा, पृ मे ऊर् होता है>पूर्खा। (६) कम्, कम्, चम्, दम् , अम् , श्रम् , के दो-दो रूप होते हैं । एक इ बीच मे लगाकर, दूसरा अम् को 'आन्' बनाकर । जैसे-कमित्वा-फान्त्वा, क्रमित्वा-कान्त्वा, शमित्वा-शान्त्वा आदि। (७) इन वस्तुओं के ये रूप होते हैं । दा>दत्त्वा, धा>हित्वा, हा (छोडकर)>हित्वा, अद्> जुग्ध्वा, दह ्>दग्ध्वा ।

- उदाहरण-वाक्य :— १. राम स्नात्वा, पाठ पठित्वा, लेख लिखित्वा, भोजन भुक्त्वा, विद्यालय गच्छित । २ कृष्ण आसने स्थित्वा, मित्र दृष्ट्वा, तं प्रश्न पृष्ट्वा, स्वय च किञ्चिद् उक्त्वा लिखित । ३. शिष्यः आसने शेते, शेताम्, शयीत, अशेत, शयिष्यते वा ।
- २. संस्कृत बनाओं (क) १ कृष्ण स्नान करके, पुस्तक पढकर, लेख लिखकर, पाठ स्मरण कर और भोजन करके प्रतिदिन पाठशाला जाता है। २. राजा की सेना शत्रुओं को जीतकर और उन्हें बॉधकर राजा के पास लाती है। ३ बहू काम करके, भोजन पकाकर और सास को खिलाकर स्वय खाती है। ४ गुरु सत्य बोल्कर, धर्म करके, यश करके, दूध पीकर और लाशों को पढ़ाकर जीवन बिताता है। ५. सास दान देकर, मन्त्र जपकर, गाना गाकर, अधर्म को छोड़ कर और सत्य को जानकर सुखपूर्व क रहती है। ६ बाल्क रोकर, भूमि खोदकर और डडा लेकर दौड़ता है। ७. भृत्य नदी को पार करके, भार सिर पर ढोकर ले जाता है। (ख) ८ राम ने वन मे एक व्याव्य, दो रीछ, तीन स्अर, चार भेडिए, पाँच गीदड और छः मृग देखे। ९ नगर में बहुत से घोड़े, बैल, ऊँट, भैसे, कुत्ते, बिली तथा गधे है। १० मत हूँसो, मत रोओ, विवाद मत करो। ११ कुत्ता ऑख से काना है। १२. घोड़ा पैर से लॅगड़ा है। १३. खरगोश स्वभाव से सरल होता है। १४ ऐसे कुत्ते से क्या लाम जो रक्षा न करे। (ग) (शी धातु) १५. वह सोता है। १६ में सोता हूँ। १७ वह सोवे। १८ तू सो। १९ में सोऊँ। २० वह सोया। २१ तू सोया। २२. मैं सोथा। २३. वह सोएगा। २४. तू सोएगा। २५ में सोऊँगा।

श्र अगुद्ध
 श्र वन्थ्वा, यजित्वा, वक्त्वा, दुहित्वा ।
 श्र वन्थ्वा, द्रष्ट्या, वक्त्वा, दुर्थ्वा । १३५

२ दात्वा, ग्रहीत्वा, तरित्वा, वहित्वा। दत्त्वा, ग्रहीत्वा,तीर्त्वा, ऊढ्वा। १३५

४ अभ्यास —(क) २ (ग) को बहुवचन बनाओ । (ख) इन शब्दों के पूरे रूप लिखो — वधू, चमू, तनू। (ग) शी धातुके दसो लकारों के रूप लिखों। (घ) त्तवा प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के नियमों को सोदाहरण लिखों। (ड) इन धातुओं के क्ला प्रत्यय के रूप लिखो — कृ, गम्, पठ्, लिख्, खन्, बच्, स्वप्, ग्रह्, वह्, इस्, प्रच्छ्, गा, तृ, कृ, दा, धा, क्रम्, भ्रम्।

शब्दकोष ९२५ + २५ = ९५०] अभ्यास ३८

(व्याकरण)

(क) बाच् (वाणी), श्चच् (शोक), त्वच् (त्वचा), ऋच् (वेद की ऋचा)। कोकिल (कोयल), मयूर (मोर), हंस (हस), श्चक (तोत'), चातक (चातक), चक्रवाक (चक्रवा), खंजन (खजन), कपोत (कब्तर), टिटिभ (टिटिहरी), चिल्ल (चील), काक (कौआ), वायम (कौआ), कुक्कुट (मुर्गा), गृध्न (गीध), बक्क (बगुला), उल्द्रक (उल्ल्ट्र), श्येन (बाज)। सारिका (मैना), वर्तिका (१ बत्तख, २ बत्ती), चटका (चिडिया)। २४। (घ) स्वच्छ (स्वच्छ)। १।

व्याकरण (वाच् , हु, ल्यप् , चतुर्थी)

- १ वाच् जब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो॰ राब्द स॰ १८)।
- २ हु धातु के दसो लकारों के पूरे रूप स्मरण करों । (देखों धातु ० ३६)।
- ३ अभ्यास १० में दिए चतुर्था के नियमों का पुनः अव्ययन करो।

नियम १३६—(समासेऽनज्पूर्वे क्त्वो ल्यप्) धातु से पूर्व कोई अन्यय, उपसर्ग या चित्रप्त्यय हो तो त्त्वा के स्थान पर ल्यप् (य) हो जाता है। धातु से पहले नज् (अ) हो तो नही। ल्यप् का 'य' शेष रहता है। ल्यप् अन्यय होता है, अत इसके रूप नहीं चलते। जैसे, प्रलिख्य, प्रगम्य, स्वीकृत्य। परन्तु अकृत्वा, अगत्वा। ल्यप् प्रत्यय का वही अर्थ है जो त्त्वा का है अर्थात् करके।

नियम १३७- ल्यप् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए ये नियम स्मरण कर ले .-(१) साधारणतया धातु अपने मूल रूप मे रहती है। गुण या वृद्धि नही होती है। इ भी बीच मे नहीं लगता। जैसे—आलिख्य, सपष्ट्य, आनीय। (२) धातु के अन्त मे आ, ई, ऊ हो तो वह उसी रूप मे रहता है। जैसे-प्रदाय, उत्थाय, नियाय, निलीय, विक्रीय, आनीय, अनुभूय, स्थिरीभूय। (३) (हस्वस्य पिति कृति तुक्) हस्व अ, इ, उ, ऋ के बाद ल्यप् से पहले 'त्' और लग जाता है, अर्थात् 'त्य' होता है। जैसे—आगत्य, अधीत्य, विजित्य, संश्रुत्य, प्रस्तुत्य, प्रकृत्य, प्रहृत्य। (४) दीर्घ ऋ को ईर् हो जाता है और पॄ भे ऊर्। जैसे-उत्तीर्य, अवतीर्य, विकीर्य, प्रपूर्य। (५) (वचिस्विप ०) वच् आदि को सप्रसारण होता है। वच्>प्रोच्य, वद्>अन्, वस्>अध्युष्य, स्वप्>प्रसुप्य, ह्वे>आहूय, ग्रह् ्>सगृह्य, प्रच्छ्> आपृच्छ्य । (६) णिजन्त धातुओं के 'इ' का लोप हो जाता है, विचारि>विचार्य । प्रहार्च, उत्तार्च, उत्थाप्य, प्रदर्भ्च, संचिन्त्य । (७) (ल्यपि लघुपूर्वात्) उपधा मे हस्व हो तो इ को अय् होता है, विगणय्य, प्रणमय्य, विरचय्य। (८) (वा ल्यपि) गम् आदि के म् का छोप विकल्प से होता है और हन् आदि के न् का छोप नित्य होता है। (छोप होने पर बीच मे त्)। आगम्य—आगत्य, प्रणम्य— प्रणत्य । हन् > आहत्य, तन् > वितत्य, मन् > अनुमत्य ।

- १ उदाहरण-वाक्य १. पाठ सपठ्य, लेखम् उल्लिख्य, सुखम् अनुभ्य, परी-क्षाम् उत्तीर्य रामोऽत्रागतः । २ रामम् आहूय, सम्यग् विचार्य गुरु पृष्टवान् । ३ वाचम् उच्चार्य, ग्रुच सत्यज्य, वेदम् अधीत्य, ऋच प्रोच्य, गुरु प्राप्तः । ४ छात्रः अग्नौ जुहोति, जुहुयात्, अजुहोत् , होष्यति वा ।
- २ सस्कृत बनाओं —(क) (त्यप्) १ गुरुजी को जल लाकर दो। २ श्रम से पढकर, परीक्षा उत्तीर्ण कर अग्रिम श्रेणी मे पढो । ३. राजा शत्रु का सहार करके, दुष्ट पर प्रहार कर, गुणियो का उपकार कर, पापिया का अपकार कर, सुख का अनुभव कर ब्राह्मणों को दान देता है। ४ विणक् अन्न और पुस्तक बेचकर, धन सग्रह कर, दान देकर, अपनी अभिलाषाओं को पूर्ण कर सुख से सोता है। ५ बालक उठकर, गुरु को प्रणाम कर, सुन्दर वचन उच्चारण कर, विद्यालय मे आकर ऋचा पढता है। ६. शिष्य रात्रि में सोकर, प्रात उठकर, अन्य छात्रों को उठाकर, स्नान कर, हवन कर, भोजन कर, पुस्तक लेकर पटने के लिए जाता है। ७ वट सायकाल खेलकर ओर घूमकर, पूजाकर, भोजन कर, ऋचा पढकर सोता है। ८ शोक को छोडकर वाणी कहो। (ख) ९ कोयल और कौए की त्वचा काली होती है। १० मोर नाचकर, हस चलकर, तोता बोलकर, चातक मेघ की ओर देखकर, खजन उडकर (उड्डीय), कबूतर, चील, बगुला और बाज अपनी कीडा से मन को हरते है। ११ मैना बोलती है, बत्तक इधर आती है, चिडिया उडती है (उड्डयते), उल्ल्र चिल्लाता है (कृन्द्), गीध देखता है, मुर्गा भागता है, चकवा रात्रि में रोता है, टिटिट्री उडती है। (ग) १२ वह अग्नि मे हवन करता है। १३. तू हवन करता है। १४. में हवन करता हूँ। १५ वह हवन करे । १६ तू हवन कर । १७. उसने हवन किया । १८ मैने हवन किया । १९ वह हवन करेगा । २० मै हवन करूँगा ।

३. अह	ब		गुद्ध	नियम
१ आदत्य, अधीय,	उत्तीर्त्वा ।	आदाय,	अधीत्य, उत्तीर्थ ।	१३७
२. आह्वाय, सहय, उ	उपकृय ।	आहूय, र	सहत्य उपकृत्य ।	१३७

४ अभ्यास —(क) २ (ग) को बहुबचन बनाओ। (ख) हु घातु के दसो लकारों के रूप लिखो। (ग) वाच्, ग्रुच्, लच्, ऋच् के पूरे रूप लिखो (घ) इन धातुओं के त्यप् प्रत्यय के रूप बनाओ—अनुभ्, उपकृ, सस्कृ, सह, आह, प्रहृ, अधि + इ, आनी, उच्चृ, अवतॄ, सगम्, आदा, उत्या, अनुबद्, अबिवस्, आहे, आहन्, विचारि, उत्थापि। शब्दकोप-९५०+२५=९७५] अभ्यास ३९

(व्याकरण)

(क) सरित् (नर्ता), योषित् (स्ता), तिंदत् (विजली), विद्युत् (विजली)। दन्त (टाँत), ओष्ठ (ओष्ठ), अधरः (नीचे का ओष्ठ), रक्तम्थ (क्रम्था), कण्ठ (गला), स्तनः (स्तन), करः (हाथ), नख (नाखून)। नासिका (नाक), ग्रीवा (गर्दन), जिह्ना (जीभ), नामि (नाभि), बुद्धिः (बुद्धिः), मुष्टि (सुद्वीः)।। वाहु (सुजा, हाथ)। शीर्षम् (शिर), ललाटम् (माथा), उरःस्थलम् (छातीं), हृदयम् (हृदय), उदरम् (पेट), अद्गम् (अग)। २५।

च्याकरण (सरित् , भी, तन्यत् , अनीयर् , चतुर्थी)

- १. मिरत् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो (देखो शब्द० १९)।
- २. मी धातु के दसो टकारे। मे पूरे रूप स्मरण करो (देखो धातु० ३७)।
- ३ अभ्यास ११ में दिए चतुर्थीं के नियमों का पुनः अभ्यास करों।
- नियम १३८—(तन्यत्तन्यानीयर·) 'चाहिए' अर्थ में तन्यत् और अनीयर् प्रत्यय होते हैं। इनका क्रमश तन्य और अनीय शेष रहता है। तन्य और अनीय भाववाच्य और कर्मवाच्य में होते हैं। (१) जब ये कर्मवाच्य में होगे तो कर्म के अनुसार इनका लिंग, वचन और कारक होगा, कर्ता में तृतीया होगी और कर्म में प्रथमा। जैसे—तेन त्वया मया असाभि वा पुस्तकानि पठितच्यानि, पठनीयानि वा। (२) जब भाववाच्य में तन्य और अनीय होगे तो इनमें नपुस्तक० एकवचन ही रहेगा, कर्ता में तृतीया होगी। जैसे—तेन हसितन्यम्। तन्य और अनीय प्रत्ययान्त शब्द के रूप पु० में रामवत्, खीलिंग में रमावत् और नपु० में गृहवत् होगे।
- नियम १३९—'तच्य' प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए देखो नियम १३२। जैसे— पिटतच्य, लेखितच्य, कर्तच्य, हर्तच्य। रूप बनाने का सरल उपाय यह भी है कि तुम् के स्थान पर तच्य लगा दो।
- नियम १४०—'अनीय' प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए ये नियम स्मरण कर ले। ल्युट् (अन), अच् (अ), अप् (अ), मे भी ये नियम लगेंगे। (१) साधारणतया धातुओं मे कोई अन्तर नहीं होता। धातु मूल्रूप में रहती है। बीच मे इ नहीं लगता। गम्>गमनीय, इसनीय, यजनीय, वचनीय। पा>पानीय, दानीय, स्थानीय आदि। (२) धातु के अन्तिम और उपधा के इ, उ, कर को क्रमश ए, ओ, अर् हो जाता है और अन्तिम ई, ऊ, ऋ को भी क्रमशः ए, ओ, अर् होते हैं। जैसे—जि>जयनीय, चयनीय, हवनीय, स्तवनीय, करणीय, हरणीय, सरणीय, लेखनीय, शोचनीय, कर्णीय। (३) धातु के अन्तिम ए और ऐ को आ होता है। गै>गानीय, आह्ने>आह्नानीय।

- 1. उदाहरण-वास्य १. मया पाठ पठनीयः पठितव्यो वा । २ मया अस्माभिः वा पाठौ पठनीयौ, पाठा पठनीयाः । ३ मया त्वया अस्माभि वा कार्यं कर्तव्य करणीय वा, कार्याणि करणीयानि । ४ त्वया हसनीयम् । ५ मया सरित् योषिद् वा टर्जनीया, द्रष्टव्या वा । ६ शिष्यः गुरो विभेति, विभेतु, अविभेत्, विभीयात्, भेन्यति वा ।
- र संस्कृत बनाओं —(क) (तन्यत्, अनीयर्) १. मुझे लेख लिखना चाहिए। १. मुझे हॅमना चाहिए। १ तुम्हें काम करना चाहिए। ४ मुझे पाठ स्मरण करना चाहिए। ५ तुम्हें गाना गाना चाहिए। ६. स्त्री को पढना चाहिए, गाना गाना चाहिए, दान देना चाहिए और हवन करना चाहिए। ७ नदी में स्नान करना चाहिए ८. विद्युत् से ढरना चाहिए। (ख) ९ उस स्त्री की नाक, ओष्ठ, ढाँत और अधर मुझे अच्छे लगते हैं (रुच्)। १० हृदय की ग्रुद्धि से बुद्धि ग्रुद्ध होती हैं। ११ हाथ दान से, जीम सत्यभाषण से, बुद्धि सुविचार से, बाहु बल से, हृदय दया से, कण्ठ सुन्दर स्वर से ग्रोमित होता है। १२. उन्नत कथा, उन्नत वक्ष-स्थल, उन्नत ल्लाट और उन्नत स्तन ग्रोमित होते है। १३. इस पुरुष की नामि, नास्त्रन, उदर और शिर सुन्दर है। (ग) १४. पिता को नमस्कार। १५ बालक को स्वस्ति कहता हूँ। १६. में इस कार्य के लिए समर्थ और पर्याप्त हूँ। १७. स्त्री को आभूषण अच्छा लगता है। १८. राम दुष्ट पर कोध, द्रोह, ईर्घ्या और अस्या करता है। १९. मुख और ग्रान्ति के लिए स्त्री को प्रसन्न रखो (प्रसादय)। (ब) २०. वह पिता से डरता है, ढरे, डरा या डरेगा। २१. मैं सिह से डरता हूँ, डरा या डरेगा। २२ त् चोर से डरता है, डरा या डरेगा।

अग्रुद्ध वाक्य	गुद्ध वाक्य	नियम
१. अह लेख लेखनीयम् ।	मया लेखः लेखनीयः।	१३८
२. विद्युता भेतव्यः ।	विद्युतः भेतन्यम् ।	१३८, ४७

थ. अन्यास—(क) २ (क) की बहुचचन बनाओ। (च) २ (घ) को बहु० बनाओ। (ग) भी धातु के दसी लकारों के रूप लिखों। (घ) सरित्, योषित्, विद्युत्, तिहत् के पूरे रूप लिखों। (ड) इन धातुओं के तत्यत् और अनीयर् लगाकर रूप बनाओं—कृ, पट्, लिख्, गम्, हृ, पा, दा, गै, जि, चि। (च) चतुर्थी किन स्थानों पर होती है, सोटाहरण लिखों।

3

शब्दकोष ९७५ + २५ = १०००] अभ्यास ४०

(व्याकरण)

(क) वारि (जल)। हस्त (हाथ), अगुष्ट (अगृटा), केश (बाल), मलम् (शौच), मूत्रम् (लघुशका), रक्तम् (खून), मासम् (मास), आननम् (मुँह), पृष्ठम् (पीट)। शिखा (चोटी), जघा (जघा), अगुलि (अँगुली), कटि (कमर), । १४। (ख) आदा (लेना), प्रदा (देना)। अभिधा (कहना), अपिधा (ढफ्ना), विधा (करना), परिधा (पहनना), निधा (रखना), श्रद्धा (श्रद्धा करना)। ८। (व) सुरिभ (सुग-निधत), ग्रुचि (खच्छ, पवित्र), मनोहारिन् (मनोहर)। ३।

सूचना—वारि, सुर्राम, श्चि, मनोहारिन् , वारि के तुल्य ।स० मे मनोहारिन् होगा । व्याकरण (वारि, दा, धा, यत् , अच् , अप् , पचमी)

- १ वारि शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० २१)।
- २ दा, धा धातु के दसो लकारों के रूप स्मरण करो (देखों बातु० ३८-३९)।
- ३ अभ्यास १२ में दिये पचर्मा के नियमों का पुन अभ्यास करो।
- नियम १४१—(अचो यत्) 'चाहिये' या 'योग्य' अर्थ मे आ, इ, ई, उ, ऊ अन्तवाली धातुओं से यत् प्रत्यय होता है। यत् का 'य' शेष रहता है। यत् प्रत्यय कर्मवाच्य और भाववाच्य मे होता है। लिग, वचन आदि के लिए देखो नियम १३८। अर्थात् कर्मवाच्य मे कर्म के तुल्य लिग, वचन, विभक्ति। कर्ता मे तृतीया, कर्म मे प्रथमा। भाववाच्य मे कर्ता मे तृतीया, क्रिया से नपु० एकवचन। मया, वया असाभि. वा जल पेयम्। पुस्तकानि देयानि। मया स्थेयम्। दान देयम्।
- नियम १४२—(ईश्चिति) यत् (य) प्रत्यय लगाने पर (१) आ को ए हो जाता है, दा>देयस्, गा>गेयस्, स्था>स्थेयस्, मा>मेयस्, पा>पेयस्, हा>हेयस्। (२) इ ई को ए हो जाता है, चि>चेयस्, जि>जेयस्, नी>नेयस्। (३) उ, ऊ को ओ होकर अव् हो जाता है। श्रु>श्रव्यस्, हु>हव्यस्, सू>भव्यस्, सु>सव्यस्।
- नियम—१८३—(१) (पचाद्यच्) पच् आदि प्राय सभी धातुओं से अच् प्रत्यय होता है। अच् का अ कोष रहता है। अच् प्रत्यय लगाने से सज्ञा शब्द बन जाते है। धातु को गुण होता है। पुलिंग रहता है। रामवत् रूप होंगे। पच्>पच, दिव्>देव, क्र>कर (हाथ), नद्>नद (बडी नदी), चुर्>चोर, युघ्>योध। (२) (एरच्) इ अन्तवाली धातुओं से अच् (अ) प्रत्यय होता है। गुण होकर अय् हो जायगा। चि>चय। जि>जय। नी>नय। आश्रि>आश्रय। ऐसे ही प्रश्रय, विनय, प्रण्य।
- नियम १४४—(ऋदोरप्) ऋ, उथा ऊअन्तवाली धातुओं से अप् (अ) प्रत्यय होता है। गुण होता है, पुलिग होगा। क्>कर, गृ>गर, यु>यव, सू>भव.। स्तु>स्तव, पू>पव।

? उठाहरण-वाक्य — ? मया लया अस्मामि वा मुरिम वारि पेयम् , दान देयम् , गान गेयम् , रात्रु जेय , यग अत्यम् , कीर्ति अत्या । २ मया लया वा पुस्तकानि देयानि, पापानि दु खानि च हेयानि । ३ तेन मया वा विद्या अव्येया, गिक्षा देया, कीर्ति गेया । ४ स धन ददाति प्रददाति वा, विद्याम् आददाति च । ५ स गिष्येभ्य धन ददाति, ददातु, द्यात् , अददात् , दास्यति वा । ६ स पुम्तक दधाति, वाचम् अभिदधाति, कणौ अपिदधाति पिदबाति वा, कार्य विदबाति, ग्रुचि वस्त्र परिदबाति, पुस्तकम् आसने निदबाति, धर्में अद्धाति च ।

२ सस्कृत बनाओं —(क) (यत् प्रत्यय) १ मुझे स्वच्छ जल पीना चाहिए। २ तुम्हें दान देना चाहिए। ३ उसे यहाँ रहना चाहिए (स्या)। ४ हम सबको गाना गाना चाहिए, रात्रु जीतना चाहिए, गुरु से विद्या पढ़नी चाहिए, पाप छोड़ने चाहिए। (ख) ५. अपने गरीर के सभी अगो को स्वच्छ रक्खो (स्थापि)। ६ अपने हाथ, पाँच, मुँह, बाल, नाक, कान, ऑख, जीम, लचा, अगुलि, अगूठा, नाखून, नामि, पेट, कमर, जीभ और जघा को स्वच्छ ओर मुन्दर रखो। ७ गरीर में रक्त, मास और अस्थियाँ होती है। ८ गिखा कल्याण और कीर्ति के लिए होती है। (ग) ९. वह गाँच से आता हुआ मुगन्धित पूल बृक्ष से तोड़ता है (आदा)। १० स्वच्छ जल देता है (प्रदा)। ११. मनोहर वचन कहता है (अभिधा)। १२ स्वच्छ वस्त्र से नाक बन्द करता है (अपिधा)। १३ गाँव से आकर यहाँ काम करता है (विधा)। १४ स्वच्छ वस्त्रों को पहनता है (परिधा)। १५ पत्ते पर पूल रखता है (निधा)। १६ गुरु पर श्रद्धा करता है। (घ) १७ बालक चोर से डरता है। १८ योधा गत्रु से मित्र को बचाता है। १९. राम गुरु से विद्या पढ़ता है। २०. ज्ञान के बिना (ऋते) मुक्ति नहीं होती।

३ अग्रुद्ध वाक्य ग्रुद्ध वाक्य शियम । १४१, ३३ १. जोरेण विभेति । गुरुणा अधीते । जोराद् विभेति । गुरोः अधीते । ४७, ४८ ४ अभ्यास '—(क) २ (ग) को छोट्, छड्, विधिल्लिड्, छट्में वटलो । (ख) वारि, मुरिम, ग्रुचि के नपु० के पूरे रूप लिखो । (ग) दा, धा के दसो लकारो के पूरे रूप लिखो । (घ) इनके यत् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—दा, धा, गै, हा, स्था, चि, जि, नी, श्र, हु, भू । (ड) अच् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—जि, नी, श्रि, चि । (च) अप् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—जि, नी, श्रि, चि । (च) अप् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—कृ, गृ, यु, भू, स्तु, पू, रु, द्रु ।

शब्दकोष १००० + २५ = १०२५] अभ्यास ४१

(ब्याकरण)

(क) दिध (दर्हा), अस्थ (हड्डी), अक्षि (ऑख)। अक्षा. (पासा, जुए की गिर्हा), तरङ्ग (तरग), पद्भ (कीचड), नाविक. (मछाह), धीवर (वीवर, मछुआ), मस्थ (मछली), मकर (मगर), कच्छप. (कछुआ), दर्दुर. (मेठक), तडाग (तालाव), कूप (कुंआ)। बिन्दु (बूँद्)। नौका (नाव)। तटस् (तट, किनारा), सेकतम् (नदी का नेतीला किनारा), जालम् (जाल), कमलम् (कमल)। २०। (ख) दिव् (१ जुआ खेलना, २ चमकना), सिव् (मीना), अस् (फेकना), अभ्यस् (अभ्यास करना), निरस् (खोडना, निकालना)। ।।

सूचना—(क) दिव—अक्षि, दिषवत् । (ख) दिव्—निग्स् , दिव् के तुर्य । व्याकरण (दृवि, दिव्, वज्, पंचमी)

- १. दिघ शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो जब्द० २२) ।
- २ दिव् धातु के दसो लकारों में पूरे रूप स्मरण करो । (देखो वातु० ४०)।
- ३. अम्यास १३ में दिये पचमी के नियमों का पुन. अभ्यास करों।

नियम १४५—(भावे, अर्कार च कारके) धातु के अर्थ मे या कर्ता को छोडकर अन्य कारक का अर्थ बताने के लिए घन् प्रत्यय होता है। बज् का 'अ' शेष रहता है। धजन्त शब्द पुंलिंग होता है। जैसे—हस्>हासः (हॅसी), पाक (परुना)। घजन्त के साथ कर्म मे षष्ठी होती है, जैसे—भोजनस्य पाक, रामरय हासः।

नियम १४६—वन् (अ) प्रत्यय छगाकर रूप बनाने के लिए ये नियम स्मरण कर ले —(१) धातु के अन्तिम इ, उ, ऋ को क्रमश ऐ, औ, आर् वृद्धि हो जाती है और वातु की उपधा के अ, इ, उ, ऋ को क्रमशः आ, ए, ओ, अर् होते हैं। धातु के अन्तिम ई, ऊ, ऋ को भी क्रमश. ऐ, औ, आर् होते हे। जैसे—पर्>पाटः, लिख्>लेखः, रुघ्>रोधः, श्रि>श्रायः, मू>भाव । हस्> हास. । कु>कार., प्रकार, विकार, उपकार, अपकार । ह्र>हार, प्रहार, आहार , सहार , विहार., उपहार आदि । अध्याय:, उपाध्याय , संस्कार । (२) (चजो कु घिण्ण्यतो) च्को क् और ज्को ग् हो जाता है। पच्>पाक, ग्रुच्>शोकः, भज्>भाग , यज्>याग , भुज्>भोगः, रुज्>रोग । त्यज्> त्याग । (३) इन धातुओं के ये रूप होते हैं —रन्ज्>राग, अनुराग, विराग, उपराग । मृज्>मार्ग , अपामार्ग । चि>काय , निकायः । नि + इ>न्याय । इन्>बात, आबात, उपवात । घन् के कुछ आय रूप —१. युन्>योग, वियोग संयोग, प्रयोग, उपयोग । २ चर्>चार , आचार , विचार, प्रचार, संचार । ३. वद्>वाद, विवाद, आशीर्वांद, संवाद, प्रवाद, अपवाद, अनुवाद। ४ नम् >प्रणाम, परिणाम । ५ सुज्>भोग, उपभोग, संभोग, आभोग[.] । ६ दिश् >देश, विदेश, उपदेश, सन्देश, निर्देश, आदेश, उदेश, प्रदेश । (देखो परिशिष्ट)

१ उदाहरण-वाक्य—१. ग्रुचि दिध भक्षयति । २ दन्नः वृत भवति । ३. अरणा पन्यति । ४. अस्थिषु लग् भवति । ५. अक्षेः दीव्यति, दीव्यतु, अदीव्यत्, दोव्यत्, देविष्यति । ६. वस्ताणि सीन्यति । ७. जत्रौ इपुम् अस्यति, जास्त्रम् अभ्यस्यति, पापिन निरस्यति ।

र संस्कृत बनाओं .—(क) १. दही अच्छी है। २. दही लाओ, दही से घी होता है। ३ ऑख से देखों। ४ ऑख में जल है। ५. वह ऑख से काना है। ६ हड्डी पर मास और त्वचा है। ७ हड्डियों में गिक्त है। (ख) ८ नदी में मछिलियों, कछुए ओर मगर है। ९ नदी के तट पर रेत और कीचड है। १० तालाव में घीवर जाल डाल कर (प्रिवित्र) मछिलियों पकड़ता है (आदा)। ११ गगा की तरगे सुन्दर है। १२ कुएँ में मेदक है। १३. जल की बूँदें गिर रही है। १४ नाविक नौका हैंसे नदी को पार कर रहा है (तृ)। १५ नदी के रेतीले भाग में छात्र खेल रहे है। १६. जल में कमल शोमित हो रहे है। (ग) १७. वह पासों से जुआ खेल रहा है। १८ तू जुआ खेलता है। १९ उसने जुआ खेला। २०. मेंने जुआ नहीं खेला। २१. तू जुआ न खेल। २२. वह जुआ नहीं खेलेगा। २३ वह वस्त्र सीता है। २४ में बाण फेकता हूँ। २५ वह धनुविद्या का अभ्यास करता है (अभ्यस्)। २६. वह गत्रु को नगर से निकालता है (निरस्)। (व) २७ पाप से दुःख होता है। २८ अधर्म से बचो (विरम्)। २९. वह पुत्र को पास से हटाता है। ३०. राम के अतिरिक्त कोई आ रहा है। ३१. वल से बुद्धि श्रेष्ठ है (गरीयसी)। ३२. गुरु के पास से शिष्य आता है। ३१. वह धन से धान्य को बदलता है। ३४. चोर राजा से छिप रहा है।

३ अग्रुद्ध वाक्य	गुद्ध वाक्य	नियम
१. दिवनः, अक्षिणा, अक्षिणि ।	दन्नः, अक्ष्णा, अक्ष्णि ।	शब्दरूप
२. मतिः बलेन गरीयसी ।	मतिरेव बळाद् गरीयसी ।	48

४. अभ्यास — (क) २ (ग) को बहुवचन वनाओ। (ख) दिघ, अश्यि, अश्यि, के पूरे रूप लिखो। (ग) दिव्, सिव्, अस् के दसो लकारों में रूप लिखो। (घ) पचमी किन स्थानों पर होती है, सोदाहरण लिखो। (ड) इन धातुओं के घञ् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओं: — पठ्, लिख्, विक्, आह्व, आधु, भ्र, पच्, गुच्, मज्, भुज्, युज्, रुज्, त्यज्, उपदिश्, वस्, हस्, हन्, वद्, अधि + इ, प्रणम्।

५ वाक्य बनाओ —पाठः, प्रहारः, भागः, भोगः, सयोगः, त्यागः, आयातः, ऋते, त्रायते, निवारयति, जायते, प्रतियच्छति, अश्रीते, विरमति ।

शहदकोष १०२५+२५ = १०५० विस्यास ४२

(व्याकरण)

(क) मद्य (१ शहद, २ मीठा), दारु (छकडी), जानु (घुटना), अम्बु (जल), वस्तु (वस्तु), वसु (घन), अश्रु (ऑस्), जतु (लाख), रमश्रु (दावी), त्रपु (रॉगा), सानु (पर्वत की चोटी), तालु (तालु)। १२। (ख) नृत् (नाचना), व्यघ् (बीवना, मारना), पुष् (पुष्ट करना), शुष् (सूखना), तुष् (सतृष्ट होना), रिलप् (१ चिपकना, २ आलिगन करना), तृष् (तृष्ठ होना), रञ्ज् (१ प्रसन्न होना, २ लगाना), शुब् (शुद्ध होना)। ९। (घ) स्वादु (स्वादिष्ट), बहु (बहुत), होतृ (इवन वरनेपाला), रिक्षतृ (रक्षाकर्ता)। ४।

सूचना—(क) मधु—तालु, मधुवत्। (ख) नृत्—ग्रुध्, दिव् के तुल्य। व्याकरण (मधु, नृत्, तृच्, षष्टी)

१. मधु शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शब्द० २३)।

२. नृत् घात के दसो लकारों में पूरे रूप स्मरण करो। (देखो घातु० ४१)।

३ अभ्यास १४ में दिए षष्टी के नियमों का पुन अभ्यास करों।

४ कर्तृ शब्द नपु० के प्रथमा द्वितीया में ये रूप होगेः—शेष पुलिग कर्तृवत्। कर्तृ कर्तृनी कर्तृणि प्र० सक्षितरूप ऋ ऋणी ऋणि प्र० ,, ,, ,, द्वि० ,, ,, ,, द्वि०

नियम १४७—(ण्वुल्नुचों) धातु से 'वाला' (कर्ता) अर्थ मे तृच् प्रत्यय होता है। तृच् का 'तृ' सेष रहता है। जैसे—कर्तृ (करनेवाला), हर्तृं (हरनेवाला), इसी प्रकार सहतां, धर्ता, उपकर्ता आदि। कर्ता के अनुसार इसके लिंग, विभक्ति और वचन होते हैं। पुलिंग मे इसके रूप कर्तृ शब्द (शब्दरूप स० ५) के तुल्य चलेगे। खिलिंग मे अन्त मे 'ई' लगाकर नदी के तुल्य। नपु० मे उपर्युक्त रूप से रूप चलेगे। प्रायम्सभी धातुओं से तृच् प्रत्यय लगता है। तृच् प्रत्ययानत के साथ कर्म मे षष्ठी होती है। जैसे—पुस्तकस्य कर्ता, हर्ता, धर्ता वा। धातु को गुण होता है।

नियम १४८—तृच् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए ये नियम स्मरण वर ले —
(१) नियम १३२ (१) से (७) पूरा लगेगा । रूप बनाने का सरल उपाय यह है
कि तुम् के साथ पर र्ित लगाने से तृच् प्रत्ययान्त रूप बन जाता है।
(१) (२) धातु को गुण होता है। जैसे—कु>कर्तुम्>कर्र, ह>हर्तम्>हर्त्।
इसी प्रकार भर्त, धर्नु, लेखितृ पठितृ, रोदितृ आदि। (३) भोनृ, पन्तृ, छेनु।
(४) यष्टृ, प्रष्टृ, स्त्रष्टृ प्रदेष्टृ। (५) गातृ, दातृ, धातृ, विधातृ, ज्ञातृ, आह्वातृ।
(६) गन्तृ, रन्तृ, यन्तृ, उपयन्तृ। (७) सोढृ, वोढृ, स्नष्टृ, स्रष्टृ।

९ उदाहरण-वाक्य '—१. स्वादु म्यु मक्षय । २. इद दारु इहानय । ३. पर्वतस्य सानुनि सानौ वा वृक्षोऽस्ति । ४ ईश्वरः जगतः कर्ता, धर्ता, सहर्ता चास्ति । ५ ईश्वरः स्य प्रकृतिः जगतः कर्ता, धर्ता, सहर्ती चास्ति । ६. ब्रह्म जगतः कर्त्त, धर्त्त, सहर्त्ते चास्ति । ६. ब्रह्म जगतः कर्त्त, धर्त्त, सहर्त्ते चास्ति । ७. कन्यो नृत्यति, नृत्यतु, अनृत्यत् , नृत्येत्, नित्यति वा । ८. नृपः शत्रु शरैः विध्यति, पिता पुत्र पुष्यति, रोगिण गरीर शुष्यति, मम मनः तुष्यति तृप्यति च, पत्नी पति श्लिष्यति, मम मन कार्ये रज्यति, मनः सत्येन शुव्यति ।

२ सस्कृत बनाओं '—(क) १ स्वादिष्ट मयु खाओं । २. इस ककडी को लाओं । ३. घुटना पृथ्वी पर रखों । ४. बहुत जल न पिओं । ५ उस वस्तु को उठाओं । ६ बहुत धन चाहों । ७. तुम्हारे ऑस् गिर रहे हैं । ८ लाख यहाँ लाओं । ९ दाढी स्वच्छ करों । १० रॉगा चिपकता हैं (व्लिप्) । ११ पर्वत की चोटी पर चढों । १२. ताछ में बाण लगा (विद्व)। (ख) १३ ईश्वर ससार का कर्ता धर्ता हर्ता है । १४ ब्रह्म सृष्टि का कर्ता धर्ता हर्ता है । १५. प्रन्थ का रचियता प्रन्थ वनाता हैं (रच्) । १६. जेता शत्रुओं को जीतता है। १७ रक्षक रक्षा करना है। १८ धन का लेनेवाला धन लेता हैं । १९. हर्ना धन चुराता है । २०. भर्ता पत्नी का पालन करता हैं । (ग) २१ नटी नाचती है । २२. कन्या नाची । २३. मोर नाचेगा । २४ भूपित मृग को बाणों से बीधता हैं । २५ माता पुत्र को पालती हैं । २६. हक्ष सूख रहा हैं । २७ ब्राह्मण सुस्वादु भोजन से सतुष्ट होता हैं । २८ राम भरत का आलिगन करते हैं । २९. मनुष्य धन से तृप्त नहीं होता हैं । ३०. मेरा मन पढने में लगता हैं (रञ्ज्)। (ब) ३१. लकडी के लिए वृक्ष पर जाता हैं । ३२. बालक माता का स्मरण करता हैं । ३३. कमल के ऊपर, नीचे, आगे, पीछे भीरे हैं (भूमर) । ३४ कालिदास किवयों में सर्वश्रेष्ठ हैं ।

३ अग्रुद्ध गुद्ध नियम१, दारुम्, अम्बुम्, वस्तुम्, अश्रुम् । दारु, अम्बु, वस्तु, अश्रूणि । शब्दरूप

२. वाल्क' मातर स्मरति । वाल्कः मातुः स्मरति । ६२

४ अभ्यास '—(क) २ (ग) को लोट्, लड्, विविलिड्, लट् में बदलो । (ल) इन गव्दों के पूरे रूप लिखों—मधु, दारु, वस्तु, वसु, स्वादु (नपु०), बहु (नपु०)। (ग) इन धातुओं के दसों लकारों में पूरे रूप लिखों—नृत्, पुष्, गुष्, तुष्, तृप्। (घ) इन धातुओं के तृच् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओं—कृ, हृ, धृ, गम्, पट्, जि, चि, हन्, मन्, पच्, मुज्, युज्, छिद्, मिद्, प्रच्छ्, सुज्, गा, दा, सह, वह, ह्रा। शब्दकोष—१०५० + २५ = १०७५] अभ्यास ४३

(व्याकरण)

(क) पयस् (१ जल, २ दूभ), यशस् (यश), वचस् (वचन), तपस् (तपस्या), शिरस् (शिर), वासस् (वछ), सरस् (तालाव), नभस् (आकाश), अम्भस् (जल), सदस् (सभा), वक्षस् (लाती), स्रोतस् (स्रोत)। यानम् (सवारी), स्थानम् (स्थान), उपकरणम् (साधन), आवरणम् (आवरण, ढक्कन), सस्करणम् (१ शुद्धि, २ पुस्तकादि का संस्करण), प्रकरणम् (प्रकरण)। १८। (ख) नश् (नष्ट होना), मुह् (मोहित होना), करणम् (करना), हरणम् (हरना), मरणम् (मरना), भजनम् (भजन करना), पानम् (पीना)। ७।

सूचना—(क) पयस्—स्रोतस् , पयस् के तुल्य । (ख) नश्—मुह्, दिव्के तुल्य । व्याकरण (पयस् , नश् , ल्युट, ण्वुल् , वर्षी)

- १ पयस् ज्ञब्द के पूरे रूप स्मरण करो (देखो ज्ञब्द० २४) ।
- २. नश् धातु के दसो लकारों में पूरे रूप स्मरण करो (देखों धातु० ४२)।
- ३ अभ्यास १५ में दिए षष्ठी के नियमों का पुनः अभ्यास करों।
- नियम १४९—(१) (ल्युट् च) भाववाचक शब्द बनाने के लिए धातु से ल्युट् (अन) प्रत्यय होता है। ल्युट् के यु को 'अन' हो जाता है। अनप्रत्ययान्त शब्द नपुसक लिंग होते है। धातु को गुण होता है। ल्युट् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के लिए नियम १४० देखें। गम्>गमनम् (जाना)। इसी प्रकार पठनम् (पठना), यजनम्। भजनम्। कु>करणम्, हरणम्, भरणम्, मरणम्, रोदनम्, शोचनम्। (२) (करणाधिकरणयोश्च) करण और अधिकरण अर्थ मे भी ल्युट् (अन) होता है। यानम् (जिससे जाते है, सवार्रा), स्थानम् (जिसपर या जहाँ बैठते हैं), उपकरणम् (जिससे काम करते है, सावन), आवरणम् (जिससे दकते हैं)।
- नियम १५०—(ण्वुल्तृचों) 'करने वाला' या 'वाला' अर्थ में ण्वुल् प्रत्यय होता है।
 ण्वुल् के वु को 'अक' हो जाता है। नियम १४६ (१) के तुल्य धातु को वृद्धि
 होगी। कर्ता के अनुसार इसके लिंग होगे। पुलिंग में रामवत्, स्वीलिंग में 'इका'
 अन्त में होगा, रमावत् रूप होगे। नपु० में ज्ञानवत्। जैसे—कु>कारकः
 (करनेवाला), कारिका, कारकम्। पाठक, लेखक, हारक, सहारक, धारक,
 मारक, उपकारकः, अपकारक, सेवक। (१) आकारान्त धातु में बीच में 'य'
 लग जाएगा। दा>दायक, सुखदायक। धा>धायक, विधायकः। पा>पायक।
 इनके ये रूप होगे—हन्>धातकः, जन्>जनकः, शम्>शमकः, गम्>गमक,
 यम्>यमक, वध्>वधकः।

- ९ उदाहरण-वाक्य —१ वाल पय पिवति । २ जगत् नम्यति । ३ मूर्खस्य मन मुद्यति । ४ पिता पुत्रे स्निद्यति । ५ पयस पान, वचस कथन, तपस आचारण, शिरसः प्रक्षाळनम् , वाससः धारणम् , नभस दर्गनम् , सदिस भाषण, स्रोतिस स्नान कुरु । ६ ईश्वर जगतः कारक धारकः हारकश्चास्ति । ७ ईम्वरस्य प्रकृतिः जगत कारिका, धारिका, हारिका चास्ति । ८ ब्रह्म जगतः कारक, धारक, हारक चास्ति ।
- २ संस्कृत बनाओं —(क) १ जल पियों । २. यंश की इच्छा करों । ३ मधुर वचन बोलों । ४ तप करों । ५ अपना िमर उठाओं । ६ कपडें पहनों । ७ तालाव में स्नान करों । ८. आकाश की ओर देखों । ९ सभा में शान्त बैठों । १०. द्व का पीना, वचन का कहना, तप का करना, शिर का धोना, वस्त्रों का पहनना, नम का देखना, जल का लाना, वक्ष स्थल का उठना (उत्थान), सोते का बहना । ११ लेख का लिखना, पुस्तक का पढ़ना, मोजन का खाना, ईंग्चर का स्मरण, कार्य का करना, धन का हरण, मनुष्य का मरना, वाल्क का उठना, कन्या का सोना, चोर का रात्रि में जागना ये विविध कार्य है । १२ यंश में रुचि, तालाब में नहाना, सभा ते बैठना अच्छा है । १३ यान पर चढों । १४ अपने स्थान पर वैठों । १५ मोजन के उपकरण लाओं । १६ शय्या पर आवरण डालों (स्थापय) । (ख) १७ ईंग्चर ससार का बारक, धारक, हारक है । १८ नियति जगत् की कर्या, धर्मा, हर्मा है । १९ रसो के समीप, गॉव से दूर, मनुष्य है । २३. राम के तुत्य व्याम है । २४ बालक का कुशल हो । (ग) २५ प्रलय में ससार नष्ट होता है । २६ वृक्ष नष्ट हुआ । २७ दुष्ट नष्ट हो । २८. मूर्ख मोहित होता है । २९ गुरु शिष्य से स्तेह रखता है ।

३ अगुद्ध गुद्ध नियम १ पिबनम् , पश्यनम् , उत्तिष्ठनम् । पानम् , दर्शनम् , उत्थानम् । १४९ २ यशसम् , तपसम् । यशे, सरे । यश , तपः । यशमि, सरसि । शब्दरूप

8 अभ्यास — (क) २ (ग) को छोट्, लड्, विविलिड् मे बदलो । (ख) इन गब्दों के पूरे रूप लिखो—पयस्, यगस्, वचस्, तपस्, विपस्, वासस्, सरस्, नमस्, सदस् । (ग) नश् और मुद्द के दसो लकारों के रूप लिखो । (घ) इन धातुओं के ल्युट् और ण्वुल् प्रत्यय के रूप बनाओं — कृ, हृ, यृ, भृ, पठ्, लिख्, गम्, हग्, पा, स्था, दा, या, स्ना, शा, शी, भज्, मुज्, मुच्, सद्, सद्, वद्, खन्। (ड) षष्टी किन स्थानों पर होती है, सोदाहरण लिखों।

शब्दकोष—१०७५ + २५=११००] अभ्यास ४४

(ब्याकरण)

(क) मर्मन् (सुल), प्रभेन (कवच), ब्रह्मन् (१ ब्रह्म, २ वेद), वेश्मन् (घर), स्रमन् (घर), पर्वन् (१ पर्व, त्योहार, २ गाँठ), भत्मन् (भस्म, राख), जन्मन् (जन्म), लश्मन् (चिह्न), वर्त्मन् (मार्ग), चर्मन् (चमडा)। ब्रुध (विद्वान्), आतपत्रम् (मार्ग)। १३। (ख) भ्रम् (ब्रूमना), शम् (शान्त होना), दम् (१ दमन करना, २ स्रथम करना), कलम् (थकना), हृष् (प्रसन्न होना), लुभ् (लोभ फरना)। ६। (घ) प्रिप्त (प्रिय), हृश् (दुवला, पतला), सुकर (सरल), दुष्कर (कठिन), सुलभ (सुल्थ), दुर्लभ (हुर्लभ)। ६।

स्चना—शर्मन्—चर्मन् , गर्मन् के तुत्य । (ख) भ्रम्—छ्रम् , दिव् के तुल्य । व्याकरण (शर्मन् , भ्रम् , क, खल् , सप्तमी)

- १. गर्मन् जन्द के पूरे रूप स्मरण करो (देखो गन्द० २५)।
- २. भ्रम् वातु के दसी लकारों के पूरे रूप स्मरण करों (देखों घातु० ४३)।
- ३ अभ्यास १६ में दिए सप्तमी के नियमों का पुन अभ्यास करों।
- नियम १५१—(१) (ह गुपधनाप्रीकिर क) जिन घातुओं की उपधा में इ, उ, पा ऋ हो उनसे तथी ज्ञा, प्री और कॄ धानु से क प्रत्यय होता है। क प्रत्यय का 'अ' शेप रहता है। धातु को गुण नहीं होगा। धातु के अन्तिम 'आ' का लोप होता है। 'वाला' अर्थ में क प्रत्यय होता है। जैसे, बुष्>बुध (जाननेवाला, विद्वान्), लिख्>लिख (लेखक), कृश्>कृश (निर्वल), ज्ञा>ज्ञ (ज्ञाता), प्री>प्रिय (प्रिय), कृ>िकर (बलेरनेवाला)। (२) (आत शोपसर्गे) उपसर्ग पहले हो तो आकारान्त बाबु से क प्रत्यय होता है। आ का लोप हो जाएगा। जैसे—प्र + न्ता>प्रज्ञ, प्राज्ञ, विज्ञ, सुज्ञ, अभिज्ञ, आ + ह्वा>आह्व, प्रह्व। (३) (आतोऽनुपसर्गे क, सुपि स्थ) उपसर्ग-भिन्न कोई शब्द पहले हो तो शी आकारान्त से क प्रत्यय होता है। आ का लोप हो जाएगा। जैसे—सुख + दा> सुखद, दु खद, त्रा>आतपत्रम्, गोत्रम्, प्रत्रः। पा> द्विप, गोप., महीपः, पादपः। स्था>समस्थ, दिष्ठ, आसनस्थ, वृक्षस्थ।
- नियम १५२—(ईषद्दु सुषु०) ईषत्, दु या सु पहले हो तो धातु से खल् (अ) प्रत्यय ही होता है, कठिन या सरल अर्थ मे । जैसे—ईपत्कर, दुष्कर, सुकर, दुर्णभ, सुकर, दुर्णभ, सुकम, दुर्गम:, सुगम, दुर्जय, सुजय, दु सह ।

3 उदाहरण-वाक्य — ?. प्रियाय प्राजाय द्यमं। २ वर्म धारय। ३ स्वकीये वेदमनि सद्मनि वा निवसामि। ४ सता वर्त्मना गच्छामि। ५ मस्मनि वालः पिततः। ६. मम पुत्रस्य जन्म रविवारेऽभवत्। ७. बुधः भ्राम्यति, पुत्रः द्यागि दाम्यति, पियक क्लाम्यति, सज्जनः हृष्यति, वालः मोदकाय छम्यति। ८. दुःख सुलभम्, सुखम् दुर्लभम्।

२ संस्कृत बनाओं —(क) १ अपना कल्याण चाहो। २ सुलम कवच पहनो। ३ ब्रह्म ससार को बनाता है। ४ घर में सुख से रहो। ५ रास्ते में मत खेलो। ६ सज्जनों के मार्ग से चलो। ७ आज अमावस्था का पर्व है। ८. यित मस्म में रमता है। ९ तुम्हाग जन्म कब हुआ था। १० शत्रु के दुःसह वाणों का चिन्ह मेरे शरीर पर है। ११ यित मृग के चर्म पर बैठता है। १२ मेरी धर्म में श्रद्धा है। १३. वसन्त में बनुत फूल और फल होते हैं। १४ लायकाल घूमने के लिए जाऊँगा। १५ कुश मनुष्य पर दया करो। १६ वर्षा में छाता वर्षा से बचाता है। १७ प्रांत्र मुकर और दुष्कर सभी कर्मा को करता है। (ख) १८ बुद्धिमान् लोग प्रियजनों के साथ घूमते है। १९. वह म्रमण करता है। २० तूने भ्रमण किया। २१ मैं भ्रमणें करूँ। २२ वह शान्त होता है। २३ बुद्धिमान् इन्द्रियों का दमन करता है। २४ त् थकता है। २५ मैं प्रसन्त होता हूँ। २६ मूर्ख लोभ करते है।

अशुद्ध वाक्य शुद्ध वाक्य नियम
 १ रार्माणम्, वर्माणम्, सद्म्ि । रार्म, वर्म, सद्मि । राब्दरूप
 २ वर्षाया आतपत्र वर्षना त्रायते । वर्षासु आतपत्र वपोभ्य त्रायते । ४७,८९
 ३ इन्द्रियाणा वाम्यति । इन्द्रियाणि दाम्यति । ४

४ अभ्यास — (क) २ (ल) को छोट्, छड्, विधिलिड् में बदलो। (ल) इनके पूरे रूप लिखो—गर्मन्, वर्मन्, ब्रह्मन्, वर्मन्, जन्मन्, चर्मन्। (ग) इन धातुओं के दसो लकारों में रूप लिखो—अम्, शम्, दम्, हुप्, छुम्। (घ) इन धातुओं के क प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—लिख्, बुब्, कृग्, शा, प्री, कॄ। (ड) इनके खल् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—सुगम्, सुकृ, दुन्कृ, सुनि, दुनि, सुलग्, दुर्लभ्।

४ वाक्य बनाओं — रार्मणे, पर्वणि, जन्मना, भ्राम्यति, हृष्यति, सुकर', दुर्रूभः ।

शब्दकोष-११०० + २५ = ११२५] अभ्यास ४५

(ब्याकरण)

(क) जगत् (संसार), वियत् (आकाश)। गति (गति), बुद्धि (बुद्धि), धित (धिर्य), कृति (कार्य), नित (१ नमस्कार, २ झकना), भूति (ऐश्वर्य), उक्तिः (कथन), इष्टि (१ यज्ञ, २ इच्छित), बृत्ति (१ व्यवहार, २ आजीविका), प्रमृतिः (१ झकाव, २ लगना), मुक्ति (मोक्ष), युक्ति (युक्ति), संस्रतिः (संसार)। पण्डितंमन्य (अपने को पंडित माननेवाला), शाकाहारिन् (शाकाहारी), निरामिष-मोजिन् (शाकाहारी), मांसाहारिन् (मांसाहारी)। १९। (ख) युध् (लडना), उद् + डी (उडना), दीप् (१ जलना, २. दीप्त होना), क्लिश् (दु खित होना)। ४। (घ) पचत् (पकाता हुआ), पतत् (गिरता हुआ)। २।

सूचना—(क) जगत्—वियत्, जगत् के तुन्य।(ख) युध्—विल्ङा् युध् फे तुल्य। व्याकरण (जगत्, युध, क्तिन्, अण्, णिनि, सप्तमी)

- १ जगत् शब्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शन्द० २६) ।
- २ युध् धातु के दसो लकारों के पृरे रूप स्मरण करों। (देखों धातु० ४४)।
- ३. अभ्यास १७ मे दिए सप्तमी के नियमों का पुनः अन्यास करों।
- नियम १५३—(स्त्रियां किन्) बातुओं से क्तिन् प्रत्यय होता है। क्तिन् का 'ति' शेष रहता है। 'ति' प्रत्ययान्त शब्द स्त्रीलिंग ही होते है। इनसे भाववाचक सज्ञा बनती है। जैसे—कु>कृति (करना), धित , स्तुति भूति । गुण या वृद्धि नहीं होगी। संप्रसारण होगा। 'ति' प्रत्यय लगाकर धातुओं से रूप बनाने के लिए नियम १३५ (१) से (६) देखें। (१) कृति, हृति, धित, चिति, भृति। (२) स्थिति, मिन्ति, गति, मति, यति, रित, नित, उक्ति, सुप्ति, इष्टि। (३) पित्ते, सुक्ति, सुक्ति, मिन्ति, गति, पीति। (५) कीर्ति, पूर्ति। (६) कान्ति, क्रान्ति, आन्ति, शान्ति, श्रान्ति, श्रान्ति।
- नियम १५४—(फर्मण्यण्) कोई कर्मवाचक पट पहले हो तो धातु से अण् (अ) प्रत्यय होता है। धातु को वृद्धि होती हे। जैसे—कुम्भ करोतीति—कुम्भकारः। भाष्यकार, सूत्रधार, तन्तुवायः।
- नियम १५५—(१) (निन्द्यहि०) 'वाला' अर्थ मे बातु से णिनि (इन्) प्रत्यय होता है। घातु को वृद्धि होगी। करिन् के तुल्य रूप चलेगे। जैसे—निवसतीति> निवासी, प्रवासी, स्था>स्थायी, कृ>उपकारी, अपकारी, अधिकारी। इसी प्रकार, हेंषी, अभिलाषी, सचारी। (२) (सुप्यजाती०) कोई शब्द पहले तो घातु से णिनि (इन्) प्रत्यय होता है, स्वभाव अर्थ मे। सुन्>उण्णभोजी (गर्म खाने के स्वभाववाला), आमिषभोजी, निरामिषभोजी, मिथ्यावादी, मनोहारी, अग्रयायी, अनुगामी, मित्रद्रोही, शाकाहारी, मासाहारी। (३) (आत्ममाने खश्च) अपने आपको समझने अर्थ मे, णिनि और खग् (अ) दोनो प्रत्यय होते हैं। म् भी श्वब्द के बाद लगता है। जैसे—पण्डितंमानी, पण्डितमन्य।

९ उदाहरण-वाक्य --- १ ब्रह्मणः जगत् उद्भवति जगत कता ब्रह्म वा । २ वियति पक्षिणः उड्डीयन्ते । ३ पुष्पाणि पतन्ति सन्ति (गिर रहे हे) । ४ ओदन पचत् अस्ति (भात पक रहा है)। ५ योधः युव्यते, पक्षी उड्डीयते, उद्डीयत वा, अग्नि दीग्यते, दुष्टः क्रिज्यते । ६ मम धर्मे बुद्धिः, कर्मणि प्रवृत्ति अस्ति । ७ स पडित-मन्यः पडितमानी वा अस्ति । ८ अह शाकाहारी, निरामिपभोजी वा अस्मि ।

२ मस्कृत बनाओं -(क) १ जगत् सुन्दर है। २ जगत् में बहुत से मनुष्य मूर्ख और पापी है। ३ आकाश में नहुत से पक्षी है। ४ आकाश स्वच्छ है। ५. फल पक रहा है। ६ पत्ता गिर रहा है। ७ गुरु की गति, मनुष्य की मति, धीर की धृति, कवि की कृति, भद्र की भूति, उदार की उक्ति, इप्ट की इष्टि, वीर की वृत्ति, पुरुष की प्रवृत्ति, योग की युक्ति, मुमुक्ष की मुक्ति । ८ ससुति में धर्म में प्रवृत्ति, विद्या में गति, मुक्ति के विषय में मति, विपत्ति में वृति सब में नहीं होती। ९ पति पत्नी में स्नेह करता है। १० छात्र छात्र से स्नेह करता है। ११ गुरु के जाने पर शिष्य आया । १२ धर्मों में आर्यधर्म श्रेष्ठ है। १३ पर्वतो में हिमाल्य श्रेष्ठ है। १४. अर्जुन धनुर्विद्या में कुदाल, पटु, निपुण, और दक्ष है। १५ राजा शत्रुओं पर नाण फेकता है। (ख) १६ वीर युद्ध करता है। १७. मे युद्ध करता हूं। १८ त्ने युद्ध किया। १९ हस आकाश में उडता है। २० अग्नि दीत होती है। २१ मुर्ख द्र खित होता है। (ग) २२ वह अपने आपको पडित समझता है। २३ मै शाकाहारी हूं। २४ वह मासाहारी है।

नियम ३ अशुद्ध वाक्य शुद्ध वाक्य गुरौ गते सति। १ गुरो गते सति। ७७, ३३ २. इस वियते उड्डयति । हस वियति उड्डीयते, उड्डयते वा । शब्दरूप, धातुरूप

४ अभ्यास —(क) २ (ख) को लोट्, लड्, विवित्तिड्, लट् में बढलो। (ख) इन शब्दों के रूप लिखो-जगत्, वियत्, पचत् (नपु०), पतत् (नपु०)। मति, बुद्धि, यृति, कृति, उक्ति, वृत्ति । (ग) इन धातुओं के दसो लकारों में रूप लिखो-युष् , डी, दीप् , क्लिश् । (घ) इन धातुओं से क्तिन् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ— कु, हु, यु, गम्, रम्, नम्, स्था, गा, पा, स्वप्, यज्, कम्, शम्। (ड) सप्तमी किन स्थानो पर होती है, सोदाहरण लिखो ।

५ वाक्य बनाओ-जगति, जगताम्, वियति, युक्ति । युव्यते, योल्स्यते, उड्डीयते, उदडीयत, उड्डियग्यते, अदीग्यत, दीपिग्यते, क्ल्रिश्यते, क्लेशिग्यते ।

शब्दकोष-११२५ + २५ = ११५०] अभ्यास ४६

(न्याकरण)

(क) नामन् (नाम), प्रेमन् (प्रेम), धामन् (धाम, घर), न्योमन् (आकाश), मामन् (सामवेद), हेमन् (सोना), दामन् (रस्सी), लोमन् (बाल)। ८। (ख) जन् (पैदा होना), सपद् (होना, पूर्ण होना), उत्पद् (उत्पन्न होना), विद् (होना), मन् (मानना)। ५। (ग) निर्विध्नम् (निर्विध्न), निष्कारणम् (बिना कारण के), यथाशक्ति (शक्तिभर), आवालवृद्धम् (वालक से वृद्ध तक)। ४। (घ) यावत् (१ जितना, २ जबतक), तावत् (१ उतना, २ तवतक), कियत् (कितना), इयत् (हतना), अनुकृल (अनुकृल), प्रतिकृल (विपरीत), निर्देन्द्व (निर्विध्न), निर्जन (जनरहित)।८।

स्चना—(क) नामन्—लोमन् , नामन के तुत्य । (ख) जन्—मन् , युध्के तुत्य । व्याकरण (नामन् , जन् , अन्ययीभाव समास)

- १ नामन् जन्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शन्द० २७)।
- २. जन धात के दसो लकारों के रूप स्मरण करों। (देखों धातु० ४५)।

नियम १५६—(समास) (१) दो या अधिक शब्दों को मिलाने या जोडने को समास कहते हैं। समास का अर्थ है संक्षेप। समास करने पर समास हुए शब्दों के बीच की विभक्ति (शरक) नहीं रहती। समस्त (समासयुक्त) शब्द एक शब्द हो जाता है, अन्त में विभक्ति लगती है। समास के तोडने को 'विग्रह' कहते हैं। जैसे—राज्ञ पुरुष (राजा का पुरुष) विग्रह है, राजपुरुष (राजपुरुष) समस्तपद है, बीच के कारक षष्टी का लोप हुआ है। (२) समास के छ भेद है —१. अव्ययीअव, २ तत्पुरुष, ३ कर्मधारय, ४ दिगु, ५ बहुवीहि, ६ द्वन्द्व।

नियम १५७—(अव्ययीभाव) (अव्यय विअक्तिसमीप०) अप्ययीभाव समास की पहचान यह है कि इसमे पहला शब्द अव्यय (उपसर्ग या निपात) होगा। वाद का शब्द कोई संज्ञा शब्द होगा। अव्ययीभाव समासवाले शब्द नपु० एक० में ही रहते हैं, उनके रूप नहीं चलते। अव्ययीभाव समास के समस्तपद और विग्रह पद में अन्तर होता है, क्योंकि किसी विशेष अर्थ में अव्यय शब्द आता है। १ सप्तमी के अर्थ में 'अधि'—हरीं>अधिहरि। २ समीप अर्थ में 'उप' कृष्णस्य समीपे> उपकृष्णम्। ऐसे ही उपकृष्णम्, उपगगम्, उपयमुनम्। ३ अभाव अर्थ में 'निर्' जनानामभावो>निर्जनम्। निर्विच्नम्, निर्देन्द्रम्। निर्मिक्षकम्। ४ पीछे अर्थ में अनु, रथस्य पश्चात्>अनुरथम्। अनुहरि। ५ प्रत्येक अर्थ में प्रति 'गृहं गृहं प्रति>प्रतिगृहम्। ६ अनुसार अर्थ में 'यथा' शक्तिमनतिक्रम्य>पथाशक्ति। यथेच्छम्, यथाकामम्। ७ साथ ओर सहश अर्थ में सह का 'स' सचकम्। ८ तक अर्थ में 'आ' आसमुद्रम्। आवालकृद्धम्। ९ वाहर अर्थ में 'विहि.' विहर्धनम्, बिर्ह्यामम्। १० समीप या ओर अर्थ में 'अनु अनुकृलम्। ११. विपरीत अर्थ में 'प्रति' प्रतिकृलम्। अपने रूड अर्थ में अनुकृल प्रतिकृल विशेषण होते हैं।

- ? उदाहरण-वाक्य ?. मम नाम देवदत्तोऽस्ति । २ गुरु शिष्ये प्रम कराति । ३. त्योम्नि पक्षिणः विद्यन्ते । ४ हेम्नः आसूषण सपद्यते । ५ मातु पुत्र जायते, जायेत, अजायत, जनिष्यते, उत्पत्स्यते वा । ६ स आत्मान प्रात्र मन्यते, अमन्यत, मस्यते वा । ७. स यथाशक्ति साम अगायत् । ८ निष्कारण प्रतिकृत् न आचर । ९. निर्जने निर्द्वन्द्व निर्विष्न तावत् पठ, यावत् इयत् कार्यं न सपद्यते । १० यावन्तो जना ग्रामे सन्ति, तावन्तः सर्वेऽपि आवालकृद्वम् इयत्काल् यावत् सुखन सन्ति ।
- २ सस्कृत बनाओं—(क) १ तुम्हारा नाम क्या है १ २ मेरा नाम कृष्ण है । ३. सज्जन सब पर प्रेम करता है । ४ प्रेम से प्रेम उत्पन्न होता है । ५ मेरे घरमे आवाल- वृद्ध सब यथाशक्ति कार्य करते है । ६ हमारे विद्यालय में जितने छात्र हे, उतनी ही छात्राएँ है । ७. वहाँ कितने छात्र, कितनी छात्राएँ, कितने फल और कितनी पुस्तके है । ८. जितने फल, जितने फूल वहाँ है, उतने ही फल और फूल यहाँ भी है । ९ तब तक काम करो, जब तक गुरु जी आवे । १०. उतने समय तक वहाँ मत रहो । ११. निष्कारण विवाद न करो । १२ निर्जन में भी अनुकूल और प्रतिकृत्ल प्राणी मिल जाते है । १३. राम मेरे अनुकृत्ल है । १४ रावण मेरे प्रतिकृत्ल है । १५ आकाश में पक्षी है । १६ स्थाम साम गाता है । १७ वह सोने का आभूषण है । १८ रस्सी लाओ । १९. बाल घोओ । (ख) २०. बचा पैदा होता है । २१ पुत्र पैदा हुआ । २२ विद्या से ज्ञान होता है (सपद्) । २३ वह वहाँ है । २४. वह अपने आपको मूर्ख समझता है ।

३ अग्रुद्ध वाक्य ग्रुद्धवाक्य नियम १. प्रेमात् प्रेमः जायते । प्रेम्णः प्रेम जायते । शब्दरूप २ यावान् छात्रा , तावन्त बाळिकाः । यावन्त छात्रा तावत्यः बाळिवाः । , ३ अनुकूळ प्रतिकूळ प्राणिनः । ३३

- ४ अभ्यास —(क) २ (ख) के लोट्, लड्, विधिल्डिं, में बदलो। (ख) इन शब्दों के रूप लिखो—नामन्, प्रेमन्, त्योमन्, हेमन्। (ग) इन धातुओं के दसो लकारों में रूप लिखो—जन्, सपद्, विद्, मन्। (घ) समास किसे कहते हे १ कितने समास है। नाम लिखो। (ड) अव्ययीमाव समास की पहचान सोदाहरण लिखो।
- असास करोः —कृष्णस्य समीपे । जनानाम् अभावः । रथस्य पश्चात् । द्वार
 द्वार प्रति । शक्तिम् अगतिक्रम्य । चक्रेण सहितम् । गगायाः समीपम् ।

शन्दकोष—११५० + २५=११७०] अभ्यास ४७

(व्याकरण)

(क) सनस् (मन), चेतस् (चित्त), तमस् (अन्धकार), उरस्, (छाती), तेजस् (तेज), रजस् (१ धूल २ रजोगुण), वयस् (आयु), रक्षस् (राक्षस), ओजस् (तेज), लन्द्रस् (वेद के छन्द्), रहम् (एकान्त), एनस् (पाप), अहस् (पाप)। हविष् (हवि), सर्पिष् (बी), ज्योनिष् (१ ज्योति, २ तारे), रोचिष् (तेज), धनुष् (धनुष), चक्षुप् (ऑख), राजपुरुष (राजकर्मचारी) सोम (१ चन्द्रमा, २ सोमरस), मूर्तिपूजा (मृर्तिपूजा)। २२। (ल) सु (१ नहाना, २ नहवाना, ३ रस निकालना)। १। (व) ईरवरभक्त (ईरवर का भक्त), विद्याहीन (मूर्ख)। २।

सूचना—(क) मनम्—अहम् , मनस् के तुल्य । हविष्—रोचिष् , हविष् के तुल्य ।

व्याकरण (मनस्, हविष्, सु, तत्पुरुष)

- १. मनस् और हिवप् जन्द के पूरे रूप स्मरण करो । (देखो शन्द० २८ क, ख)।
- २. सु धातु के दमो लकारोमे रूप स्मरण करो। (देखो धातु० ४६)।

नियम १५८—(तत्पुरुष) तत्पुरुष समास उसे कहते है जहाँ पर दो या अधिक शब्दो के बीच से द्वितीया, नृतीया, चतुर्थी, पंचमी, षष्ठी या सप्तमी विभक्ति का छोप होता है। समास होने पर बीच की विभक्ति का लोप हो जायगा। जिस विभक्ति का लोप होगा, उसी विभक्ति के नाम से वह तत्पुरुष समास कहा जायगा, जैसे-द्वितीया तत्तुरुष, षष्टी तत्तुरुष समास आदि । (उत्तरपदार्थप्रधानस्तत्पुरुष) इसमे बाद वाळे पद का अर्थ मुख्य होता है। जैसं—(१) द्वितीया—कृष्णम् आश्रितः— कृष्णाश्चित.। दु समतीत —दु सातीत । भयं प्राप्तः—भयप्राप्त । (२) तृतीया—बाणेन आहत —बाणाहतः । खड्नेन हतः—खद्गहतः । नखे भिन्न — नखभिन्न । हरिणा त्रात —हरित्रात । विद्यया हीन.—विद्याहीन. । ज्ञानेन शून्यः—ज्ञानशून्य । मात्रा सदश —मातृसदश । पित्रा तुल्य —पितृतुल्यः । एकेन ऊनम्—एकोनम्, आदि। (३) चतुर्थी--यूपाय दारु--यूपदारु। गवे हितम्—गोहितम् । भूताय बल्धि —भूतवलि । द्विजाय इदम्—द्विजार्थम् । स्नानाय इदम्—स्नानार्थम्। भोजनार्थम्। (४) पंचमी—चोराद् भयम्— चोरभयम् । पापाद् मुक्त —पापमुक्तः । प्रासादात् पतित —प्रासादपतितः । वृक्षपतित , अश्वपतित , रोगमुक्तः, शत्रुभयम् , राजभयम् । (५) पष्टी-पुरुष'—राजपुरुष । ईश्वरस्य भक्त —ईश्वरभक्त । शिवभक्तः, विष्णुभक्तः, देवप्जक । मूर्त्याः पूजा—मूर्तिपृजा । देवपूजा । सुवर्णकुण्डलम्, विद्यालय , देवालयः, देवमन्दिरम् । (६) सप्तमी—शास्त्रे निपुण —शास्त्र-निपुण । विद्यानिपुण , युद्धनिपुण. । जले लीन — जललीन. । जलमान. । कार्ये चतुर:-कार्यचतुर. । कार्यदक्षः ।

शब्दकोष--१९७५ + २५ = १२०० अभ्यास ४८

(ब्याक्ररण)

(क) स्वर्णकार (सुनार), छोहकार (छोहार), चर्मकार (चमार), घट (घडा), कुम्सकार (कुम्हार), मालाकार (माली), कर्णधार (मल्लाह), चित्रकार (चित्रकार), तैलिक (तेली), महत्तर (मेहतर), रजक (धोबी), तन्तुवाय (जुलाहा), भारवाह (मजदूर), शिल्पिन् (कारीगर), म्दर्णम् (सोना), छोहम् (लोहा), चक्रम् (१ चक्र, २ चाक), चित्रम् (चित्र), तैलम् (तेल), पादत्राणम् (१ जूता, २ चप्पल), समार्जनी (झाडू)। २१। (ख) आप् (पाना), प्राप् (पाना), समाप् (१ पाना, २ समाप्त करना), व्याप् (व्याप्त होना)। ४।

ब्याकरण (आप् , कर्मधारय, द्विगु समास)

१ आप् धातु के दसो लकारों में पूरे रूप स्मरण करों। (देखों धातु॰ ४७)।

नियम १५९—(तत्पुरुष समानाधिकरण कर्मधारय) विशेषण और विशेष्य का जो समास होता है, उसे कर्मधारय समास कहते हैं। विशेषण शब्द पहले रहेगा, विशेष्य बाद में। कर्मधारय में दोनों पदों में एक ही विभक्ति रहती हैं। जेसे— नील कमलम्—नीलकमलम्। नीलम् उत्पलम्—नीलोत्पलम्। कृष्ण सर्प —कृष्णसर्प । महान् चासों देव —महादेव । महान् चासों आत्मा—महात्मा। (१) एव (ही) के अर्थ में —मुखसेव कमलम्—मुखकमलम्। चरण एव कमलम्—चरणकमलम्। इसी प्रकार मुखचन्द्र , करकमलम्, पादपद्मम् , नजनकमलम्। (२) सुन्दर के अर्थ में 'सु' और कुत्सित के अर्थ में 'सु' लगता हैं। सुन्दर पुरुष —सुपुरुष । कुत्सत पुरुष —कुपुरुष । कुपुत्र , कुनारी, कुदेश । (३) इव (तरह)के अर्थ में—धन इव स्थाम —धनस्थामः। पुरुष व्याघ्र इव—पुरुष्याघः। नरसिंह , नृसिह । चन्द्रसदश मुखम्—चन्द्रमुखम्। चन्द्रमुखी।

नियम १६०—(सल्यापूर्वो द्विगु) कर्मधारय का ही उपभेद द्विगु समास है। जब कर्मधारय समास में प्रथम शब्द सल्या वाचक हो तो वह द्विगु समास होता है। अधिकतर यह समाहार (एकत्र या समृह) अर्थ में होता है। जेसे—त्रयाणां लोकाना समाहार —ित्रलोकम् (तीनो लोको का समृह)। इसी प्रकार त्रिभुपनम्। चतुर्णा युगानां समाहार —चतुर्युगम्। पञ्चाना पात्राणां समाहार —पञ्च-पात्रम्। समाहार अर्थ में समास में एकवचन ही रहता है, अन्य वचन नहीं। समास होने पर नपुंसक लिंग या खीलिंग शब्द बन जाते हैं—जेसे—ित्रलोकम्, त्रिलोकी, चतुर्युगम्, चतुर्युगी, शताना अब्दानां समाहार —शताब्दी, दशवर्षम्, दशाब्दी।

- ९ उदाहरण-वाक्य १ स्वर्णकार स्वर्णेन आमूषणानि रचयति । २. लेहिकार लेहिन पात्राणि रचयति । ३. चर्मकार चर्मणा पाटत्राण (जूता), कुम्भकार घट, मालाकार माला, चित्रकार चित्र, महत्तर समार्जन्या स्वच्छता, तन्तुवाय वस्त्र, शिटपी खट्वाम् (खाट), रजकः वस्त्राणा स्वच्छना करोति । ४ नर वर्मण यश आप्नोति, आप्नोत्, आप्नोत्, आप्नुयात्, आप्स्यति वा । ५ प्राज्ञ सत्येन सुख प्राप्नोति । ६. छात्र कार्य समाप्नोति, फल्च समाप्नोति । ७ ईश्वर त्रिलोक व्यामोति ।
- २ सस्कृत बनाओं —(क) १ सुनार सोने से सुन्दर और बहुमृत्य आभूषण बनाता है। २ ठोहार छोहे को पीटता है (ताडयित)। ३ चमार चमड से एक जूता बनाता है। ४ कुम्हार चाक पर मिट्टी से (मृत्तिका) घडा बनाता है। ५ माली फूलो से माला बनाता है। ६ कर्णधार नौका को नदी के पार ले जाता है। ७ चित्रकार एक नारी का सुन्दर चित्र बनाता है। ८ तेली तिलो से तेल निकाल रहा है (निष्कासयित)। ९ बोबी बस्त्रों को बोता है (प्रक्षालयित)। १० जुलाहा बस्त्रों को बनाता है। ११ मारवाहक भार को होता है (नी, बह्)। १२ महादेव काले मॉप को धारण करते है। १३ तालाब में नीलकमल खिल रहा है। १४ ससार में मुपुरप न्यून और कुपुरुप अबिक है। १५ नारी के मुखकमल को देखो। (ख) १६ वह धन पाता है। १७. में यज पाता हूँ। १८ तू पुस्तक पाता है। १९ वह बिट्या पावे। २० में धन पाऊँ। २१. तू मुख पा। २२ वह शान्ति पावेगा। २३ में ज्ञान पाऊँगा। २४ तूने यश पाया। २५ मैंने सुख पाया। २६ मैं कार्य को समाप्त करता हूँ। २७ ईश्वर त्रिलोक, त्रिमुबन और चतुर्युगों में न्याप्त है।

३ अग्रुद्ध ग्रुद्ध नियम १ अप्राग्नोः, अप्राग्नुवम् । प्राग्नोः, प्राग्नवम् । ९६ २ त्रिलोकेषु, त्रिभुवनेषु, चतुर्युगषु । त्रिलोके, त्रिभुवने, चतुर्युगे । १६०

- ४ अभ्यास -—(क) २ (ल) को लोट्, लड्, विधिलिड्, लट्में बदलो । (ख) आप्, प्राप्, समाप् के परस्मैपद के दस्रों लकारों के पूरे रूप लिखो । (ग) कर्मधारय और द्विग समास किसे कहते हैं, सोटाहरण लिखो ।
- ५ समास करो .—नील कमलम् । महान् चासौ देवः । धीर पुरुष । घन इव इयाम । पाद एव पद्मम् । कुल्सित पुरण । त्रयाणा लोकाना समाहार । ज्ञतान मू अन्वाना समाहार ।
- **६ विग्रह बताओ** —कृष्णसर्प , करकमलम् , नीलोत्पलम् , सुपुरषः, पुरपन्याद्यः, चन्द्रमुखम् । त्रिभुवनम् , पचपात्रम् , चतुर्युगी, पचयोजनम् ।

शब्दकोष-१२०० + २५ = १२२५] अभ्यास ४९

(न्याकरण)

(क) नापित (नाई), तक्षक. (बढई), क्षुण (उस्तरा), सोचिक (दर्जी), रजक. (रंगरेज), व्याध (शिकारी) प्रतिहार (हारपाल), कहार (कहार), वधक (कसाई), वामन (बोना), वंचक (ठग), तन्दिल (पेट्ट), ऐन्द्रजालिक (मदारी), सुधाजीविन (पुताई करनेवाला), हारम (हार), सोधम (महल), सुधा (१ अमृत, २ सफेड़ी), सूचिका (सूई), खट्वा (खाट), आसन्दिका (कुमी)। पीताम्वर (कृष्ण)। २०। (ख) शह् (सक्ना), श्रु (सुनना), वष् (१ बोना, २ काटना)। ३। (ग) मविनयम् (मविनय), मादगम् (सादर)।२।

न्याकरण (शक्, बहुवीहि समास)

१. राक् (प०) भातु के दसी लागों में गृरे रूप समरण करों (देखों धातु० ४८)।

क्षिश्रम १६१—(अनेकमन्यपदार्थ) (अन्यपदार्थप्रवानो बहुवीहि) जिस समास से अन्य पद के अर्थ की प्रवानता होती है, उसे यहुवीहि समास कहते है । बहुवीहि लमास होने पर समासयुक्त पद म्यतन्त्ररूप से अपना अर्थ नहीं बताते, अपित वे विशेषण के रूप में काम करते हैं और किसी अन्य वस्तु का बोध विशेष्यरूप में कराते हैं। बहुबीहि की पहचान है कि अर्थ करने पर जहाँ जिसको, जिसने, जिसका, जिसने आदि अर्थ निकले। बहुबीहि के साधारणतया तीन भेट होते है-(१) समानाधिकरण (२) सहार्थक (३) व्यधिकरण। (१) समानाधिकरण -दोनो पदो मे प्रथमा विभक्ति ही रहती है। अन्य पदार्थ कर्ता को छोडकर कर्म करण आदि कोई भी हो सकता है। जैसे—(क) कर्र-प्राप्तम् उदकं य स =प्राप्तो-दकः । (ल) करण-हता शत्रव येन सः=हतशत्रु (राजा) । इसी प्रकार उत्तीर्ण-परीक्षः (छात्र), कृतकृत्यः (मनुष्य) । (ग) संप्रदान—दत्तं भोननं यन्मै सः = दत्तमोजनः (मिञ्जक) । (व) अपादान—पतितं पर्णं यस्मात् स = पतित-पर्ण. (बृक्ष)। (ड) संबन्ध-पीतम् अम्बरं यस्य सः = पीताम्बरः (कृष्ण)। इसी प्रकार दशानन (रावण), चतुरानन. (ब्रह्मा), चतुर्मुख, पद्मयोनि.। (च) अधिकरण-वीरा पुरुषा यस्मिन् स. = वीरपुरुषः (प्राम)। (२) (तेन सहैति तुरुगयोगे) साथ अर्थ में बहुझीहि । जैसे-पुत्रेण सहित:-सपुत्र. (पुत्र के साथ) । इसी प्रकार सानुज , साप्रज , सवान्धवः, सविनयम् , सादरम् , सानुरोधम् । सह या सहित के अर्थ में स पहले लगेगा। (३) व्यधिकरण-दोनो पदों में भिन्न विभक्ति होने पर भी बहुबीहि । जैसे-अनुः पाणी यस्य स-अनुष्पाणि.।

3 उदाहरण-वाक्य — १. नापितः क्षुरेण केशान् वपित । २. तक्षकः खट्वाम् आसन्दिका च रचयित । ३ सौचिकः स्चिकया वस्त्राणि सीव्यित । ४. राजकः वस्त्राणि राजयित (रागता है) । ५ धनुष्पाणिः व्याधः मृगान् हन्ति । ६ प्रतिहार सौधस्य द्वार रक्षति । ७ वधकः पर्न् हन्ति । ८. सुधाजीवी सुधाभिः सौध लिम्पित (पोतता है) । ९ रामः कार्यं कर्तु शक्नोति, शक्नोतु, शक्नुयात् , अशक्नोत् , शक्ष्यति वा । १० कृष्णः पितुः कथन शृणोति, शृणोतु, शृणुयात् , अशृणोत् , श्रोष्यति वा ।

२ संस्कृत बनाओं —(क) १ नाई उस्तरे से मनुष्य के बाल काटता है। २. वर्ट्ड एक खाट और तीन कुिं माँ बनाता है। ३ दर्जा सुई से चार वस्त्रों को सीता है। ४ रगरेज इन मब वस्त्रों को रगता है। ५. शिकारी वाण से व्याव्र को मारता है। ६. द्वारपाल राजा के महल के द्वार की रक्षा करता है। ७. कहार घंड से पानी भरता है (ह)। ८ कसाई पश्चओं को मारता है। ९. बोना व्यक्ति हॅस रहा है। १० टग सज्जन को टगता है (वज्ज्यित)। १० पेटू अधिक मोजन खाता है। १२ मदारी अपना जावू (इन्द्रजालम्) दिखाता है। १३ पुताई करनेवाटा सफेदी सेमेरे मकान को पोतता है। १४ मैं पीताम्बर कुल्ल और चतुरानन को सादर सविनय प्रणाम करता हूं। १५. मैं अपने बड़े माई, छोटे माई ओर पुत्रों के साथ इस नगर में रहता हूं। १६. सत्यनिष्ठ और धर्मनिष्ठ राम धनुष्पाणि बन में यूमते है। (ख) १७. वह कार्य कर सकता है। १८ मैं पढ सकता हूं। १९. वह उठ सकेगा। २० त् लिख सका। २१. वह सुनता है। २२ मैं सुन्। २३. तू सुन। २४. वह सुनेगा। २५. मैंने कुळ नहीं सुना।

३ अग्रुद ग्रुद नियम

र. अह पाठ शक्नोमि । अह पठितु शक्नोमि । १३१

२. स उत्थान शक्नोति । लेख शक्नोपि । उत्थातु शक्ष्मति । लेखितुम् अशक्नोः । १३१

- ४ अभ्यास -—(क) २ (ख) का लोट्, लड्, विधिलिड्, लट्में बदलो। (ख) शक् और श्रु धातु के दसो लकारों के पूरे रूप लिखो। (ग) बहुत्रीहि समास किसे कहते है, सोदाहरण लिखो।
- ५. समास करो :—पीतम् अम्बर् यस्य सः। दश आननानि यस्य सः। बान्धवैः सितः। सत्ये निष्ठा यस्य सः। पतित पुष्प यस्मान् सः। विनयेन सिहतम्।
- ६ विम्नह वताओं वतुराननः, पद्मयोनिः, चतुर्भुखः, दत्तमोजनः । सविनयम् , सादरम् , सातुजः, साम्रजः, वर्मनिष्ठः, ज्ञानिष्ठः, ज्ञानिष्ठः, ज्ञानिष्ठः, ज्ञानिष्ठः,

शब्दकोष-१२२५ + २५= १२५०] अभ्यास ५०

(व्याकरण)

(क) अग्रज (बडा भाई), अनुज (छोटा भाई), पितामह (दादा), मातामह (ताता), प्रिपतामह (परदादा), पितृच्य (चाचा), मातुल (मामा), पौत्र (पोता), प्रपोत्र (परपोता), स्वग्रुर (ससुर), स्याल (साला), देवर (देवर)। भिग्नी (बहन), स्वस् (बहन)। १४। (ख) सृ (मरना), तुद् (प्रेरणा देना), उपिदृश् (उपदेश देना), आदिश् (आज्ञा देना), सिद्श् (संदेश देना), क्षिप् (फेकना), कृ (फेलाना), उद्गृ (१ उगलना, २ बोलना), निगृ (निगलना), सृज् (बनाना), विसृज् (छोडना)। ११। सूचना '—नुद्—सृज् , तुद् के तुत्य।

व्याकरण (मृ, द्वन्द्व समास)

१ मृ (आ॰) घातु के दसो ल्कारो के पूरे रूप स्मरण करो। (देखो बातु॰ ५४)
२. अग्रज आदि के स्त्रीलिंग-बोधक शब्द ये होते हैं—कहीपर अन्त में आ लगेगा,
कहीं पर 'ई'। अग्रजा (बडी बहिन), अनुजा (छोटी बहिन), पितामही (दादी),
मातामही (नानी), प्रपितामही (परदादी), पितृत्या (चाची), मातुलानी (मामी), पौत्री
(पोती), प्रपौत्री (परपोती), श्वश्र (सास), श्याली (साली)।

नियम १६२—(चार्थे द्वन्द्व) (उभयपदार्थप्रधानो द्वन्द्व) जहाँ पर दो या अधिक शब्दों का इस प्रकार समास हो कि उसमें च (और) अर्थ छिपा हुआ हो तो वह 'द्रन्द्र' समास होता है। द्रन्द्र समास मे दोनो पदो का अर्थ मुख्य होता है। द्रन्द्र समास की पहचान है कि जहाँ अर्थ करने पर बीच में 'और' अर्थ निकलें। द्वन्द्व समास साधारणतया तीन प्रकार का होता हैं .- १ इतरेतर, २ समाहार, ३ एकशेष। (१) इतरेतर-जहाँ पर वीच में 'और' का अर्थ होता है तथा शब्दो की सख्या के अनुसार अन्त में वचन होता है, अर्थात् दो वस्तुएँ हो तो द्विवचन, बहुत हो तो बहुवचन। प्रत्येक शब्द के बाद विग्रह से च लगता है। जैसे-रामश्र कृष्णश्च = रामकृष्णौ (राम और कृष्ण)। इसी प्रकार सीतारामौ, उमाशकरौ, रामलक्ष्मणौ, भीमार्जुनौ । पत्र च पुष्पं च फल च-पत्रपुष्पफलानि । (२) समा-हार-जहाँ पर कई शब्दों के समाहार (समृह, एकत्रस्थिति) का बोध होता है। समाहार द्वन्द्र मे समस्तपद के अन्त मे प्राय नपुंसक लिंग एकवचन होता है। जैसे—हम्ती च पादी च-हस्तपादम् (हाथ ओर पैर)। दिध च घृत च तयोः समा-हार -दिधिषृतम् (दही, घी) । इसी प्रकार गोमहिषम् , ब्रीहियवम्, शीतोष्णम् । (३) एकशेष--जहाँ समान आकार वाले पदों में से एक बचा रहे ओर अर्थ के अनुसार उसमे द्विवचन या बहुवचन हो । जैसे-वृक्षश्च वृक्षश्च=वृक्षौ । पितरौ ।

१ उदाहरण-वाक्य — १ अद्यत्वे सम ग्रेटेड्स, समाप्रजोडनुश्च, पितरौ, पिता-महः, पितामही, तिस्तो भिगन्यश्च सन्ति । २ अत्र रामकृष्णयो चित्रे वर्तेते । ३. पत्रपुष्पफलानि उद्याने सन्ति । ४ दिधिन्नत प्रतिदिन भोजनीयम् । ५ शीतोष्ण सदा सोढन्यम् । ६ सर्वदा पितरौ पृजनीयौ । ७ दुष्टः रोगेण म्नियते, म्नियताम्, अम्नियत, म्नियेन, मरिष्यति वा । ८. गुरुः शिष्य धर्मसुपदिशति, कार्य कर्तुम् आदिशति च । ९. रामो वचनम् उद्गिरति, भोजन च निगिरति । १० ईश सृष्टि सृजति, पापानि विस्र-जति ।

२ सस्कृत बनाओं —(क) १ राम के माता-पिता, माई और वहने यहाँ रहती है। २ मेरा बडा भाई और छोटा भाई तथा वडी वहन और छोटी वहन विद्यालय में पढ़ती है। ३ मेरे दावा और दावी वृद्ध है। ४ मेरे मामा, मामी, नाना और नानी प्रयाग में रहती है। ५. मेरी पत्नी, मेरे साले, साली, स्वसुर और सास काशी में रहते है। ६ मेरे पुत्र, पुत्रियाँ, पौत्र, पौत्रियाँ, प्रपौत्र और प्रपौत्रियाँ तथा जमाता और नाती विनालय और विश्वविद्यालय में पढ़ते है। ७ मेरे चाचा और चाची पटना (पाटलिपुत्र) में रहती है। ८ रमा के देवर व्यापार करते है। ९ राम-लक्ष्मण आते है। १० सीता-राम हसते है। ११ मीम-अर्जुन युद्ध में जाते है। १२. फल-फूल लाओ। १३ वही घी खाओ। १४ गाय-मैस पालो। १५. धान-जो बोओ। १६. सर्वी-गर्मी सहो। (ख) १७ चोर मरता है। १८. पापी मरा। १९. दुर्जन मरेगा। २०. पिता पुत्र को पढ़ने के लिए प्रेरणा देना है, आदेश देता है और सदेश देता है। २१ गुरु शिष्य को अहिसा का उपदेश देता है। २२ राम बाण फेकता है। २३ बालक धूल फैलाता है। २४ वालक भोजन उगलता है। २५ जादूगर पत्थर निगलता है। २६. कवि कान्य को बनाता है। २७ वह घर छोड़ता है।

३ अग्रुद्ध ग्रुद्ध नियम
१ पितरः, दिधवृतानि, गोमहिषौ । पितरौ, दिधवृतम्, गोमहिपम् । १६२
२. मरित, अमरत्, मरिष्यते । म्रियते, अम्रियत, मरिष्यति । धातुरूप
४ अभ्यास —(क) २ (ख) को छोट्, छड्, विधिल्ड् मे बदछो । (ख) मृ
धातु के दसो छकारो के पूरे रूप छिखो । (ग) द्वन्द्व समास किसे कहते है, सोदाहरण
छिखो ।

- ५ समास करो ─रामश्च कृष्णश्च । हरिश्च हरश्च । भीमश्च अर्जुनश्च । पुष्पाणि च फलानि च । हस्तौ च पादौ च । दिध च इत च । माता च पिता च ।
 - ६ विग्रह बताओं -पितरी, गोमहिषम्, शीतोष्णम्, रामलक्ष्मणौ।

शब्दकोष-१२५० + २५ = १२७५] अभ्यास ५१

(व्याकरण)

(क) पाचक (रसोइया), मोदक (रुड्डू), अष्ट्षः (प्आ), सूप' (दाल), शाक' (साग), कृशर (खिचडी)। रोटिका (रोटी), शर्करा (शकर), सिता (चीनी), सूत्रिका (सेवई)। लिप्सका (हलुआ), शब्कुली (पूरी)। सक्तम् (भात), पायसम् (खीर), मिष्टाचम् (मिठाई), पक्वाक्षम् (पक्रवान), नवनीतम् (मक्खन), घृतम् (घृत), लवणम् (नमक), तक्तम् (मद्दा)। २०। (ख) सुच् (छोडना), लुप् (नष्ट करना), विद् (पाल करना), लिप् (लीपना), सिच् (सीचना)। ५।

सूचना-मुच्-सिच्, मुच् के तुल्य।

व्याकरण (मुच् , एकशेष, अलुक् , नन् समास)

१. मुच् धातु के दोनो पदो में दसो लकारों में रूप स्मरण करो (देखो धातु० ५५)

नियम १६३—(एक्शेष) जब उद्देश्य के रूप में प्रथम मध्यम और उत्तम पुरुष में से दो या तीन एकत्र हो जाते हैं, वहाँ पर किया का रूप निम्नलिखित रूप से रक्खा जाएगा। (क) प्रथम पु०+प्रथम पु०=िक्रिया प्रथम पुरुष होगी। वचन कर्ता की सामृहिक संख्या के अनुसार। जैसे—राम कृष्ण और देव पढते हैं—राम कृष्ण. देवश्च पट्यति। राम रमा च पटत । (ख) प्रथम पु०+मध्यम पु०=िक्रिया मध्यम पुरुष होगी। वचन कर्ता की सामृहिक संख्या के अनुसार। वह और तू पढते हो—सत्व च पट्य। तो त्वं च लिख्य। स यूय च गच्छथ। अर्थात् प्रथम पु० और मध्यम पु० में मध्यम पु० शेष रहता है। (ग) यदि उत्तम पुरुष साथ में होगा तो उत्तम पुरुष ही शेष रहेगा। वचन कर्ता की सामृहिक संख्या के अनुसार। तू और में पढते है—त्वम् अह च पटाव। स त्वम् अह च पटान।। अहं युवां च पटाम.।

- नियम १६४—(नन् समास) 'नहीं' अर्थ वाले नन् का जब दूसरे शब्दके साथ समास होता है तो उसे नन् समास कहते है। यदि बाद में व्यन्जन रहता है तो नन् का 'अ' रहेगा। यदि कोई स्वर बाद में होगा तो अन् रहेगा। जैसे-न बाह्मण अब्राह्मण। इसी प्रकार अस्वस्थः, अन्याय, अप्रिय, असुन्दरः। न उपस्थितः— अनुपस्थित। इसी प्रकार अनुवितः, अनागतः, अनुदार, अनीश्वरवादी।
- नियम १६५—(अलुक् समास) कुछ स्थानों पर बीच की विभक्ति का लोप नहीं होता है, उसे अलुक् समास कहते हैं। जैसे-परस्मैपदम्, आत्मनेपदम्, युधिष्ठिर, सरसिजम्, मनसिज (कामदेव)।

१ उदाहरण-वाक्य — १ अह प्रांतिदन रोटिका, मक्त, स्प, शाक, ष्टत, दुग्य दिधि च खादामि । २ पर्विविवसे लिप्सिका स्त्रिका शाकुत्यः पायस मिष्टान्न पक्यान्न नवनीत च खादामि । ३ मन्यासी गृट मुख्यति, मुख्यतु, अमुख्यत्, मुञ्चेत्, मोध्यति, मुख्यते, मुञ्चेत्, अमुख्यत्, अमुज्यत्, मुञ्चेत्, मोध्यते वा । ४ मन्यपान बुद्धि लुम्पिति । ५ रामो धन विन्दति । ६ मृत्यो गृह लिम्पित । ५ मालाकारः उद्यान मिञ्चिति । ८. म्य सी च गच्छन्ति । ९ सत्य च पठथ । १० सत्यम् अह च विष्वामः ।

२ मस्कृत बनाओं —(क) १ रसोइया प्रतिन्नि दाल, भात, साम और रोटों बनाता है (ण्च्)।२ में प्रतिन्ति दूब, घी, दर्री, महा, शक्कर, चीनी और मन्स्वन रनता हूँ।३ आज मेरे घर लड्ड, पूण, हलुआ, नेवई, खीर, पृरी, मिठाई और पकवान बने हे (पक्रानि)।४ दर्री, खिचडी और माग में नमक डालों (क्षिप्)। ध अनीस्वरणदी न बनो, अनुचित कार्य न करों, अनुप्रस्त न हो, अप्रिय न हो, अन्याय न करों, अस्वस्य न रहो।६ विद्यालय में अनुपिश्यत न रहो (मू)।७ सरोवर में मरिपज हे।८ राम और रमा पटते है।९ कुण ओर तुम लिखते हा।१० वह, तू ओर म हस्ते है।११ वह और तुम दोना जाते हो। १२ तुम दोनों जीर हम दोनों विद्यालय जाते है। (ख) १३. यित घर छोडता है।१४ में दुर्गुणों को छोडता हूँ।१५ तू अधर्म को छोडता है।१८ में धन पाना हूँ (विद्)।१९ सेवक घर छीपता है।२० माली बुक्ष सीचता है।

	३ अगुद्ध वाक्य	शुद्ध वाक्य	नियम
१	कुग्गः त्व च लिखत ।	कृष्ण' त्व च त्स्वय'।	६३३
7	स त्वमह च हसय।	स त्वमर् च हसाम ।	१६३

४ अभ्यास —(क) २ (ख) को लोट्, तड्, विधिलिड्मे बदलो । (ख) मुच्धातु के दोनो पवे के दसो लकारों के रूप लिखो । (ग) नज्समास के १० उदा-हुग्ण बताओ । (घ) अछुक् समास के ५ उटाहरण बताओ ।

५ वाक्य बनाओं :—प्यम, मध्यम और उत्तम पुरप को इकट्टे रखते हुए १० वाक्य बनाओं ।

ह रिक्त स्थानों को भरों — (कोष्ठगत धातु के तट्, लोट्, छड्के रूप) १. स त्व च (पट्) । २ स अह च (छिख्) । ३ त्वसन्च (गम्) । ४ अह युवा च (हस्) । ५ मुनिः गृह (मुच्) । ६ पाप बुद्धि (छुप्) । ७ भृत्गे वृक्ष (सिच्) । शब्द तोष-१२७" + २५ = १२००] अस्यास ५२

(व्याकरण)

(क) विद्यावत् (विद्वान्), सानुमत् (पर्वत), भारवत् (सूर्य), ज्ञानवत् (ज्ञानी), मितमत् (बुद्धिमान्), गुणपत् (गुणवान्), गरुमत् (गरुड), सूद (रसोइया), आपण (दकान, जाजार), तण्युल (चाप्रल), गोधूम (गेहूँ), चणक (चना), यव. (जो), माष (टडद्), अस्र (गस्र), सर्प (सरसो), सक्तु (सन्), अवलेहः (चटनी), पल,ण्डु (प्याज), धान्यस् (धान), सन्धितम् (अचार), लग्नुनम् (लहसुन)। २२। (ख) रुध् (गेकना), भिद् (काटना), छिद् (काटना)। ३।

स्चना-रव्-हिद्, रध् के तुल्य।

व्याकरण (रुध् , तन्द्रित मतुप् प्रत्यय)

१ रध् धातु के दोनो पन्ने के दसो त्कारों में रूप स्मरण करों (देखों धातु० ५६)

नियम १६६—(तदस्यास यश्मित्रिति मतुप्) युक्त या 'वाला' अर्थ में मतुप् प्रत्यय होता है। मतुप् का 'मन्' शेष रहता है। यदि शब्द के अन्त में या उपधा में अ, अन्त, या म् होता है तो मत् हो वत् हो जाता है। (कुछ स्थानो पर नहीं।) मत् प्रत्यवान्त के रूप पुलिंग में भगवन् (शब्द २९) के तृख्य चलेगे। स्त्रीलिंग में ई लगाकर नदी के तुख्य और नपु० में जगत् के तुख्य। जैसे—धन से युक्त या धनवाल —प्रनवान्। इसी प्रकार गुणवान्, ज्ञानवान्, विद्यावान्, धीमान्, श्रीमान्, मितमान्, बुद्धिमान् आदि। स्त्रीलिंग में—धनवती, गुणवती, ज्ञानवती, विद्यावती, धीमती, श्रीमती, बुद्धिमती आदि।

अनुवादार्थं कतिपय निर्देश

नियम १६७—(क) हिन्दी के 'जी'के लिए सस्कृत मे महोदय , महाभाग या महाशग' शब्द , लगाओ । जैसे—गाधीजी—गांधीमहोदय , जवाहरलालनेहरूमहाभाग', श्री पन्तमहोदय । (ख) व्यक्तिवाचक, नगर आदि के वाचक शब्द उसी रूप मे रहेगे । व्यक्तिवाचक के अन्त मे महोदय , नामक, आख्य आदि लगाकर रूप बनाओ । नगरवाची के अन्त मे नगर शब्द लगेगा, देशवाची के अन्त मे देश शब्द । जैसे—कानपुरनगरे, लखनकनगरे, इगलैण्डदेशे, अमेरिकादेशे, लन्दननगरे । आक्सफोर्ड विश्वविद्यालये आदि । राममूर्तिनामक मल्ल । जटोपेकनामक द्रुतत्मधावक । (ग) उपनामस्चक शब्दों के साथ 'उपाह्व' शब्द, स्थानवाचक के साथ 'ख्यानम्' शब्द, देशवासी के लिए 'देशीय', गांबी के लिए 'यानम्' आदि लगाकर वाक्य बनाओ । मालवीयोपाह्व , पन्तीपाह्व , नालन्दास्थाने, पंचनददेशीय (पंजाबी), बगदेशीय (बगाली), धूम्रयानम् (रेलगाडी), मोटरयानम् , मोटर-साइकिलयानम् ।

9 उदाहरण-वाक्य — १ भास्वान् सानुमतः शिरारे योतते। २. विद्यावन्तो मित्मन्तो ज्ञानवन्तश्च मर्वत्रादर लभन्ते। ३ स्टः आपणात् तडुल गोधूम चणकान् यमन् मापान् मस्रान् सर्पपान् च आनयित। ४. दुजन सज्जनस्य मार्ग रुणिद्ध, रुणद्ध, अरुणत्, रुन्य्यात्, रोत्स्यिति वा। ५. गान्धिमहोदमाः, नेष्टस्महाभागाः, पन्त-महाशयाश्च देशम्य पूर्या जना सन्ति। ६ ल्यान-जनगरे उत्तरप्रदेशस्य विधानसभा अन्ति। ७ पचनददेशीया छात्रा अपि अत्र पठन्ति। ८ नृपः शत्रोः शिर भिनत्ति छिनत्ति च।

२ सस्कृत बनाओं —(क) १ विद्वान् , मितमान् और ज्ञानवान् अपने ज्ञान से देश का उपकार करते हे। २ स्प्र्यं पर्वत पर चमक रहा है। ३ गरुड आकाश में उडता है। ४ वाजार से चानल, गेहूं , चना, जौ, उडद, मस्र, सरमों और वान लाओं। ५ प्याज और त्रहमुन मत खाओं, यि खाओं तो कम खाओं। ६ मुझे मोजन के साथ अनार और चटनी अच्छी लगती है। ७ ननव्ती स्त्रियाँ मुन्व से रहनी है। ८ गुणवती और ज्ञानवती स्त्रियाँ अपने बालकों को स्वय पटाती है। ९ गाभीजी महापुरुप थे। १० पण्डित जवाहरुटाल नेहरू जी भारतवर्ष के प्रधान मत्री हे। ११ श्री कन्हें यालाल-माणिकलाल मुशी जी उत्तरप्रदेश के राज्यपाल थे। १२ कानपुर, लखनऊ, प्रयाग और वाराणसी में जनसंख्या अधिक है। १३ रेलगाडी और मोटर बहुत तेज चलती है। (ख) १४ वह मार्ग रोकता है। १५ तू मुझे रोकता है। १६ में दुष्ट को रोकता हूं। १७ राम ने रावण को रोका। १८. पिता पुत्र को असत्य भाषण से रोके। १९. योधा शस्त्र से शत्रुओं को काटता है। २० वह बृक्ष काटता है।

३ अग्रुद्ध ग्रुद्ध नियम१ रोधित, अरोधत् , रोबेत् । रुणद्भि, अरुणत् , रुन्यात् । धातुरूप
२ क्षेत्रति, भेदति । छिनच्ति, भिनच्चि । धातुरूप

४ अभ्यास — (क) २ (ख) को छोट्, छड्, विविछिट्, छट्मे बदलो । (ख) रव् वातु के दोनो पदो के दमो छकारो के रूप छिलो । (ग) मतुप्प्रत्यय छगाकर १० नए शब्द बनाओ और उनका प्रयोग करो।

५ वाक्य वनाओं —(इनको अन्त में लगाकर पाँच पाँच वाक्य बनाओ)— महोदन, महाभाग, महाशय, नामक, आख्य, नगरे, देशे, उपाह, देशीय, यानम। शहरकोष-१३००+२५=१३२५ अभ्यास '१३

(व्यागरण)

(क) ग्रिणन् (गुणी), धनिन् (धनी), ज्ञानिन् (ज्ञानी), सुकृतिन् (१ विद्वान्, २ पवित्रात्मा), उन्तिन् (हाथी), बह्मचारिन् (प्रह्मचारी), गृहिन् (गृहस्थी), संन्यासिन् (संन्यासी), कुशालिन् (सङ्ग्राल), दूरविशेन् (दूरदशी), अत्याचारिन् (अत्याचारी), शिखरिन् (पर्वत) । दुगचार (दुराचारी), गृहस्य (गृटस्थी), वानप्रस्था (यानपस्थी), धनिक (विनक), मायिक (जादूगर)। १७। (ख) अुज् (१ पालन करना, २ खाना) । १। (ग) पुन (फिर), भ्य (फिर), अन्यत्र (और जाह), सर्वत्र (सब जगह)। ४। (घ) तृषित (प्यामा), छुचित (भूखा), हु खित (दुखित)। ३।

मूचना-गुणिन्-शिखरिन् , करिन् के तुहर ।

व्याकरण (भुज् , तद्धित इनि, ठन् , इतच् प्रत्यय)

- १ भुज धातु के दोना पदो के दसी लकारों के रूप स्मरण करो। (देखी बातु० ५७)
- क्षिनियम १६८—(अुजोऽनवने)—भुज् धातु के दो अर्थ होते है—रक्षा करना और भोजन करना । रक्षा करने अर्थ में केवल परस्मैपदी है। भोजन, उपभोग आदि अर्थों से केवल आत्मनेपद से रूप चलेगे। राजा पृथ्वी अनक्ति। रास भोजनं सुङ् है।
- नियम १६९—(अत इनिउनी) अकारान्त शब्दों से युक्त या 'वाला' अर्थ में शब्द के अन्त मे इनि और उन् (तिद्वित) प्रत्यत्र होते है । इनि का इन् शेष रहता है । जैसे-गुण>गुणिन् (गुणयुक्त, गुणवाला), धन>धनिन् । इसी प्रकार ज्ञानिन्, दन्तिन् आदि । इन् प्रत्ययान्त के रूप पुलिंग में करिन् के तुख्य (राब्द० १०) चलेगे । स्त्रीलिंग में ई लगाजर नहीं के तुला। ठन् प्रन्यय का 'इक' शेष रहता हैं। जैरो— वन>वनिक, दण्ड>दण्डिक, माया>मापिक ।
- नियम १७०—(तदस्य संजातं०) युक्त अर्थ में कुछ शब्दों से इतच् प्रलाय होता है। इतच् का 'इत' शेप रहता है । जैसे—तारका>तारिकत (तारो से प्रक), श्रुधित (भूखां), विपासित (प्यासा), कुसुमित, पुन्पित (फूळो से युक्त), दु खित (दु ख-युक्त), अकुरित (अकुरयुक्त)।

सूचना—(निर्देश चिह्न) लेखादि में गुद्ध बोध के लिए कतिपन सकेतो का प्रयोग किया जाता है। उनके नाम तथा निर्देश-चिह्न ये हे:--

- १. अल्पविराम २ अर्धविराम , ३. पूर्णविराम ।
- ४ प्रसगसमाति चिह ॥ ५ प्रम्नबोधक चिह्न १ ६ विस्मयादिशोधक चिह्न ! ७. समास (योजक) चिह्न ८ व्यवच्छेदक चिह्न ९. उद्धरण चिह्न ""
- १०. निर्देशचिह्न : ११. कोष्ठचिह्न () 🗍 १२. धनचिह्न 🕂
- १३. पर्यायचिह्न = १४ त्रुटिनिर्देशचिह्न \land १५ इतिभवतिचिह्न >

- ९ उदाहरण- वाक्य .— १ गुणिन' धनिन ज्ञानिन' कुशिल्नः दूरदिशिनश्च सर्वे-ऽपि अस्मिन् नगरे वसन्ति । २ ब्रह्मचारिण वानप्रस्थाः सन्यासिनश्च अस्मिन् आश्रमे सन्ति । ३. ग्रिहणो ग्रहे वर्तन्ते । ४ अत्याचारिणा दुराचाराणा च सगति कटापि न कुरु । ५ एष जनो दु.खित' श्लुधितश्चास्ति । ६ राजा पृथ्वी सुनक्ति सुनक्तु असुनक् भुञ्ज्यात् मोक्ष्यिति वा । ७ बालको मोजन सुड्क् सुड्क्ताम असुड्क् मुञ्जीत मोक्ष्यते वा । ८. अह मोजन सुञ्जे सुञ्जीय वा ।
- २ संस्कृत बनाओं —(क) १ गुणी धनी ओर ज्ञानी स्लार में सुखी रहते है । २ ब्रह्मचारी वानप्रस्थ और सन्यामी सुकृती होते हे । ३ इस गृहस्थ के घर एक दन्ती है । ४. दूरदर्शी जन ज्ञान्ति पाते है । ५ अत्याचारी और दुराचारी सव जगह दु खित होते हे । ६ धनिक प्रायः सकु जल रहते हे । ७ जातू गर जातू (माया) दिखा रहा है । ८ यह पियक बहुत प्यासा है । ९ यह अतिथि बहुत भूखा है । १० बार-बार सत्य बोलों और धर्म करो । ११ यहाँ से हटो (अपन्य) और दूसरी जगह जाकर बैठो । १२. यह वन कुसुमित और सुरमित है । १३ यह बृज अकुरित हो रहा है । १४ आकार तारों से युक्त है । (ख) (मुज् बातु) १५ राजा गज्य की रक्षा करता है । १६ सेना-पित ने राष्ट्र की रक्षा की । १७ हम अपने राष्ट्र मारतवर्ष की रक्षा करे । १८ वह मोजन खाता है । १९ तू फल खाना है । २० ने मिटाई खाता हूं । २१ उमने एखआ खाया । २२ वह पकवान खावे ।

	३ अशुद्ध	<u> सु</u> ख	नियम
?	राजा राज्यस्य भुनक्ति।	राजा राज्य भुनित ।	8
२	भोजति, अभोजत् ।	सुनक्ति, असुनक्।	धातुरूप
ą	भोजते, भोजमे, अभोजत्।	भुड्कते, भुड्के अभुड्क ।	धातुरूप

४ अन्यास —(क) २ (ख) को लोट्, लड्, विधिलिड्, लट्में बदलो। (ख) मुज्धातु के दोनो पदो के दसो लकारों के रूप लिखो। (ग) तद्धित इनि, ठन् और इतच् प्रत्यय लगाकर पाँच-पाँच शब्द बनाओ। (घ) निदेश चिह्नों को उदाहरण देकर समझाओ।

- ५ वाक्य बनाओं मुनक्ति, अमुनक्, मुञ्ज्यात्, भुडक्ते, भुट् ६व, भुङ्कीरन्। ब्रह्मचारिणः, गृहिणाम्, वानप्रस्थाः, सन्यासिनाम्। पुनः, भूयः, अन्यत्र, सर्वत्र।
- ६ रिक्त स्थान भरो (छट्, लोट्, लट्, छट् छकार) १. अह भोजन (भुज्) २ त्व भक्त (भुज्) । ३ ते मोदकान् (भुज्) । ४ भूपति भूमि (भुज्) । ५ वय भारतवर्षे (भुज्) ।

शब्दकोष-१३२५ + २५ = १३५० व अभ्यास ५४

(व्याकरण)

(क) आम्र (आम्र), रसाल (आम्र), वाडिम (अनार), पनस (कटहल), जम्बीर (नीवृ), उद्धुम्बर (गूलर), अश्वत्थ (पीपल), निम्ब (नीम), पृग (सुपारी), बिख्व (बेल), वाताव (बादाम)। द्राक्षा (अंग्र्), बदरी (बेर), कदली (केला), कदलीफलम् (केला), नारिकेलफलम् (नारियल), सेवफलम् (सेव), नारगफलम् (नारगी, सतरा), आम्रलम् (अमरूद)। १९। (ख) तन् (फैलाना)। १। (ग) त्र्णीम् (चुप), अक्रस्मात् (अचानक), निल्म् (नित्य), शीव्रम् (श्रीव्र), पश्चात् (बाद मे)। ५।

सूचना—आम्र—वाताद, वृक्ष अर्थ मे रामवत्, फल अर्थ मे गृहवत् । व्याकरण (तन्, अपत्यार्थक तिहृत प्रत्यय अण्)

१ तन् घातु के दोनो पदो में दमो लकारों के रूप स्मरण करों (देखों घातु ० ५८)।

सूचना—आम्र आदि शब्द वृक्षवाचक होने पर पु॰ होते हैं। फलवाचक होने पर नपु॰। अन्त में फलम् लगाकर भी फलवाचक बनाते हे। जैसे—आम्र (आम का पेड), आम्रम् या आम्रफलम् (आम) आदि।

- नियम १७१——(तस्यापत्यम्) अपत्य पुत्र या पुत्री दोनों को कहते हैं। अपत्य अर्थ में शब्द के बाद प्राय अण् (अ) प्रत्यय लगता है। अण् का अ शेष रहता है। शब्द के सर्वप्रथम स्वर को वृद्धि होती है, अर्थ त अ को आ, इ ई को ऐ, उ ऊ को औ, ऋ को आर्, अन्तिम उ को ओ होगा। जैसे—वसुदेव का पुत्र—वासुदेव (कृष्ण)। पाण्डु के पुत्र पाण्डव, कुरु के पुत्र कोरव, पृथा (कुन्ती) के पुत्र पार्थ। रघु का पुत्र राघव, पुत्र का पुत्र—पौत्र, शिव का शैव, विष्णु का वैष्णव, इनके रूप राम की तरह चलेंगे। स्वीलिंग में ई लगाकर नदी के तुल्य।
- नियम १७२—(अत इज्) अकारान्त शब्दों से (कुछ शब्दों को छोडकर) अपत्य अर्थ से अन्त में इज् प्रत्यय होता है। इज् का इ शेष रहता है। शब्द के प्रथम स्वर को वृद्धि। हिर के तुल्य रूप चलेंगे। जैसे—दशरथ का पुत्र—दाशरिथ (राम)। दक्ष का दाक्षि, सुमित्रा का सौमित्रि (लक्ष्मण), द्रोण का द्रोणि (अश्वत्थामा)।
- नियम १७३—(दित्यदित्या०) कुछ शब्दो से अपत्य अर्थ मे अन्त मे 'य' प्रत्यय लगता है। शब्द के प्रथम स्वर को वृद्धि। रामवत् रूप चलेगे। जैसे-दिति के पुत्र दैत्य, अदिति के पुत्र आदित्य, प्रजापति>प्राजापत्य, गर्ग>गार्ग्य। वत्स>वात्स्य।
- नियम १७४—(ख्रीस्यो ढक्) ख्रीलिंग शब्दों से अपत्य अर्थ से अन्त से 'एय' लगता हैं (कुछ शब्दों को छोडकर)। शब्द के प्रथम स्वर को वृद्धि। जैसे-कुन्ति के पुत्र-कौन्तेय (युधिष्ठिर आदि), माड़ी के पुत्र—माड़ेय (नकुल, सहदेव), राधा का-राधेय (कर्ण), द्रौपदी के द्रौपदेय, गगा का गागेय, विनता का वैनतेय (गरुड)।

- ९ उदाहरण-वाक्य ─१ आम्राः दाडिमाः पनसा उदुम्बरा अश्वत्या निम्बाः विस्वाश्च उद्याने सन्ति । २ अहम् आम्राणि, दाडिमानि, सेवफलानि, नारगफलानि, पनसानि, पूगानि, वातादानि, द्राक्षाफलानि, कदलीफलानि च प्रायः भोजनस्य पश्चात् भक्षयामि । ३. तूष्णी तिष्ठ । ४. सोऽकस्माद् आगतः । ५ दाश्यरेः, वासुदेवस्य, पाण्डवाना, कौरवाणा, सौमित्रे, राधेयस्य च एतानि चित्राणि सन्ति । ६ स वस्त्राणि तनोति, तनोत्त, अतनोत् , तनुयात् , तनिष्यति च ।
- २ सस्कृत बनाओं .— (क) १ मेरे गाँव मे आम, अनार, कटहल, नीबू, गूलर, पीपल, नीम, सुपारी, बेल, केला, बेर और नारियल के पेड है। २ भोजन के बाद पल खाओ । ३ वह प्रायः आम, सेव, अनार, सतरा, कटहल, नीबू, बेल, बादाम, अगूर, केला, नारियल और सुपारी खाता है। ४ ये आम, सेव, अगूर और केले बहुत मधुर है। ५ बेर, गूलर और अमस्द कम खाओ। ६ सेव, बादाम, केला, सतरा स्वास्त्र्यलाम के लिए बहुत उत्तम है। ७ यहाँ चुप बैठो। ८ गुरु जी अकस्मात् आ गए। ९ व्यायाम, सन्या और अन्ययन नित्य करो। १० मेरी पुस्तक शीव्र लाओं। ११ मोजन के बाद विचालय जाना। १२ महाभारत के युद्ध में बासुदेव, तीनों कुन्तीं के पुत्र, दोनों माद्रों के पुत्र, रावा के पुत्र कर्ण, द्रोण-पुत्र अन्यत्थामक तथा द्रौपदीं के पुत्र थे। १३ सुमित्रा के पुत्र लक्ष्मण टागरिय राम के साय वन में गए। (ख) १४ वह वस्त्र फेलाता है। १५ तू ज्ञान को फैलाता है। १६ मैं धर्म को फैलाता हूँ। १७ वह विद्या को फैलावें। १८ तूने सत्य को फैलाया। १९ वह अपनी विद्या को फैलावेंगी। २० मैं गुणों को फैलाकुंगा।

३ अग्रुद्ध ग्रुद्ध नियम

१ कौन्तयः, माद्री, राधिः, द्रौणः । कौन्तेयाः, माद्रेयौ, राधेयः, द्रौणिः । १७२,१७४ २ तनति, तनतु, तनेत् । तनोति, तनोतु, तनुयात् । धातुरूप

४ अभ्यास —(क) २ (ख) को बहुयचन बनाओ । (ख) तन् धातु के दोनो पटो के दसो लकारो के पूरे रूप लिखो । (ग) इन शब्दों के पुत्रवाचक शब्द बनाओ— वसुदेव, दशरथ, पाण्डु, कुरु, पुत्र, द्रोण, सुमित्रा, दिति, अदिति, प्रजापित, गर्ग, कुन्ति, पृथा, रघु, राधा, द्रोपदी, गगा, विनता ।

वाक्य बनाओ — आम्रः, आम्रम्, दाटिमः, दाडिमम्, नारिकेलः, नारिकेलः, नारिकेलः, पलम्। त्णीम्, अकल्यात्, नित्यम्, जीव्रम्, पश्चात्। तनोति, तनोतु, अतनोत्, तनुयात्।

शब्दकोष-१२५० + २५ = १३७५] अभ्यास ५५

(ब्याकरण)

(क) कंचुक (कृती), उत्तरीय (१ चादर, २ हुपद्दा), कम्बल (कम्बल), नीशार (रजाई), पादयास (पायजामा), त्ल (रुई)। शाटिका (साडी), शय्या (विस्तर, खाट), रशना (कमरबट), उपानत (जृता), उष्णीषम् (पगडी), अंगप्रोक्षणम् (अंगोछ), शिरस्कम् (टोपी), अधोवख्यम् (भोती), मुखप्रोक्षणम् (कमाल), कटिस्त्रम् (करवनी, सेखला), उपधानम् (तिक्रिया), अवगुठनम् (वृँघट)। १८। (ख) श्री (खरीदना), विक्री (बेचना), बन्य् (बॉधना), मन्य् (मथना), अश् (खाना), मुन् (चुराना), क्लिश् (दु ख देना)।७।

स्चना—(क) कचुक—त्ल, रामवत्। (ल) की—क्लिश्, क्री के तुल्य। व्याकरण (क्री (उ॰), अन्य तद्धितप्रत्यय, जात, भव आदि)

- श्री धातु के दोना पटो के उमी लकारों के पूरे रूप स्मरण करों (दे० धातु ६०) नियम १७५—(तत्र जात . तत्र भव) उत्पन्न होना या होना अर्थ में अण् आदि प्रत्यय होते हैं। (१) कुठ शब्दा के अन्त में अप्रत्यय लगता है। प्रथम स्वर को वृद्धि। जैसे—खुकं जात. सोध्न (सुप्तनिवार्सा)। मथुरा में उत्पन्न—माथुर। कान्यकुठ्ज में उत्पन्न—कान्यकुठ्ज.। सिन्धु (१ समुद्र, २ सिन्ध प्रान्त) में होनेवाला—सैन्धवः (१ नमक, २ अस्व)। (२) कुठ शब्दों के अन्त में इक लगता है। प्रथम स्वर को वृद्धि। मासे अव —मासिक., षाण्मासिक। वर्ष> वार्षिक, काल> काल्कि, तान्कालिक। प्रात कालीन, साय कालीन आदि 'कालीन' वाले प्रयोग भी प्रचलित है, अत प्रयोग किया जा सकता है, पर व्याकरणानुसार खुद्ध नहीं हैं। (३) (सार्यचिर०) कुछ शब्दों के अन्त में 'तन' जुदता है। जैसे—अद्यतन. (आज का), पुरातन (पुराना), सायतनः (सायकालीन), विरन्तन (पुराना), इदानीतन. (अब का)।
- नियम १७६—(तद्धिते तद्देट) पढने वाला या पड़ानेवाला गा जाननेवाला अर्थ में अ या इक अन्त में लगता है। प्रथम स्वर को वृद्धि। जैसे–वेद पढ़नेवाला या वेदज्ञ—वेटिकः। पुराण> पौराणिकः, तर्कं> तार्किकः, न्याय> नेयायिकः। व्याकरण> वैयाकरणः।
- नियम १७७-(तेन शेक्तम्) पुस्तक-निर्माण अर्थ से रचयिता के नाम के बाद अ या ईय लगता है। प्रथमस्वर को वृद्धि । जैसे-क्रिप-रचित> आर्थ । मनुरचित> मानव, पाणिनि-रचित> पाणिनीय (अष्टाध्यायी), वाल्मीकि-रचित> वाल्मीकीय (रामायण)।
- नियम १७८—(तस्येदम्) 'उसका यह' अर्थात् सम्बन्ध अर्थ बताने मे अ या इक अन्त मे लगता है। प्रथम स्वर को वृद्धि। जैसे-दिन सम्बन्धी>दैनिक, अहन्> आह्निक (दिन का), देव-सम्बन्धी>दैव। शरद्-सम्बन्धी> शारद्। लोक-सवन्धी> लोकिक, भूत-संबन्धी> भौतिक।

- 9 उदाहरण-वाक्य ?. मम ममीपे कञ्चुकः, अधोवस्त्रम्, अङ्गप्रोक्षणम्, उत्तरीयः, उपानतः च मन्ति, परन्तु उप्णीष शिरस्क च न म्तः। २ मेन्धवम् आनय (१. घोडा लाओ। २. नमक लाओ)। ३. इदानीन्तनः छात्रा पुरातनछात्रवत् न गुम्भक्ताः मन्ति। ४. पाणिनीयाम् अष्टा व्यायीम् अवस्य पट। ५. स वस्त्राणि क्रीणाति, क्रीणातु, अक्रीणात्, क्रीणीयात्, क्रेयिति ना। ६ स पुरतकविक्रेता पुस्तकानि विक्रीणीते। ७ स चौर बध्नाति दिन मध्याति, भोजनम् अस्ताति दुर्जन क्लिञ्नाति, क्रियापि धतः च न मुण्णाति।
- २ संस्कृत बनाओं .—(क) १ तुम अपने वस्त्र कुर्ता धोनी, पायजामा, कम्बल, रजाई, पगडी टोपी, अगोला, स्माल और तिकया स्वच्छ रखो। २ कुर्ता और घोती पहनो (धारय)। ३ स्त्री अपनी साखी और मेखला पहनती है और व्रॅवट नीचे करती है। ४ अपना जता या चापल पैर में पहनो। ५. सैन्धव लाओ। ६ लाबों की प्रतिन्दर्ग त्रेमासिक पाप्माणिक जेंग् वापिक परीजा होती है। ० आजकल के मनुत्यों में मत्य, प्रेम, अहिसा और धर्म पुगने लोगों के तृत्य नहीं है। ८. वैदिक धर्म सनातन, पुरातन और चिरन्तन है। ° इस स्था में वैदिक, स्थार्त, पाराणिक, वार्मिक, वैयाकरण, साहित्यक. नैयायिक, मीमलक तथा अन्य विद्वान् बेंठे हैं। १० चारों वेद, धर्मशास्त्र, उपनियद्, वाल्मीकीय रामायण. व्यासरचित महाभारत, गीता, पाणिनीय अष्टाव्यायी अवस्य पढो। ११. दैनिक कार्य प्रतिदिन करो। १२ नौतिक, लौकिक और पारलौकिक मुख चाहो। (ख) १३. वह फल खरीदता है। १५ त वस्त्र खरीदता है। १५. में पुस्तक खरीदता हूँ। १६ वह वस्त्र बेचता है। १७. पुस्तक-विकेता पुस्तक वेचता है। १८ राजा पापी को बॉधता है। १९. चोर धन चुराता है और दु.ख देना है। २०. हिर समुद्र में अमृत को मथता है।

श्रुद्ध
 श्रुद
 श्रुद

- ४. अभ्यास '—(क) २ (ख) को लोट्, लड्, विधिलिड्, लट्मं वदलो। (ख) त्री धातु के दोनां पदों में दसो लकारां के रूप लिखो। (ग) उत्पन्न या होना अर्थ में इनके तदित शब्द बनाओं—मधुरा, खुन्न, मास, वर्ष, प्रात-काल, नायकाल, पुरा, सायम, इदानीम्।
- ् वाक्य बनाओं .—अयाकरण', नार्किकः, साहित्यिकः, आर्थः शारदः, दैवः. होकिकः, मौतिवः, दैनिकम्, क्रीणातिः निक्रीणीते, अश्नाति ।

शब्दकोष-१३७५ + २५ = १४००] अभ्यास ५६

(व्याकरण)

(क) फोनिल (साबुन), दर्पण (शीशा), अलकार (आभूपण), हार (मोती की माला), कर्णपूर (कनफूल), नृषुर (पाजेब)। मेखला (करधनी), प्रसाधनी (कंघी), वेणिका (वेणी), सोभाग्यवती (मधवा, पितयुक्त), विधवा (विधवा)। सिन्दूरम् (सिन्दूर), अजनम् (काजल), गन्धतेलम् (इत्र), तिलकम् (तिलक), अगुलीपकम् (अगूठी), केयूरम् (वाज्वन्द), प्रैवेयकम् (हॅसुली), कुण्डलम् (लान की वाली), ककणम् (ककण), कण्डाभरणम् (कण्डा), नासाभरणम् (बुलाक)। २२। (ख) प्रह् (लेना), सप्रह् (सप्रह करना), अनुप्रह् (अनुप्रह करना)। ३।

सूचना — (क) फोनिल — नू पुर, रामवत्। (ख) अह् — अनुग्रह् , श्रह् के तुस्य । व्याकरण (प्रह् , त्व, ता, ष्यञ् , इमनिच् प्रत्यय)

१ ब्रह् धातु के दोनो पदो में दसो लकारों के रूप स्मरण करो (देखो धातु ६१)

- नियम १७९—(तेन तुल्य क्रिया चेद् वित , तत्र तस्येव) तुल्य या सदश अर्थ को बताने के लिए शब्द के बाद 'वत्' प्रत्यय लगता है । जैसे-ब्राह्मण के तुल्य— ब्राह्मणवत् । इसी प्रकार क्षत्रियवत् , वैश्यवत्, शृहवत् । रामशब्द के तुल्य> रामवत् , भवित के तुल्य>भवितवत् ।
- नियम १८०—(तस्य भावस्त्वतकों) भाव (हिन्दी 'पन') अर्थ मे शब्द के अन्त में त्व और ता लगते हैं। त्व प्रत्ययान्त के रूप नपुस्रक लिंग में ही चलेंगे, गृहवत्। ता प्रत्ययान्त के रूप रमा के तुल्य। जैसे-लघु>लघुत्व, लघुता (हलका या छोटापन), गुरु से गुरुत्व, गुरुता, (भारीपन)। इसी प्रकार ब्राह्मणत्व, क्षत्रियत्व, शूद्भत्व, विद्वस्, विद्वता। दीनता, हीनता, मूर्खता, खिन्नता, दुष्टता।
- नियम १८१—(गुणवचनब्राह्मणादिभ्य ०) गुणवाचक और ब्राह्मण आदि शब्दों से भाव अर्थ में प्यन् अर्थात् य प्रत्यय अन्त में लगता है। शब्द के प्रथम रवर को बृद्धि होती है, अन्तिम अ का लोप। जैसे-शूर>शोर्थ (शूरता), सुन्दर>सौन्दर्य, धीर>धेर्य, सुख>सौख्य, कवि>काव्य, ब्राह्मण> ब्राह्मण्य, विदग्ध> वेद्ग्ध्य, विद्वस् वेद्व्य।
- नियम १८२--कुछ शब्दों के अन्त में ष्यम् अर्थात् य या अ प्रत्यय स्वार्थ (अर्थात् उसी अर्थ) में होते हैं। जैसे-बन्धु> बान्धव (दोनों का अर्थ भाई हे)। प्रज्ञ> प्राज्ञ, रक्षस्> राक्षस । करुणा> कारुण्य, चतुर्वर्णं> चातुर्वर्ण्यं, सेना> सेन्य, समीप> सामीप्य, त्रिलोक> त्रैलोक्य।
- नियम १८३—(पृथ्वादिभ्य इमनिज्वा) कुछ शब्दों से भाव अर्थ में शब्द के अन्त में 'इमन्' लगता है। अन्तिम अक्षर या टि का लोप हो जाता है। ऋ को र्होता है। जैसे-लघु> लघिमा (लघुता), गुरू> गरिमा, महत्> महिमा, मृदु> स्रदिमा, अणु> अणिमा।

सभ्यास ५६

१ उताहरण-वाक्य --- १ सौभाग्यवती न्त्री हार नृपुर ककण सिन्दूर निलक कण्ठा-भरण च धारयति । २ फोनिलेन वस्त्राणि प्रक्षालय । ३ सनुष्येषु एकत (एक ओर) विद्वत्ता, गौर्य, धैर्य, सौख्य, सौन्दर्य, गुरूत्व च दृग्यते, अपरत (दृमगी ओर) दीनता, हीनता, खिन्नता, मूर्खता, भीरुत्व, सुर्पत्व च दृत्यते। ४ गुणाना गरिमा, अणोः अणिमा, लघ्ना लघिमा, मृद्ना म्रदिमा, महता महिमा च सर्वत्र दृश्यते । ५ ब्राह्मणः धन गृह्णाति, गृह्णातु, अगृह्णात्, गृह्णायात् वा । ६ धनिक धन सगृह्णाति, पुत्र च अनुगृह्णाति ।

२ संस्कृत बनाओं -(क) १ वह सुन्दर स्त्री ग्रीवा में मोती की माला, कान में कनपूछ, नाक में बुलाक, हाथ में ककण और बाज्वन्द, भाल पर तिलक, ऑख में काजल और पैर में पाजेब वारण किए हुए है। २ सो माग्यवती नारियाँ सभी अलकारो को धारण करती है, विधवा स्त्रियाँ नहीं । ३ वह नारी साबुन से अगो को धोकर दर्पण में मुंह देखती है और कघी से बेणी को गूंयनी है (बन्ब्)। ४ सिन्द्र सौभाग्य का चिह्न है। ५. स्त्रियाँ मेखला, हॅसुली, बुडल भी पहनती है और इत्र लगाती है (निक्षिप्)। ६ ब्राह्मणवत् विद्वान् बनो, अत्रियवत् नीरोग बनो, वैश्यवत् धनी-बनो और श्रद्रवत् परिश्रमी बनो । ७ ससार मे एक ओर दीनता, हीनता, मूर्यता, दुष्टता, रोग, जोक है, दूसरी ओर विद्वत्ता, सौंख्य, शान्ति, सौन्दर्य और साधुता है। ८ चातुर्वर्ण्य प्राचीन पर-म्परा है। ९ त्रैलोक्य में गुणो की गरिमा, प्रेम की प्रियता, अहिमा की महिमा नदा रही है। (ख) १०. वह धन छेता है। ११ तू पुन्तक छेता है। १२ मै फल छेना हूँ। १३. मनुष्य धन सम्रह करता है। १४. गुरु शिष्य पर अनुम्रह करता है।

> नियम ३ अशुद्ध गुद्ध

१ विद्वानता, महानता, बुद्धिमानता । विद्वत्ता, महत्ता, बुद्धिमत्ता । 260

२ शौर्यता, वैर्यता। शौर्य (शूरता), वैर्य (धीरता)। 828

३ सौन्दर्यता, सामीप्यता । सौन्दर्य (सुन्दरता), सामीप्य (समीपता) १८१

४ अभ्यास --(क) २ (ख) को लोट्, लड्, विधिलिट्, लट्में बदलो ! (ख) प्रह् धातु के दोनो पदों के दसो लकारों के रूप लिखों । (ग) त्व ता प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ-विद्रस्, महत्, धीमत्, दीन, हीन। (घ) ष्यञ् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ--- ज़ूर, धीर, सुन्दर, ब्राह्मण, कवि, सुख, विद्वम् । (ङ) इमनिच् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ—लघु, गुरु, महत् , मृदु, अणु ।

शब्दकोष—१३००+२५=१४२५] अभ्यास ५७

(ब्याक्रमण)

(क) आयात (देनान्तर से आगत), निर्मात (देश से वाहर गमा हुआ), विनिम्म (बद्दूल्पा), पत्रवाहक (डाकिया), उत्कोच (घूम), कुमीव (सूद्), अभियोगः (मुकद्मा), वार्ष्टील (पक्रिल), प्रायाधीश (जज), न्यायालय (कोर्ट), दीनार (अश्वर्षी), आपण (टक्तान),पण (पैसा), वादी (मुद्दूह्री), प्रतिनादी (मुद्दालेह), आणकस् (जावा), क्ष्यकस् (रुपया), रजतम् (चाँदी), उपनेत्रम् (चरमा), काष्ट्रम् (तन्त)। २०। (ख) जा (जानना), प्रतिज्ञा (प्रतिज्ञः करना), अवज्ञा (जित्स्लार करना), अनुज्ञा (आज्ञा देना), अभिज्ञा (पहचानना)। ६।

सूचना—(क) आयात—पण, रामनत् । (ल) ज्ञा—अभिजा, जा के तुर्य । स्थाकरण (जा, तिहृत प्रत्यथ त , ज, था, दा, धा, मात्र)

- १ ज्ञा धातु के दोनो पटा में टमो रूकारों के पूरे रूप स्मरण करो (देग्वो धातु । ६२)। सूचना—प्रति + ज्ञा के रूप आत्मनेपट में ही चलते हैं।
- नियम १८४—(पञ्चम्यान्तिमिल्) पचमी विभक्ति के स्थान पर 'त' प्रत्यय होता है। जैसे—कस्मात्> कुत (कहाँ रो)। इसी प्रकार गत, ततः, इत, परित, अभित, समन्तत, अत, अग्रत, सर्गत, उभयत। मत्त (मुझसे), त्वत्त (नुझसे), अस्मत (हमसे), युष्मत्त (नुमसे)।
- नियम—१८५—(ससम्याखल्) सप्तमी के स्थान पर 'त्र' प्रत्यय होता है। जेसे— कक्षिन्> कुत्र। इसी प्रकार अत्र, यत्र, तत्र, सर्वत्र, अन्यत्र (दूसरी जगह), बहुत्र (बहुत स्थानों पर)।
- नियम १८६—(प्रज्ञारवचने थाल्) 'प्रजार' अर्थ में सर्वनाम शब्दों से 'या' प्रत्यय होता है। जैसे-तेन प्रकारेण—तथा (उस प्रकार से)। इसी प्रकार यथा, सर्वथा, उभयथा (दोनो प्रकार से), अन्यथा (अन्य प्रकार से, नहीं तो)। इत्थम्, कथस् में था की जगह थम् लगता है।
- नियम १८७—(सर्वेंकान्यकिंयत्तद काले दा) सर्व आदि शब्दों से समय अर्थ में 'दा' प्रत्यय होता है। जैसे—सर्वदा, सदा, एकदा (एक बार), अन्यदा (कभी), कदा, यदा, तदा। इदम् का इदानीम् (अब) रूप होता है।
- नियम १८८—(संख्याया विधार्थे धा) संख्यावाची शब्दों से प्रकार अर्थ में 'धा' प्रत्यय होता है। जैसे-एकधा (एक प्रकार से), द्विधा, त्रिधा, चतुर्धा, पंचधा, बहुधा (अनेक बार, प्राय), शतधा, सहस्रधा।
- नियम १८९—(प्रमाणे द्वयस्त्र्) प्रमाण अर्थ में अर्थात् नाप, तोल आदि अर्थ में शब्द से 'मात्र' प्रन्यय होता है। जैसे, हाथअर—हस्तमात्रम्, मुद्दीभर— सुष्टिमात्रम्। नमर तक्र—मित्रम्, घुटनेतक—जानुमात्रम्।

- १. उदाहरण-वाक्य —१ देशस्योक्रत्ये आयातो निर्यातश्च आवश्यको स्त । २ उत्कोचस्य आवान प्रदान च द्रयमि पापम् अस्ति । ३ इतस्ततो न भ्रम । ४. बहुधा विचार्य कार्य कर्तव्यम् । ५ अस्मिन् सरिस जानुमात्र जलमस्ति । ६ स धर्म जानाति, जानातु, अजानात्, जानीयात्, जास्यितं, जानीतो, जानीताम्, अजानीत, जानीत, जास्यते वा । ७ स प्रतिजानीते दत्सदा सत्य वस्यित । ८ राजा चोरम् अवजानाति । १० अह त्वामिभजानामि ।
- २ संस्कृत बनाओं —(क) १ आयात ओर निर्यात से देश के व्यापार की उन्निति होती है ओर वस्तुओं का विनिमय होता है। २ डाकिया पत्र लाया। ३ घूस लेना और देना दोनों ही महापाप हे। ४ कोर्ट में जज के सम्मुख वकील तर्क कर रहा है। ५ वादी ने प्रतिवादी पर अभियोग लगाया (कृ)। ६ धनिक निर्धन से धन और सूद होनों लेता है। ७ एक रुपये में १०० नए पैसे, १६ आने, ४ चवित्रयाँ, २ अठित्रयाँ होती है। ८ चाँदी, लोना, अशर्फा, रत्न बहुमूल्य वस्तुएँ है। ९ वह प्राव्यापक चश्मा पहनते है। ८० तख्त यहाँ रखो। ११. इधर उवर (इतस्तत) न दौडो। १२ कहाँ से आते हो ११३ छात्र मुझसे और तुमसे विद्या पहता है। १४ विद्यालय के दोनों ओर, गॉव के चारों ओर, जल है। १५ सत्य बोलो, नहीं तो पापी होगे। १६ पाठ को हो बार, तीन बार, चार बार, पाँच बार, दस बार पहो। १७ मुट्टीभर व्यप्त है। १८ कमर तक जल है। १९ एक हाथ भर कपडा है। (ख) २० वह राम को जानता है। २१. त् धर्म को जानता है। २२. मैं सत्य को जानता हूं। २३. वह प्रतिज्ञा करता है कि मैं कमी झुठ न बोलूंगा। २४ मूर्ख दीनों का तिरस्कार करता है। २५ गुरु शिष्य को आज्ञा देता है। २६ दुष्यन्त शकुन्तला को पहचानता है।

३ अञ्च ग्रुद्ध नियम
१ विद्यालस्य उभयतः, ग्रामस्य परितः । विद्यालयसुभयतः, ग्राम परितः । १४, १७,
२ जानति, जानतु, अजानत् । जानाति, जानातु, अजानात् । वातुरूप
३. स प्रतिजानाति । स प्रतिजानीते । वातुरूप

- ४ अभ्यास —(क) २ (ख) को लोट्, लङ्, विधिलिड्, लट् में बदलो । (ख) ज्ञा धातु के दोनो पदो में दसो लकारों में रूप लिखों । (ग) इन प्रत्ययों को लगा-कर पाँच-पाँच रूप बनाओं और वाक्यों में प्रयोग करो—तः, त्र, था, दा, धा, मात्र ।
- ५ वाक्य बनाओ .—जानीहि, प्रतिजानीन्व, अवजानाति, अनुजानीहि । मत्तः, त्वत्तः, अत्मत्तः, युष्मत्तः, उभयतः, सर्वतः, अन्यत्र, सर्वतः, एकदा, सदा, त्रिधा, बहुधा, शतधा, मृष्टिमात्रम् , कटिमात्रम् , जानुमात्रम् ।

शब्दकोष-१४२५ + २५ = १४५०] अभ्यास ५८

(ब्याकरण)

(क) ऋतु (ऋत), वसन्त (वसन्त), ग्रीप्म (गर्मी), वर्षा (वर्षा), शरद् (शरद्), हेमन्त (हेमन्त), शिशिर (शिशिर)।।। (घ) कृश (निर्वल), प्रिय (प्रिय), कहु (कहवा), लघु (छोटा, हलका), बहु (अधिक), भीरु (डरपोक), मृदु (कोमल), दीर्घ (बडा), हस्व (छोटा), महत् (बडा), अटप (छोटा, थोडा), प्रशस्य (अच्छा), उदार (दानी), कृपण (कृपण), प्राचीन (पुराना), नृतन (नया), कोमल (कोमल), विशाल (बडा)। १८।

च्याकरण (तरप् , तमप् प्रत्यय)

नियम १९०—(द्विवचनविभज्योपपदे तरबीयसुनो) तुलनात्मक विशेषण —जव दो की तुलना की जाती है और उनमें से एक की विशेषता या न्यूनता बताई जाती है तो विशेषण के आगे तरप् या ईयसुन् प्रत्यय होता है। तरप् का तर और ईयसुन् का ईयस् शेष रहता है। तर प्रत्यय लगाने पर पुलिंग में राम, स्त्रीलिंग में राम, और नपु॰ में गृह के तुल्य रूप चलेंगे। ईयस् लगाने पर पुलिंग में अन्त में ईयान्, ईयासो, ईयास, प्रथमा। ईयासम्, ईयांसो, ईयस , द्वितीया में लगेगा। स्त्रीलिंग में अन्त में ई लगाकर नदी के तुल्य और नपु॰ में मनस् के तुल्य रूप चलेंगे। जिससे विशेषता दिखाई जाती है, उसमें पचमी होती है (देखों नियम पश)। जैसे-राम स्थाम से पड़ है—राम स्थामात् पड़तर, पटीयान् वा। इसी प्रकार लघु > लघुतर, लघीयान्। महत् > महतर, महीयान्। विद्वस् > विद्वत्तर।

नियम १९१—(अतिशायने तमिवष्टनों) बहुतों में से एक की विशेषता बताने पर तमप् या इष्टन् होता है। तमप् का तम और इष्टन् का इष्ट शेष रहता है। दोनों के रूप पुं॰ में रामवत्, स्त्री॰ में रमावत्, नपु॰ में ज्ञानवत् चलेंगे। जिनसे विशेषता बताई जाती है, उनमें षष्टी या सप्तमी होगी। (देखों नियम ६४)। जैसे-कवियों में कालिदास श्रेष्ट है—कवीनों कविषु वा कालिदास श्रेष्ट। छात्राणा छात्रेषु वा राम पहनम पटिष्ट वा। विद्वस् > विद्वत्तम।

इस पाठ में दो की तुल्ना में 'तर' और बहुतों की तुल्ना में 'तम' प्रत्यय का प्रयोग करें।

- 3 उदाहरण-वाक्य १ पड्ऋतवः सन्तिः, वसन्त , ग्रीष्मादयः । २ देवदत्तः यजवन्तात् पटुतरः, कृशतरः, लघुतर , भीरुतरः, मृदुतर चान्नि । ३ काल्दासः कवीना कविषु वा बुद्धिमत्तमः, पटुतम , योग्यतमश्रासीत् । ४ कृष्णः छात्राणा छात्रेषु वा पटुतमः । ५ रमा कमलायाः पटुतरा । ६ श्यामा छात्रासु पटुतमा अस्ति ।
- २ संस्कृत बनाओं १ एक वर्ष में ६ ऋतुएँ होती हैं, वसन्त, ग्रीष्म, वर्षा, शारह, हेमन्त, शिशिर । २ वसन्त ऋतु को ऋतुराज कहते हैं । ३ वसन्त में सभी वृक्ष और छताएँ फलफूल से युक्त होती हैं । ४ ग्रीष्मऋतु में भूप (आतपः) बहुत उग्र होती हैं । ५ वर्षा ऋतु में वृष्टि अधिक होती हैं । ६ शरद् ऋतु से उण्ड (शीत) ग्रुक्त होती हैं । ७ हेमन्त ऋतु में उण्ड बटती हैं । ८ शिशिर में हिम (हिमम्) गिरता है, उण्ड अत्यधिक होती हैं । ९. राम शिवदत्त से अधिक चतुर, पटु, ऋश और छट्ट हैं । १०. मुझे धनिक से विद्वान् प्रियतर हैं । ११. धन से विद्या प्रशस्यतर हैं । १२. विद्या से भी बुद्धि प्रशस्यतर हैं । १३ हरिश्चन्द्र रामचन्द्र से छोटा हैं और देवदत्त रामचन्द्र से बडा हैं । १६ हरिश्चन्द्र सबसे बडा दानी था । १७. राजाओं में दुर्गोधून सबसे अधिक ऋपण था । १८ परमाणु सबसे छोटा होता हैं । १९ नवग्रहों में सूर्य सबसे बडा ग्रह (ग्रहः) हैं । २० स्त्री का स्वर मृदुतम होता हैं । २१ खरगोश सबसे अधिक डरपोक होता हैं । २२ सरस्वती सबसे अधिक विदुषी (विद्वत्तमा) हैं । २३ ग्रीष्म ऋतु में दिन सबसे बडा होता हैं और विष सबसे अधिक कट्ठ होता हैं । २४ गुड सबसे अधिक मधुर होता हैं और विष सबसे अधिक कट्ठ होता हैं ।
- अशुद्ध वाक्य
 रामः शिवदत्तेन अधिक चतुरतरः ।
 रामः शिवदत्तात् चतुरतरः ।
 वैदिकधर्मः सर्वधर्मात् प्राचीनः ।
 वैदिकधर्मः सर्वधर्माषु प्राचीनतमः ।
- ४ अभ्यास '—(क) इन शब्दों से तरप् और तमप् प्रत्यय लगाकर रूप बनाओ— पटु, गुरु, लघु, मृदु, कटु, मधुर, प्रिय, ह्रस्व, दीर्घ, महत्, अत्ग, कृपण, उदार, प्राचीन, नवीन, दुष्ट, हीन, नीच ।
- ५. वाक्य बनाओ पटुतर', लघुतर, प्रियतरः, दुष्टतर, महत्तरः, पटुतमः, गुरुतमः, मधुरतमः, कटुतमः, प्राचीनतमः, नवीनतमः।

शब्दकोष--१४५० + २५=१४७५] अभ्यास ५९

(ब्याकरण)

(क) वासर (दिन), रविवार (रविवार), सोमवार (सोमवार), मंगळवार. (मंगळवार), बुधवार (बुधवार), बृहस्पतिवार (बृहस्पतिवार), बुधवार (बुधवार), बृहस्पतिवार (बृहस्पतिवार), बुधवार (बुधवार), क्रांतिवार (शितवार)। मास (महीना), चैत्र (चैत्र), वैशाख (वैशाख), ज्येष्ट (ज्येष्ठ), आषाढ. (आषाढ), आवण (आवण), भाइपद (भाइपद) आश्विन (आश्विन), क्रांतिंक (क्रांतिंक), मार्गशीर्ष (मार्गशीर्ष), पौष (पूष), माध (माघ), फाल्गुन (फाल्गुन)। २१। (घ) वाढ (अच्छा), युवन् (छोटा), उरु (बडा), स्यूल (मोटा)। ४।

व्याकरण (तद्धित ईयस् . इष्ट प्रत्यय)

नियम १९२—(अजादी गुणवचनादेव, टे) ईयस् और इष्ठ के विषय में दो बातें स्मरण रक्लें। (१) ईयस् और इष्ठ गुणवाचक शब्दों के ही साथ लगते हैं, सब प्रकार के शब्दों के साथ नहीं। तर, तम सब स्थानों पर लगते हैं। (२) ईयस् और इष्ठ लगाने पर शब्द के अन्तिम स्वर का लोप हो जाएगा, यदि अन्त में व्यक्षन है तो उस व्यक्षन और उससे पहले के स्वर, दोनों का लोप होगा। जैसे-पटु, लघु आदि में उ हटेगा, महत् में अत् हटेगा। पटु> पटीयान्, पटिष्ठ। लघु> लघीयान्, लघिष्ठः। महत् > महीयान्, सिष्टः।

नियम १९३--(स्थूलदूर०, प्रियस्थिर०) निम्नलिखित शब्दों से ईयस् ओर इष्ठ प्रत्यय करने पर ये रूप होते हैं। ठीक सारण कर ले। कोष्ठगतशब्द शेष रहता है। सभी शब्दों के तर ओर तम वाले भी रूप बनेगे।

श्रेयान् प्रशस्य (श्र) श्रेष्ठ गुरु (गर्) गरीयान् गरिष्ठः बृद्ध, प्रशस्य (ज्य) ज्यायान् ज्येष्ठ दीर्घ (द्वाघ्) द्राघीयान् द्राघिष्ठ. अन्तिक (नेद्) बहु (भू) नेदीयान् नेदिष्ठ भूयिष्ठ भूयान् बाद (साध) साधीयान् साधिष्ट युवन् (कन्) कनीयान् कनिष्ठ स्थूल (स्थू) स्थवीयान् स्थविष्ट. पद्ध (पट्) पटीयान् पटिष्ठ. दूर (दू) द्वीयान् द्विष्ठ लघु (लघ्) लघीयान् लिष्ठ प्रिय (प्र) प्रयान् प्रेष्ट । महत् (मह्) महीयान् महिछ. स्थिर (स्थ) स्थेयान् स्थेष्ठ । मृदु (म्रद्) म्रदिष्ट: म्रदीयान् वरीयान् वरिष्ठः बलिन् (बल्) उरु (वर्) बलीयान् बलिष्ठः

इस पाठ में दो की तुलना में 'ईयस्' और बहुतों की तुलना में 'इष्ठ' का प्रयोग करें ।

अभ्याल ५९

१ उदाहरण-वाक्य — १ सप्ताहे सप्त दिनानि अवन्ति (रविवारः सोमवारादयः)।
२. एकस्मिन् वर्षे द्वादश मासाः भवन्ति चैत्रः वैशाखादयः। ३ जननी जन्मभूमिश्र स्वर्गादणि गरीयसी। ४. श्रेयान् स्वधमो विगुण परधर्मान् स्वनुष्ठितात्। ५. रामो लक्ष्मणात् ज्यायान् आसीत्। शत्रुष्तश्च अरतात् कनीयान् आसीत्। ६ पाण्टवाना युधिष्ठिरो ज्येष्ठः सहदेवश्च कनिष्ठो भ्राता वसूव।

र सस्कृत बनाओं — १ एक मताह में सात दिन होते े, रिववार, सोमवार मगलवार, बुधवार, वृहस्पितवार, ग्रुकवार और निनार। ये एक वर्ष में बारह मास होते है, नैत्र, वैद्याप्त, ज्येष्ठ, आपाट, श्रावण, माद्रपद, आश्विन, कार्तिक, मार्गशीष पौत्र, मात्र ओर फाल्गुन। ३ विद्या धन से वही है (ग्रुक)। ४. मेरा वर तुम्हारे वर से दूर है (दूर)। ५ मीम अर्जुन से रशृल है। ६. अर्जुन मीम ने धनुविन्ना में न्तुर है (पदु)। ७ हिसा ने अहिमा प्रशस्त्रतर है। ८ यह मार्ग उस मार्ग ने लम्बा है (तीर्घ)। ९ कृष्ण मेरा वडा माई है और राम छोटा। १० रमा विष्णु की प्रेयसी है। ११. मीता का ग्रारीर फूल से मी कोमल था (मदु)। १२ वेद मारे धर्मग्रन्थों में श्रेष्ठ है। १३ काल्वित्रस कवियों में श्रेष्ठ है। १४ कौरवों में दुयावन मबसे वडा माई था। १७ पण्डवा में महदेव सबने छोटा मार्ट था। १६ सारी पुस्तकों में मुझे गीता प्रिय है (प्रिय)। १७. ईश्वर सबसे अधिक समीप (अन्तिक), सनसे अधिक दृर, सबसे उत्तम (बाद), सबसे स्रूल, सतसे लघु, सबसे महान्, सबसे बडा (ग्रुक्र), सबसे विद्यार (उ६) सबसे स्थिर, सबसे बडा (बृद्ध), सबसे प्रिय, सबसे बळवान (वित्न्)) और स्वसे अधिक (बहु) कोमल है (मृदु)।

	2	अग्रुद्ध	खुइ	नियम
₹.	ज्येयान् ,	दूरीयान् , प्रियेयान् ।	ज्यायान् , दवीयान् , प्रेयान् ।	१९३
२	बहीयान्	, बहिष्ठ , गुरिष्ठ ।	भूयान् , भ्यिष्ठ , गरिष्ठ ।	१९३
ą.	जेष्ट., करें	ष्टि', वरेष्ठ' ।	ज्येष्ठः, कनिष्ठः, वरिष्ठः ।	१९३

४ अभ्यास —(क) इन शब्दों से ईयस् और इष्ठ लगाकर रूप बनाओ:— प्रिय, स्थिर, उरु, गुरु, चृद्ध, टीर्घ, युवन् , अन्तिक, बाट, स्थूल, प्रशस्य, पटु, लघु, मृदु, महत् , बहु ।

वाक्य बनाओ —श्रेयान् , श्रेष्ठ , प्रेयान् , प्रेयसी, प्रेष्ठ , ज्यायान् , ज्येष्ठ ,
 कनीयान् , कनिष्ठ , भूयाल , भूयिष्ठम् , गरिष्ठ , वरिष्ठ ।

गन्दकोप--१४७७ + २५=१५००] अभ्यास ६०

(ब्याकरण)

(क) अजा (वकरी), नोकिला (कोयल), सृपिका (चृहिया), प्रिया (प्रिय स्त्री, स्त्री)। प्रेयसी (स्त्री), बुद्धिमती (बुद्धिमती), तपस्त्रिनी (तपस्त्रिनी), मानिनी (मानवाली), तक्षणी (युवती), किगोरी (कम आयु की कन्या), बाह्मणी (बाह्मणी), क्षत्रिया (क्षत्रिय स्त्री), वैदया (वैदय स्त्री), ज्ञडा (ज्ञुड स्त्री), युवति (युवती), मृगी (हिरनी), सिही (शेरनी), मिपिनी, सार्जारी (बिल्ली), इन्डाणी (इन्ड की स्त्री), भवानी (दुर्गा), आस्त्रयां (प्रिसिपल स्त्री), आसार्यांनी (आसार्य की स्त्री), राज्ञी (रानी), श्रीमती (ऐश्वर्यमुक्त स्त्री)। २५।

च्याकरण (स्त्रीप्रत्यय)

- नियम १९४—(जनस्वतद्यप्) सन्दो हो स्त्रीलिंग बनाने में साधारणतया अन्त में 'आ' या 'ई' लगतः हैं। कुछ मुन्य नियम यहाँ दिए जाते हैं सन्द के अन्तमें अ हो तो साधारणतया अन्त में टाप् अर्थात् 'आ' जुड जाता है। जैसे-बाल-बाला, प्रथम—प्रथमः, द्वितीय-द्वितीया, कृपण—कृपणा, दीन—दीना, अज—अजा, कोकिल—कोकिला, क्षत्रिय—क्षत्रिया, वेश्य—वेश्या, ग्रंड ग्रंदा।
- नियम १९५--(प्रत्ययस्थात्कात्०) अन्त मे अक हो तो उसे 'इका' हो जाता है। जैसं-बालक-बालिका, पाचिका, गायिका, सःधिका, अध्यापिका, सृपिका।
- नियम १९६—(उगितश्च) जिन प्रत्ययो मे से उ या ऋ का लोग होता है, उनमे अन्त के डीप् अर्थात् ई लगेगा। जैसे-मतुप्, शतृ, क्तवत्, ईयसुन् प्रत्यय वाले शब्द। यथा-श्रीमत्> श्रीमती। इसी प्रकार बुद्धिमती, विद्यावती। गच्छत्> गच्छन्ती। इसी प्रकार पठन्ती, लिखन्ती, हसन्ती। गतवत्> गतवती। इसी प्रकार पठितवती, उक्तवती। श्रेयस् > श्रेयसी। इसी प्रकार गरीयसी, श्रेयसी, ज्यायसी, भूयमी।
- नियम १९७—(ऋक्तेभ्यो डीप्) शब्द के अन्त मे ऋ या न् होगा तो डीप् अर्थात् ई लगेगा। जैसे-कर्न्) कर्त्री। इसी प्रकार हर्त्री, धर्त्री, भन्नी, कवियत्री, विधान्ती। दण्डिन्> दण्डिनी। इसी प्रकार तपस्विनी, मानिनी, मनोहारिणी, कामिनी।
- नियम १९८—(विद्गोरादिभ्यश्च) गीर आदि शब्दो के अन्त में ई लगता है। गौर—गौरी। नर्तक—नर्तकी। मातामह—मातामही। पितामह—पितामही। इसी प्रकार कुमारी, किशोरी, तरुणी, सुन्दरी।
- नियम १९९—(जातेरस्त्री॰, प्रयोगा॰) जातिवाचक सब्दों से तथा स्त्री (पत्नी) अर्थ कहने में ई लगता है। जैसे-ब्राह्मण की स्त्री—ब्राह्मणी। इसी प्रकार सूदी, गोपी आदि। मृग—मृगी। इसी प्रकार हरिणी, सिही, ब्याघी, हसी, मार्जारी।
- नियम २००—इन शब्दों के खीलिंग में ये रूप होते हैं —इन्द्र—इन्द्राणी, भव— भवानी, रुद्र—रुटाणी, मातुल —मातुलानी, उपाध्याय—उपाध्यायानी, आचार्य —आचार्यांनी, आचार्या । पति—पत्नी, युवन्—युवित, श्रञ्जर—श्रश्रू, राजन्— राज्ञी, विद्वस्—विदुषी।

९ उदाहरण-वाक्य — १ अस्या नगर्या ब्राह्मण्य अत्रिया वैञ्या श्ट्राश्च नार्यो वसन्ति । २ अस्मिन् उत्राने मनोहारिण्य कुमार्य तरुण्य सुन्दर्यो राज्य युवतयः समुख भ्रमन्ति । ३ गुरुकुलस्य आचार्या बालिकाः पाठयति, आचार्यानी आचार्य सेवते ।

र संस्कृत बनाओं — १ महात्मा गाधी वकरी का दूध पीते थे। २ मरोजिनी नायडू भारत की कोकिला थी। ३ कोयल मधुर स्वर से गाती है। ४ विक्ली चूहों और चुहियों को खाती है। ५ इस कक्षा में मनोरमा सर्वप्रथम है, सुशीला द्वितीय और शान्ति तृतीय है। ६ ब्राह्मण ब्राह्मणी से, क्षत्रिय क्षत्रिया से, वैश्य वैश्य म्त्री से, शृद्ध शृद्ध म्त्री से विवाह करते है। ७ बाल्का हॅसती है, गायिका गाती है, अध्यापिका पढाती है। ८ वे बाल्काएँ पढ रही है, तस रही हे, लिख रही है और जल पी रही है। ९. छोटी बहन, प्रेयसी म्त्री, श्रेयसी सिद्धि, गुस्तर क्रिया। १० वह बालिका पढ चुकी है, लिख चुकी है, खा चुकी है। ११ यह मानिनी मनोहारिणी कामिनी अब दण्डिनी तपिवनी हो गई है। १२ प्रकृति जगत् की कर्जा धर्जा और हजी है। १३. कवित्री किवात करती है (स्चू)। १४ मेरी माता, पत्नी, बहिन, मामी, दादी, नानी आजकल यहाँपर ही हे। १५ सुन्दर कुमारी किशोरी तस्णी म्त्रियों का सौन्दर्य क्सके मन को नहीं हरता। १६ वन मे मृग मृगी के साथ, सिह सिही के साथ, व्याघ व्याघी के साथ घूमते है। १७ इन्द्राणी, भवानी, आचार्यानी और आचार्या सदा पूज्य हे। १८. बिदुपी स्त्री रानी और गुरुपत्नी (उपाव्यायानी) के साथ आ रही है। १९ गोपियाँ द्वाण के साथ खेल रही है। २०. हसती हुई कुमारी ने सामने आती हुई नववव्रू को देखा।

३ अग्रुद्ध वाक्य ग्रुद्ध वाक्य नियम
१ अजी, बाल्का, मूपका, श्रीमता। अजा, बाल्का, मूपिका, श्रीमती। १९४-१९६
२ मृगा, इन्द्रा, रुद्रा, भवा। मृगी, इन्द्राणी, रद्राणी, भवानी। १९९-२००
३. पिनी, श्वग्रुरी, विद्वानी। पत्नी, श्वश्रु, विदुपी। २००

४ अन्यास — इन गव्दों के स्त्रीलिंग गव्द बनाओं — ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र, अज, मृग, हस, कोकिल, मूषक, तपस्विन्, मानिन्, मनोहारिन्, कुमार, किशोर, सुन्दर, इन्द्र, आचार्य, भव, रुद्र, पति, युवन्, श्वग्रुर, राजन्, विद्वस् ।

५ वाक्य बनाओं — ब्राह्मणी, पत्नी, तरणी, सुन्दरी, आचार्या, आचार्यानी, विदुपी, श्वश्रू, युवति,, बुद्धिमती, गायिका, कनीयसी।

ब्याकरण

आवश्यक—निर्देश

१ जिन शब्दों और धातुओं के तुत्व अन्य शब्दों और धातुओं के रूप चढ़ते हैं, उनके रूपों के सामने उनका सिंधतरूप दिया गया है। सिंधतरूप का भाव यह हैं कि उस प्रकार के सभी शब्दों या धातुओं के अन्त में वह अश रहेगा। अतः उस प्रकार से चढ़नेवाले सभी शब्दों और धातुओं के अन्त में सिंधतरूप छगाकर रूप बनावे। सिंधत रूपों को शुद्ध स्मरण कर ले।

२ शब्दो और धातुओं के रूप के साथ अभ्यासों की सख्नाएँ दी गई है। उसका भाव यह है कि उस शब्द या धातु का प्रयोग उस अभ्यास में हुआ है और उस प्रकार से चलनेवाले शब्द या धातु भी उसी अभ्यास में दिए हुए हे। सिक्षप्तरूप लगाकर उन शब्दों या धातुओं के रूप चलाइए।

- ३ सक्षेप के लिए निम्नलिंगित सकेतों का उपयोग किया गया है '--
- (क) शब्दरूपो में प्रथमा आदि के लिए उनके प्रथम अक्षर रक्ले गए हैं, जैसे— प्र० = प्रथमा, द्वि० = द्वितीया, नृ० = तृतीया, च०=चतुर्थी, प० = पचमी, ष० = षष्ठी, स० = सत्तमी, स० = सबोधन ।
- (ख) पु० = पुलिंग, स्त्री०=स्त्रीलिंग, नपु० = नपुसक लिंग। एक० = एकवचन, द्वि० = द्विवचन, बहु० = वहुवचन। प्रत्येक शब्द या धातु के रूप में ऊपर से नीचे की ओर प्रथम पिक एकवचन की है, दूसरी द्विवचन की और तीसरी बहुवचन की। जो शब्द किसी विशेष वचन में ही चलते है, उनमें उसी वचन के रूप है।
- (ग) धातुरूपो मे प्र०पु० या प्र० = प्रथम पुरुष (अन्यपुरुष), म०पु० या म० = मध्यमपुरुष, उ०पु० या उ० = उत्तमपुरुष । प० = परस्मैपद, आ० = आत्मनेपद, उ० = उभयपद।
 - ४ सर्वनाम शब्दो का सबोधन नहीं होता, अतः उनके रूप सबोधन से नहीं होते ।
- ५ सक्षितरूपो मे न को ण हो जाता है, यदि वह र्या प्के बाद होता है। यदि र्या ष्के बाद और न के पहले अट्(स्वर, हय वर), कवर्ग, पवर्ग, आ, न्, बीच में हो तो भी न को ण हो जाएगा। सिक्षतरूपों में न ही रक्खा गया है, वही सर्वसाधारण है। जैसे, रामका तृतीया एक० में एन, ष० बहु० में आनाम्। (देखो नियम १६)।

(१) शब्दरूप-संग्रह (क)

(१) रास	(राम) अक	गरान्त पुल्लिग	झब्द (१	गन्द (१) राम (सक्षिमरूप) (देखो अभ्यास १,६,				
राम-	रामी	रामाः	प्र॰	अ	ओ	आः		
रामम्	55	रामान्	द्वि०	अम्	53	आन्		
रामेण	गमाम्याम्	रामैः	নূ০	एन	आभ्याम्	Ù.		
रामाय	22	रामेम्यः	ৰ৹	आय	55	एभ्यः		
रामात्	55	,,	पुरु	आत्	• 9	,3		
रामस्य	गमयो	रामाणाम	प०	अस्य	अयो	आनाम्		
रामे	"	गमेरु	स०	Ę	25	एपु		
हे राम।	हे रामी	हे रामा	स०	अ	औ	आ'		

(२) हरि (विष्णु) इकारान्त पु० (२) हरि (सक्षिप्तरूप) (देखो अभ्यास ८) हरिः हरी ell's ँ अयः ਝ: हरय प्र० हरीन् ईन् हरिम् द्वि० इम् 55 " हरिणा हरिभ्याम् हरिभिः इभिः तृ० इभ्याम् इना हरये हरिभ्य' अये বৃ৹ इभ्यः हरे प० ए: 55 33 93 23 हरे• हर्यों. हरीणाम् ईनाम् योः प० 59 हरौ औ हरिपु स० इषु ,, 35 हे हरे ! हे हरी ! हे हरयः । 슣 अय: स० Ų

(३) सखि (मित्र) इकरान्त पु० सस्वायौ सस्वा सखायः Пo सखीन् सखायम् द्विव 53 संखिभ्याम् सिविभिः तृ० संख्या संख्ये सखिभ्यः च० 55 संख्युः प० 55 33 सखीनाम् सख्यो. DO 35 सखिपु सख्यौ स० 99 हे सखे हे सखायौ हे सखायः स०

सूचना-

सिंख शब्द के तुल्य और कोई शब्द नहीं चलता है। (देखों अभ्यास २५)

ऋन्

,,

(४) गुरू (गु	रु) उकारान	त पु०	(४) गुरु (सक्षिप्तरूप) (देखो अ० ९)			
गुरु'	गुरू	गुरवः	प्र॰	ত্ত	ऊ	अव
गुरुम्	35	गुरून्	द्वि०	उम्	77	ऊन्
गुरुणा	गुरुम्याम्	गुरुभिः	तृ०	उना	उ+याम्	उभिः
गुरो	"	गुरु+यः	च०	अवे	"	उम्यः
गुरो.	55	,,	Чo	ओ	,,	"
"	गुर्वो	गुरूणाम्	ष्र०	"	वोः	ऊनाम्
गुरौ	53	गुरुषु	स०	औ	"	उषु
हे गुरो	हे गुरू	हे गुरवः	स०	ओ	ऊ	अव.

(५) कर्तृ (करनेवाला) ऋकारान्त पु॰ (५) कर्तृ (सिक्षप्तरूप) (देखो अ॰ २६) कर्तारौ कर्तार कर्ता आरौ प्र० आ आर. कर्तारम् कर्तृन् द्वि० आरम् 55 " कर्ना कर्तृभ्याम् कर्तृभि तृ० रा ऋभ्याम् ऋभिः कर्ने कर्तृभ्यः च० 3 33 ऋभ्यः 95 कर्तु. ,, Чo उ " ,,, कर्त्रो कर्त्रणाम् प० रो 93 " ऋणाम् कर्तृषु स० कर्तरि अरि 33 ऋपु 33 हे कर्तः हे कर्तारौ हे कर्तार स० अः आरौ आर.

पितरौ पिता पितरः प्र० पितृन् द्वि० पितरम् " पितृभ्याम् पितृभि तृ० पित्रा पित्रे पितृभ्यः च० 33 पितुः प० " " पित्रोः पितृणाम् प्र॰ " पितरि 4 पितृषु स० 33 हे पितः हे पितरौ हे पितरः स०

(६) पितृ (पिता) ऋकारान्त पु॰ (६) पितृ (सक्षिप्त रूप) (देखो अ २७) अरौ आ अरः प्र० अरम् 33 ऋन् द्वि० गेष कर्तृवत् (देखो शब्द ० ५)।

(७) गो (ंगाय या बैल)	ओकारान्त	पु॰,	स्त्री०	सूचना—	
गौ.	गावौ	गाव	Дo	₹	नाधारणतया (द्यो	गन्दको छोडकर)
गाम्	*,	गा•	द्वि०	9	मन्य कोई शब्द	गो शब्द के तुल्य
गवा	गोभ्याम्	गोभि-	तृ०	7	ही चलता। (रे	देखो अभ्यास २८).
गवे	٠,	गोभ्य	च०			
गो	55	"	प०			
>>	गवो.	गवाम्	प०			
गवि	"	गोपु	स०			
हे गौ.	हे गावौ	हे गाव	स०			
(८) भूमृत	र् (राजा, पर्व	त) तकारान्त	म पु०	(८)) भृम्हत् (सक्षिप्तरू	प) (देखो अ ३०)
भूभृत्	भू <u>+</u> ृहतौ	नू मृत.	प्र॰	त्	तो	त⁺
भूभृतम्	"	"	द्धि०	तम्	ζ "	"
भूभृता	भृभृद्+याम्	भूमृद्भि.	तृ०	ता	द्भ्याम	द्भि.
भूभृते	55	नूसद्+य'	च०	ते	"	द्भ्य
भूभृत.	"	>>	प०	त	,,	"
>>	भूमृतो.	भूभृताम्	ঘ০	,,	तो∙	ताम्
भूऋति	भूमृतो.	<u>भूम्</u> तसु	स०	বি	/9	त्सु
हे भूमृत्	हे भूभृतौ	हे भूसतः	स०	त्	तौ	तः
, ,				4.5		
•	(भगवान्)	तकारान्त पु	0	(s) t) (देखो अ० २९)
भगवान्	भगवन्तौ	मगवन्त.	प्र॰	आ	न् अन्तौ	अन्त.
भगवन्तम्	"	भगवत.	द्वि०	ঞ্	त्तम् "	अत.
भगवता	भगवद्भ्याम्	भगवद्भिः	तृ०	ता	द्भ्याम	र् द्भिः
भगवते	"	भगवद्भ्य.	च०	ते	,,	द्भ्य.
भगवतः	"	"	प०	त∙	"	33
"	भगवतो.	भगवताम्	ষ০	,,	तोः	ताम्
भगवति	**	भगवत्सु	₹0	বি	,,	त्सु
हे भगवन्	हे भगवन्तौ	हे नगवन्तः	स•	अ	न् अन्तौ	अन्त

सूचना-शतृप्रत्ययान्त पठत् आदि के प्र० एक० मे आन् के स्थान पर अन् ढगेगा, शेष पूर्ववत!

(१०) करिन् (हाथी) इचन्त पु० (१०) करिन् (सिंशतरूप) (देखो अ. ३१)								
करी	करिणो	करिण'	प्र०	ź	इनौ	इनः		
करिणम्	77	59	द्वि०	इनम्	>>	27		
करिणा	करिभ्याम्	करिभिः	तृ०	इना	इभ्याम्	इभिः		
करिणे	37	करिभ्यः	व०	इन	,,	इभ्यः		
करिण'	33	22	प०	इन	"	23		
55	करिणो.	करिणाम्	Qo	"	इनो	इनाम्		
करिणि	57	करिषु	स०	इनि	33	इबु		
े करिन्	हे करिणौ	हे करिणः	म०	दन्	इनौ	इन:		
					de Corner victor de malaman de de la lace			

(११) आत्मन् (आन्मा) अन्नन्त पु० (११) आत्मन् (मक्षिप्तरूप) (देखो अ. ३२) आनौ आत्मानौ आत्मान. प्र० आ आत्मा आन. द्वि० आनम् आत्मानम् आत्मन अनः ,, " अभ्याम् आत्मना आत्मभि. तृ० अभिः आत्मभ्याम् अना आत्मने आत्मभ्य. च० अने अभ्यः 39 55 आत्मनः Чo अनः " 25 25 आत्मना अनोः आत्मनाम् प॰ अनाम् " " आत्मनि आत्मसु अनि असु स० " " रे आत्मन् हे आत्मानौ हे आत्मान स॰ अन् आनो आनः

(१२) राजन् (राजा) अन्नन्त पु॰ (१२) राजन् (सक्षितरूप) (देखो अ. ३३) (सूचना—अन् भाग के स्थान पर) (देखो नियम १६, ७५)

राजा	राजानो	राजानः	प्र॰	आ	आनो	आनः
राजानम्	,,	राज्ञ.	द्वि॰	आनम्	"	नः
राजा	राजभ्याम्	राजिः	ਰੂ•	ना	अभ्याम्	अभिः
राजे	7)	राजभ्यः	च०	न	"	अभ्यः
राजः	"	"	Ļo	नः	> >	37
"	राज्ञोः	राज्ञाम्	ष०	"	नोः	नाम्
राजि,राजि	ने "	राजसु	o B	नि, अनि	"	असु
े राजन्	हे राजानो	हे राजानः	₹⊙	अन्	आनो	आनः

(१३) रमा	(छक्मी) अ	कारान्त सी०		(१३) रमा (सिध	ामरूप) (दे	खो अ. ३,७)
रमा	रमे	रमा'	Дo	आ	ए	आ.
रमाम्	,	37	डि०	आम	53	"
रमया	रमाभ्याम्	रमानि	নু৹	अया	आम्याम्	आमि•
रमाये	>>	रमास्य	ৰ৹	आये	,,	आ-य.
रमाया.	,,	33	प्०	आया	23	,,
,,	रमगो	रमाणान्	qo	"	अयोः	आनाम्
रमायाम्	,,	रमासु	स०	आयाम्	55	आसु
हे रमे	हे रमे	ह रमा	स०	ष्	ए	आ
(१४) मति	(बुद्धि) इ	कारान्त म्बी॰		(१४) मतिः (म	भिमरूप) ((देखो अ ३४)
मति'	मती	मतय.	y o	lw'	A113	अय:
मतिम्	27	स्ती:	द्वि०	इस्		É.
मत्या	मिनभ्याम्	म र्तिम	নু৽	वा	इभ्याम्	इिंगः
मत्यै, मनये	,,,	मतिन् यः	च०	ये, अये	.5	इभ्यः
मत्या ,मते	33	37	qo	या, ए	~ 55	33
13 55	मत्ये।.	म्तीनाम्	ष्०	27 13	योः	ईनाम्
मत्याम् मतै	it ,,	मतिपु	₹o	वाम्, औ	55	इपु
हें मते	हे मनी	हे मतयः	स०	Ų	c lay	अय:
				•		
(१५) नदी	(नदी)	कारान स्त्री	•	(१५) नदी (सी		देखो अ ३८)
नदी	नद्यो	बरा.	По		यौ	य•
नदीम्	59	नदी.	हि०	ईम	77	ईः
नद्या	नदीम्याम्	नदीभि	तृ०	या	ईभ्याम्	ईंगि,
नद्यै	7 7	नदीभ्यः	ব্ৰ	ीर	"	ईभ्य.
नयाः	**	53	q o	या	77	>>
>>	नद्यो.	नढीनाम्	ख्	95	यो.	ईनाम्
नद्याम्	3 5	नदीषु	सु०	याम	3 3	ईषु
रे नि	हे नद्यौ	ने नद्य	स्थ	# *	यौ	य.

1/0			3 3	3 3.			(<i>a</i> ,	
(१६) धेनु	(गाय) उ	कारान्त स्त्री०		(१६) ह	त्रेनु	(सक्षि	प्तरूप) (दे	खो अ	ा ३६)
वेनुः	धेनू	वेनव	प्र॰	হ	3		ऊ		अव.
वेनुम्	"	वेन्	डि०	3	उम्		"		ऊ
धेन्वा	धेनु+याम्	धेर्नुभि•	तृ०	6	Π		उ+गम्		उभि
धेन्वै, धेनवे	5 7	घेनुभ्य	च०	वै	ो, अ	वे	"		उन्य
वेन्वाः, धेनोः	"	;;	qo	6	π,	ओ	"		5 7
77 77	धेन्वो	वेनूनाम्	प्०	,	,,	,,	वो.		ऊनाम्
धेन्वाम् , वेनं	î ,,	धेनुपु	स०	5	वाम्	, औ	,,		उषु
हे धेनो	हे वेनू	हे वेनव	स०	9	भौ		ऊ		अव:
(१७) बधू	(बहू) ऊ	कारान्त स्त्री०		(१७) व	धू	(सक्षि	तरूप) (दे	खो ङ	ा. ३७)
ववू.	वध्वौ	वव्वः	न०	3	5		वा	व	
वधूम्	59	वधू*	द्वि०	2	ऊम्		"	ऊ	
चब्बा	वधूम्याम्	वधूभिः	तृ०	ą	π		ऊभ्याम्	ङ,	भि•
वध्वै	,)	वधू+य"	ন ৹	3	बै		"	ङ	त् - यः
ववाः	,,	55	प्०	7	वा		"	,,	
"	व्योः	ववूनाम्	प०	,	,		वो	ऊ	नाम्
वव्वाम्	"	ववृष्	स०	5	शम्		"	ऊ	Ā
हे वयु	हे वय्वो	हे चय्ब.	स०	3	ड		वा	व	:
(-)	(⁽²⁾			/o .\ -		1-5			\
•		कारान्त स्त्री०						खा अ	
वाक्–ग्	वाचो	वाच	प्र॰		-	ग्	चौ		च.
वाचम्	"	"	द्वि०	:	चम्		"		"
वाचा	वाग्भ्याम्	वाग्भिः	तृ०	=	वा		ग्भ्याम्		ग्मिः
वाचे	33	वाग्म्य.	च०	:	चे		,,		ग्भ्य:
वाच'	"	"	प०	•	चः		"		"
"	वाचोः	वाचाम्	प्०	,	,		चो∙		चाम्
वाचि	**	वाक्षु	その	i	चि		"		धु
हे वाक-्ग्	हे वाचो	हे वाचः	o.	;	再,	4)	चो		च∙

(१९) स	'रित् (नदी) त	कारान्त स्त्री०		(१९) सरित् (सक्षिप्तरूप) (देखो अ ३९)			
सरित्	सरिता	सरित.	До	त्	तौ	त	
सरितम्	"	.7	द्वि०	तम्	"	/3	
सरिता	सरिद्भ्याम्	सरिद्भिः	নূ৹	ता	द्भ्याम्	द्भि.	
सरिते	<i>,</i> ,	सरिद् यः	च०	ते	37	द्भ्य.	
सरित	>>	"	प०	त	"	""	
"	सरितो	सरिताम्	ष०	,,	तो	ताम्	
सरिति	"	सरित्सु	स०	ति	"	सु	
हे सरित्	हे सरितौ ——	हे सरित	स०	त्	तौ —	<u>ਰ</u>	
(२०) सृ	ह (घर) अ	कारान्त नपु०		(२०) गृह (सक्षितरूप) (र	देखो अ २,६)	
गृहम्	गृहे	गृहाणि	प्र०	अम्	ए	आनि	
"	"	"	द्वि	, ,,	"	5 5	
गृहेण	गृहा+याम्	गृहें	तृ०	एन	आम्याम	Į Ù	
गृहाय	"	गृहेभ्य.	च	• आय	, ,,	ए₊य	
गृहात्	,,	"	प्०	आत्	. ,,	,,	
गृहस्य	गृहयो.	गृहाणाम्	ঘ০	अस्य	अयो•	आनाम्	
गृहे	,,	गृहेषु	स०	ए	>>	एबु	
हे गृह	हे गृहे	हे गृहाणि	स०	अ	ए	आनि	
(२१) वा	 रि (जल) :	कारान्त नपु	0	(२१) वारि	— (सक्षितरूप)	— (दे० अ. ४०)	
वारि	वारिणी	वारीणि	प्र	० इ	इनी	ईनि	
55	5 5	55	डि	,,	,,	75	
वारिणा	वारिभ्याम	् वारिभि	तृ	० इना	इभ्याम	(इभिः	
वारिणे	35	वारिभ्य	च	० इने	53	इभ्यः	
वारिण	77	33	प	० इन.	"	77	
33	वारिणोः	वारीणाम्	ঘ	0 55	इनो.	ईनाम्	
वारिणि	"	वारिपु	₹-	१० इनि	"	इपु	
हे वारि,व	गरे हे वारिणी	हे वारीणि	ī ₹	ा० इ, ा	र इनी	ईनि	

14"						- \		
(२२) दधि	(दही) इक	ारान्त नपु०	(२२) दिध (सक्षि	मरूप) (देखी	अ०४१)		
<u> বি</u> ষ	दिधनी	दर्धानि	प्र॰	ন্ত,	इनी	ईनि		
))	35	33	द्वि०	55	23	55		
टध्ना	दधिभ्याम्	दिविमिः	तृ०	ना	इन्याम्	इभि		
दन्ने	>>	दविभ्य.	च०	ने	14	इभ्य.		
दव्नः	"	23	प्०	नः	"	,,		
95	दब्नो.	दब्नाम्	पु०	"	नो.	नाम्		
दन्नि,दधनि	, ,,	दिवगु	स०	नि,अनि	,	इषु		
हे दधि,-धे		दवीनि	स०	इ. ए	इनी	ईनि		
	Name and Address of the Owner, where the Owner, which is the Owner, where the Owner, which is the Owner, where the Owner, which is the Owner, whic				vertex and in many wants			
(२३) मधु (शहद) उकारान्त नपु॰ (२३) मधु (सक्षितरूप) (देखो अ ४२)								
मधु	मथुनी		Jo	ন্ত	उनी	ऊनि		
57	99	3 3	द्वि०	75	a	39		
मधुना	मधुभ्याम्	मवुभि.	तृ०	उना	उम्याम्	उभिः		
मधुने	ייי	मधुभ्य.	च०	उने	"	उभ्यः		
	,, ,,	53	पु०	उन	11	77		
	मधुनोः		ष्	"	उनो.	ऊनाम्		
" मधुनि	"	मधुपु	स०	उनि	33	उषु		
हे मधु,-धो		हे मधूनि	स०	उ, ओ	उनी	ऊनि		
	-				**************************************			
(२४) पय	स् (दूध, जल) असन्त नप्	j o (२४) पयस् (स	क्षिप्तरूप) (देख	नो अ. ४३)		
पय:		पयासि	प्र॰	अ	असी	आसि		
**	ر,	>>	द्वि०	,,,	,,	,,		
पयसा	पयोभ्याम्	पयोभि.	तृ०	असा	ओम्याम्	. ओिमः		
पयसे	>>	पयोभ्यः	च०	असे	23	ओभ्यः		
<u>पयस</u> •	>>	"	प०	अस	1	> 3		
37	पयसोः	पयसाम्	ष•	,,	असो.	असाम्		
'' पयसि	,,	पयस्सु,पय	ाःसु स॰	असि	"	अ.सु		
हे पयः	हे पयसी	हे पवासि	स०	अ	असी	आसि		
• • •								

(२५) शम	न् (सुख) अह	न्त नपु॰	((२५) इ	ार्मन् ((सक्षितरूप) देख	त्रो अ. ४४)
शर्म	शर्मणी	शर्माणि	प्र॰		भ	अनी	आनि
*9	75	23	द्वि०	,	,,	55	,,
शर्मणा	शर्मभ्याम्	शर्मभि,	तृ०	3	ना	अम्याम्	अभिः
शर्मणे	"	र्श्मभ्य •	च॰	3	भने	5	अभ्यः
शर्मणः	"	5*	Чо	3	भन'	>>	"
,,	शर्मणोः	शर्मणाम्	ঘৃ৹		93	अनो'	अनाम्
गर्मणि	95	शमेसु	平。	5	अनि	.,	अमु
हे शर्म,गर्म	न् हे गर्मणी	हे शर्माणि	स०	3	म,अन्	् अनी	आनि
	-				-		
(२६) जर	ान् (संसार) त	कारान्त नपु०	(:	१६) जग	गत् (स	विश्वसरूप) (देख	बो अ ४५)
जगत्	जगती	जगन्ति	प्र॰	अ	त्	अती	अन्ति
77	53	יי	द्वि०	:	5 5	, ,	,,
जगता	जगद्भ्याम्	जगद्भि.	तृ०	ভা	ता	अद्भ्याम्	अद्भिः
जगते	.,	जगद्भ्यः	च॰	3	मते	כר	अद्भ्यः
जगतः	27	93	पुरु	3.	त ः	"	3 9
55	जगतो.	जगताम्	व०	:	33	अतोः	अताम्
जगति	"	जगत्सु	स०	ভা	ति	99	अत्सु
हे जगत्	हे जगती	हे जगन्ति	स०	3	ात्	अती	अन्ति
(21a)	मन् (नाम)	And ally weekly constrained association in the contraction of the cont	. /2			— / 110-11-11 / 3-1	
नाम	नप् (नाम) नाम्री,नाग	_	-	प्र प्र	मण् (ऑ	्राक्षतस्य (दर् नी,अन	
				प्रण द्वे		·	
"))))				33 Tre	י וני בידיים	•
नाम्ना नाम्ने	नामभ्याम	् नामः नामः		तृ ०	ना ने	अभ्य	।म् आमः अभ्य
	77		4,	च०	न न	"	
नाम्नः	" नाम्नीः	'' नाम्रा	T	प० घ०		'' नोः	" नाम्
,, 				भ स	" नि, ^ड		नाम् असु
नाम्नि,नार	भान ,, ामन् हे नाम्नी,	नामर् जन्मी टेजा	•	स०			अषु मनी आनि
ह नाम,न	। मर्ग ६ मा आ १,०	मामना ८ ना	का [कि	.10	٠1,	नार नार्	पना आधि

१३२

		रचनानुवाद	कौसुदा

•						
(२८) (क) मनस् (स	ा न) असन्तः	नपु०	(२८) (क)		(सक्षितरूप) (देखो अ• ४७)
मन.	मनसी	मनासि	प्रव	अ'	असी	आसि
,,	,,	,,	द्वि०	37	"	"
सनसा	मनोभ्याम्	मनोभि	तृ०	असा	ओन्याम्	ओभिः
मनसे	,,	मनोभ्यः	ব ০	असे	"	ओभ्यः
सन्स.	"	;;	do	अस.	"	"
77	मनसो.	मनसाम्	ष०	55	असो.	असाम्
मनसि	,,	मन • सु	स०	असि	,,	अ.सु
हे मन	हे मनसी	हे मनासि	स०	अ.	असी	आसि
(२८) (ख	म) हविष् (ह	—— वि) इपन्त	नपु०	- (२८) ((सक्षिप्तरूप) (देखो ४० ४७)
हवि:	हविषी	ह्वीषि	प्र०	इ.	इघी	ईपि
"	,,	,,	द्वि०	,,	"	"
हविषा	हविभ्याम्	इ विभिः	तृ०	इषा	इर्म्याग	र् इभिः
हविपे	,,	हविभ्यः	च०	इपे	55	इर्म्य.
ह विषः	,,	"	प०	इ्ष	"	,,
"	हविषो'	हविपाम्	ঘ০	"	इपो.	इषाम्
हविपि	55	हवि'पु	स०	इषि	,,	इ षु
हे हवि॰	हे हविषी	हे हवीषि	स०	इ:	इपी	ईषि
	-					
(२९) (व	ह) सर्व (सब) सर्वनाम पु	o ((२९) (क) सव		व) (देखो अ० १०)
सर्वः	सवौ	सर्वे	प्र॰	अः	औ	प्
सर्वम्	,,	सर्वान्	द्वि०	अम्	"	आन्
संवेण	सर्वाभ्याम	म् सर्वेः	तृ•	एन	आभ्याम्	ऐ:
सर्वस्मै	,,	सर्वेभ्य:	च०	अस्मै	"	एभ्यः
सर्वस्मात्	, ,,	**	чo	अम्मात्	55	>>
सर्वस्य	मर्वयोः	सर्वेषाम्	घ०	अस्य	अयोः	एषाम्
सर्वस्मिन्	, ,,,	सर्वेषु	स०	अस्मिन्	"	एबु

(२९) (ख) सर्व (नपु०) (२९) (ख) सर्न (सिझतरूप) (देखो अ. ११) सर्वाणि सवम सबे प्र० आनि अम ए द्वि० 55 55 55 99 सर्वाभ्याम् सर्वे सर्नेण एन अभ्याम ऐ तु० शेष पुलिंग के तुल्य (देखो २९, क)। शेप पुलिंग के तुल्य (देखो २९, क)

(२९) (ग) सर्व (सब) स्त्रीलिंग (२९) (ग) सर्व (सिक्षतरूप) (देखो अ॰ १२) सर्वा सर्वे सर्वा. प्र० आ Ų आ. सर्वाम् द्वि० आम् 57 " 55 सर्वया सर्वाभ्याम् सवाभि आभिः तृ० अया आभ्याम् सर्वस्यै सर्वाभ्य च० अस्यै आभ्य. 22 ,, सर्वस्या अस्या. y0 55 99 55 53 मर्वयो मर्वासाम् अयो. प् आसाम 33 22 सर्वामु सर्वस्याम् अस्याम् " स० आसु

सूचना-पूर्व के तीनो लिगोमे रूप सर्व (क) पुलिंग-सः तौ ते के तुल्य चलेंगे। देखो उपर्युक्त २९, क, ख, शेष सर्व (पुलिंग) के तुल्य। ग। (सक्षितरूप लगाओ)

(३२) एतत् (यह) (देखो अ १०-१२)

(क) पुलिग-एव एतौ एते शेप सर्व या तत् (पुलिग) के तुल्य ।

(ख) नपु०—एतत् एते एतानि प्र द्वि० 55 जोष सर्व या तत् (नपु०) के तुल्य ।

(३०) पूर्व (प्रथम, पूर्व) देलो (अ १०-१२) (३१) तत् (वह) (देलो अ १०-१२) (ख) नपु०--तत् ते तानि प्र० द्वि० 55 शेष सर्व (नपु०) के तुल्य। (ग) स्त्री०-सा ते ताः शेष सर्व (स्त्री०) के तुल्य । सूचना -तीनो लिगो मे नपु० एक० को छोडकर सर्वत्र तत् का 'त' ही शेष रहता है, उसीके रूप चलेगे।

(ग) स्त्री०-एषा एते एता. प्र० शेष सर्व (स्त्री०) के तुल्य।

(३३) यत् (जो) (देखो अ. १०-१२)

(क) पुलिग-यौ य:

ये प्र० शेष सर्व (प्र०) के तुल्य ।

(ख) नपु०--यत् ये यानि Дo द्वि० 99 49 शेष सर्व (नपु॰) के तुल्य ।

(ग) स्त्री०-या ये याः प्र शेष सर्व (स्त्री०) के तुल्य।

सचना-होष स्थानी पर 'य' के रूप होगे । सचना-होप स्थानी पर 'क' के रूप चलेंगे ।

(३४) किस् (कौन) (देखो अ० १०-१२)

(क) पु०-कः कौ

शेष सर्व (पू॰) के तुल्य (ख) नपु०-किम् के कानि प्र०

> द्वि० 33 55 शेष सर्व (नपु०) के तुल्य।

(ग) स्त्री०--का के काः Jo शेष सर्व (स्त्री०) के तुल्य ।

(३५) युष्मद् (तू) (देखो अ०१६) यूयम् प्र त्वम् युवाम् युष्मान् } द्वि॰ त्वाम् 99 त्वा वाम् युवाभ्याम युष्माभिः तृ० त्वया तुभ्यम् " ते वाम युवाभ्याम् त्वत् युष्मत् T o युवयोः तव युग्माकम् ते वाम युवयो• त्वयि युष्मासु स०

(३७) (क) इदम् (यह) (पु०) (देखो अ० १३) इमौ इमे अयम प्र० इमम् इमान् द्वि० " अनेन आभ्याम् एभि तृ० अस्मै एभ्यः च० 55 अस्मात Qo 55 55 अस्य अनयोः एषाम Q0 अस्मिन् एषु स० 33

(३६) अस्मद (मैं) (देखो अ० १७) आवाम् वयम् अहम् { माम् अस्मान " नौ न. मया आवाभ्याम् अस्माभिः { महाम् } अस्मभ्यम् 35 É नौ नः आवाम्याम् सत् अस्मत् आवयो. सम अस्माकम् नौ नः मिय आवयोः अस्मास्

(३७) (ख) इदम् (यह) नपु० (देखो अ० १४)। इमे इमानि इदम् Jo द्वि० 33 " शेष पुलिंग के तुल्य (देखो ३७ क)।

(३७) (ग) इदम् (स्त्री	े) (दे खो अ	१५)	(३८) (व		ा) पु॰ (देखो \
इयम्	इमे	इसाः	प्र०	असो	অ. १३ अमू	<i>)</i> अमी
इसाम्			डि०			
	,,			अमुम्	55	अमृन्
अनया	आभ्याम्	आभिः	নূ•	अमुना	अमूभ्याम	् अमीमि
अस्यै	55	आभ्यः	च०	अमुष्मै	33	अमीम्य'
अस्या.	23	"	प०	अमुष्मात्	"	77
3 7	अनयोः	आसाम्	ष०	अमुष्य	अमुयोः	अमीषाम्
अस्याम्	9	आसु	स०	अमुष्मिन्	9.5 	अमीषु
(३८) (ख) अदस् नपु०	(देखो अ.	१४)	(३८) (ন) জ	ादस्स्ची० (दे	खो अ. १५)
अद॰	अमू	अम्नि	प्र०	असौ	अमू	अमृ:
93	5,	55	डि॰	अमूम्	53	77
अमुना	अमृभ्याम्	अमीभिः	नृ०	अमुया	अमू+याम्	अमूभिः
अमुष्मै	,	अमीभ्य'	च्	अमुग्यै	55	अमू-यः
अमुग्मात्	55	35	qo	अमुष्या •	3	3 3
अमुम्य	अमुयो.	अमीषाम्	ष०	,,	अमुयोः	अमूपाम्
अमुप्मिन्	"	अमीषु	स०	अमुप्याम्	"	अमृषु
	terring que - comment				turning copy ***-unwants	
(३९) एक	(एक) (देखो	अ० १८)		(४०) द्वि	(दो) (देखो	অ০ १९)
पुलिग	नपुसक०	स्त्रीलिग		पुल्मि	नपु०, ह	ी ०
एक:	एकम्	एका	प्र॰	द्वौ	क्रि	
एकम्	,,	एकाम्	द्वि०	"	**	
एकेन	एकेन	एकया	तृ०	द्राभ्याम्	द्वाभ्या	म्
एकस्मै	एकस्मै	एकस्यै	च०	55	***	
एकस्मात्	एकस्मात्	एकस्याः	प०	55	35	
एकस्य	एकस्य	79	ष्०	द्रयो	द्वयो •	
एकस्मिन्	एकस्मिन्	एकस्याम्	स०	>>	33	
केवल	एकवचन मे	रूप चलते हैं	1	सूचना—केवल	हिवचन में व	हप चलेगे।

अभ्यास २२।

(४१) त्रि	(नीन) (हेर्स	में अ० २०	(४२) चहर् (पार) (देखो	अ० २१)	
do	नपु०	स्री०		50	न्पु०	स्त्री०
त्रय'	र्त्राणि	तिस्र	प्र०	चन्वार	चल्टारि	चतस्र.
त्रीन्	>>	53	द्धि०	चतुर	,,	,,
त्रिभि	त्रिभि	तिसभि	तृ०	चतुभि	चतुर्भि	चतसृभि
त्रिभ्य	त्रिभ्य	तिसुभ्य.	च०	चतुभ्र्य	चतुर्₹	चतसृ +4
,,	"	,,	प०	**	77	,,
त्रयाणाम्	त्रयाणाम्	तिखणाम्	प०	चतुर्णाम्	चतुर्णाम्	चतसृणाम्
त्रिषु	त्रिपु	तिसृपु	स०	चतुर्पु	चतुर्षु	चतसृपु
-	से १८ तक					
राप क	वल बहुवन्तन	बन है। मीए (1 < 1			

(४३)) पञ्चन् (पॉच)	(४४) षप् (छः)	(४५) ससन् (सात्) (४ĝ) 3	गष्टन् (आठ)
प्र०	पञ्च	षट्	सत	अष्ट	<u> अष्टौ</u>
द्वि०	"	33	"	"	"
तृ०	पञ्चभि	- पर्ङाभः	सप्ति	अष्टिम	अष्टाभि
च०	पञ्चम्यः	गड्भ्य	सप्तभ्य.	अप्टभ्य.	अष्टाभ्य.
q o	"	99	"	,,	"
ष्	पञ्चानाम्	वणाम्	समानाम्	अष्टानाम्	अष्टानाम्
स०	पञ्चसु	पट्स	सप्तसु	अष्टसु	अष्टासु
		Washington, and an arrangement		-	-
(80)) नवन् (नौ)	(४८) दशन् (दश)	(४९) कति (कितन	(40)	उभ (दोनो)
				पु॰	नपु०,स्त्री०
प्र०	नव	दश	कति	उभौ	उमे
हि०	55	55	,,	55	55
तृ०	नविः	दशभिः	कतिभि	उभाभ्याम्	उभाग्याम्
च०	नवम्यः	दशभ्यः	कतिभ्य.	55	33
Чо	77	,,,	>>	"	55
ष०	नवानाम्	दशानाम्	कतीनाम्	उ भयोः	उभयो.
			^		
स०	नवसु	दशसु	कतिपु	25	33

शब्दरूप-संग्रह् (ख)

(५१) पति	ते (पति)	इकारान्त	पु॰		(५३) विद्वर	न् (विद्वान्)	सकारान्त पु०
पति.	पती	पतय*	5	10	विद्वान्	विद्यामी	विद्वासः
पनिम्	"	पतोन्	f	द्वे०	विद्वासम्	,,	विदुपः
पत्या	पतिभ्या	म् पतिभि	• ਰੁ	0	वेदुपा	विद्वद्भ्याम्	विद्वद्भि
पत्ये	"	पतिभ्य	75	70	विदुपे	55	विद्वद्भ्यः
पत्यु	,,	,	प	o f	वेदुप.	,,	,,,
,,	पत्यो	पतीनाम	प् घ	0	55	विदुपो	विदुपाम्
पन्यौ	"	पतिषु	स	o f	वेदुषि	55	विद्वत्सु
टे पते	टे पती	हे पतय	स) le	विद्वन्	हे विद्वासौ	हे विद्वास.
(५२) भृष	ाति (राज	।) शब्द ।	के पूरे रूप	हरि (देख	ो गन्द स०	२) के तुल्य	वलेगे ।
(५४) चर	इसस् (च	बन्डमा) र	तकारान्त पु	lo	(rr) s	न् (कुत्तः)	नकारान्त पु०
च द्रमाः	चन्द्र	मसो	चन्द्रमस	प्र०	श्वा	श्वानौ	श्वानः
चन्द्रमसम्	"		,,	द्धि०	श्वानम्	,,	ग्रुन'
चन्द्रमसा	चन्द्र	मो+याम्	चन्द्रमोभि	r· নৃ৹	गुना	स्थाम्	श्वभिः
चन्द्रमसे	,	,	चन्द्रमोभ्य	. च०	गुने	"	श्रम्यः
चन्द्रमसः	,	,	53	प्०	गुन⁺	,,	"
53	चन्द्रः	मसो.	चन्द्रमसाम्	र व॰	55	ग्रुनो.	गुनाम्
चन्द्रमसि	"		चन्द्रमस्सु	ぜる	ग्रुनि	31	श्वसु
हे चन्द्रमः	हे च	न्द्रमसौ	हे चन्त्रमस	· स॰	हे श्वन्	हे श्वानौ	हे श्वानः
(५६) युव	न् (युवः	ह) पु० (१	धन् के तुरय	हिष्) (१	(७) लझ्मी	(लक्सी) ईक	ारान्त स्त्रीलिंग
युवा	युवानौ	:	युवान	प्र॰	लक्ष्मी	लक्ष्म्यौ	लप्टम्यः
युनानम्	,,		यून	द्वि०	लक्ष्मीम्	>>	ल ध्मीः
यूना	युवभ्याम	ξ :	युवभि•	तृ०	लक्ष्या	लक्ष्मीम्या	म् लक्ष्मीभि
यूने	,,	5	युवभ्यः	च॰	लक्ष्मयै	55	लक्ष्मी+यः
यून.	"		"	प०	लक्ष्मया	53	>>
5)	यूनो.	;	यूनाम्	ष०	"	लक्ष्म्योः	ल्ध्मीणाम्
यूनि	,,		युवसु	ぜ。	लक्ष्म्याम्	5 7	लक्ष्मी षु
हे युवन्	हे युवानौ	र्हें	युवान•	स०	हे लिश्म	हे लक्ष्मयौ	हे लक्ष्म्य.

रचनानुवादकौसुदी (स्त्री, श्री, धनुष्, ब्रह्मन्, अप्, भवत्, यावत्) 936 (५८) स्त्री (स्त्री) ईकारान्त स्त्री॰ (५९) श्री (लक्ष्मी) ईकारान्त स्त्री॰ स्त्री स्त्रियौ श्री॰ श्रियो स्त्रिय. श्रिय⁺ OR स्त्रियम्, स्त्रीम् ,, ्र-स्त्रीः श्रियम् द्वि० ,3 33 स्त्रीभ्याम स्त्रीभिः श्रिया श्रीभ्याम् श्रीभिः स्त्रिया तृ० श्रियै, श्रिये स्त्रिये श्रीस्य स्त्रीभ्यः च् 35 श्रिया , श्रियः स्त्रिया. To ور 55 श्रियोः श्रीणाम्, श्रियाम् स्रीणाम् म्त्रियो Qo स्त्रीषु श्रियाम्, श्रियि स्त्रियास स्० 59 हे स्त्रि हे स्त्रियौ हे स्त्रियः हे श्रीः हे श्रियौ हे श्रियः स० (६३) भवत् (आप) सर्वनाम (६०) धनुष् (धनुष) प्रकारान्त नपु० भवन्तौ धनूषि धनुषी भवन्त धनुः Дo भवान् द्वि० भवन्तम् भवतः 55 99 55 33 भवद्भिः धनुभ्यांम् धनुभि. भवद्भ्याम् धनुषा तृ० भवता धनु-र्यः धनुषे भवते भवद्भ्यः ব৽ 55 " धनुषः प भवतः 33 " 95 55 धनुषोः . धनुषाम् do भवतोः भवताम् ,, " धनुषि धनुष्षु स० भवति भवत्सु 33 55 हे धनूषि हे भवन्तौ हे धनुः हे धनुषी हे भवन् हे भवन्तः स० स्चना-मवत् शब्द के रप पुलिग मे (६१) ब्रह्मन् (ब्रह्म, वेद) नपु० सूचना--- ब्रह्मन् के रूप शर्मन् शब्द (देखो भगवत् (जब्द स॰ ९) के तुल्य चलते है। स्त्रीलिंग मेई अन्त में लगाकर शब्द स० २५) के तुल्य चलेगे। 'मवती' शब्द के रूप नदी (शब्द स० (६२) अप् (जल) स्त्रीलिंग सूचना—अप् शब्द के रूप केवल बहुवचन १५) के तुल्य चलेगे । नपुसक में रूप प्रायः नहीं चलता ।

में ही चलते है । प्रथमा आदि के रूप क्रमशः ये है--आपः, अपः, अद्भः, अद्भ्यः, अद्भ्यः, अपाम्, अप्सु, हे आपः ।

(६४) यावत् (जितना) सर्वनाम सूचना-यादत् शब्द के रूप तीनो लिगो में चलते है। सबोधन नहीं होगा। पुलिंग मे भवत् (शब्द स० ६३) के तुल्य, स्त्री-लिंग में ई लगाकर यावती के रूप नदी (शब्द स० १५) के तुल्य और नपुसक लिंग में जगत् (शब्द स० २६) के तुल्य रूप चलेगे।

(२) संख्याएँ

	एक, एकम्, एका	30	त्रिशत्	६५	पञ्चपञ्चाशत्
२	द्यौ, द्वे, द्वे	३१	एकत्रिशत्	હ ,ફ	षट्पञ्चाशत्
Ę	त्रय , त्रीणि, तिस्र	३२	द्यात्रिशत्	७७	सपञ्चागत्
ጽ	चत्वारः, चत्वारि,	३३	त्रयस्त्रिगत्	46	अष्टापञ्चारात्
	चतस्र•	३४	चतुस्त्रिगत्		अष्टपञ्चाशत्
L	पञ्च	३५	पञ्चत्रिशत्	48	नवपञ्चार।त्
ξ	षट्	३६	षट्त्रिशत्		एकोनषष्टिः
છ	सत	३७	सप्तत्रिशत्	६०	দৃষ্টি •
6	অ ছ, अ ছী	36	अ ष्टात्रिगन्		एकपष्टिः
9	नव	३९	नवत्रिशत्		द्विषष्टिः, द्वाषष्टिः
१०	दग		एकोनचत्वारिगत्	६३	त्रिपष्टि•
2 8	एकादश		चत्वारिंशत्		त्रय पष्टिः
	द्वादश		एकचत्वारिशत्		चतु.पष्टिः
	त्रयोदश	४२	द्विचत्वारिशत्		पञ्च षष्टि°
१४	चतुर्दश		द्वाचत्वारिशत्		षट्षष्टि
	पञ्चदश	४३	त्रिचत्वारिशत्	~	समप्रिः
१६	षोडग		त्रयश्चत्वारिशत्	६८	अष्टपष्टिः
१७	सप्तदश		चतुश्रत्वारिशत्		अ ष्टाषष्टिः
१८	अष्टादश		पञ्चचत्वारिशत्	६९	नवषष्टि.
१९	नवदश		षट्चत्वारिशत्		एकोनसप्ततिः
	एकोनविंशति'		सप्तचत्वारिगत्		सप्तति .
	विगतिः	४८	अष्टचत्वारिशत्		एकसप्ततिः
	एकविशति.		अष्टाचत्वारिशत्	७२	द्विसप्तति.
२२	द्वाविगति.	४९	नवचत्वारिंशत्		द्वासप्तति.
२३	त्रयोविशति ।		एकोनपञ्चारात्	७३	त्रिसप्तति.
२४	चतुर्विशतिः	५०	पञ्चाशत्		त्रय सप्ततिः
२५	पञ्चविद्यातिः	५१	एकपञ्चागत्	७४	चतुःसप्ततिः
२६	षड्विगतिः	५२	द्विपञ्चाशत्	હધ્	पञ्चसप्ततिः
२७	सप्तविशतिः		द्वापञ्चागत्	७६	षट्सप्तति'
२८	अष्टाविदातिः	५ ३	त्रिपञ्चाशत्	છછ	सप्तसप्तिः
२९	नवविशति.		त्रयःपञ्चाशत्	৬८	अष्टसप्तति.
	एकोनत्रिशत्	५४	चतु पञ्चाशत्		अष्टासप्ततिः

	2 0
रननानुवाद	ांसुद्री

Go	नाममित	66	ञरागीति.	९७	पञ्चनवि
	एकोनाशोति	ሪዓ	नवागीति	९६	घणाननि
60	अगीति•		एकोननवित	९७	सननगति.
८१	एकागीति'	90	नवति	९८	अ टनविन
८२	द्वयशीति	९१	एकनवति		अष्टाननति
८३	न्यज्ञीति	९२	द्विनवति	99	नवनवित.
ረሄ	चतुरशीति		द्रानवति		एकोनशतम्
64	पञ्चागीतिः	९३	त्रिनवति	१००	गतम्।
८६	षडगीति		त्रयोनवति		
८७	सप्ताशीति.	88	चतुर्नवति		

१ हजार—सहस्रम् । १० हजार—अयुतम् । १ लाख—लक्षम् । १० लाख—नियुतम् , प्रगुतम् । १ करोड—कोटि । १० करोड—दशकोटि । १ अरन—अर्बुदम् । १० अरब—दशार्बुदम् । १ खरब—खर्वम् । १० खरन—दशखर्वम् । १ नील—नीलम् । १ पद्म—पद्मम् । १० पद्म—दशपद्मम् । १ गख—राखम् । १० गल—दशपद्मम् । १ महाशल—महाशखम् ।

सूचना—१ (क) १०१ आदि सख्याओं के लिए अधिक शब्द लगाकर सख्या शब्द बनावे । जैसे, १०१ एकाधिक शतम् । १०२ द्वयधिक शतम् आदि । (ख) २०० आदि के लिए दो आदि सख्यावाचक शब्द पहले रखकर बाद में 'शती' रखे, या शत पहले रखकर द्वयम्, त्रयम् आदि रते । जैसे—२०० द्विशती, शतद्वयम् । ३०० त्रिशती, शतत्रयम् , ४०० चतु शती, ५०० पञ्चगती, ६०० पट्शती, ७०० सप्तशती (हिन्दी, सतसई) आदि ।

२ त्रि (३) से लेकर १८ (अप्रादणन्) तक सारे शब्दों के रूप कैंबल बहुबचन में चलते हैं । दशन् से अष्टादणन् तक दशन् के तुरय ।

३ एकोनविंशति से नविद्यति तक सारे शब्द एकवचनान्त स्त्रीलिंग है। इनकें रूप एकवचन में ही चलते हैं। इकारान्त विंशति, पिष्ट, सप्तित, अशीति, नवित तथा जिसकें अन्त में ये हो उनके रूप मित के तुत्य चलेंगे। तकारान्त त्रिगत्, चन्वारिशत्, पञ्चाशत् के रूप सिरत् के तुन्य (शब्द स॰ १९) चलेंगे।

४ शतम्, सहस्तम्, अयुतम्, लक्षम्, नियुतम्, प्रयुतम् आदि शब्द सदा एक-वचनान्त नपुसक है। ग्रहवत् एक० में रूप चलेगे। कोटि के मतिवत्।

५ सख्येय शब्द (प्रथम, द्वितीय आदि) बनाने के लिए अभ्यास २३ का व्याकरण देखो ।

(३) घातुरुप-संग्रह

आवश्यक-निर्देश

- (१) सम्हत की सारी धातुओं को १० विमागों में नॉटा गया है। उन्हें 'गण' कहते हे, अतः १० गण है। धातु और तिड्(ति, त अन्ति आदि) प्रत्यय के बीच में होनेवाले अ, उ, नु आदि को 'विकरण' कहते हे। इनके आवार पर ही ये गण बनाए गए हे। ये विकरण लट्, लोट्, लड्, विबिल्डिं में ही होते हें, लट् आदि अन्य लकारों में नहीं। अत गण के कारण अन्तर भी लट् आदि चार लकारों में ही होते हैं।
- (२) १० गणों की मुख्य विशेषताएँ और छट् आदि छकारों के सक्षित रूप आगे पृष्ठ १४२-१४४ पर दिए गए हैं। उनको सावधानी से स्मरण कर छें। छट् जादि में सनी धानुओं में वे मक्षित रूप लगेगे। उन्हें लगाकर छट् आदि के रूप चलावे।
- (३) प्रत्येक गण में तीन प्रकार की बातुएँ होती है। इनके नाम और पहचान ये हैं .—(क) परस्मैपदी (ति, त. आदि), (ख) आत्मनेपदी (ते, एते आदि), (ग) उभयपदी (दोनो प्रकार के रूप)।
- (४) पुस्तक में प्रयुक्त सभी धातुओं के पाँच लकारों के रूप अकारादि वम से 'सिक्षित धातुकोष' में दिए गए है। (पृष्ठ १९०-२००)। सिक्षित रूप अन्त में लगाकर उनके रूप चलावे।

सक्षित रूप (भ्वादिगण)

		4					
परस्मे	पदलट्			आत्मने	पदलट्		
अति	अत•	अन्ति	प्र०पु०	अते	एते	अन्ते	
असि	अथ.	अथ	म०पु०	असे	एथे	अध्वे	
आमि	आवः	आम	उ०पु०	ए	आवहे	आमहे	
	लोट्				लोट्		
अनु	अताम्	अन्तु	प्र०पु०	अताम्	एताम्	अन्ताम्	
अ	अतम्	अत	म०पु०	अस्व	एथाम्	अन्वम्	
आनि	आव	आम	उ०पु०	ऐ	आवहै	आमहै	
लट् (धातु से	। पहले अ य	ा आ लगे	गा) लड	्(धातु से प	हले अ या	आ लगेगा)	
अत्	अताम्	अन्	प्र०पु०	अत	एताम्	अन्त	
अ	अतम्	अत	म०पु०	अथा	एथाम्	अध्वम्	
अम्	आव	आम	उ०पु०	ष्	आवहि	आमहि	
	विधिलिङ	<u> </u>		f	वेधिलिड्		
एत्	एताम्	एयु	प्र०पु०	एत	एयाताम्	एरन्	
ए.	एतम्	ए त	म०पु०	एथा	एयायाम्	एवम्	
एयम्	एव	एम	उ०पु•	एय	एवहि	एमहि	

१० गणो की मुख्य विशेषताएँ

सूचना-लट्, लोट्, लड्, विधिलिड् इन चार लकारों में ही विकरण लगते हें।

सं०	गण-नाम	विकरण	मुख्य विशेषताएँ
8	स्वादिगण	शप् (अ)	(१) लट् आदि में धातु और प्रत्यय के बीच में 'अ'
•	1	700	लगेगा। (२) धातु के अन्तिम स्वर को गुण होगा,
			अर्थात् इ ई की ए, उ क को ओ, ऋ ऋ को अर्
			। होगा । धातु के अन्तिम अक्षर से पर्व इ को ए. उ को
	+		ओ, ऋ को अर् होगा। (३) गुण होने के बाद बात
			क अन्तिम ए की अयू, ओ की अव्ही जाता है।
२	ं अदादिगण	शपु का लोप	(१) बातु और प्रत्यय के बीच में कोई विकरण नहीं
		,	लगगा। धातु से केवल ति. तः आदि लगेगे। (२)
	1	· populario	लट्, लाट्, लड्, विधिलिड मे धात को एक । मे
		/0	थुण होता है, अन्यत्र नहीं ।
3	जुहात्यादिगण	(विकरण कुछ	(१) धातु और प्रत्यव के बीच में लट आदि में कोई
		नहीं)	विकरण नहीं लगता। (२) लट आदि में बात को
			दिल होगा। (३) लट आदि में धात को एक हो
	family mar	(-)	गुण हाता है. अत्यत्र नहीं ।
४	दिवादिगण	स्यन् (य)	(१) वि आर प्रत्यय के बाच में लट आहि में घं
			लगता है। (२) धातु को लट् आदि में गुण नहीं
٤	स्वादिगण	x= (=)	होता। (३) लट् आदि में गुण होता है।
,	(411de14	ञ्नु (नु)	(१) लट् आदि में धातु और प्रत्यय के बीच में 'नु'
		3	लगता है। (२) धातु को गुण नहीं होता। (३) नु को पर० एक० में प्रायः 'नो' होता है।
ξ	तुदादिगण	ग (अ)	(१) छर् आदि में धातु और प्रत्यय के बीच में 'अ'
,	,	1 (3)	लगता है। (२) लट् आदि में धातु को गुण नहीं
ì			होता । (३) लट आहि में धान को गण होगा ।
9	रुधादिगण ।	व्नम् (न)	होता। (३) लट् आदि में धातु को गुण होगा। (४) लट् आदि में धातु के प्रथम स्वर के बाद 'न'
-	1		लगता है। (२) इस न को कभी न् हो जाता है।
		deer als	(३) लट् आदि में घातु को गुण नहीं होता।
6	तनादिगण	उ ।	(१) लट् आदि में घातु और प्रत्यय के बीच में 'उ'
	i		लगता है। (२) इस उ को एक० आदि में ओ हो
			जाता है।
8	क्रयादिगण	श्ना (ना)	(१) लट् आदि में धातु और प्रत्यय के बीच में 'ना'
			विकरण लगता है। (२) इसको कभी नी और कभी न् हो जाता है। (३) धात को गुण नहीं होता।
			न् हो जाता है। (३) धातु को गुण नहीं होता।
			(४) परस्मपद लोट म० पु० एक० में व्यजनान्त
१०	चुरादिगण	fine (earl)	भाउओं में 'हि' के स्थान पर 'आन' लगता है।
	3/11/4/19	णिच् (अय)	(१) सभी लकारों में धातु के बाद णिच् (अय) लगता
			है। (२) धातु के अन्तिम इई को ऐ, उं ऊ को औ,
			कर कर की आर बुद्धि होती है। उपधा के अ को आ,
de principalita			इ को ए, उ को ओ और ऋ को अर् होता है। (३) कथ्, गण्, रच् आदि कुछ धातुओं में उपधा के अ
]		_	को आ नहीं होता।
		^'	41 -11 -161 61/11 1

लट् आदि लकारां के संक्षिप्त रूप

- (१) १० लकारों के नाम और अर्थ पृष्ठ १ पर आवश्यक-निर्देश में दिये गये है। वहाँ देखे।
- (२) बातु रूपो में लट्, लोट्, लड्, विधिलिट्, लिट् और लुट् इन ६ लकारो के पूरे रूप दिये हैं। लट्, छुट्, आगीलिंड् और लड् इन चारो लकारों के केवल प्रारम्भिक रप दिए गये है। इन चार लकारों में सभी गणों में एक दग से ही रूप चलते है। अतः इनके सिक्षत रूप स्मरण करने से सभी धातुओं के इन लकारों में रूप स्वय सरलता से चलाये जा सकते हैं। उदाहरणार्थ भू और सेव् धातु के दसो लकारों के रूप दिये गये है।
- (३) सूचना—सेट बातुओं में कोष्ठ में निर्दिष्ट इ लगेगा । अनिट् में नती । सेट् और अनिर्का दिवरण पृष्ठ २०० पर दिया गया है। इ के वाद म् को प्हो जाएगा।

	सक्षिप्त रूप									
	परस्मेंपद			आत्मनेपद						
ल्ह	र्(सेट्मे इ छ	गगा)		लट् (सेट् में इ छगेगा)						
(३) स्यति	(इ) स्वतः	(इ) स्यन्ति	Дo	(३) स्यते	(इ) स्येते	(इ) म्यन्ते				
(इ) स्यसि	(इ) स्यय	(इ) स्यथ	स०	(इ) स्यसे	(इ) स्येथे	(इ) स्यव्वे				
(इ) स्यामि	(इ) स्यावः	(इ) स्यामः	30	(इ) म्ये	(इ) स्यावहे	(इ) स्थामहे				
खुट	्(सेट्में इल	गेगा)		छर्	(सेट् में इ लगे	गा)				
(इ) ता	(इ) तारा	(इ) तारः	प्र०	(इ) ता	(इ) तारौ	(इ) तारः				
(इ) तासि	(इ) तास्थः	(इ) तास्थ	म०	(इ) तासे	(इ) तासाथे	(इ) ताध्वे				
(इ) तास्मि	(इ) तास्व.	(इ) तास्म.	उ०	(इ) ताहे	(इ) तास्वहे	(इ) तास्महे				
	आशीर्लंड्			आशीलि	ड् (सेट्में इ ल	गेगा)				
थात्	वास्ताम्	थासु	प्रव	(इ) सीष्ट (इ) सीयास्ताम्	(इ) सीरन्				
याः	यास्तम्	वास्त	म०	(इ) सीष्ठाः (इ) सीयास्थाम्	(इ) सीध्वम्				
यासम्	यास्व	यास्म	उ॰	(इ) सीय (इ	इ) सीवहि	(इ) सीमहि				
लृड् (घातु से पहले	अ। सेट्मे इ	5)	ऌड् (धा	तु से पहले अ	। सेट् मे इ)				
(इ) स्यत्	(इ) स्यताम्	(इ) स्यन्	पु०	(इ) स्थत	(इ) स्येताम्	(इ) स्यन्त				
(इ) स्यः	(इ) स्यतम्	(इ) स्यत	Ho	(इ) स्यथा	: (इ) स्येथाम्	(इ) स्यध्वम्				
(इ) स्यम्	(इ) म्याव	(इ) स्थाम	ड॰	(इ) स्ये	(इ) स्यावहि	(इ) स्यामहि				
लिट् (सेंट् में इ लगे	π)		लि	ट् (सेट् मे इ लां	ोगा)				
अ	अतु.	उ.	प्र॰	ष्	आते	इरे				
(ই) থ	અ ધુઃ	अ	स०	(इ) से	आथे	(इ) ध्वे				
अ (इ) व (इ) म	उ०	ਦ (ਭ) वहे	(इ) महे				

सम्

साव

साम

उ० पु०

लुड् के संक्षित कप

सूचना — छड् ल्कार जात प्रकार का होता है, अत उसके ७ मेद है। प्रत्येक मेठ के सिक्षत रूप नीचे दिये है। आगे धातुरूपों में छड् के आगे संख्या से इसन्। निर्देश किया गया है कि वह छड् का कौन-सा मेद है।

लुड् (१ स्-लोप वाला भेद) परस्मैपद लुड् (१ स्-लोप वाला भेड) आ०पट उ. (अन्) प्र॰ पु॰ सूचना—यह भेट आत्मनेपद मे नही त् ताम् म० पु० होता । तम् त उ० पु० स अम् व (२ अ वाला भेद) परस्मैपद (२ अ-वाला भेद) आ० पट अन् प्रव्यु एताम् अत् अताम् अत अन्त अत म० पु० अथा. अ. अतम् एथाम् अवम् उ० पु० आवहि आमहि अम् आव आम Ų (३ द्वित्व-वाला भेद) (३ द्वित्व-वाला भेद) अताम् अन् प्र० पु० एताम् अत् अत अन्त अ. अतम् अत म० पु० अथा एथाम् अव्वम् आवहि आमहि अम् आव आम उ० पु० Ų (४ स्-वाला भेद) (४ स्-वाला भेद) सीत स्ताम् स्. प्र॰ पु॰ स्त साताम् सत सी॰ म० पु० स्तम् स्त स्था साथाम् ध्वम् उ० पु० स्वहि सम् सि स्व स्म स्मिहि (५ इष्-वाला भेद) (५ इष्-वाला भेद) ईत् इषु. इष्टाम् प्र० पु० ट्ष इषाताम् इषत इं: इष्टम् म० पु० इष्ठाः इषाथाम् इय्वम्-द्वम् इष्ट इषम् इष्म उ० पु० इषि इष्वहि र्ष इप्महि (६ सिप्-वाला भेद) (६ सिष्-वाला भेद) सूचना-आत्मनेपद मे यह भेद नही सीत् सिष्टाम् सिषु. प्र० पु० सिष्टम् सी. सिष्ट म० पु० होता । सिषम् सिष्म सिष्व उ० पु० (७ स-वाला भेद) (७ स-वाला भेद) प्र० पु० सत् सताम् सन् सत साताम् सन्त सः सतम् सत Ho Ho सथा साथाम् सध्वम्

सि

सावहि

सामहि

	(8) #	वादिगण		(परस्मैपदी धातुऍ)			
	(§) H	(होना)	,	(देखो अभ्यास १, ५-९ में सक्षिमरूप)			
	ल्ट् (वर्तमान	T)		छुट् (भविष्यत् , अनद्यतन)			
भवति	मवत.	भवन्ति	प्र०पु०	भवित	। भवितारौ	भवितारः	
भवसि	भवथ.	भवथ	म०पु०	भविता	सि भवितास	। भवितास्थ	
भवाभि	भवावः	भवास'	उ०पु०	भविता	स्मि भवितास	यः भविता स्मः	
	लोट् (आज्ञा	અર્વ)		आशीर्ल	हेड् (आशीर्वाद	")	
भवतु	भवताम्	भवन्तु	प्र०पु०	भूयात्	भूयास्ताम्	भूयासु.	
भव	भवतम्	भवत	म०पु०	भूया.	भ्यास्तम्	भ्यास्त	
भवानि	भवाव	भवाम	उ०पु०		भूयास्व		
	लड् (भूतका	ल, अनद्यतः	4)	लुड् (हेतुहेतुमद् भवि	प्यत्)	
अमवत्	अभवताम्	अभवन्	प्र॰पु॰	अभविष्यत्	अभविष्यताम्	अमविष्यन्	
अभव.	अमबतम्	अभवत	म०पु०	अमविष्य	अभविष्यतम्	अमविष्यत	
अमवम्	अभवाव	अभवाम	उ०पु०	अभविग्यम्	अभविष्याव	अभविष्याम	
विधि	लिड् (आचा य	मा चाहिए अ	નવે)	लिट् (परोक्ष मृत)			
भवेत्	भवेताम्	भवेयुः	प्र०पु०	बसूब	बभूदतु	बभूबुः	
भवे:	भवेतम्	भवेत	म०पु०	बभूवि	थ बमूवथुः	बसूव	
भवेयम्	मवेव	भवेम	उ०पु०	वभूव	बभ्विव	बभूविम	
	लट् (भविष्य	त्)		खड् (१) (सामान्य मूत)			
भविष्यति	भविष्यतः	भविष्यन्ति	प्र०पु०	अमृत्	अभूताम्	अभृवन्	
भविष्यसि	भविष्यथः				अभूतम्	-	
भविष्यामि	भविष्यावः	भविष्यामः	उ०पु०		म् अभूव	अभूम	

सूचनाएँ—(१) म्वादिगण की परस्मैपदी धातुओं के रूप भू धातु के तुत्य चलते है। (२) लड़ लकार अनदातन भूतकाल में होता है। आज का भूतकाल होगा तो लड़ नहीं होगा, अपितु लुड़ होगा। लुड़ सभी भूतकालों में हो सकता है। लिट् लकार केवल परोक्षभूत में ही होगा। (३) लट्सामान्य भविष्यत् है, सभी भविष्यत् में हो सकता है। लुट् अनदातन (आजका छोडकर) भविष्यत में ही होगा। लड़ हेत्तहेतुमद् (ऐसा होगा तो ऐसा होगा) भविष्यत् में ही होगा। (४) लोट्आजा अर्थ में होता है। विधिलिंड आजा और चाहिए दोनो अर्थों में होता है। (५) लुट् के आगे सख्याएँ दी हुई है। वे इस बात का निदंश करती है कि वह धातु लुड़ के ७ मेदों में से कौन-सा भेद है। उस गेद के सिक्षप्ररूप पृष्ठ १४४ पर देखे। (६) सेट्धातुओं में लुट्, लट् और लड़ में बीच में ६ लगेगा। अनिट्धातुओं में वीच में ६ नहीं लगेगा।

304			. ,			
(e) eਚ ((हँसना) (न्	के नुल्य)		(३) पठ् (पढ	ना) (भू के दुर	4)
	ळट्				लर्	
हसति	हसनः	ट्सन्ति	प्र०	पठित	पठतः	पटन्ति
हससि	हसथ.	हमथ	म०	पठिस	प्ठथः	पठथ
हसाभि	हसावः	हसामः	उ०	पठामि	पठाव.	पठामः
Carra	लोट्				लोट्	
हसतु	हमताम	हसन्तु	प्रव	पठतु	पटताम्	पठन्तु
हस इस	हसतम्	हसत	म०	पठ	पठतम्	पटन
हसानि	ह्साव	हसाम	30	पठानि	पठाव	५ठाम
Callet	लट्				लड्	
अहसत्	अहसताम्	अहसन्	प्र०	अपठत्	अपठताम	अपठन्
अहसः	अहसतम्	अहसत	स०	अपठः	अपठतम्	अपठत
अहसम्	अहसाव	अहसाम	30	अपठम्	अपठाव	अपठाम
2160.7	विधिलिड				विधिलिड्	
हमेत्	हसेताम्		प्र०	पठेत्	पठेनाम्	पठेयुः
•	हसेतम्		म०	पठेः	पठेतम्	पठेत
हसे: क्लेप्प	हसेव -		उ०	पठेयम्	पठेव	पठेम
हसेयम्	6/14	40			Annual of Property and	
ਵਜਿਹਾ ੜਿ	हिमायतः	हसिष्यन्ति	लुट	पठिन्यति	पठिप्यतः	पठिष्यन्ति
हाराज्याता हसिता	_{हिस्तारी}	हसिनारः	लुट	पठिता	पठितागै	प ठितारः
हस्यात्	हम्मस्तास	हस्यामः अ	िलिड	पठ्यात्		पठ्यासु.
रूपाप् अहसिग्यर	न अहसिष्यता	म् अहसिष्यन	म् लड्	अपठिष्यत्	अपठिप्यताम्	अपठिष्यन्
	लिट्				िंट्	
जहास	जहसतु.	जहसुः	प्र०	पपाठ	वेठतुः	पेडु,
जहारिय जहारिय	जहसथुः			पेठिथ	पेठथु.	पेड
	तहस जहसिव			पपाङ, पपङ	पेठिव	पेडिम
ماروا در	लुह् (ध			<u>लुड</u>	(५) (क)	
अइसीत्	_	•	Дo	अपाठीत्	अपाठिष्टाम्	अपाठिषुः
अहसी:	अहसिष्टम्	_	म्०	अपाठीः	अपाठिष्टम्	अपाठिष्ट
अहरिष	_	अहमिप्म		अपाठिषम्	अपाठिष्व	अपाठिएम
-16101	-140.) अपठीत्	अपठिष्टाग्	अपठिषु
				अपठीः	अपिष्टम्	अपठिष्ट
				अपठिषम्	अपठिन्व	अपठिप्म

(४) रक्ष् (र	(क्षा करना)	(भू के तुल्य)	(५) वद् (बोलना) (भू के तुल्य)				
	लर्			लय्			
रञ्जनि	रक्षत.	रक्षन्ति	प्र०	वदति	बटन.	वदन्ति	
रक्षसि	रक्षथः	रक्षथ	म०	वदिस	वद्थः	वदथ	
रश्रामि	रक्षावः	रक्षाम	उ०	वटामि	वदावः	वदामः	
	लोट्				लोट्		
रक्षतु	रक्षताम्	रक्षन्तु	No	बदतु	वदताम्	वदन्तु	
रक्ष	रक्षतम्	रक्षत	म०	वद	वदतम्	वदत	
रक्षाणि	रक्षाव	रक्षाम	उ॰	वदानि	वदान	वदाम	
	लड्				लड्		
अरक्षत्	अरक्षताम्	अरक्षन्	प्र०	अवदत्	अवदताम्	अवदन्	
अरक्षः	अरक्षतम्	अरक्षत	Ho	अवद.	अवदतम्	अवदत	
अरक्षम्	अरक्षाव	अर्शाम	उ॰	अवदम्	अवदाव	अवदाम	
	ৰিখিকিঃ	5			विधिलिड्		
रक्षेत्	रक्षेनाम्	रक्षेयुः	प्र०	वदेत्	वदेताम्	वदेयुः	
रक्षे.	रक्षेनम्	रक्षेत	स०	वदेः	वदेतम्	वदेत	
रक्षेयम्	रक्षेव	रक्षेम	ड ०	वदेयम्	वदेव	वदेम	
	to a construction of the c				National Street, and and		
रक्षिप्यति	रक्षिष्यतः	रक्षिष्यन्ति	लुट्	विष्यति	वदिष्यतः	वदिष्यन्ति	
रक्षिता	रक्षितारौ	रक्षितारः	छुट्	वदिता	वदिनारौ	वदितारः	
रक्ष्यात्	रक्ष्यास्ताम्	रक्ष्यासुः अ	।० लिड्	उद्यात्	उयास्ताम्	उद्यासुः	
अरक्षिष्यत्	अरक्षिष्यताम्	अरक्षिष्यन्	लुड्	अवदिष्यत्	अवदिष्यताम	म् अवदिष्यन्	
	िंट्				लिट्		
ररक्ष	ररश्चतुः	ररक्षुः	प्र०	उवाद	अद तु	ज दुः	
ररक्षिथ	ररक्षथुः	ररक्ष	स०	उवदिध	ऊद थुः	ऊद	
ररक	ररक्षिव	ररक्षिम	30	उवाद,उव	द ऊदिव	ऊदिम	
	छड् (५)			छुड् (५)		
अरक्षीत्		अरक्षिषुः	प्र	अवादीत्	अवादिद्यम्	अवादिषुः	
अरक्षीः	अरक्षिष्टम्	अरक्षिष्ट	Щo	अवादीः	अवादिष्टम्	अवादिष्ट	
अरक्षिपम्	अरक्षिष्व	अरक्षिफ	30	अवादिपम्	, अवादि व	अवादिःम	

(६) पच् (पकाना) (भू के तुल्य)			(७) नम् (झुकना, प्रणाम करना) (भू के तुस्य)				
	लट्				लट्		
पचति	पचतः	पचन्ति	प्र०	नमति	नमतः	नमन्ति	
पचसि	पचथः	पचथ	Ho	नमसि	नमथः	नमय	
पचामि	पचाव.	पचाम.	उ॰	नमामि	नमावः	नमामः	
	लोट्				लोट्		
पचतु	पचताम्	पचन्तु	प्र०	नमतु	नमताम्	नमन्तु	
पच	पचतम्	पचत	म०	न्म	नमतम्	नमत	
पचानि	पचाव	पचाम	उ०	नमानि	नमाव	नमाम	
	लड ्				लड्		
अपचत्	अपचताम्	अपचन्	प्र॰	अनमत्	अनमताम्	अनमन्	
अपचः	अपचतम्	अपचत	स०	अनम	अन्मतम्	अनमत	
अपचम्		अपचाम	उ०	अनमम्	अनमाव	अनमाम	
	विधिलि	ड ्			विधिलिड		
पचेत्	पचेताम्	पचेयु.	प्र०	नमेत्	नमेताम्	नमेयुः	
पचेः	पचेतम्	पचेत	Ho	नमे	नमेतम्	नमेत	
पचेयम्	पचेव	पचेम	उ०	नमेयम्	नमेव	नमेम	
•	•			brown	and Ministration		
पक्ष्यति	पध्यत.	पक्ष्यन्ति	लय्	नस्यति	नस्यत्.	नस्यन्ति	
पक्ता	पक्तारौ	पक्तारः	छट्	नन्ता	नन्तारौ	नन्तार.	
पच्यात्	पच्यास्ताः	म् पच्यासुः	आ ० वि	लेड् नम्यात्	नम्यास्ता	म् नम्यासुः	
अपध्यत्	अपक्ष्यता	म् अपध्यन्	ऌड्	अनस्यत्	अनस्यता	म् अनस्यन्	
	लिट्				लिट्		
पपाच	पेचतुः	पेचुः	प्र॰	ननाम	नेमर्	दुः नेमुः	
पेचिथ, पप	क्थ पेचथु	पेच	Ho	नेमिथ, न	नन्य नेमः	यु॰ नेम	
पपाच, पप		व पेचिम	उ०	ननाम, न	नम नेमि	व नेसिम	
,	लुड् ('	૪)			छुड्र(६)		
अपाक्षीत्	अपाक्ता	म् अपाक्षुः	प्र०	अनसीत्	अनसिप्टाम्	अनिमपुः	
अपाक्षीः	अपाक्तम		म०	अनसी.	अनसिष्टम्	अनसिष्ट	
अपाधम्	अपाक्ष्व	अपाध्म	उ०	अनसिपम्	अनसिष्व	अनसिन्म	
		भात उध्ययप्री	है। अ	त्यनेपद में रू	ज सेव (धात	(१८) के तुल्य	

सूचना—पच् धातु उभयपदी है। आत्मनेपद में रूप सेव् (धातु १८) के तुस्य चलेंगे। लट् आदि के प्रथम रूप क्रमशः ये है। पचते, पचताम, अपचत, पचेत, पक्षतो, पक्षा, अपस्यत, पेचे, अपक्षा।

(८) गम् (ज	।नः)) (भ्केट	नुल्य)	(९) दश्	(९) दश् (देखना) (भू के तुल्य)				
सूचना—गम्	(को	लट्, लं	ोर्, ल्डु,	सूचना-	-हग्को लट्	्, लोट्, ल	₹,		
निधिकिड ्मे					्मे पश्य् हो		~/		
	₹	ह्			लर	Ţ.			
गच्छति	गच	छतः	गच्छन्ति	प्र॰	पत्र्यति	पश्यत	पश्यन्ति		
गच्छसि	ग्र	छथ•	गच्छथ	म०	पश्यसि	पत्र्यथ'	पन्यथ		
गच्छामि	गुन्	छावः	गच्छाम.	उ०	पञ्यामि	पन्यावः	पश्यामः		
	ल	ोट्			लो	Į.			
गच्छतु	ग्रन	छताम्	गच्छन्तु	प्र॰		पश्यताम्	पश्यन्तु		
गच्छ	ग्र	छतम्	गच्छत	म०	पश्य	पस्यतम्	पश्यत		
गच्छानि	गच	छाव	गच्छाम	उ॰	पञ्यानि	पग्याव	पश्याम		
	₹	ड्			लड	_			
अगच्छत्	अ	ाच्छताम्	अगच्छन्	प्र	अपश्यत्	अपस्यताम्	अपश्यन्		
अगच्छ	अ	गच्छतम्	अगच्छत	Ho	अपस्य:	अपश्यतम्	अपश्यत		
अगच्छम्	अ	ाच्छाव	अगच्छाम	उ०	अपश्यम्	अपश्याव	अपस्याम		
विविलिड					विवि	लेड			
गच्छेत्		छेताम् े	गच्छेयु.	प्र॰	पश्येत्	पश्येताम्	पर्येयुः		
गच्छे.		छेतम्	_	Ho	पश्ये	पश्येतम्	पश्येत		
गच्छेयम्	ग्र	छेव	गच्छेम	उ०	पश्येयम्	पश्येव	पश्येम		
गमिष्यति	गरि	मेष्यतः	गमिष्यन्ति	लुर्	द्रध्यति	द्रध्यत.	द्रक्ष्यन्ति		
गन्ता	स्त	तारौ	गन्तारः	<u>खर्</u>	द्रष्टा	द्रग्टारौ	द्रष्टारः		
गम्यात्	ग्र	यास्ताम्	गम्यासुः इ	•	दस्यात्	दृश्यास्ताम्	दश्यासु.		
अगमिष्यत्	आ	मिष्यताम	् अगमिष्यन्	लड्	अद्रक्ष्यत्	अद्रध्यताम्	अद्रक्षम्		
	বি	क ट्			लिट				
जगाम		जग्मतु •	जग्मुः	प्र॰	ददर्भ	दहशतु'	दह्युः		
जगमिथ, जग	ત્થ	जग्मथु॰	जग्म	和o	ददिशिथ,दद्र	ष्ठ दहराथुः	दहश'		
जगाम, जगम	•	जग्मिव	जग्मिम	उ०	ददर्श	दहशिव	दहशिम		
	3	ड् (२)			छुड् (व	(A) (A)			
अगमत्	अग	मताम्	अगमन्	प्र	अद्राक्षीत्	अद्राष्ट्राम्	अद्राक्षु'		
अगम.	आ	ामतम्	अगमत	Ho	अद्राक्षीः	अद्राष्ट्रम्	अद्राष्ट		
अगमम्	अग	ामाव	अगमाम	उ०	अद्राक्षम्	अद्राक्ष्व	अद्राक्ष्म		
				(ख) (२)	अदर्शत्	अदर्शताम्	अदर्शन्		
					अदर्श.	अदर्शतम्	अदर्शत		
					अदर्शम् •	अदर्शाव	अदर्शाम		

(भू के तुल्य) (हकना) (११) स्था (१०) सद् (बैठना) (भू के तुल्य) सूचना-स्था को लट्, लोट, सूचना—सद् को लट्, लोट्, लड्, विधिलिट में तिष्ठ् हो जाता है। विधिलिड्में सीद् हो जाता है। कर् लट् निष्ठतः तिष्ठन्ति निष्ठति सीदन्ति प्रव सीदति सीटतः तिष्ठसि तिष्ठथः तिष्ठथ सीदथ OF सीदसि सीदथः तिष्ठावः तिष्ठामि तिष्ठाम. सीदामः उ० सीदामि सीदावः लोट् लोट् तिष्ठताम् तिष्ठन्तु सीदन्तु तिष्ठत Дo सीदत् सीदताम् तिष्ठत तिष्ठ तिष्ठतम् सीदत Ho सीद सीदतम् तिष्ठाम तिष्ठानि तिष्ठाव सीदाम सीदाव उ० सीदानि लड् लड अतिष्ठन् अतिष्ठताम् अतिष्ठत् असीदताम् असीदन् Do असीदत् अतिष्ठतम् अतिष्ठत अतिष्ठः असीदत असीदतम् असीदः Ho अतिष्ठाव अतिष्ठाम अतिष्ठम् असीदाम असीदाव उ० असीदम् विधिलिड विधिलिड तिष्ठेयुः तिष्ठेत् तिश्रेताम् सीदेयुः सीदेताम् Ho सीदेत् तिष्ठेत तिष्टेः तिष्ठेतम् सीदेत सीदेः सीदेतम् Ho तिष्ठेव तिष्ठे म तिष्ठेयम् सीदेव सीदेम उ० सीदेयम् स्थास्यन्ति स्थास्यति स्थास्यत सत्स्यन्ति लर् सत्स्यति सत्स्यतः स्थातारौ स्थातारः सत्तारौ खुर् स्थाता सत्तारः सत्ता स्थेयासु-आ०लिड् स्थेयात् स्थेयास्ताम् सद्यास्ताम् सद्यासुः सद्यात् अस्थास्यत् अस्थास्यताम् अस्थास्यन् असत्स्यताम् असत्स्यन् ऌड् असत्स्यत लिट् लिट् तस्थौ तस्थु. तस्थतु • सेदु प्र० सेदतुः ससाद तस्थिथ, तस्थाथ तस्थशुः तस्थ सेदिथ, ससत्थ सेद्थः सेद H0 तस्थिव तस्थिम तस्यौ ससाद, ससद सेदिव सेदिम उ० **छड**ू(१) छुड््(२) अस्थुः अस्थात् अस्थाताम् असदताम् असदन् प्र० असदत् अस्थात अस्थातम् अस्थाः Ηo असदतम् असदत असद:

अस्थाव

अस्थाम्

असदाम

असदम्

असदाव

उ०

अस्थाम

(१२) पा (पीना) (स के तत्य) (१३) बा (सुँचना) (भ के तुल्न) सूचना—ना को लट्, लोट्, लड्, सूचना—ना को लट्, लोट्, लड्, विधिलिड् विधिलिड् में पिव् हो जाता है। में जित्र हो जाता है।

पिबति पिबन्ति जिघ्रतः जिन्निन्त जिद्यति पिद्यत. Дo पिचसि ਹਿਰਾ पिद्धथ जिद्यसि लिचथ' जिन्नथ Ho पिवासि जिद्रा सि पिबाव: पिबास. जिब्रावः जिघास: उ० लोट लोट पिबतु जिव्रताम जिव्रन्द पिबताम पियन्त प्र० जिघ्रत पिच पिबत जिघ्नत पिबतम Ho जित्र जित्रतम पिवानि पित्राव पिन्नाम जिल्लाणि जिघ्राव OE जिल्लास *ल्*ड् लंड अपिबत् अजिन्नताम् अजिन्नन् अपिवताम अपिवन **अ**जिघ्रत Jo अपिवतम अजिव्रतम् अजिव्रत अपिब: अपिबत अजिघ. Ψo **अ**जिघाव अपिबम अपिवास अपिबाच अजिप्रम अजिद्यास 30 विधिलिड् विधिलिड पिचेत् पिनेयु जिन्नेत जिन्नेताम् जिन्नेयुः पिबेताम Дo पिन्नेत जिन्नेतम जिन्नेत पिन्ने. जिव्रे पिबतस HO. विवेयम् जिन्नेयम जिव्रव जिन्नेस पियेव पिवेस उ० पास्यति पास्यन्ति घास्यित त्रास्यन्ति पास्यतः लुट वास्यतः पातारौ घानारौ लुट् पातार घाता **द्यानार**ः पाता पेयास्ताम् पेयासुः आ०लिड (क) घेयात् (ख) घायात् (ढोनो प्रकार से) पेयात् अपास्यत् अपास्यताम् अपास्यन् लड_ अब्राम्यत अप्रास्यताम् अवास्यन् लिट् निर् पपौ जघौ प्पू जघतु. जन प्र० पपत् पपिथ, पपाथ पपथुः जव्रिथ, जव्यथ जव्रथु पप स० তার पपौ पपिव पपिम जद्रौ जघिव जिम उ० **लुड् (१) खुड् (क) (१)** अपाताम् अपुः अब्रः अपात् अन्नात् अघाताम् प्र० अव्यात अघातम् अपा. अपातम् अपात म० अघा. अपाव अपाम उ० अन्राम् अन्राव अन्नाम अपाम् (ख) (६) अव्रासीत् अवासिष्टाम् अवासिपुः अवासिष्टम् अवासिष्ट अघ्रासीः अव्रासित्व

अहासिपम

अव्रासिष्म

(१४) रमृ (न्मरण करना) (स् के तुल्य) (१५) जि (जीतना) (भू के तुल्य)								
		ट्		लट्				
स्मरति	म्मर्तः	म्मरन्ति	До	जयति	जयत.	जयन्ति		
स्मरसि	म्मर्थ	स्रय	म०	जयसि	जयश.	जयथ		
स्मरामि	स्पराव.	स्मराम.	उ॰	जयामि	जयाव	जयामः		
	ल	र्			लोट्			
स्मरतु	स्मरता म्	स्मरन्तु	प्र०	जयतु	जयताम्	जयन्तु		
स्मर	स्मरतम्	स्मरत	म०	जय	जयतम्	जयत		
स्मराणि	स्मराव	स्मराम	उ०	जयानि	जयाव	जगाम		
लड ्								
असरत्	अम्मरताम्	अस्मरन्	प्र०	अजयत्	अजयताम्	अजयन्		
असरः	अस्मरतम्	अम्मरत	Ho	अजग.	अजयतम्	अजयत		
अस्मरम्	अस्मराव	अभराम	उ०	अजयम्	अजयाव	अजयाम		
	विविलिड	-		f	वेधिलिट्			
स्मरेत्	स्मरेताम्	स्मरेयु.	До	जयेत्	जयेताम्	जयेयु		
स्मरे.	स्मरेतम्	स्मरेत	Ho	जये.	जयेतम्	जयेत		
स्मरेथम्	स्मरेव	स्मरेम	उ०	जयेयम्	जयेव	जयेम		
	^			-	manda enggaranda	~ ~		
_	_		•		जेन्यत'			
स्मर्ता	स्मर्तारौ		छुट्		जेतारौ			
स्मर्थात्	समर्थास्ताम्	स्मर्यासुः	आ० लि	ड ्जीयात्	जीयास्ताम्	जीयासु.		
असारित्यत्	् अस्मरिष्यत	ाम् असारिप्य	न् लड	अजेष्यत्	अजेष्यताम्	अजेष्यन्		
	िर	٤			लिट्			
ससार	ससाखः	सस्मर•	प्र॰	जिगाय	जिग्यतु.	जिग्युः		
सस्पर्थ	सस्मरथु	सस्मर	中。	जिगयिथ, जि	गेथ जिग्यथु.	जिग्य		
सस्मार, स	स्मर सस्मरिव	स्सिरिम	उ०	जिगाय, जिग	य जिग्निव	जिग्यिम		
	लुड	(8)			छड ्(४)			
अस्मार्घीत्	अस्मार्शम्	अस्मार्धुः		अजैपीत्	अजैष्टाम्	-		
अस्मार्धी.	अस्मार्ष्टम्	अस्मार्ष्ट	म०		अजेष्टम्			
अस्मार्धम्	अस्मार्ष्व	अस्मार्ष्म	उ॰	अजैषम्	अजैंग्व	अजैष्म		

(१६) श्रु (सुनना) (लट् आदि मे भ् के तुल्य) (१७) वम् (रहना) (भू के तुल्य) स्चना—लट् आदि मे श्रु को १९ और नु विकरण।

	लर्				लर्	
शृणोनि	शृणुत.	शृण्वन्ति	प्र॰	वसति	वसत	वसन्ति
श्रणोपि	શૃणુથ•	શ્રૃणुथ	Ho	वससि	वसथ	वसभ
शृणोमि	शृणुवः,-ज्वः	श्रणुम ,-प	म उ०	वसामि	वसावः	वमामः
	लोट्				लोट्	
श्रणोतु	शृणुताम्	शृष्वन्तु	प्र०	वसनु	वमताम्	वमन्तु
भृणु	शृणुतम्	शृणुत	Ho	वस	वसतम्	ग्स त
श्रणवानि	शृणवाव	शृणवाम	ਤਾ	वसानि	वसाव	वसाम
	लड्				लंड्	
अशृणोत्	अशृणुताम्	अश्रृष्वन्	प्र॰	अवसत्	अवसताम्	अवसन्
अशृणो	अशृगुतम्	<i>અશ્</i> णुत	Ho	अवस	अवसतम्	अवसत
अशृणवम्	अथृणुव,-ण्व	अश्गुम प	म उ०	अवसम्	अवसाव	अवसाम
	ৰিখিকি	ड_्			विधिलिड्	
श्रणुयान्	श्रगुयाताम्	शृणुयु.	Дo	वसेत्	वसेत्राम्	वसेयु.
श्रुणया	श्रृणुयातम्	श्रृणुयात	Ho	वसे '	वसेतम्	वसेन
श्रणुयाम्	शृणुयाव	श्रृणुयाम	ত৽	वसेयम्	वसेव	वसेम
					the Harmond community	
श्रोप्यति	श्रोग्यतः	श्रोष्यन्ति	लर्	्वत्स्यति	वल्यत	वत्स्यन्ति
श्रोता	श्रोतारौ	श्रोतारः	लुट्	वस्ता	वस्तारौ	वस्तारः
श्रूयान्	श्रूयास्ताम्	श्रूयासुः अ	।० लि	इ . उष्यात्	उप्यास्ताम्	उष्यासु*
अश्रोप्यत्	अश्रोध्यताम्	अश्रोग्यन्	लुड्	अवल्यत्	अवल्यताम्	अवत्स्यन्
	िंट्				िस्	
গ্ৰুপাৰ	गुश्रुवतु	য়ুপুৰ	प्र०	उवास	ক্র ঘর	ऊपु'
गुश्रोथ	गुश्रुवथु"	गुश्रुव	H0	उवसिथ, उव	स्थ ऊषथु	अ न
शुश्राव,शुश्रव	ग्रुश्रुव	शुभुम	उ०	उवास, उवस	त ऊपिव	ऊपिम
	खुड्र (४				<i>छ</i> ड् (४)	
अश्रौषीत्	अश्रौष्टाम्	अश्रौपु.	प्र॰	अवात्सीत्	अवात्ताम्	अवात्सु,
अश्रोपी	अऔष्टम्	अश्रौष्ट	स०	अवात्सी'	अवात्तम्	अवात्त
अश्रौपम्	अश्रौप्व	अश्रौष्म	उ०	अवात्सम् .	अवात्स्व	अवात्स्म

(१८) सेव	(सेवा करना)	आत्मनेपदी ध	आत्मनेपदी धानुएँ			
	लट्				खुट्	
सेवने	सेवेते	सेवन्ते	No	सेविता	सेविनारौ	सेवितारः
सेवसे	सेवेथे	सेवध्वे	स०	सेवितासे	सेवितासाथे	सेविता वे
सेवे	सेवावहे	सेवामहे	30	सेविताहे	सेवितास्वहे	रंवितास्महे
	लोट्				आग्रीठिड_	
सेवताम्	सेवेताम्	सेवन्ताम्	oR	सेविषीष्ट	मेविपीयास्ताम	(सेविषीरन्
सेवस्व	सेवेथाम्	सेवध्वम्	Ho	सेविषीष्ठाः	सेविषीयास्थाम	र् सेविषी व्वम्
सेवै	सेवावहै	सेवासहै	उ०	सेविषीन	मविषीवहि	सेविपीमहि
	स्ड्				लड्	
असेवत	असेवेताम्	असेवन्त	प्र०	असेविग्यत	असेविष्यताम्	असेविष्यन्त
असेवथाः	असेवेथाम्	असेवध्वम्	म०	असेविप्यथाः	असेविष्येथाम्	असेविग्य व्वम्
असेवे	असेवावहि	असेवामहि	उ०	असेविग्ये	असेविग्याव हि	असेविग्यामहि
	विधिलिड				लिट्	
सेवेन	सेवेयाताम्	सेवेरन्	प्र०	सिघेव	सिपेवाते	सिपेविरे
सेवेथा	सेवेयायाम्	सेवेध्वम्	五o	सिषेविपे	सि पे वा ये	सिषेविध्वे
सेवेय	सेवेवहि ै	सेवेमहि	उ०	सिषेवे	सिषेविवहें ।	सिषेविसहे
	लट्				ट्रङ्(५)	
सेविग्यते	सेविष्येते	सेविष्यन्ते	प्र०	असेविष्ट	असेविषाताम्	असेविषत
सेविष्यसे	सेविग्येये	सेविष्य व्वे	Ho	असेविष्ठाः	असेविपाथाम्	असेविव्वम्
सेविग्ये	सेविग्यावहे	सेविष्यामहे	उ०	अमेविषि	असेविग्वहि	असेविग्महि

संक्षिप्त-रूप (आत्मनेपद)

लर्			लोट्				<i>ক</i> ৰ্ (अ+)			
अते	एते	अन्ते	प्र०	अताम्	एताम्	अन्ताम	্স৹	अत	एताम्	अन्त
असे	एथे	अध्वे	Ho	अस्व	एथाम्	अव्वम्	म०	अयाः	एथाम्	अन्वम्
A	आवहे	आमहे	उ०	ऐ	आवहै	आमहै	उ०	ष	आवहि	आमहि
i	विधिलिड्				ल्ह	F.			लुट्	
एत					-99	*			_	
-	एयाताम	एरन्	प्र०	स्यत	स्येते	स्यन्ते	प्र०	ता	तारे	तारः
एथा •	एयाताम एयाथाम				स्यत स्येथे	स्यन्ते स्यव्वे		ता तासे	तार [,] तासाथे	•

(३९)	लभ् (पाना)	(सेव् के तुल्य	(२०) बृध् (पढना) (सेव् के तुल्य)			
	लट्				लर्	
लभते	लभेते	लभन्ते	До	वर्धते	वधेते	वर्धन्ते
लभसे	लमेथे	लभ-वे	平。	वर्धमे	वर्षेथे	वर्भव्वे
लमे	लभावहे	लभागहे	उ॰	वर्धे	वर्घावहे	वर्धामहे
लोट्					लोट्	
लभताम्	लभेताम्	लभन्ताम्	До	वर्षनाम्		वर्धन्ताम्
लभस्व	ल्भेथाम्	लभध्वम्	Ho	वर्धस्व	वधेंयाम्	वर्षध्वम्
ਲਮੈ	लभावहै	लभामहै	ਣ∘	वध	वर्धावहै	वर्धामहै
	लंड.			लड्		
अलभत	अलभेताम्	अल्मन्त	цо	अवर्धत	अवर्षेताम्	अवर्धन्त
अलमथाः	अलभेथाम्	अलमध्वम	। स॰	अवर्धथा	अवर्धेथाम्	अवर्धन्वम्
अल्भे	अलभावहि	अलभामहि	₹ उ०	अवर्धे	अवर्धावहि	अवर्धामहि
	বিধিভি	ड्	विविछिड्			
लभेत	लभेयाता म ्	लभेरन्	प्र॰	वधेत	वर्षेयाताम्	वर्धेरन्
लमेथा •	लभेयाथाम्	लभेध्वम्	Ho	वर्षेथा.	वर्षेयाथाम्	वर्षेध्वम्
लभेय	रू भेवहि	ल भेमहि	ਤ॰	वर्षेय	वर्षेवहि	वर्धेमहि
	Constitution				-	
रूप्यते	ल प्स्येते	रूप्स्यन्ते	लर्	वर्धियने	वर्धिग्येते	वर्धिष्यन्ते
लब्धा	लब्धारौ	लब्धार.	<u>ख</u> ट्	वर्धिता	वर्धितारौ	विधेतारः
लप्सीष्ट	रू प्सीयास्ताम	(ळासीरन्	आ०िंड	वर्धिषीष्ट	वर्धिशीयास्ताम	र् वर्धिषीरन्
अलप्स्यत	अलप्स्येताम्	अलप्स्यन्त	लड्	अवधिष्यन	अवधिष्येताम्	अवधिष्यन्त
	लिट्				लिट्	
लेमे	लेभाते	लेभिरे	प्र०	वचृधे	ववृधाते	ववृधिरे
लेभिषे	लेभाथे	लेभिध्वे	Ho	ववृधिषे	ववृधाथे	ववृधि व्वे
लेभे	लेभिवहे	लेभिमहें	उ॰	वबृधे	ववृधिवहे	ववृधिमहे
	छुड् (१	3)			ख़ुड् (क) (५)	
अलब्ध	अल्प्साताम्		प्र॰	अवधिष्ट	अवर्धिषाताम्	. अवधिषत
अलब्धाः	अल्प्साथाम्	अलन्ध्वम्	उ॰	अवधिष्ठाः	अवर्धिषाथाम	् अवर्धि व्वम्
अलिस	अलप्चिह	अलप्साहि	उ०	अवर्धिषि	अवधिष्वहि	अवधिष्महि
	***************************************				(ख) (२)	
				अवृधत्	अवृधताम्	अवृधन्
				अवृधः	अवृधतम्	अवृधत
				अवृधम्	अवृधाव	अवृधाम

(२१) मुद् (प्रसन्न होना) (सेव् के तुल्य) (२२) सह् (सहन करना) (सेव् के तुल्य)

		•				
	लर्				लट्	
मोदते	मोदेते	मोदन्ते	प्र०	सहते	सहेते	सहन्ते
मोदसे	मोदेथे	मोदन्वे	Ho	सहमे	सहैये	सहव्वे
मोदे	मोदावहे	मोदामहे	उ०	सहे	सहावहे	सहामहे
	लोट्				लोट्	
मोदताम्	मोदेनाम्	मोदन्ताम्	प्र॰	सहताम्	सहेताम्	सहन्ताम्
मोदस्व	मोदेथाम्	मोदवम्	म०	सहस्व	सहेथाम्	सहव्वम्
मोदै	मोदावहै	मोदामहै	उ०	सहै	सहावहै	सहामहै
	ल्ड्				लंड	
अमोदत	अमोदेताम्	अमोदन्त	प्र०	असहत	असरेताम्	असहन्त
अमोदथा	अमोदेयाम्	अमोदवम्	म०	अराह्था	अमहेथाम्	असहव्वम्
अमोदे	अमोदावहि	अमोदामहि	उ०	असहें	असहावहि	असहामहि
	विधिलिड				विधिलिड	
मोदेत	मोदेयाताम्	मोदेरन्	प्रव	सहेत	सहेयाताम्	सहेरन्
मोदेथाः	मोदेयाथाम्-	मोदेध्वम्	Ho	सहेथा	सहेयाथाम्	सहेव्वम्
मोदेय	मोदेवहि	मोदेमहि	उ०	सहेय	सहेवहि	सहेमहि
	-				Control Williams	
मोदिग्यते	मोदिष्येते	मोदिष्यन्ते	लर्	सहिष्यते	सहिष्येते	सहिष्यन्ते
मोदिता	मोदितारौ	मोदितार	छ्ट् {	सहिता	सहितारौ	सहितार
			_	(10)	सोढारौ	सोढार
मोदिषीष्ट		स्ताम् ० आ	•		सहिषीयास्ताम्	o
अमोदिण्य		ताम् ०	लंड्	अमहिष्यत	अमहिष्येताः	म् ॰
	िंट्				लिट्	
मुमुदे	मुमुदाते	मुमुदिरे	प्र०	सेहे	सेहाते	सेहिरे
मुमुदिषे	मुमुदाथे	मुमुद्धिव	Ηo	सेहिषे	सेहाथे	सेहिध्वे
मुमुदे	मुमुदिवहे	मुमुदिमहे	इं उ०	सेहे	सेहिवहे	सेहिमहे
	खुद् (५ _.)			छड् (५)	
अमोदिष्ट	अमोदिषात	ाम् अमोदिष	त प्र॰	असिष्ट		म् असहिषत
अमोदिष्ठा	• अमोदिषाथ	गम् अमोदिध्व	म् म०	असहिष्ठा	असहिषाथा	म् असहिन्वम्
अमोदिषि	अमोदिष्वहि	हं अमोदिष्म	ाहि उ०	असहिषि	असहिष्वहि	असहिष्महि

(२३) याच् (मागना) (भू आर सव् क तुल्य)

	(14) 414	((attent)	(3)	16 (15 4) 1364)	
	परस्मैपद	लट्		आत	ानेपद ल	ट्
याचित	याचतः	याचन्ति	प्र०	याचते	याचेते	याचन्ते
याचसि	याचय.	याचथ	刊の	याचसे	याचेथे	याचध्वे
याचामि	याचावः	याचामः	उ०	याचे	याचावहे	याचामहे
	लोट्				लोट्	
याचतु	याचताम्	याचन्तु	प्र॰	याचताम्	याचेताम्	याचन्ताम्
याच	याचतम्	याचत	Ho	याचस्व	याचेथाम्	याचव्यम्
याचानि	याचाव	याचाम	उ०	याचै	याचावहै	याचामहै
	लड्				लड्	
अयाचत्	अयाचताम्	अयाचन्	Ио	अयाचत	अयाचेताम्	अयाचन्त
अयाचः	अयाचतम्	अयाचत	म०	अयाचथाः	अयाचेयाम्	अयाचव्वम्
अयाचम्	अयाचाव	अयाचाम	उ०	अयाचे	अयाचावहि	अयाचामहि
	ৰি খিকি	<u> </u>	^	f	विधिलिड्	
याचेत्	याचेताम्	याचेयुः	प्र०	याचेत	याचेयाताम्	याचेरन्
याचे.	याचेतम्	याचेत	म०	याचेथाः	याचेयाथाम्	याचेव्यम्
याचेयम्	याचेव	याचेम	30	याचेय	याचेविह	याचेमहि
	Special Control of the Control of th			-		
याचिष्यति	याचिष्यतः	याचिष्यनि	त ऌट्	याचिष्यते	याचिष्येते	याचिष्यन्ते
याचिता	याचितारौ	याचितार'	खुट्	याचिता	याचितारौ	याचितारः
याच्यात्	याच्यास्ताम्	याच्यासुः	आ ৹ি	हड् याचिपीष्ट	याचिपीयास्ता	म्०
अगाचिष्यत्	अयाचिष्यताम	(अयाचिष्य	न् लड्	अयाचिष्यत	अयाचिग्येताम्	0
	िळट				लिट्	
ययाच	ययाचतुः	ययाचु'	प्र०	ययाचे	ययाचाते	ययाचिरे
ययाचिथ	ययाच्युः	ययाच	स०	ययाचिषे	ययाचाये	ययाचिध्ये
यगाच	ययाचिव	ययाचिम	उ०	ययाचे	ययाचिवहे	ययाचिमहे
	<u>ख</u> ुड्र (५)			<u> छु</u> ड् (५)	
अयाचीन्	अगाचिष्टाम्	अयाचिपु	प्र	अगाचिष्ट	अयाचियाताः	म् अयाचिपत
अयाचीः	अगाचिष्टम्	अयाचिष्ट	म०	अयाचिष्ठा.	अयाचिपाया	म् अयाचि वन्
अयाचिषम्	अयाचित्व	अयाचिष्म	उ ॰	अयाचिष्प	अयाचिष्वहि	<u>अयाचि</u> ग्नहि

(२४) नी (ले जाना)			(देखें	ो अभ्यारा २	१) (मू और	सेव् के तुल्य)
परस्मैपद	लर्		आत्म	नेपद	लट्	
नयति	नयत.	नयन्नि	प्र०	नयते	नयेते	नयन्ते
नयसि	नयथः	नयथ	ĦО	नयसे	नयेथे	नय व्वे
नयामि	नयाव.	नयामः	उ०	नय	नयावहे	नयामहे
	लोट्				लोट्	
नयतु	नयताम्	नयन्तु	प्र०	नयताम्	नयेताम्	नयन्ताम्
नय	नयतम्	नयन	Ąo	नयस्व	नयेथाम्	नयध्वम्
नयानि	नयाव	नयाम	उ॰	नयै	नयावहै	नयामहै
	लड्				लड्	
अनयत्	अनयताम्	अनयन्	y.	अनयत	अनयेताम्	अनयन्त
अन्यः	अनयतम्	अनयत	Ho	अनयथा.	अनयेथाम्	अनयध्वम्
अनयम्	अनयाव	अनयाम	30	अनये	अनयावहि	अनयामहि
	विधि लि	3,4			विधिलिड्	
नयेत्	नयेताम्	नयेयु •	प्र॰	नयेत	नयेयाताम्	नयेरन्
नयेः	नयेतम् ^	नयेत	Ho	नयेथाः	नयेयाथाम्	नयेव्वम्
नयेयम्	नयेव	नयेम	उ०	नयेय	नयेवहि	नयेमहि
	_	to the same of the		Machine		
नेष्यति	नेष्यतः	नेष्यन्ति	लय्	नेप्यते	नेष्येते	नेष्यन्ते
नेता	नेतारौ	नेतारः	खर्	नेता	नेतागै	नेतारः
नीयात्	नीयास्ताम्	नीयासुः	आ० लिड्	नेषीष्ट	नेपीयास्ताम	म् नेषीरन्
अनेष्यत्	अनेष्यताम्	अनेष्यन्	लट्	अनेष्यत	अनेष्येताम्	अनेष्यन्त
	लिट्				लिट्	
निनाय	निन्य	तु निन्युः	प्र॰	निन्ये	निन्याते	निन्यिरे
निनयिथ,	निनेथ निन्य	धुः निन्य	Ho	निन्यिषे	निन्याथे	निन्यिष्वे
निनाय, वि	नेनय निन्य	व निन्यिम	उ०	निन्ये	निन्यिवहे	निन्यमहे
	<u>ख</u> ड्	(٤)			छड् (४)	
अनैषीत्	अनैष्टाम्	अनैषुः	प्रव	अनेष्ट.	अनेपाताम्	अनेपत
अनैषीः	अनैष्टम्	भनेष्ट	Ho	अनेष्टाः ः	अनेषाथाम्	अनेढ्वम्
अनेषम्	अनेष्व	अनैष्म	उ०		अनेष्वहि	अनेष्महि

(२५) ह (चुराना, हे जाना)				ो अभ्यास २	१) (भ् और	सेव् के तुल्य)
परस्मे	पद छ	Ę		आत्मनेपद्	ल्य्	
इरति	हरत.	हरन्ति	प्र०	इरते	हरेते	हरनी
ह्रसि	हरथः	हरथ	म०	हरसे	हरेये	हरवी
इरामि	हरावः	इगमः	उ०	हरे	हरावहे	हरामहे
	स्रोट	Ę			लोट्	
इरतु	हरताम्	हरन्तु	प्र	इरताम्	हरेताम्	इर न्ताम्
ट्र	ट्र तम्	हरत	म०	हरस्व	हरेथाम्	हर वम्
हराणि	हराव	त्राम	उ०	हरै	हरावहै	हरामहे
	लस्				लंड	
अइरत्	अहरताम्	अहरन्	प्रु०	अहरत	अहरेताम्	अहरन्त
अहर.	अहरतम्	अह्रत -	म्व	अहरथा.	अहरेथाम्	अहरव्वम्
अहरम्	अहराव	अहराम	उ०	अहरे	अह्राविह	अहरामिि
विधिलिड्			विधिलिड्			
हरेत्	हरेताम्	इरेयु.	प्र॰	इरेत	हरेयाताम्	हरेरन्
इरे:	हरेतम्	हरेत	H o	इरेयाः	हरेयाँथाम्	हरेष्वम्
हरेयम्	हरेव	हरेम	30	इरेय	इरेविह	इरेमहि
00-	-					
इरिष्य ति	हरिष्यतः ^{९ क}	ह ि ष्यन्ति	•	हरिष्यते		
इर्ता	हर्नारौ	हर्तारः	<u>ख</u> र्		हतांरौ	
हियात्		हियासु.		् ह षीष्ट		
अहरिष्यत्		म् अहरिष्यन्	रुड्	अइरिष्यत		र् अहारष्यन्त
	लिय		TT a	জह्वे	लिट जहाते	जहिरे
जहार	जहतुः	লম্ভু:	yo Ta	जहिषे जहिषे	जहाथे जहाथे	
जह्र्य	जह्रथुः	जह	म॰			जहिंच्ये
जहार, जह	र जहिव		उ०		जहिवहे	जाहमइ
-	छुङ् अहार्ष्टीन्	(8) STETUS	TT o		ड् (४) अहुषाताम्	अट्युत
				अह्था.		
					अह्यात्राम्, अह्यत्र्वाह्	•
सहाप स्	সহাত্ৰ	अहार्फा	30	नदान	नाल नाल	बाद नाई

	(२) अदा	दिगण	(ঘ	(परस्मैपदी बातुर्ए)			
(२६)) अद् (खाना)) (देखो अम्य	गस २३)			' કો અ ૦ ૪, ૨૪)	
		लट्	,		लट् लट्	an oro 8, 48)	
अति	अत्तः	अदन्ति	न प्र०	अस्ति		सन्ति	
अत्सि	अत्थ.	अत्थ	म०	असि	स्थः	स्थ	
अद्मि	अद्वः	अद्म.	उ•	अस्मि		स्मः	
	-	होट्			लोट्	(41.	
अत्तु	अत्ताम्	अदन्तु	प्र०	अस्तु	स्ताम्	सन्तु	
अद्धि	अत्तम्	अत्त	स०	एधि	स्तम्	सत स्त	
अदानि	। अदाव	अदाम	उ०	असानि	•	असाम	
	6	ड्र			छड्	01014	
आदत्	आत्ताम्		प्र०	आसीत्		आसन्	
आदः	आत्तम्	आत्त	中の	आसी.	आस्तम्	आस्त	
आदम्	आद्व	आद्म	उ०	आसम्	•	आस्म	
	ৰিধিন্তিভ			· ·	विविलिङ	-400	
अद्यात्	अद्याताम्	. अगु॰	प्र०	स्यात्	स्याताम्	स्यु.	
अद्याः	अद्यातम्	अद्यात	स०	स्या.	स्यातम्	खर् स्यात	
अन्राम्	अद्याव	अद्याम	उ०	स्नाम्	स्याव	स्यास	
	-			,	International International	V11V1	
अल्यति		अत्स्यन्ति	त ऌट्	भविष्यति	ा भविष्यत [.]	भविषान्ति	
अत्ता	अत्तारौ	अत्तारः	<u>ख</u> ट्	भविता	भवितारौ	भवितारः	
अयात्	अद्यास्ताम्	अन्यासु •		- भूयात्	भूयास्ताम्		
आत्स्यत्	•	आत्स्यन्	लंड		त् अभविष्यताम्		
		(अद्को घस्	()		लिट्	-1.114-4-4	
जघास	जक्षतुः	जक्षु.	प्र	बभूव	ब भ्वतुः	बभूदुः	
जघसिथ	নপ্ৰথ্যু,	অধ	स०	बस्विय	बस्वयुः	बभूव	
जघास,जह	रस जिक्षव	जक्षिम	उ०	बभूव	बम्विव	ब मूर्विम	
	ल्टिट् (ख)			,	खड ् (१)	. 20.301	
आद	आदतु.	आदु.	प्र०	अभूत्	अभूताम्	अभ्वन्	
आदिथ	आद्यु.	आद	₩o	अभू'		अभूत	
आद	आदिव	आदिम	उ०		अभूव	अभूम	
		(अद् को घम्		•	~	. 4.,	
अवसत्		अघसन्		सुचना	—अस् धातु	को लट	
अघस •		अघसत	म०	आदि ६ छ	कारों में भू हो	जाता है।	
अघसम्	अवसाव	अघसाम	उ० :	अतः वहाँ भृ	्के दुत्य रूप च	हों।	
				-		•	

(२८) ब्रू (कहना) (देखो अभ्यास २५)

स्चन'-दोनो पदो में लट् आदि ६ लकारों में ब्रू को वच् हो जाता है।

τ	गरस्मैपद				সান	मनेपद	
	लट्					लट्	
व्रवीति) आह }	ब्र्त. आह्नु	.}	ब्रुवन्ति आहु.	प्र॰	ब्रूते	ब्रुवाते	ब्रुवते
व्रवीषि } आत्थ }	ब्रूथ. आहथ्	{ }	ब्र्य	स०	ब्रूपे	ट्रवा ये	ब्रूब्वे
व्रवीमि	ब्र्वः		ब्रूम.	उ॰	ब्रुवे	ब्रूवहे	ब्रूमहे
		लोट्				लोट्	
ब्रवीतु	ब्र्ताम्		ब्रुवन्तु	प्र॰	ब्रूताम्	ब्रुवाताम्	ब्रुवताम्
ब्रृहि	ब्रम्		ब्रृत	丑。	ब्रूष	ब्रुवायाम्	ब्रूघ्वम्
व्रवाणि	ब्रवाव		ब्रवास	उ०	ब्रवै	ब्रवावहै	व्रवासहै
		लड				लड्	
अव्वीत्	अब्रूता	म्	अब्रुवन्	प्र॰	अब्रूत	अष्ट्रवाताम्	अब्रुवत
अब्रवी.	अब्र्त		अब्रून	स०	अब्र्या	अब्रुवायाम्	अब्रद्यम्
अत्रवम्	अब्रूव		अत्रूम	उ०	अब्रुवि	अत्रूवहु	अब्रूमहि
	वि	धिलिड्				निधिलिड्	
ब्र्यात्	ब्र्याता		ब्र्यु ॰	प्र॰	ब्रुचीत	<i>ब्रु</i> बीयाताम्	ब्रवीरन्
ब्र्याः	ब्र्यातम		ब्र्यात	म०	ब्रुवीथा.	ब्रवीयाथाम्	ब्रुवी व्वम्
ब्र्याम्	ब्र्याव		ब्र्याम	उ॰	ब्रवीय	ब्रुवीवहि	ब्रवीम हि
	-	-				Property or constraints	
वक्ष्यति	वक्ष्यत•		वक्ष्यन्ति	लर्	वध्यते	वक्ष्येते	वक्ष्यन्ते
वक्ता	वक्तारौ		वक्तार	<u>ख</u> ुट्	वक्ता	वक्तारौ	वक्तारः
उच्यात्	उच्यार	ताम्	उच्यासु.	आ०लिड्	्वक्षीष्ट	वशीयास्ताम्	•
अवध्यत्	अवस्यर		अवध्यन्	लड्	अवध्यत	अवध्येताम्	अवध्यन्त
		लिट्				लिट्	
उवाच		ऊचतुः	<u> अचु</u> .	प्र॰	ऊचे	ऊचाते	ऊचिरे
उवचिथ, उ			ऊच	¥ o	ऊचिपे	ऊचाथे	ऊचि ध्वे
उवाच, उ			ऊचिम	उ०	ऊचे	ऊचिवहे	ऊचिमहे
	_	र्(२)				लुड् (२)	_
अवोचत्	अवोचन		अवोचन्	प्रुष	अवोचत	अवोचेताम्	अयोचन्त
अवोचः	अवोच		अवोचत	म०	अवोचयाः	•	
अवोचम्	अवोचा	व	अदोचाम	उ०	अबोचे •	अवोचावहि	अनोचामहि

(२९) दुह् (दुहन।)				(देखो अ	-यास २७)		
परस्मैपद	त्र स्टू		5	आत्मनेपद्	रुट्		
दोग्धि	दुग्भः	दुइन्ति	До	दुग्धे	दुहात	दुहते'	
वोक्षि	दुग्धः	दुग्ध	म०	बुक्षे	दुहाथे	बुग्बे	
ढोहि।	दुह्वः	दुह्मः	उ०	दुहे	दुइवहे	दुह्महे	
	होट्				लोट्	•	
दोग्र	दुग्धाम्	दुहन्तु	प्रव	दुग्धाम्	दुहाताम्	बुह् नाम्	
दुग्धि	दुग्धम्	दुरव	स०	घु ध्व	दुहाथाम्	धुग्खम्	
दोहानि	दोहाव	दोहाम	30	दोहै	दोहावहै	दोहामहै	
	लट्				लड्		
अघोक् ग्	अबुग्धाम्	अदुहन्	प्र०	अहुग्ध	अदुहाताम्	अदुह्त	
अधोक्-ग्	अदुग्वम	अदुग्ध	Ho	अदुग्धाः	अदुहाथाम्	अवुग्वम्	
अदोहम्	अदुह्व	अदुह्म	30	अदुहि	अदुह्वहि	अदुह्महि	
विधिलिड्				विधि छिड्			
दुह्यात्	दुह्याताम्	दुह्युः	प्र०	दुहीत	दुहीयानाम्	तु हीरन्	
दुह्याः	दुह्यातम्	दुह्यात	Ho	दुहीथाः	दुहीयाथाम्	दुहीध्वम्	
दुह्याम्	दुह्याव	दुह्याम	उ०	दुहीय	दुहीवहि	दुहीमहि	
भो स् यति	धोस् <u>य</u> तः	धोध्यन्ति	लुह	<u>घोक्ष्यते</u>	धोक्ष्येते	धोध्यन्ते	
दोग्धा	दोग्धारी	दोग्वार,	छर्	दोग्धा	दोग्धारौ	दोग्धारः	
दुह्यात्	दुह्यास्ताम्	दु ह्यासुः	आ०लि	ड् धुक्षीष्ट	बुक्षीबास्ताम	बुक्षीरन्	
अधोध्यत्	अश्रोक्ष्यताम्	अधोक्यन्	लड्	अभोक्ष्यत	अभोध्येलाम्	अघोक्ष्यन्त	
	िंट्				लिय्		
दुदोह	दुदुहतुः	दुदुहुः	प्र०	दुद्हे	दुदुहाते	दुदुहिरे	
दुदोहि थ	दुदुह्थुः	दुदुह	म०	दुदुहिषे	दुद्दाथे	दुदु हि व्वे	
दुदोह	दुदुहिव	दुदृहिम	30	दुदुहे	दुदुहिवहे	दुदुहिमदे	
	छुइ	(e)			हुइ (७)		
अधुक्षत्	अधुक्षताम्	अधुक्षन्	Jo	अ वुदात	अधुश्वाताम्	अधुक्षत	
अधुक्षः	अधुक्षतम्	अधुक्षत	म०	अधुक्षयाः	अधुश्चाथाम्	अधुक्षध्वम्	
अध्क्षम्	अधुक्षाव	अबुक्षाम	उ०	अधुक्षि	अधुसावहि	अधुश्वामहि	
				सूचना— हुड्	में प्र० एकः०	मे अदुग्ध,	
				म० एक० मे	अदुग्बाः, म	० बहु० मे	
					र उ० द्वि॰ मे		
				वे रूप भी बन	ति है।		

(३०) रुद् (रोना) (देखो अ कट्	o २६)		(३१) स्वप्	(सोना) (देखो छट्	अ॰ २८)
रोदिति	रुदित:	स्दन्ति	प्र	स्वपिनि	स्विपतः	स्वपन्ति
रोदिषि	रुदिथ:	रुदिथ	स०	स्विपिधि	स्वपिथ:	स्वपिथ
रोटिमि	रुदिव. लोट्	हदिम'	उ०	स्विपिमि	स्वपिव- छोट्	स्वपिमः
रोदितु	रुदिताम्	रुदन्तु	प्र	स्वपितु	स्विपताम्	स्वपन्तु
रुदिहि	रदितम्	रुदित	Ho	स्विपिहि	स्वपितम्	स्वपित
रोदानि	रोदाव	रोदाम	उ ०	स्वपानि	स्त्रपाव	स्वपाम
	लड्				लोट्	
अरोवीत् } अरोदत् }	अरुदिताम्	अस्दन्	प्र०	अस्वपीत् } अस्वपत् }	अस्त्रपिनाम्	अस्वपन्
अरोदाः }	अरुदितम्	अरुदिन -	Ho	अस्वपीः }	अस्वपितम्	अस्वपित
अरोदम्	अरुदिव	अरुदिम	उ०	अस्वपम्	अस्वपिव	अस्विपम
	বিধিকির	Ę		वि	ाधि ळिड ्	
रुयात्	रुगाताम्	रुद्य:	प्र०	स्वप्यात्	स्वग्याताम्	स्वायुः
ख्या'	रुवातम्	रुद्यात	Ho	खाः	स्वायातम्	स्वप्यात
रुत्राम्	रुगाव ——	स्याम	उ०	स्वयाम्	स्वप्याव	स्वप्याम
रोदिष्यति	रोदिष्यतः	रोदिप्यन्ति	त लृट्	स्वप्स्यति	स्वप्स्थतः	स्वस्यन्ति
रोदिता	रोवितारौ	रोदितार.			स्वप्तारौ	स्त्रतारः
रुद्यात्	च्यास्ताम्			् सुप्यान्	सुप्यास्ताम्	सुप्यासु.
अरोदिष्यत्	अरोदिष्यताम	(अरोदिन्य	न् लङ्	अस्त्रप्यत्	अस्वस्थताम्	अखप्यन्
	िलट्				लिट्	
स्रोद	रुरदतुः	स्रुडुः	До	सुष्वाप	सुबुपतुः	सुबुपुः
हरो दिथ	रुरुद्यु:	रुस्ट	स०	सुष्वपिथ, सु	व्याथ सुपुपथुः	सुबुप
स्रोद	रुरुदिव	रुरिम	30	मुन्वाप, सुन्व	प सुषुपिच	सुषुपिम
	छुड् (क)	(9)		छ	ड् (४)	
अरुदत्	अरुदताम्	अरदन्	प्रव	अस्वाप्सीत्		अखाप्सुः
अरुदः	अरुदतम्	अरुदत	Ho	अस्वाप्स <u>ीः</u>	अस्वाप्तम्	अस्वाप्त
अहदम्	अहदाव	अस्दाम	उ∙	अस्वाप्नम्	अस्वाप्स्व	अस्वाप्सम
	उड् (ख) (५)					
अरोदीत्	अरोदिष्टाम्	अरोदिषु	प्रव			
अरोदीः	अरोदिष्टम्	अरोदिष्ट	Ho			
अरोदिषम्	अरोदिग्त	अरोदिया	उ '			

(३२) हन् (मारना) (देखो अ०२९) (३३) इ (जाना) (देखो अ०३०)									
	लर्				लट्				
इन्ति	हत:	घ्नन्ति	प्र०	एति	इत:	यन्ति			
इन्सि	हथ	हथ	स०	एपि	इथ.	इय			
इन्मि	ह्न्व.	हन्म.	उ०	एमि	इव.	इम:			
	छोट	:			लोट्				
हन्तु	हताम्	घ्नन्तु	प्र०	एतु	इताम्	यन्तु			
जिह	हतम्	हत	Ho	इहि	इतम्	इत			
हनानि	हनाव	हनाम	उ०	अयानि	अग्राव	अयाम			
	लड्				लड्				
अहन्	अहताम्	अघ्नन्	प्र०	ऐत्	ऐताम्	आयन्			
अहन्	अहतम्	अहत	स०	ऐ:	ऐतम्	ऐत			
अहनम्	अहन्व	अहन्म	उ०	आयम्	ऐव	ऐम			
विधिलिड्									
हन्यात्	हन्याताम्	हन्यु.	प्र०	इयात्	इयाताम्	इयु'			
हन्याः	हन्यातम्	हन्यात	स०	इयाः	इयातम्	इयात			
हन्याम्	हन्याव	हन्याम	उ०	इयाम्	इयाव	इयाम			
	-	entrance American		-					
हनिप्यति	हनिष्यत.	हिनग्यन्ति	लट्	_{एम्} यति	एम्यत.	एप्यन्ति			
हन्ता	हन्तारो	हन्तारः	<u>ख</u> ट्	एता	एतारौ	एतार:			
वध्यात्	वय्यास्ताम्	वव्यासुः आव) लिड्	र्दयात्	ईयास्ताम्	इयासु'			
अहनिग्यत्	अहनिष्यताः	म् अहनिष्य न्	लड्	ऐष्यत्	ऐग्यताम्	ऐप्यन्			
	िंट्				लिट्				
जघान	जघ्न	য় জন্ <u>ন</u> ⁺	प्र	इयाय	ईय	तु. ईयुः			
जपनिय, ज	तघन्थ जन्नश्	ुः जन्न	Ħ	• इययिय	, इयेथ ईयः	थुः ईय			
जधान, ज	वन जिन्त	व जिन्नम	उ ्	इयाय,	इयय ईिय	व ईयिम			
	छुड् (4)	(हन् को वध्)		छड् (१) (इ को गा))			
अवधीत्	अवधिष्टाम्	अवधिषु •	प्र०	अगात्	अगाताम्	अगु.			
अवधीः	अवधिष्टम्	अ विषय	Ho	अगाः	अगातम्	अगात			
अवधिषम्	अवधिष्व	अवविष्म	उ०	अगाम्	अगाव	अगाम			
स्च न को वध हे	अविषयम् अविषय अविषय उ० अगाम् अगाव अगाम स्वना—आशीर्लिट् और छट् में हन् स्वना—इ को छड् में गा होता है। को वध हो जाता है।								

अदादिगण-आत्मनेपदी धातुएँ

(३४) आस् (बैठना) (देखो अ० ३६)			(३५) श	ते (सोना) (दे	(खो अ०३७)	
	ल्ट्				लट्	
आस्ते	आसाते	आसते	प्र०	गेते	शयाते	शेरते
आस्ते	आसाथे	आध्वे	和。	<u>जोष</u> े	शयाये	शेध्वे
आसे	आस्वहे	आस्महे	उ०	शये	गेवहे	शेमहे
	लोट्				लोट्	
आस्ताम्	आसाताम्	आसताम्	प्र०	शेताम्	शयाताम्	शेरताम्
आस्त्व	आसाथाम्	आवम्	म०	शेख	शयाथाम्	शेष्वम्
आसै	आसावहै	आसामहै	उ०	शयै	शयावहै	शयामहै
	लड्				लड्	
आस्त	आसाताम्	आसत	प्र०	अशेत	अशयाताम्	अशेरत
आस्था.	आसाथाम्	आवम्	Ho	अगेथा	अगयाथाम्	अशेव्वम्
आसि	आस्वहि	आस्म हि	उ०	अशिय	अञोवहि	अशेमहि
	विवि	लेड्			विधिलिड्	
आसीत	आसीयाताम्	. आसीरन्	प्र०	शयीत	गयीया ताम्	शयीरन्
आसीया	आसीयाथाम्	. आसी व्वम्	म०	शयीथाः	गयीयाथाम्	रायीध्वम्
आसीय	आसीवहि	आसीमहि	उ०	शयीय	शयीवहि	शयीमहि
	Property			-		
आसिष्यते	आसिप्येते	आसिष्यन्ते	लृट्	शयिष्यते	शयिष्येते	शयिष्यन्ते
आसिता	आसितारौ	आसितार.	छुट्	शयिता	गयितारौ	शयितार
आसिषीष्ट	आसिषीयास्त	ाम् ०	आ०लिड्	रायिषीष्ट	शयिषीयास्तार	Į o
आसिष्यत	आसिष्येताम्	आसिष्यन्त	लड्	अश्चिष्यत	। अद्ययिष्येताम्	٥
	लिट् (आस	(香十三)			लिट्	
आसाचको	आसाचकाते	आसाचिकिरे	प्र॰	शिस्ये	चिश्याते	शिश्यिरे
—चकुषे	—चक्राथे	—चकुढ्वे	Ho	गिरिय षे	शिश्याथे	शिश्यिष्वे
च क्रे	—चकुवहे	—चकुमहे	उ०	शिश्ये	शिश्यिवहे	गिन्यिमहे
	<u>ख</u> ुड्	(4)		ন্ত	इ् (५)	
आसिष्ट	आसिषाताम्	आसिषत	प्र०	अशयिष्ट	अशयिषाताम्	अशिषत
आसिष्ठाः	आसिषाथाम्	आसिध्वम्	Ho	अश्चिष्ठा.	अशयिषाथाम्	अशयिध्वम्
आसिषि	आसिष्वहि	आसिष्महि	उ॰	अशयिषि ,	अशयिष्वहि	अशयिष्महि

(३) जुहोत्यादिगण				(परस्मैपदी धातुएँ)		
(३६) हु	(हवन करना) (देखो अ	० ३८)	(३७) भं	ो (डरना) (दे	खो अ० ३९)
	लट्				लट्	
जुहोति	जुहुतः	जुह्नति	Дo	बिभेति	विभीत:	बिभ्यति
जुहोषि	जुहुथ:	जुहुथ	Ho	बिमेषि	बिभीयः	बिभीय
जुहोमि	जुहुवः	जुहुमः	उ॰	बिभेमि	बिभीव:	विभीम:
	लोट्				लोट्	
जुहोतु	जुहुताम्	ল্ভৱ	प्र०	बिमेतु	बिभीताम्	बिभ्यतु
जुहुधि	जुहुतम्	जुहुत	Ho	बिमीहि)	बिभीतम्	बिभीत
जुहवानि	जुह्वाव	जुहवाम	30	बिभयानि	बिभयाव	बिभयाम
	लड				लड्	
अजुहोत्	अजुहुताम्	अजुहवु:	प्र॰	अविभेत्	अविभीताम्	अविभयुः
अजुहोः	अजुहुतम्	अजुहुत	स०	अत्रिभेः	अविभीतम्	अविभीत
अजुहवम्	अजुहुव	अजुहुम	उ०	अबिभयम्	अविभीव	अविभीम
f	वेधिलिड			विश	धे ळिड ्	
जुहुयात्	जुहुयाताम्	जुहुयुः	प्र०	बिभीयात्	बिभीयाताम्	् बिभीयु॰
जुहुयाः	जुहुयातम्	जुहुयात	Ho	बिभीयाः	बिभीयातम्	
जुहुयाम्	जुहुयार्वं	जुहुयाम	उ∙	बिभीयाम्	बिभीयाव	बिभीयाम
होष्यति	होष्यतः	होष्यन्ति	लर्	भेष्यति	भेष्यतः	भेष्यन्ति
होता	होतारौ	होतार.	छुट्	भेता	भेतारौ	भेतारः
हूयात्	हूयास्ताम्	ह्यासु ।	भा० लिंड्	भीयात्	भीयास्ताम्	भीयासु
अहोष्यत्	अहोष्यताम्	अहोध्यन्	लुड्	अभेग्यत्	अभेष्यताम्	अभेष्यन्
	िलट् (क)				लिट् (क)	
जुहाव	जुहुव	तुः जुहुङ्	युः प्र०	बिभाय	बिभ्य	ातुः विभ्युः
जुहविथ, जु	होथ जुहुव	थुः जुहुन	व म०	बिभयिथ	, विभेथ विभय	थुः विभ्य
जुहाव, जुह	व जुहुवि	व जुहुर्गि	वेम उ०	बिभाय,	विभय बिभि	यव बिभ्यिम
लिट्	(ख) (जुहवा -	_		लिट्	(ख) (बिभया	i + कु)
जुहवाचका	र -चक्रतुः	-चकुः	प्र॰		ार -च्कतुः	
-चकर्थ	-चक्रथुः	-चक्र	म०		-चक्रथु•	_
-चकार, च	कार -चकुव	-चकुम	उ•	-चकार, च	कर -चकुव	-चकुम
	<i>खुड्</i> (४)				छड् (४)	
	अहौष्टाम्	अहौषुः	प्र०	अभैपीत्	अभैष्टाम्	अमैषु'
	अहौष्टम्	अहौष्ट			अभैष्टम्	अमैष्ट
अहौषम्	अहौष्व	अह़ौष्म	उ०	अभैषम्	अभैष्व	अभैष्म

(३८) दा (देना) (देखो अम्यास ४०)

परस्मेपद	ल ट्			आत्र	ग नेपद लट्	
ददाति	दत्तः	ददति	प्रव	दत्ते	ददाते	ददते
ददामि	दत्थ.	दत्थ	Ho	दत्से	ददाये	दद्व
ददामि	दद्व	दद्मः	उ०	ददे	दद्वहे	दद्महे
	होट्				लोट्	
ददातु	दत्ताम्	ददतु	प्र०	दत्ताम्	ढ ढानाम्	टदताम्
देहि	दत्तम्	दत्त	¥0	दन्स्व	ढ दाथाम	दद्ध्वम्
ददानि	ढदाव	द्दास	ड,	ढदै	ददावहै	ददामहै
	ल्ड्				लड्	
अददात्	अदत्ताम्	अदहु'	प्र०	अदन	अददाताम	अददत
अददाः	अदत्तम्	अदत्त	Ho	अदत्था '	अददायाम्	अदद्ध्वम्
अददाम्	अदद्व	अदद्म	उ०	अददि	अदद्वहि	अदद्मृहि
	विधिलिड्				विधिलिड्	
दद्यात्	दद्याताम्	दन्यु •	प्र॰	द दीत	ददीयाताम्	दडीरन्
दद्या.	दद्यातम्	दद्यान	Ho	ददीया	द दी याँथा म्	ददीव्वम्
दयाम्	दद्याव	दद्याम	उ०	ददीय	टदीवहि	ददीमहि
	-				**************************************	
दास्यति	दास्यतः	दास्यन्ति	लृट्	दास्यते	दास्येते	दास्यन्ते
दाता	दातारौ	दातार'	छुट्	दाता	<u> दातारौ</u>	दातारः
देयान्	देयान्ताम्	देवासु'	आ०लिङ	्दासी ष्ट	दामीयान्ताम्	दासीरन्
अदास्यत्	अदास्पता	म् अदास्यन्	लुड्	अदास्यत	अदास्येताम्	अदास्यन्त
	लिट्				िंट्	
ददौ	ददतु'	द्दु •	प्र	ददे	ददाते	दिंदरे
ददिथ, दद	ाथ ददथु	दद	स०	दिषे	ददाथे	ददिव्वे
ददौ	ददिव	ददिस	उ॰	ददे	ददिवहे	दिसहे
	छुड्र्(१)				छुड् (४)	
अदात्	अदाताम्	अदुः	प्र०	अदित	अदिषाताम्	अदिषत
अदाः	अदातम	अदात	स०	अदिथाः	अदिषाथाम्	अदिध्वम्
अदाम्	अदाव	अदाम	30	अदिपि	अदिष्वहि	अदिष्महि

		(३९) घा	(धार	ग करनः)	(देखो अभ	यास ४०)
परस्मैपद		लर्	अ	ात्मनेपद	6	छट्
दधाति	धत्तः	द धति	प्र०	धत्ते	दध ते	दधते
दघासि	घत्थः	घत्थ	स०	धत्से	दघाये	धद्घ्वे
दधामि	दघ्वः	द्ध्मः	उ०	दधे	दध्बहे	दध्महे
	लोट्				लोट्	
टधातु	धत्ताम्	द्धनु	प्र॰	धत्ताम्	दधाताम्	दधताम्
घेहि	धत्तम्	धत्त	म०	वत्त्व	दधाथाम्	धद्ध्वम्
दघानि	दवाव	दधाम	उ०	दवै	दवावहै	दधामहै
	लड्				लंड्	
अदधात्	अधत्ताम्	अद्युः	प्र०	अधत्त	अदघाताम्	अद्धत
अदघाः	अधत्तम्	अधत्त	म०	अधत्था.	अद्धायाम्	अधद्ध्वम्
अदधाम्	अदन	अदध्म	उ०	अदिध	अदध्नहि	अद्बाहि
	विधि रि	उट ्			विविलिड	
दयात्	दयाताम्	दब्युः	प्र॰	दघीत	दधीयाताम्	दधीरन्
दन्या	दयातम्	द्यात	म०	दवीया	दधीयाथाम्	दधीव्वम्
दध्याम्	द॰याव	दध्याम	उ०	दधीय	टधीवहि	द धीमहि
•	-					
धास्यति	धास्यत	धास्यन्ति	•	धास्यते		धास्यन्ते
<u> घाता</u>	धातारौ		<u>ढ</u> र्			
घेयात्	घेयाम्ताम <u>्</u>	धेयासु आ॰	लिड	्धासीष्ट	धासीयास्ताम्	्धासीरन्
अधास्यत्	अधास्यताम	अधास्यन्	लृड्	अधास्यत	अधास्येताम्	अधास्यन्त
	लिट्				िलट्	
दधौ	द्धतु	द ुः	प्र॰	दघे	दधाते	दिविरे
दिधय, दधा	थ दघथु.	दघ	म०	दिधिपे	दघाथे	दिविय्वे
दभौ	दिधव	दिधम	उ॰	दवे	दिघवहे	दिधमहे
	<i>खुड</i> ् ((१)			<i>खुड</i> ्(४)	
अधात्	अधाताम्	अबुः	प्र०	अधित	अधिषाताम्	अधिषत
अधाः	अधातम्	अधात	स०	अधिथा.	अधिषाथाम्	अधिध्वम्
अधाम्	अधाव	अधाम	उ०	अधिषि	अधिष्वहि	अधिष्महि

(४) दिवादिगण

(परस्मैपदी धातुएँ)

(४०) दिव् (चमकना आदि) (देखो अ० ४१) (४१) नृत् (नाचना) (देखो अ० ४२)

(,),,	* /		(-) (-) (-)			
		ष्			लट्	^
दीव्यति		दीव्यन्ति	प्र॰	नृत्यति	नृ त्यतः	
दीव्यसि	दीव्यथ	दीव्यय	म०	नृत्यसि	नृत्यथ.	नृत्यथ
दीव्यामि	दीव्याव.	दीव्याम,	उ०	नृत्यामि	नृत्याव	नृत्याम.
	ल	ोट्		3	होट्	
दीव्यतु	ढी न्यताम्	दीव्यन्तु	प्र०	नृत्यनु	नृत्यताम्	नृत्यन्तु
दीव्य	दीव्यतम्	दीव्यत	म०	नृत्य	नृत्यतम्	नृत्यत
दीव्यानि	दीव्याव	दीव्याम	उ०	नृत्यानि	नृत्याव	नृत्याम
	ल	ड्			लड्	
अदीव्यत्	अदीव्यताम्	अदीत्यन्	प्र०	अनृत्यत्	अनृत्यताम्	्अनृत्यन्
अ द्गेन्य	अदीव्यतम्	अदीन्यत	म०	अर्त्य	अनृत्यतम्	अनृत्यत
अदीव्यम्	अदीव्याव	अदीव्याम	उ०	अनुत्रम्	अनृत्याव	अर्त्याम
	বিধি	लंड्		वि	विलिड्	
दी क्येन्	<u> दीव्येनाम्</u>	वीव्येयु	प्र॰	नृतोत्	न्ह नेनाम्	नृत्येयु
दीनो	दीव्येतम्	टीव्येत	刊o	नृत्ये.	नृत्येतम्	नृ त्नेत
दीन्नेयम्	दीव्येव	दीन्येम	उ०	नृत्येयम्	नृत्येव	नृत्येम
	-			havindeling		
देविष्य त	देविग्यत.	देविष्यन्ति त	रृट् (क) र	नर्तिप्यति (ख)) नर्स्यति (दे	नो प्रकार से)
देविता	देवितारौ	देवितार	लुट् इ	नतिंता	नर्तिलारौ	नर्तितार
दीव्यात्	दीव्यास्ताम्	दीव्यासु ङ	॥ ० लिड	रृत्यात्	नृत्यास्ताम्	नृत्यासु
अदेविग्यत्	अदेविष्यताम	अदे विष्यन् ल	हड् (क)	अनतिंग्यत्० ।	(ख) अनर्स्थ	त्० आढि
	वि	ड ट्		f	लेट्	
दिदेव	दिदिवतु	दिदिवु	प्र०	ननर्त	ननृततु.	ननृतु.
टि टेविथ	दिदिवथु	दिदिव	Ho	ननतिथ	ननृतथु,	ननृत
दिदेव	दिदिचिव	दिदिविम	उ०	ननर्त	ननृतिव	ननृतिम
		(4)			इ ू(५)	
अदेवीत्	अदेविष्टाम्	अदेविषु,	प्र॰	अनतींत्	-	_
अदेवी	अदेविष्टम्	अदेविष्ट	म०	अनती.	अनर्तिष्टम्	अनर्तिष्ट
अदेविपम्	अदेविष्व	अटेविष्म	उ०	अनर्तिषम्	अनर्तिष्व	अन् तिंग्र

(४४) युध	् (लडना) (दे	खो अ० ४५)	(84) जन् (उत्प	ान होना) (देर	बो अ० ४६)
	लट्			लट् (र	जन्को जा)	
युध्यते	युध्येते	युध्यन्ते	प्र	जायते	जायेते	जायन्ते
युध्यसे	युध्येथे	युध्यध्वे	刊 o	जायसे	जायेथे	जायध्वे
युध्ये	युध्यावहे	युध्यामहे	उ०	जाये	जायावहे	जायामहे
	लोद्				लोट्	
युव्यताम्	युध्येताम्	युध्यन्ताम्	Дo	जायताम्	जायेताम्	जायन्ताम्
युव्यस्व	युव्येथाम्	यु व्यव्वम्	Ħο	जायम्ब		_
युव्यै	युध्यावहै	युव्यामहै	उ०	जायै	जायावहै	जायामहै
	लड्			ত	रड् (जन्को	जा)
अयुध्यत	अयुव्येताम्	अयुध्यन्त	प्रु०	अजायन	अजायेताम्	अजायन्त
अयुध्यथा	अयुव्येथाम्	अयुव्य वम्	Ho	अजायथा	अजायेथाम्	अजायध्वम्
अयुध्ये	अयु॰यावहि	अयुव्यामहि	उ ०	अजाये	अजायावहि	अजायामहि
	विधिलिड			विधि	घेळिड ्(जन् व	हो जा)
युध्येत	युध्येयाताम्	युध्येरन्	प्र०	जायेत	जायेयाताम्	जायेरन्
युध्येथाः	युध्येवाथाम्	युध्येध्वन्	स्०	जायेथा.	जायेयाथाम्	जायेध्वम्
युध्येय	युव्येवहि	युध्येमहि	उ०	जायेय	जायेव[ह	जायेमहि
	-					
योत्स्यते	योत्स्येते	योत्स्यन्ते	लर्	जनिष्यते	जनिष्येत	जनिष्यन्ते
योद्धा	योद्धारौ	योडारः	छट्	जनिता	जनितारौ	
युत्सीष्ट	युत्सीयास्ताम्	્ ૦ ૩	ग० लिड्		जनिपीयास्ताम	
अयोत्स्यत	अयोत्स्येताम्		लुड्	अजनिष्यत	अजनिष्येताम्	. 0
	लिट्				िंहर्	
युयुवे	युयुधाते	युयुधिरे	प्र॰	ज जे	जज्ञाते	जिशरे
युयुविषे	युयुघाये	युयुविध्वे	म०	जित्रि	जज्ञाथे	जिन्वे
युयुवे	युयुधिवहे	युयुधिमहे	उ०	जरो	जिवहे	जिमहे
	<i>खुइ</i> ्(४)				छुड्र (५)	
अयुद्ध	अयुत्सातम्म्	अयुत्सत	प्र॰ {	अजनि अजनिष्ट	अजनिषाताम	् अजनिपत
अयुद्धाः	अयुत्साथाम्	अयुद्वम्	刊o	अजनिष्ठा'	अजनिषाथाम्	अजनिव्यम्
अयुत्सि	अयुत्स्वहि	अयुल्महि	उ०		अजनिम्बहि	
					—्लट् आदि	से जन्को
				जा हो जा	ता है।	

(५) स्वादिगण

(उभयपदी धातु)

(४६)	सु (स्नान क	रना या कर	ाना, रर	न निकालना) (देख	वो अ० ४७)
पर	स्मैपद	लट्		आत्म	नेपद ल	ड ्
सुनोति	सुनुत'	सुन्वन्ति	प्र॰	सुनुते	सुन्वाते	सुन्वते
सुनोपि	सुनुथ.	सुनुय	Ho	सुनुषे	सुन्वाथे	सुनुव्वे
सुनोमि	सुनुव• } सुन्व	सुनुम सुन्मः	उ०	सुन्वे	सुनुवहे सुन्वहे	सुनुमहे } सुन्महे
		लोट्			ले	ट्
सुनोतु	सुनुताम्	सुन्वन्तु	प्र०	सुनुताम्	सुन्वाताम्	सुन्वताम्
सुनु	सुनुतम्	सुनुत	म०	सुनुष्व	सुन्वाथाम्	सुनुव्बम्
सुनवानि	सुनवाव	सुनवाम	उ०	सुनवै	मुनवावहै	सुनवामहै
		ल्ड्			ल	ड्
असुनोत्	असुनुताम्	असुन्वन्	प्र०	अमुनुत	असुन्वाताम्	असुन्वत
असुनो	अमुनुतम्	असुनुत	म०	असुनुया	असुन्वायाम्	अमुनुव्वम्
असुनवम्	असुनुव	असुनुम	उ०	अमुन्वि	असुनुवहि असुन्वहि	असुनुमहि } असुन्महि
	ৰিঘিটি	<u>ब्</u>			विधिलिड	
सुनुयात्	सुनुयाताम्	सुनुयु	До	सुन्वीत	सुन्वीयाताम्	सुन्वीरन्
सुनुया	सुनुयातम्	सुनुयात	म०	सुन्वीथा	सुन्वीयाथाम्	सुन्वीव्वम्
सुनुयाम्	सुनुयाव	सुनुयाम	उ०	सुन्त्रीय	सुन्वीवहि	सुन्त्रीमहि
	W				Novel reasonable retrieve	more
सोष्यति	सोप्यतः *	सोप्यन्ति	लद्	सोष्यते	सोग्येते	सोध्यन्ते
सोता	सोतारौ	सोतार	छुट्	सोता	सोतारौ	सोतार'
स्यात्	स्यास्ताम्	सूयासुः व	भा ० लिड	्सोपीय	सोपीयास्ताम्	सोषीरन्
असोष्यत्	असोष्यताम्	असोप्यन्	लड्	असोध्यत	असोध्येनाम्	असोष्यन्त
	लिट्				लिट्	
सुपाव	सुषुवतु '	मुषुबु•	प्र०	सुषुवे	सुषुवाते	सुषुविरे
सुषविथ,सुष		सुषुव	Ho	सुषुविपे	सुषुवाथे	सुपुविद्वे
सुषाव, सुष		सुषुविम	उ०	सुषुवे	सुषुविवहे	सुषुविमहे
	छड ू(५)				खुड ् (४)	
असावीत्		(असाविषु.	प्र०	असोष्ट	अमोषाताम्	असोषत
असावी		असाविष्ट		असोष्ठाः	असोषाथाम्	अधोद्वम्
असाविषम्		असाविष्म		असोषि	असोष्वहि	असोप्महि

परस्मैपदी धातुऍ

		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	(1. 1.21	*.32		
(४७) आप्	(पाना) (दे	लो अ० ४८)	((४८) शक् (सकना) (देख	ो अ० ४९)
	लर्				लर्	
आप्नोति	आप्नुतः	आग्नुवन्ति	प्र०	शक्नोति	शक्नुत.	शक्नुवन्ति
आप्नोषि	आग्नुथः	आग्नुथ	丑。	शक्नोिष	राक्नुथ	गक्नुय
आप्नोमि	आप्नुवः	आग्नुस'	उ०	शक्नोमि	गक्नुव	शक्नुम.
	लोट्				लोट्	
आप्नोतु	आप्नुताम्	आग्नुवन्तु	प्र०	शक्नोतु	गक्नुताम्	शक्नुवन्तु
आप्नुहि	आग्नुतम्	आग्नुत	Ho	शक्नुहि	शक्नुतम्	शक्नुत
आप्नवानि	आग्नवाव	आप्नवास	उ०	शक्नवानि	शक्नवाव	शक्नवास
	लंड				ल्ड्	
आप्नोत्	आग्नुताम्	आग्नुवन्	प्र	अगक्नोत्	अशक्नुताम्	अशक्नुवन्
आप्नो	आप्नुतम्	आप्नुत	Ho	अशक्नो	अशक्नुतम्	अशक्नुत
आप्नवम्	आ'नुव	आग्नुम	उ०	अशक्नवम्	अशस्तुव	अशक्तुम
	বিধি	लिड		Í	वेविलिट्	
आग्नुयात्	आप्नुयाता	म् आप्नुयु	प्र॰	शक्नुयात्	शक्नुयाताम्	शक्नुयु•
आप्नुयाः	अगनुयातम	र् आन्तुयात	म०	गक्नुयाः	गक्नुयातम्	शक्नुयात
आप्नुयाम्	आग्नुयाव	आग्नुयाम	उ०	गक्नुयाम्	शक्नुयाव	शक्नुयाम
	buse			_	named of the same	
आप्स्यति	अप्स्यतः	आप्स्यन्ति	लर्	शक्ष्यति		राक्ष्यन्ति
आप्ता	आप्तारौ	आप्तार	<u>ख</u> ुट्	হাক্না	शक्तारी	गक्तार
आप्यात् ः	आप्यास्ताम्	आप्यासु आ	০ কিছ	्शस्यात्	शक्यास्ताम्	गक्यामु.
आप्त्यत्		(आप्सन्	लुड्	अशस्यत्	_	अगध्यन्
	िछट्				िंट्	
आप	ञापतुः	आपु	य०	गशाक	शेकतु	जो हो ह
आपिय	आपश्च:	आप	स०	शेकिय, शः	गक्य शेकर	रु दोक
आप	आपिव		उ०	गशाक, गर	ाक दोकि	व शेकिस
	खुड _	्(२)			<i>खु</i> इ्(२)	
आपन्	आपताम	शापन्	No	अगकत्	अगक्ताम्	अरक्न्
आपः	आपतम्	আন্দ	स०	अगक	अगकतम्	अराकत
आपम्	आपाव	आपास	उ॰	भगकम्	अशकाव	अशवास

(६) तुदादिगण

(३९) तुद् (दु ख देना) (देलो अ० ५) (५०) इप् (चाहना) (देखो अ० ५) सूचना—तुद् उभयपदी है। यहाँ केवल सूचना—लट, लोट, लड, विधिलिड.
परस्मैपद के रूप दिए हे। आत्मने० में इष् को दच्छ् हो जाता है। मे सेव् के तुल्य।

(परस्मैपदी धातुएँ)

	रूट				लर्	
नुदति	तुदतः	तुदन्ति	To	इच्छति	इच्छतः	इच्छन्ति
तु दसि	तुदथः	नु ढथ	स्०	इच्छसि	इच्छथः	इच्छथ
तुदामि	तुदाच.	तुदासः	उ०	इच्छामि	इच्छावः	इच्छामः
	लोट्			त्र	गेट्	
तुद्तु	तुदताम	<u>नुदन्तु</u>	पुरु	इच्छतु	इच्छताम्	इच्छन्तु
तुढ	तुदतम्	तुदन	स०	इच्छ	इच्छतम्	इच्छत
तुदानि	तुदाव	नुदाम	उ०	इच्छानि	इच्छाव	इच्छाम
	स्ट ्			1	लड्	
अतुदत्	अनुदताम्	अतुदन्	Yo	ऐच्छत्	ऐ च्छताम्	ऐच्छन्
अनुद्.	अतुदनम	अतुदत	स्व	ऐच्छ.	ऐच्छतम्	ऐच्छत
अतुदम्	अतुदावु		उ०	ऐच्छम्	ऐच्छाव	ऐच्छाम
	<u> विधि</u>	लिड्		विधि	ालिड_	
तुदेन्	<u> तु</u> देताम्	तुदेयु.	प्र	इच्छेत्	इच्छेताम्	इच्छेयुः
तुदे.	तुदेतम्	तुदेत	गु	इच्छे.	इच्छेतम्	इच्छेत
तुदेयम्	तुदेव	<u>त</u> ुदेस	30	इच्छेनम्	इच्छेव	इच्छेम
	Managements bastonesses			Legendarity) bearings	
तोत्स्यति	तोत्स्यतः	तोत्स्यन्ति	•		एषिष्यतः	
तोत्ता	तोत्तारौ	तोत्तारः	लुट् (क)) एषिता (खं) एष्टा (दोने	प्रकारसे)
तु चात्		_		द्यात्		
अतोत्स्यन्		(अतोत्स्यन्	ऌड_	ऐप्रिष्यत्	एषिष्यताम्	ऐषिष्यन्
	लिद्			1	लिट्	
<u> उ</u> तोद	तुतुदतु.	तुतुदुः	प्र	इ्यम	ईषतुः	ईषु:
<u> त</u> ुतोदिथ	तुतुद्धुः	<u> तुत्</u> द	Ho	इयेषिथ	ईषथुः	ईष
तुतोद	तुतुदिव	उ तुदिम	30	इयेष	ईिषव	ईषिम
	छड्र(४)				इ ्(५)	
अतौत्सीत्	अतौत्ताम्	अतौत्सुः	No	ऐषीत्	ऐषिष्टाम्	ऐषिषु
अतौत्सीः	अतौत्तम		म०	ऐपीः	ऐविष्टम्	টিদিন্ত
अतौत्सम्	अतौत्स्व	अतौत्स्म	30	ऐविषम्	ऐविष्य	ऐषिष्म

```
(५२) प्रच्छ् (पूछना) (देखो अ० ५)
(५१) स्पृश् (छूना) (देखो अ० ५)
                                                   लट् (प्रच्छ् को प्रच्छ्)
          ल्ट्
                                                                   पृच्छन्ति
                                                      पृच्छतः
                                          पृच्छति
                        स्पृशन्ति
                                    पुउ
             स्पृशात.
स्पृश्ति
                                          पृच्छिस पृच्छथ
                                                                   पृच्छथ
                          ग्पृश्थ
                                    Ho
स्पृशिस
             म्पृश्यः
                                                                    पृच्छामः
                                          पृच्छामि
                                                      पृच्छावः
                          स्रुगाम-
                                    30
स्पृशामि
             स्पृज्ञाव
                                                  होट् (प्रच्छ् को प्रच्छ्)
           लोट
                                                       पृच्छताम्
                                                                   पुच्छन्तु
                          सुगन्तु
                                          गृन्छतु
                                    Jo
              स्युगताम्
सृशतु
                                                       पृच्छतम्
                                                                   <u>पृच्छत</u>
                                          <u>तिन्छ</u>
                                    स्०
            स्पृशनम
                          म्युगत
स्पृश
                                           पृच्छानि
                                                       पृच्छाव
                                                                    पुच्छाम
                                    उ०
                          सृशाम
             सृशाव
म्पृशानि
                                             लट् (प्रच्छ् को पुच्छ् )
           ल्ड्
                                                       अपृच्छतान् अपृच्छन्
                                           अपृच्छत्
              अस्पृगताम् अस्पृगन् प्र॰
असृशन्
                                                       अपृच्छतम् अपृच्छत
                                           अपून्छ.
              अरगृशनम् अस्पृशत
                                     石の
असृश.
                                                        अपृच्छाव अपृच्छाम
             अस्पृशाव अम्पृशाम उ०
                                           अपृन्छम्
 असृगम्
                                            विधिलिड (प्रच्छ् को पृच्छ् )
            विविलिड .
                                                       पृच्छेताम् पृच्छेयुः
                                      प्र० पृच्छेत्
                           रपृशेयु :
                रगुरोनाम्
 स्पृजेन्
                                                       पृच्छंतम् पृच्छेत
                                            पून्छे.
                           स्कोत म०
                म्युरोतम्
 स्पृदोः
                                                        पुच्छेव पुच्छेम
                                            पृच्छेयम्
                            स्पृद्येम
                                     30
                स्पृशेव
 स्पृजेयम्
                                                                     प्रध्यन्ति
 (क) स्पर्ध्यति(ख) म्प्रश्यति(दोनो प्रकारसे) ऌर् प्रश्यति
                                                         प्रध्यतः
                                                        प्रष्टारी
                                                                     प्रध्यारः
                (ख) स्प्रधा ( ,, ) छर् प्रधा
 (क) स्पर्धा
                स्पृश्यास्ताम् स्पृश्यासुः आ०लिड ्ष्रच्छ्यात् प्रच्छ्यास्ताम् प्रच्छ्यासुः
  स्पृश्यात्
  (क)अस्पर्स्थत् (स)अस्प्रश्यत्(दोगो प्रकारसे) लृह् अप्रश्यत् अप्रश्यताम् अप्रध्यन्
                                                        लिट्
            लिट
                                                         पप्रच्छतुः पप्रच्छुः
                                             पप्रच्छ
                  पस्पृश्चनुः पस्पृशुः
                                      प्रव
  पस्पर्भ
                                           पप्रि-छथ,पप्रष्ठ पप्र-छथुः
                                                                      पप्रच्छ
                  पस्पृश्युः पस्पृश
                                     Ho
  पस्पिशिथ
                                                          पप्रन्छिव
                                                                      पप्रच्छिम
                  पस्यृशिव पस्यृगिम
                                             पप्रच्छ
                                       उ०
  पस्पर्भ
                                                            लुइ (४)
             ख्ड (क) (४)
                                             अप्राक्षीत्
                                                          अप्राष्टाम्
                                                                      अप्राभः
                अस्पार्धम् अस्पार्श्वः
                                       Ho
  अस्पार्श्वात्
                                                          अप्राष्टम्
                                             अप्राक्षीः
                                                                     अप्राष्ट
                 अत्मार्च्य असार्च म॰
   अम्पार्क्षीः
                                                           अप्राक्ष
                                                                      अप्राक्ष्म
                 अस्पार्श्व असार्ध्य उ०
                                            अप्राक्षम्
   अस्पार्श्वम्
                                               सूचना-लट्, लोट्, लड्, विधि-
   (ख) (४) अस्प्राभीत् अस्प्राप्टाम्० (पूर्ववत् )
                                                         लिड् में प्रच्छ्को पृच्छ् हो
   (ग) (७) अस्पृक्षत् अस्पृक्षताम् अस्पृक्षन् प्र०
                                                                जाता है।
                  अस्पृक्षनम् अस्युत्तत म०
   असृक्षः
                  अस्प्रक्षाव अस्पृक्षान उ०
    अस्पुश्रम्
```

अमृग्महि

अमुखिह

अलेखिषम् अलेखिण्व

अलेखिन्म

उ०

अमृपि

(५४) मृ (मरना) (देखो अ० ५०) (५३) लिख (लिखना) (देखो अ०१) स्चना—लट्, छट्, लड् और लिट् मे मृ परस्मै॰ है, अन्यत्र आत्मनेपदी। ल्ट लरू म्रियेते लिखन्ति िखति प्र० म्रियते म्रियन्ते लिखत. म्रियेथे म्रियसे म्रिय व्वे लिखथः ल्खिथ HO.

लिखसि म्रिये प्रियावहे म्रियामहे लिखा मि ल्खाम. उ० ल्खाव. लोट लोट म्रियेताम् म्रियताम् म्रियन्ताम् लिखताम् लिखन्त प्र० लिखत् म्रियस्व म्रियेथाम् म्रिय व्वम् लिख िरखत Ho लिखतम् म्रियामहै म्रियै म्रियावहै लिखानि िखाव लिखाम उ० लट् लड अभ्रियेताम् अम्रियत अल्खिताम् अलिखन् अल्खित प्र० अम्रियन्त अम्रियेथाम् अिखत अभ्रियथा. अम्रिय व्वम अलिख: अल्खितम HO अलिखाव अम्रियावहि अम्रियामहि अलिखाम अम्रिये अलिखम उ० विधिलिड विधिलिड_ ल्खितीम म्रियेयानाम् म्रियेरन् लिखेत ल्खियु. भ्रियेत प्र लिखे. िखंतम िखेत | म्रियेयायाम् म्रियेध्वम् मियेया. Ho म्रियेमहि लिखेयम् लिखेव िखंस म्रियेय म्रियेवहि उ० लृद् मरिष्यति लेखिग्यति लेखिग्यत' लेखिप्यन्ति मरिष्यत मिरिप्यन्ति मर्तारौ लेखितारों लेखिनारः छुट् मर्ता मर्तार लेखिता लिख्यास्ताम् लिख्यासुः आ० लिड् मृषीष्ट मृपीयास्ताम् मृपीरन् **ल्स्या**त अलेखिन्यत् अलेखिन्यताम् अलेखिन्यन् लृङ् अमरिन्यत् अमरिण्यताम् अमरिण्यन् लिट् लिट् लिलिख्. लिलेख लिखिखत प्र० समार ममृत्. मम्र' लिलिखथु' **लिले**खिय लिलिख समर्थ H0 मम्रथु. मम्र ममार, ममर मम्रिव लिलेख लिलिखिव लिलिखिम उ० मम्रिम लुड् (५) **खड**ू(४) अलेखिष्टाम् अलेखिपुः अलेखीत До अमृत अमृपाताम् अमृपत अलेखिष्टम् अलेखिष्ट अलेखी. म० अम्याः अमृपाथाम् अमृद्वम्

(५५) सुच् (छोडा	ना)		(देखो अभ्यास ५१)			
परस्	ौपद लट्			आत्मनेपद	लट्		
मुञ्चति	मुञ्चतः	मुञ्चन्ति	प्र०	मुञ्चते	मु ञ्चेते	मुञ्चन्ते	
मुञ्चसि	मुञ्चय.	मुञ्चथ	म०	मुञ्चसे	मुञ्चेये	मुञ्चध्वे	
मुञ्चामि	मुञ्चाव	मुञ्चाम	उ०	सुञ्चे	मुञ्चावहे	मुञ्चामहे	
	लोट्				लोट्		
मुञ्चतु	मुख्रताम्	मुञ्चन्तु	प्र॰	मुञ्चताम्	-		
मुञ्च	मुञ्चतम्	मुञ्चत	म०	मुञ्चस्व	_	_	
मुञ्चानि	नुञ्चाव	मुञ्चाम	उ॰	मुञ्चै	मुञ्चावहै	मुञ्चामहै	
	लड्				लड्		
अमुञ्चत्	अमुञ्जताम्	अमुञ्चन्	प्र०	अमुञ्चत	अमुञ्चेताम्	अमुञ्चन्त	
अमुञ्च'	अमुञ्चतम्	अमुञ्चत	Ho	अमुञ्जथा	अमुञ्चेथाम्	अमुञ्चध्वम्	
अमुञ्चम्	अमुञ्चाव	अमुञ्चाम	उ०	अमुञ्चे	अमुञ्चावहि	अमुञ्चामहि	
	विधिलि	ड ्			विधिल्डि		
मुञ्चेत्	मुञ्चेताम्	मुञ्चेयु	प्र॰	मुञ्चेत	मुञ्चेयाताम्	मुञ्चेरन्	
मुञ्चे	मुञ्चेतम्	मुञ्चेत	म०	मुञ्चेथा	मुञ्चेयाथा म्	मुञ्चे व्वम्	
मुञ्चेयम्	मुञ्चेव	मुञ्चेम	उ०	मुञ्चेय	मुञ्चेवि्ह	मुञ्चेम हि	
		-			-		
मोध्यति	मोक्ष्यत	मोक्ष्यन्ति	लृट्	मोक्ष्यत	ो मोक्ष्येते	मोक्ष्यन्ते	
मोक्ता	मोक्तारौ	मोक्तारः	<u>ख</u> ुट्	मोक्ता	मोक्तारौ	मोक्तारः	
मुच्यात्	मुच्यास्ताम्	, मुच्यासु	ঞাণ	ल्लेड ् मुक्षीष्ट	! मुक्षीया	स्ताम् मुक्षीरन्	
अमोक्ष्यत्	अमोध्यताम	(अमोक्ष्यन	न् लड-	् अमोध	न्यत अमोक्ये	ताम् अमोक्ष्यन्त	
	लिट्				िहर्		
मुमोच	मुमुचतु	स्मुचु•	प्र॰	मुमुचे	मुमुचाते	मुमुचिरे	
मुमोचिथ	मुमुचथु	मुमुच	म०	मुमुचिपे	मुमुचाथे	मुमुचि ध्वे	
मुमो च	मुमुचिव	मुमुचिम	उ०	मुमुचे	मुमुचिवहे	मुमुचिमहे	
	खुडर््(२)			खड [्] (४)		
अमुचत्	अमुचताम्	अमुचन्	प्र०	अमुक्त	अमुक्षाताम्	अमुक्षत	
अमुचः	अमुचतम्	अमुचत	स०	अमुक्था.	अमुक्षाथाम्	असुग्ध्वम्	
अमुचम्	अमुचाव १ २	अमुचाम	उ०	अमुक्षि	अमुक्ष्विह	अमुक्ष्मिह	

(19)	रुधादिगण			(ड	भयपदी घातुएँ)
	हम् (ढकना, रो	ज्ला)			(देखो अभ्यास	42)
	ह लट्		સાર	सर्वपद	लट्	
रणद्धि		त्रन्धन्ति	प्र०	fēd.	रन्वाते	रुन्धते
रुणात्स	•	रुन्ध्	H0	इन्से	करवाये	रुन्दवे
रणास रणिक	• •	र-स	30	स्रवे	रन्दवहे	रन्थाहे
	लोट्				लोट्	
	जन्मम	र स्वन्तु	Go	रुन्धाम्	रन्वाताम्	रन्वताम्
रुणङ्क् रुन्बि	रत्वम्	सन्ध	Ho	स्नस्व	रन्धाथाम्	रन्द्वम्
राज्य रुणधानि	रुणवाच	कणवास	30	स्णधे	रुणधावहै	रणधामहै
एणभाग	लड्				लड	
अरुणत्	,	अमन्बन	70	अमन्ध	अरन्वाताम्	अरुन्धत
•	अहन्यम्	अरुन्व	Ho	अमन्धाः	अरन्वाथाम्	अरन्वम्
	अरुन्ख	अरुन्ध	उ०	अमन्धि	अरुन्विह	अरुन्दमहि
अरुणधण्	विविकिड्	• •			विविक्डि.	
रुन्थात्	करूयाताम् -	इन्ध्यु	प्र०	रन्धीन	रुन्धीयाताम्	रुन्वीरन्
रुन्ध्याः रुन्ध्याः	इन्ध्यातम	स्न्यात	Ho	^	रुन्धीयाथाम्	रन्धी व्वम्
	प्रस्थाव	हत्याम	उ०	कन्बीय	ए न्धीवहि	रन्धीमहि
रुन्थाम्		* **			terroritorio (marino)	
रोत्स्वति	रेत्स्यट	रोत्स्यन्ति	लर्	रोत्स्यन	रोत्स्येने	रोत्स्यन्ते
रोडा	गंडारौ	रोदार		रोडा	रोडाराँ	रोद्धार
राजा रुध्यात्	रु यारताम		-		रुत्सीयास्ताम्	रन्सीरन्
अरोत्स्यत्	जरोत्स्यताम्	अरोत्स्यन्	लर्	अरोतःवन	अरोत्स्येताम्	अरोत्स्यन्त
-141117	लिट्				लि	,
रुरोव	ब्स्यतुः	৳ ₹ৢ	प्र०	हर्ष	रुरधाते	रहिवरे
रुरोधिथ	रु रुषथु	रुरुध	Ho	रुरुधि षे	रुरवाथे	गरुवि व
रुरोध	হৃত্তিৰ	कर्राध म	उ॰	संस्थे	रुरुविवहे	रुरिधमहे
	छुइ (क) (४)			छहर्(४)
अरौत्सीत्	-20	•	yo	अरुद	अरुत्साताम्	
	अरौद्धम्	अरोद		अरुद्धा'	अरुत्साथाम्	_
अरौत्सम	अरोत्स्व	अरोत्स्म	30	अरुत्सि	अरुत्स्विह	अरत्समिह
	ब्र ड् (स) (२)			श्चन.—	क्त्धः, रुन्वे आ	दि दो ध्वाले
अर्घत्		म् अस्धन्	प्र०	म्थानो प	र 'झरो झरि स	त्रण'से एक व्
अरुप'	अरुधतम	् अरुधत			रप से लोप ।	रन्ड', रन्द
अरुधम्		अहधाम		आदि भ	ी बनते है ।	

(५७) भुज् (१. पालन करना, २ भोजन करना) (देखो अ०५३)

सूचना---भुज् धातु पालन करने अर्थ में परस्मैपदी होती है और भोजन करना, उपभोग करना अर्थ म आत्मनेपदी ही होती है।

परस्मै			6.00.6.			
	पद ल			आत्मनेपद	लट्	
भुनक्ति	भुड् क्तः	नुञ्जन्ति	प्र॰	मुड ्के	मु ञ्जाते	<u> भ</u> ुञ्जते
भुनक्षि	नुड्क्थ	भुड्स्थ	刊。	मुइ क्षे	मु ज्जाथे	मुड ग्ध्वे
मुन ज्मि	मुञ्ज्व.	सुञ्जम	उ०	मुञ्जे	भुञ्ज्वहे	भुञ्ज्महे
	लोट्				लोट्	
अन क्त	भुड काम्	मुञ्जन्तु	व०	मुड ्ताम्	भुञ्जाताम्	मुञ्जवाम्
सुइ ्ग्वि	सुड ्तःम्	मुड ्क	स०	भुड ध्व	भु ञ्जाथाम्	मुड रब्बम्
सुनजानि	सुनजाच	भुनजाम	उ०	भुनजै	मुनजाव हे	मुनजामहै
	लंड				लड.	
असुनक्	अभुट ्काम्	अमुञ्जन्	प्र॰	अभुड्क	अभुञ्जाताम्	अभुञ्जत
अमुनक्	अभुड ्कम्	अमुड क्	स०	अमुड्क्था	अभुङ्गाथाम्	अमुड्य्वम्
अभुनजम्	अभुञ्ज्व	अभुज्यम	उ०	अभुञ्जि	अभुज्विह	अभुञ्जमहि
	विधितिड				विधिलिङ	
भुञ्ज्यात्	नु ज्याताम्	सु ब्स्युः	प्र०	भुञ्जीत	भु जीयाताम्	भु ञ्जी रन्
सुञ्ज्या	भुञ्ज्यातम्	भुञ्ज्यात	स॰	भुञ्जीयाः	भुज्जीयाथाम्	सुञ् जी व्वम्
सुञ्ज्याम्	भुज्ज्याव	मुञ्ज्याम	उ०	भुञ्जीय	भुञ्जीवहि	मुञ् जीमहि
		1			Venezanique proposati	-
भोक्ष्यति	भोक्यत	मोक्ष्यन्ति	लुट्	भोध्यते	भोध्येते	भोक्ष्यन्ते
भोक्ता	भोक्तारा	भोक्तार'	छुट्	भोक्ता	भोक्ताराँ	भोक्तारः
भुज्यात्	भुजगस्ताम्	भु ज्यासुः	आ०िलड	् भुक्षीष्ट	भुक्षीयास्ता	म्
अभोक्ष्यत्	अभोश्यताम्	अभोक्ष्यन्	लुइ	अभोक्ष्यत	अमोक्येतार	Ą
	लिट्				लिट्	
बुभोज	बुभुजतु.	बुभुजुः	प्र॰	बुभुजे	बुभुजाते	बुभुजिरे
बुभोजिय	बुभुजथु.	बुभुज	Ho	बुभुजिपे	बुभुजाथे	बुभुजिध्वे
बुभोज	बुभुजिव	बुभुजिम	उ॰	बुभुजे	बुभुजिवहे	बुभुजिमहे
	खड ्(४)			छड् (४)	
अभौक्षीत्	अमौक्ताम्	अभौक्षु	प्र०	अभुक्त	अमुक्षाताम्	अभुक्षत
अमौक्षी.	अमौक्तम्	अभौक्त	Ho	अभुक्याः	अमुक्षायाम्	अमुग्ध्वम्
अमौक्षम्	अभौक्ष्व	अभौक्म	30	अमुक्षि	अभुक्विह	अभुक्ष्महि

(८) तनादिगण

(उभयपदी धातुएँ)

(५८) तन्	(फैलाना)
----------	----------

(देखो अभ्यास ५४)

परस्मैपद	लट्			आत्मनेपद	लट्	
तनोति	तनुत.	तन्वन्ति	प्र॰	तनुते	तन्वाते	तन्वते
तनोषि	तनुयः	तनुथ	स०	तनुषे	तन्वाथे	तनुध्वे
तनोमि	तनुवः तन्वः	तनुमः तन्मः	उ०	तन्वे	तनुवहे तन्वहे	तनुसहे तन्महे
	लोट्				लोट्	
तनोतु	तनुताम्	तन्वन्तु	प्र॰	तनुताम्	तन्वाताम्	तन्वताम्
तनु	तनुतम्	तनुत	म०	तनुष्व	तन्वायाम्	तनुष्वम्
तनवानि	तनवाव	तनवाम	उ०	तनवै	तनवावहै	तनवामहै
	लंड				लंड्	
अतनोत्	अतनुताम्	अतन्वन्	प्र॰	अतनुत	अतन्वाताम्	अतन्वत
अतनो'	अतनुतम्	अतनुत	Ho	अतनुथाः	अतन्वायाम्	
अतनवम्	अतनुव	अतनुम	उ०	अतन्वि	अतनुवहि अतन्वहि	अतनुमहि अतन्महि
	अतन्व	अतन्म				असम्बन्धा <i>६</i>
	्र विधिलिड	~		•	विधिलिंड	Α
तनुयात्	तनुयाताम्	तनुयु'	प्र०	तन्वीत	तन्वीयाताम्	
तनुयाः	तनुयातम्	तनुयात	Ho	तन्वीथा•	तन्वीयायाम	
तनुयाम्	तनुयाव	तनुयाम	उ०	तन्वीय	तन्वीवहि	तन्वीमहि
	-					<u> </u>
तनिष्यति	तनिष्यत•	तनिष्यन्ति	लर्	तनिष्यते		तनिष्यन्ते
तनिता	तनितारौ	तनितार.	छुट्	तनिता	तनितारौ	तनितारः
तन्यात्	तन्यास्ताम्	तन्यासु उ	भा ० लिड्			
अतनिष्यत्	अतनिष्यताम	् अतनिष्यन	र् लुड्	् अतनिष		ताम् •
·	िंट्				लिट्	202
ततान	तेनतु'	तेनुः	प्र०	तेने	तेनाते	तेनिरे
तेनिथ	तेनथुः	तेन	Ho	तेनिषे	तेनाथे	तेनिध्वे
ततान, ततन	तेनिव	तेनिम	उ०	तेने	तेनिवहे	तेनिमहे
,	छुड्(क)	(५)			<u>छ</u> ड ् (५)	
अतानीत्	अतानिष्टाम्	अतानिषुः	प्र० इ	अतत,अतनिष्	. अतनिषाताम्	(अतिमेषत
अतानी.	अतानिष्टम्	अतानिष्ट	म० ३	मतयाः,अतन्		गम् अतनिध्वम्
अतानिषम्		अतानिष्म		अतनिषि	अतनिष्वहि	अतिष्महि
(ख) अतनीत	(० (रूप अता	नीत् के तुल्	म चलावे)		

(५९)	क्र (करना)		अभ्यास २२)			
परस्मैपद लट् अ				ात्मनेपद	लट्	
करोति करोघि	कुरुत कुरुथः	कुर्वन्ति कुरुथ	प्र°	कुरुते कुरुपे	-	कुर्वते कुरुव्वे
करोमि	कुर्व कुर्व	कुर्म कुर्म	उ॰	कु वै कुव	कुर्व हे -	कुर्महें -
1. (1.)	•	ोंट् वि	_	-	छोट् होट्	9 " \
करोतु	कुरुताम्	•	प्र०		•	कुर्वताम्
कुरु	कुरुतम्		म०	कुरुष्व		कुरुध्वम्
कर वाणि		करवाम	उ०	करवै	_	करवामहै
	ल	ड्			लड्	
अकरोत्	अकुरुताम्	अकुर्वन्	प्र॰	अकुरुत	अकुर्वाताम्	अकुर्वत
अकरो.	अकुरुतम्	अकुरुत	Ho	अकुरथाः	अकुर्वाथाम्	अकुरव्वम्
अकरवम्	अकुर्व	अकुर्म	उ॰	अकुर्वि	अकुर्वहि	अकुर्महि
विधिलिङ्				विधिवि	छड्	
कुर्यात्	कुर्याताम्	कुर्यु•	प्र०	कुर्वीत	कुर्वीयाताम्	कुर्वीरन्
कुर्या'	कुर्यातम्	कुर्यात	Ho	कुर्वीथाः	कुर्वीयायाम्	कुवीं व्वम्
कुर्याम्	कुर्याव	कुर्याम	उ०	कुवीय	कुर्वीवहि	कुर्वीमहि
				-	p _i -committee	
करिष्यति	करिष्यत	करिष्यन्ति	लट्	करिष्यते	करिष्येते	करिष्यन्ते
कर्ता	कर्तारौ	कर्तारः	<u>खर्</u>	कर्ता	कर्तारौ	कर्तारः
क्रियात्	कियास्ताम्	क्रियासु आ	'०लिड_	कृषीष्ट	कुषीयास्ताम	् कृषीरन्
अकरिष्यत्	अकरिष्यता	म् अकरिष्यन्	लुड	अकरिष्यत	अकरिष्येताम	अकरिष्यन्त
	ि	लंट्			लिट्	
चकार	चक्रतु.	चक्रु.	प्र॰	चक्रे	चकाते	चिकरे
चकर्थ	चक्रथुः	चक्र	म०	चकुषे	चकाथे	चकुढ्वे
चकार, चक	तर चकुव	चकुम	उ॰	चक्रे	चकुवहे	चकुमहे
	<u>ख</u> ुड_	(४)		8	હ ્(૪)	
अकार्षीत्		अकार्षुः	प्र॰	अकृत	अकुषाताम्	अकृषत
अकार्षीः			म०	अकृथाः	अकृषाथाम्	अकुद्वम्
अकार्षम्	अकार्ष्व	अकार्ष	उ०	অকুঘি	अकृष्वहि	अकुष्महि

(९) क्यादिगण

(उभयपदी धातुएँ)

(६०)	क्री	(मोल	लेना)
(4-)	2646	6,44,50	4.61

(देखो अभ्यास ५५)

परस्मैपद	लट्		आत्म	नेपढ	छट्	
क्रीणाति	क्रीणीत*	क्रीणन्ति	प्र०	क्रीणीते	क्रीणाते	क्रीणते
क्रीणासि	क्रीणीथ•	क्रीणीथ	H0	क्रीणीपे	क्रीणाये	क्रीणीध्वे
क्रीणामि	क्रीणीव•	क्रीणीमः	उ०	क्रीणे	क्रीणीवहे	क्रीणीमहे
	लोट्				लोट्	
क्रीणातु	क्रीणीताम्	क्रीणन्तु	पु०	क्रीणीताम्	क्रीणाताम्	क्रीणताम्
त्रीणीहि	क्रीणीतम्	क्रीणीत	Ho	क्रीणीष्व	क्रीणाथाम्	क्रीणीव्दम्
क्रीणानि	क्रीणाव	क्रीणाम	उ०	क्रीणै	क्रीणावहै	क्रीणामहै
	लडर्				लड्र	
अक्रीणात्	अक्रीणीताम्	अफ्रीणन्	प्र॰	अक्रीणीत	अक्रीणाताम्	अक्रीणत
अतीणाः	अक्रीणीतम्	अक्रीणीत	Ho	अक्रीणीथाः	अक्रीणाथाम्	अक्रीणीध्वम्
अक्रीणाम्	अक्रीणीव	अक्रीणीम	उ०	अक्रीणि	अक्रीणीवहि	अक्रीणीमहि
	विधिलिड				विधिल्डि.	
क्रीणीयात्	क्रीणीयाताम्	क्रीणीयुः	प्र॰	क्रीणीत	क्रीणीयाताम्	क्रीणीरन्
क्रीणीया•	क्रीणीयातम्		Ho	क्रीणीथाः	क्रीणीयाथाम्	क्रीणी व्वस्
क्रीणीयाम्	क्रीणीयाव	क्रीणीयाम	उ॰	क्रीणीय	कीणीवहि	क्रीणीमहि
					plantament of the Persons	
क्रेष्यति	क्रेष्यतः	क्रेष्यन्ति	लट्	क्रेष्यते	क्रेष्येते	क्रेष्यन्ते
क्रेता	केतारौ	क्रेतारः	छुट्	क्रेता	क्रेतारौ	क्रेतारः
क्रीयात्	क्रीयास्ताम्	क्रीयासुः आ	०लिड्	क्रेषीष्ट	क्रेषीयास्ताम्	, क्रेषीरन्
अऋेष्यत्	अक्रेष्यताम्	अक्रेष्यन्	लुड्ू	अक्रेध्यत	अक्रेष्येताम्	अन्नेष्यन्त
	लिट्				लिट्	
चिकाय	चिकियतुः	चिक्रियुः	प्र॰	चिक्रिये	चिकियाते	चिक्रियिरे
चिक्रयिथ,	चिकियथुः	चिक्रिय	म०	चिक्रियिषे	चिक्रियाथे	चिक्रियिध्वे
चिक्रेथ						
चिकाय,	चिकियिव	चिक्रियिम	उ॰	चिक्रिये	चिक्रियिवहे	चिक्रियिमहे
चिक्रय						
	હ ुड्र(४)				खड ् (४)	
अक्रैषीत्	अऋैष्टाम्	अक्रैषुः	प्र	अक्रेष्ट	अक्रेषाताम्	अक्रेषत
अक्रैषी'	अक्रैष्टम्	अक्रैष्ट	Ħo	अक्रेष्ठा '	अक्रेषाथाम्	अक्रेंड्वम्
अक्रैषम्	अक्रैष्व	अक्रैष्म	उ०	अक्रेषि	अक्रेग्विह	अऋेष्महि

	(६९) ब्रह् (पकडना) (देखो अभ्याम ५६)										
सूचना—ग्रह	स्चना-गृह् धातु को दोनो पदो में लट. लोट्, लड्, विधिलिट् में गृह् हो जाता है।										
परस्मेपद	लट्			आत्मनेपट	लट्						
गृह्णाति गृह्णासि गृह्णामि	यह्णीतः यह्णीय यह्णीवः	गृह्णिन्त गृह्णीथ गृह्णीमः	Ho	गृह्णीते गृह्णीपे गृह्णे	ग्रह्णाथे ग्रह्णीवहे	गृह् णते गृह् णीव्वे गृह् णीमहे					
	लोट्				लोट्						
गृह्णातु गृह्णा गृह्णानि	गृह णीतम् गृह णाव	गृह्णन्तु गृह्णीत गृह्णाम	Ho	गृह्णीताम् गृह्णीस्य गृह्णी	गृह णाथाम् गृह णावहै	गन्णीव्यम्					
	लड ्				लङ्						
अग्रह्णात् अग्रह्णा अग्रह्णाम्	अरह्णीतम		Ho	अगृह्णीत अगृह्णीया अगृह्णी		अगृह णीव्वम्					
	विधिलिड				विविलिड,	`					
ग्रह्णीयात्		म् रह्णीयु									
गृह्णीया । गृह्णीयाम्		र् गृह्णीयाः गृह्णीयाः			गृह णीयोथाम् गृह णीवहि						
	the state of the s				2-margazitangeans						
ग्रहीप्यति ग्रहीता गृह्यात् अग्रहीप्यत्	ब्रहीतारौ गृह्यास्ताम्	ग्रहीतारः गृह्यासु	छुट् आ ०	ग्रहीप्यते प्रहीता छेड ् ग्रहीपीष्ट ्अ ग्रहीप्यन	ग्रहीतारो ग्रहीपीयाम्त	ग्रहीनारः ाम् ॰					
	लिट्				लिट्						
जग्राह	जगृहतु	जगृहु•	प्र०	जगृहे	जगृहाते	जगृहिरे					
जग्रहिथ	जगृहथु	जगृह	Ho	जगृहिपे	जगृहाथे	जगृहिध्वे					
जग्राह, जग्रह	, जगृहिव	जगृहिम	उ०	जगृहे	जगृहिवहे	जगृहिमह					
	खड _् (५)				छुड््(५)						
अग्रहीत्		अग्रहीषु'									
अग्रही:	अग्रहीष्टम्	अग्रहीष्ट	स०		अग्रहीषाथाम्						
अग्रहीषम्	अग्रहीष्व	अग्रहीष्म	ਤ•	अग्रहीचि	अग्रहीम्बहि	अग्रहीग्महि					

(६२) त्ता (जाननः) (देखो अभ्यास ५७)

स्चना— हा धातु को दोनो पदो में लट्, छोट्, छड्, विधिल्ड्मे 'जा' हो जाता है।

alter 6 1						
परसमै	१द ल्ट्			आत्मनेपद	लट्	
जानाति	जानीत.	जानन्ति	प्र०	जानीते	जानाते	जानते
जानामि	जानीथः	जानीथ	म०	जानीपे	जानाथे	जानीव्वे
जानामि	जानीव'	जानीम⁺	उ०	जाने	जानीयहे	जानीमहे
	लो	Ę			लोट्	
जानातु	जानीताम्	जानन्तु	प्र०	जानीताम्	जानाताम्	जानताम्
जानीहि	जानीतम्	जानीत	Ho	जानीष्व	जानाथाम्	जानीध्वम्
जानानि	जानाव	जानाम	30	जानै	जानावहै	जानामहै
	लड	5 (लंड	
अजानात्	अजानीताम्	अजानन्	प्र०	अजानीत	अजानाताम्	अजानत
अजानाः	अजानीतम्	अजानीत	Ho	अजानीथा.	अजानाथाम्	अजानीव्वम्
अजानाम्	अजानीव	अजानीम	उ०	अजानि	अजानीवहि	अजानीमहि
	विधि	लेड ्		ि	विधिलिड	
जानीयात्	जानी शताम्	जानीयु'	प्र०	जानीत	जानीयाताम्	जानीरन्
जानीयाः	जानीयातम्	जानीयात	म०	जानीथा•	जानीयाथाम्	जानीध्वम्
जानीयाम्	जानीयाव	जानीयाम	उ०	जानीय	जानीवहि	जानीमहि
ज्ञास्यति	ज्ञास्यतः	ज्ञास्यन्ति	लय्	श्चास्यते	ज्ञास्येते	शास्यन्ते
शाता	शातारौ	ज्ञातार'	•			शातारः
					ष्ट जासीयास्ताम	
अज्ञास्यत्	अज्ञास्यताम्	अज्ञास्यन्	लंड्	अजास्यत	अज्ञास्येताम्	अज्ञास्यन्त
	व्य	ध्द			लिय्	
जज्ञौ	जज्ञतुः	जज्ञु:	प्र॰	जजे	जज्ञाते	जिशरे
	_	তাস্থ	Ho	जश <u>ि</u> षे	जज्ञाथे	जिश्वे
ज হাী	जित्रव	जिज्ञम	उ॰	ज रो	जित्रवहे	जित्रमहे
	लु ड्र	(६)			<u>छ</u> ड ् (४)	
अशासीत्	अज्ञासिष्टाम्	अज्ञासिषु	प्र॰	अशास्त	अज्ञासाताम्	अज्ञासत
अज्ञासीः	अज्ञासिष्टम्		म०	अज्ञास्था.	अज्ञासाथाम्	अज्ञा वम्
अज्ञासिषम्	् अज्ञासिष्व	अज्ञासिष्म	उ०	अशासि	अज्ञास्वहि	अज्ञास्महि

```
(उभगपढी धातुएँ)
   (१०) चुरादिगण
                                       (देखो अभ्यास ३१-३३)
   (६३) चुर् (चुराना)
   परस्मेपद
                                 आत्मनेपद
                   लर्
                                         चोरयेते
चोरयति चोरयतः
                                                  चोरयन्ते
                चोरयन्ति
                                चोरयते
                           प्र॰
                                चोरयमे चोरयेये चोरयव्ये
चोरयसि चोरयथ
                चोरथथ
                           H0
                                चोरये
                                         चोरयावहे चोरयामहे
चोरयामि चोरयावः चोरयामः
                           उ०
                                            लोट्
             लोट
                          प्र॰ चोरयताम् चोरयेताम् चोरयन्ताम्
चोरयतु चोरयताम् चोरयन्तु
                                        चोरयेथाम् चोरयध्वम्
चोरय
       चोरयतम् चोरयत
                          म० चोरयस्व
चोरयाणि चोरयाव चोरयाम
                                चोरयै
                                         चोरयावहै चोरयामहै
                           उ०
             लड
                                             लड
अचोरयत् अचोरयताम् अचोरयन् प्र॰ अचोरयत अचोरयेताम् अचोरयन्त
अचोरय अचोरयतम् अचोरयत म० अचोरयथा अचोरयेथाम् अचोरय वम्
अचोरयम् अचोरयाव अचोरयाम उ० अचोरये
                                        अचोरयाविं अचोरयामि
           विधिलिड
                                          विधिलिड
चोरयेत्
        चोरयेताम
                  चोरयेयु प्र० चोरयेत
                                          चोरयेयाताम् चोरयेरन्
                चोरयेत म० चोरयेथा चोरयेयाथाम् चोरयेध्वम्
चोरये
        चोरयेतम्
चोरयेयम चोरयेव चोरयेम
                             उ० चोरयेय चोरयेवहि
                                                     चोरयेमहि
चोरियप्यति चोरियष्यतः चोरियप्यन्ति लट् चोरियप्यते चोरियष्येते
चोरियता चोरियतारौ चोरियतारः छुट् चोरियता चोरियतारौ
चोर्यात् चोर्यास्ताम् चोर्यासु आ०ल्डिड् चोरियणीय चोरियणीयास्ताम् ०
                            लड ् अचोरियम्यत अचोरियम्येताम् ०
अचोरियध्यत् अचोरियध्यताम्०
लिट् (क) (चोरया + क्र) (क्र लिट् के तुल्य) लिट् (क) (चोरया + क्र) (क्र लिट्वत्)
                          प्र॰ चोरयाचक्रे -चकाते -चिकरे
चोरयाचकार -चक्रतुः -चक्र
   (ख) (चोरया + भू) (भू लिट् के तुल्य) (ख) (चोरया + भू) (भू लिट् के तुल्य)
चोरयाबभूव -बभूवतु -बभूवु प० चोरयाबभूव -बभूवतु बभूवुः
                                        (ग) (चोरयाम् + अस्)
   (ग) (चोरयाम् + अस् )
                           प्र॰ चोरयामास (परस्मैपद के तुल्य)
         -आसतु -आसु.
चोरयामास
-आसिथ
         -आसथु. -आस
                              म०
        -आसिव -आसिम
                              उ०
-आम
                                          लुड्र(३)
         छुड्र(३)
अचूचुरत् अचूचुरताम् अचूचुरन् प्र० अचूचुरत अचूचुरेताम् अचूचुरन्त
        अचृचुरतम् अचूचुरत म० अचूचुरथाः अचूचुरेथाम् अचूचुरव्वम्
अचूचुरः
अचूचुरम् अचूचुराव अचूचुराम उ० अचूचुरे अचूचुरावहि अचूचुरामहि
```

(£8)	चिन्त् (सोचन	r)		(चुर् খার	ु के तुन्य रूप	चलेगे)
परस्मैप	ाद ऌट्			आत्मनेपद	लट्	
चिन्तयति	चिन्तयत'	चिन्तयन्ति	По	चिन्तयते	चिन्तयेते	चिन्तयन्ते
चिन्तयसि	चिन्तयथः	चिन्तयथ	To	चिन्तयसे	चिन्तयेथे	चिन्तयध्वे
चिन्तयामि	चिन्तयाव'	चिन्तयामः	30	चिन्तये	विन्तयावरे	चि तयामहे
	लोट्				लोट्	
चिन्तयतु	चिन्तयताम्	चिन्तयन्तु	प्रव	चिन्तयताम्	चिन्तयेताम्	चिन्तयन्ताम्
चिन्तय	चिन्तयतम्	चिन्तयत	Ho	चिन्तयस्व	चिन्तयेथाम्	चिन्तय व्वम्
चिन्तयानि	चिन्तयाव	चिन्तयाम	उ०	चिन्नये	चिन्तयावरै	चिन्तयामहै
	लड्				लड्	
अचिन्तयत्	अचिन्तयताम्	अचिन्तय न्	प्रव	अचिन्तयत	अचिन्तयेताम्	अचिन्तयन्त
अचिन्तय'	अचिन्तयतम्	अचिन्तयत	Ho	अचिन्तयथा.	अचिन्तयेथाम्	अचिन्तयध्वम्
अचिन्तयम्	अचिन्तयाव	अचिन्तयाम	उ०	अनिन्नये अ	चिन्तयावहि	अचिन्तयामहि
	विधिलि	र्		वि	धिलिड्	
चिन्तयेत्	चिन्तयेताम्	चिन्तयेयु'	प्र०	चिन्तयेत	चिन्तयेयाताम्	चिन्तयेरन्
चिन्तये'	चिन्तयेतम्	चिन्तरेत	म०	चिन्तयेथाः	चिन्तयेयायाम्	चिन्तयेव्यम्
चिन्तयेयम्	चिन्तयेव	िन्तयेम	उ०	चिन्तयेय	चिन्तयेवहि	चिन्तयेमहि
	Continued to contain				b	
चिन्तयिष्यति	ा चिन्तयिष्य	तः •	लर्	चिन्तयिष्यते	चिन्तयिष्ये	ते ०
चिन्तयिता	चिन्तयिता	मै ०	छुट्	चिन्तयिता	चिन्तयिताः	तै ०
चिन्त्यात्	चिन्त्यास्ता	म् ० आ०	लिड्	चिन्तयिपीष्ट	न्तिन्तयिषीर	यास्ताम् •
अचिन्तयिष्य	ात् अचिन्तयि	यताम् ० त	लड्	अचिन्तयिष्यत	अचिन्तयिष	येताम् •
	लिट् (चुर् लिट्	के तुल्य)		लिट् (चुर्	लिट् के तुन्य)	
(क) चिन्तय	गचकार ─च	क्रतु ०	(事)) चिन्तय।चक्रे	—चका	ते ०
(ख) चिन्तय	गाबभ्व —	ाभूवतुः •	(ख) चिन्तयाबभूव	—बगृव	ਰੁ •
(ग) चिन्तय	ामास —	भासतु. ०	(ग)) चिन्तगामास	—आस	तु. ०
	छ ड् (३)				छुड ् (३)	
अचिचिन्तत्	् अचिचिन्ततार	म् अचिचिन्त	न् इ	भचिचिन्तत अ	विचिन्तेताम्	अचिचिन्तन्त

अचिचिन्तः अचिचिन्ततम् अचिचिन्तत अचिचिन्तथाः अचिचिन्तेथाम् अचिचिन्तव्वम् अचिचिन्तम् अचिचिन्ताव अचिचिन्ताम अचिचिन्ते अचिचिन्ताविह अचिचिन्तामिह

(६५) कथ् (कहना) (चुर् धातु के तुल्य रूप चलगे)

	()	11.0.0	1 3 %	(" 3 " 3 " .		
परसमे	ाद लट्			आत्मनेप	ड ल्ट्	
कथयति	कथयत*	कथयन्ति	प्र०	कथयते	कथयेत	कथयन्ते
कथयसि	कथयथ'	कथयय	Ho	कथयसे	दाथयेथे	कथयव्वे
कथयामि	कथयाव	क्ययासः	उ०	कथये	कथरावहे	कथयामहे
	लोट्				लोट्	
कथयतु	कथयताम्	कथयन्तु	प्र॰	कथयताम्	कथयेताम्	कथयन्ताम्
कथय	कथयतम्	कथयत	स०	कथयस्य	कथयेथाम्	क्थयव्वम्
कथयानि	कथयाव	कथयाम	उ०	कथरै	कथयावहै	कथयामहै
	लड्				लंड ू	
अकथयत्	अकथयताम्	अक्रययन्	प्र	अक्यनत	अकथनेताम्	अकथयन्त
अकथयः	अकथयतम्	अकथयत	To	अक्यपथा ।	अकथनेथाम	अकथय व्वस्
अकथयम्	अकथयाव	अकथयाम	उ०	अकथये	अकथयावहि	अकथयामहि
	विधिलिट				विधिलिड	
कथयेत्	कथयेताम्	क्यवेयु	По	कथयेत	कथ्नेयाताम्	कययेरन्
कथये.	क्ययेतम्	कथयेत	¥0	कथनेथा.	कथयेवाथाम्	क्ययेव्यम्
कथयेयम्	कथयेव	कथयेम	उ०	कथयेय	कथयेवहि	कथयेमहि
	Section of the sectio				Approximately for management	

कथियाति कथियाति कथियाति कथियाति लट् कथियाते कथियायेते ० कथिता कथितारौ कथितारः छट् कथिता कथितारौ ० कथ्यात् कथ्यास्ताम् कथ्यासुः आ०िष्ड कथिषिष्ट कथिपीयास्ताम् ० अकथिष्यत् अकथिष्यताम् अकथिष्यन् लट्ड अकथिष्यत अकथिपयेताम् ०

लिट् (चुर् लिट् के तुल्य) लिट् (चुर् लिट् के तुल्य)

- (क) कथयाचकार चक्रतु •
- (क) कथयाचके —चकाते ०
- (ख) कथयाबभूव बभ्वतुः ०
- (स्व) कथयावभूव बभूवतुः 🔹 🔹
- (ग) कथयामास —आसतुः ०
- (ग) कथयामास —आसतुः ०

 $\mathfrak{Ge}^{-}(\mathfrak{z})$ $\mathfrak{Ge}^{-}(\mathfrak{z})$

अचकथत् अचकथताम् अचकथन् प्र॰ अचकथतः अचकथेताम् अचकथन्त अचकथः अचकथतम् अचकथत म॰ अचकथयाः अचकथेथाम् अचकथन्तम् अचकथम् अचकथाव अचकथाम उ॰ अचकथे अचकथाविह अचकथामिहः

	६) सक्ष् (खान	r)		(चुर् के तुल्य रूप चलेगे)			
	द लट्	_				इंट <u>्</u>	
भक्षयति	मक्षयत'	भक्षयन्ति	प्र०	भक्षयते	भक्षयेते	मक्षयन्ते	
भक्षयसि	भक्षयय	भक्षयथ	स०	भक्षयसे	भक्षयेये	मक्षय व्ये	
भक्षयामि	भक्षयाव.	मक्षयामः	उ०	भक्षये	भक्षयावहे	भक्षयामहे	
	लोट्				लोट्		
भक्षयतु	भक्षयताम्	भक्षयन्तु	प्र०	भक्षयताम्	भक्षयेताम्	मक्षयन्ताम्	
भक्षय	भक्षयतम्	भक्षयत	म०	भक्षयस्व	भक्षयेथाम्	भभव वम्	
भक्षयाणि	मक्षयाव	भक्षयाम	उ०	भक्षयै	भक्षयावहै	भक्षयामहै	
	लड्				लंड		
अमक्षयत्	अमक्षयताम्	अभक्षयन्	Уo	अमक्षरत	अभक्षयेताम्	अभक्षयन्त	
अमक्षयः	अभक्षयतम्	अमक्षयत	Ho	अमक्षयथा	. अमक्षयेथाम्	अमक्षय व्वम्	
अभक्षयम्	अमक्षयाव	अभक्षयाम	उ०	अमक्षये	अभभयावहि	अभनयामहि	
	विधिलिड				विधिलि	ड ्	
भक्षयेत्	भक्षयेताम्	मक्षयेयु:	Дo	भक्षयेत	भक्षयेयाताम्	भक्षयेरन्	
भक्षयेः	भक्षयेतम्	भक्षयेत	म०	भक्षयेथा	भक्षयेयाथाम्	् भक्षये व्वम्	
भक्षयेयम्	भक्षयेव	भक्षयेम	उ०	भक्षयेय	भक्षयेवहि	भक्षयेमहि	
भक्षयिष्यति	मक्षयिष्यतः	मक्षयिष्य	न्ति ल	ट् भक्षयि	ष्यते भक्षि	ष्येते ०	
भक्षयिता	मक्षयितारौ	मक्षयिताः	र छ	ट् भक्षयिव	ता भक्षयि	तारौ ०	
भक्ष्यात्	भक्ष्यास्ताम्	मक्षासु.	आ०वि	ठट ् भक्षि	षिष्ट भक्षि	ाषीयास्ताम् •	
अभक्षयिष्यत्	् अमक्षयिष्यत	ाम् अभक्षयि	ध्यन् त	চূ ड ् अमक्ष	यिष्यत अभक्ष	विष्येताम् •	
	लिट् (चुर् के ह	दुल्य)			लिट् (चुर्	्के तुल्य)	
(क) मक्षयान	वकार	—चक्रतु	0	(क) भक्षय	ाचके —	-चक्राते ०	
(ख) भक्षया	बभूव	—बभूवतुः	0	(ख) भक्षय	बिभ्व —	-बभूवतुः ०	
(ग) मक्षया	मास	—आसतु	0	(ग) भक्षया	ामास —	–आसतुः ०	
	छुड्र (३)				छुइ््(३)		
अबमक्षत्	अबभक्षताम्	अबमक्षन	(प्र॰	अबभक्षत	। अबभक्षेताम	् अबभक्षन्त	
अवभक्षः	अबमक्षतम्	अन्रमक्षत	Ho	अवमक्षय	ाः अवभक्षेथाम्	् अबमक्षध्वम्	
अबमक्षम्	अबमक्षाव	अवमक्षाम	। उ०	अवमक्षे	अबभक्षावि	हं अबमक्षामहि	

```
(देखो अभ्यास २८-२९)
   प्रेरणार्थक णिच् प्रत्यय
   (६७) कारि (कृ + णिच् , करवाना)
                                    (चुर् के तुल्य रूप चलेगे)
परस्मैपद
                                आत्मनेपद
          लट्
                                            लर
कारयति
        कारयतः कारयन्ति
                                कारयते
                                         कारयेते
                                                  कारयन्ते
                           प्र०
                                                 कारयव्वे
                           म० कारयसे
                                         कारयेथे
कारयसि कारयथः कारयथ
                           उ० कारये
कारयामि कारयावः
                                         कारयावहे
                                                   कारयामहे
                 कारयाम.
        लोट्
                                         लोट्
                          प्र॰ कारयताम् कारयेताम् कारयन्ताम्
कारयतु कारयताम् कारयन्तु
                                कारयस्व
                                         कारयेथाम् कारय वम्
कारय
        कारयतम्
                 कारयत
                           Ho
                                         कारयावहै
                                                   कारयामहै
कारयाणि कारयाव
                                कारयै
                  कारयाम
                           उ०
        लड्
                                          ਲਵ
                                         अकारयेताम् अकारयन्त
अकारयत् अकारयताम् अकारयन्
                           प्र॰ अकारयत
                           म० अकारयथा अकारयेथाम् अकारयव्वम्
अकारय.
        अकारयतम् अकारयत
                                अकारये
                                         अकारयावहि अकारयामहि
अकारयम् अकारयाव अकारयाम
                           उ०
        विधिलिड
                                         विविलिड_
        कारयेताम् कारयेयु
                           प्र॰ कारयेत कारयेयाताम् कारयेरन्
कारयेत्
कारयेः
                  कारयेत
                                कारयेथाः कारयेयाँथाम् कारये व्वम्
        कारयेतम्
                           Ho
कारयेयम् कारयेव कारयेम
                           उ० कारयेय
                                        कारयेवहि
                                                   कारयेमहि
                    कारियध्यन्ति ऌट् कारियध्यते कारियध्येते •
कारियष्यति कारियष्यत
         कारयितारौ
                     कारियतार छुट् कारियता कारियतारौ
कारयिता
         कार्यास्ताम्
                    कार्यासु आ ० लिड कारियषीष्ट कारियषीयास्ताम् ०
कार्यात्
अकारियम्यत् अकारियम्यताम् अकारियम्यन् लृड् अकारियम्यत अकारियम्येताम् •
                                      लिट् (चुर् के तुत्य)
        लिट् (चुर् के तुल्य)
                   —चक्रतुः ० (क) कारयाचके —चक्राते ०
(क) कारयाचकार
                   —बभ्वतु ० (ख) कारयाबभूव —बभ्वतु. ०
(ख) कारयाबभूव
              —आसतु. ०
                                 (ग) कारयामास
(ग) कारयामास
                                                 --आसतुः ०
                                            लुड्र(३)
        खडू(३)
अचीकरत् अचीकरताम् अचीकरन् प्र॰ अचीकरत अचीकरेताम् अचीकरन्त
 अचीकर. अचीकरतम् अचीकरन म० अचीकरथाः अचीकरेथाम् अचीकरव्यम्
                   अचीकराम उ० अचीकरे अचीकराविह अचीकरामिह
अचीकरम् अचीकराव
```

(४) संक्षिप्त धातुकोष

भावइयक-निर्देश

(पुम्तक मे प्रयुक्त धातुओं के रूप, अकारादिक्रम से)

- १. इस पुस्तक में जिन धातुओं का प्रयोग हुआ है, उनके सिक्षत रूप यहाँ पर दिए गए है। प्रचित्त लट् आदि ५ लकारों के ही रूप दिए गए है। प्रत्येक लकार का प्रयम रूप अर्थात् प्रथम पुरुष एक बचन का रूप दिया गया है। जो धातु जिस गण की है, उस धातु के रूप उस गण की बातुओं के तुल्य चर्लेंगे। धातुरूप-सग्रह में उनके मिश्रित रूपों का निर्देश किया जा चुका है। जो उभयपदी धातुरू परस्मैपट में ही अधिक प्रचलित हे, उनके परम्मेपद के ही रूप दिए गए है।
- ? प्रत्येक धातु के रूप इस क्रम से दिए गए है। छट्, लोट्, छड्, विधिलिड्, छट्। अन्त में कर्मवाच्य या भाववाच्य का प्र० पु० एक० का रूप दिया गया है।
- 2. प्रत्येक धातु के बाद कोड में निर्देश कर दिया गया है कि वह किस गण की है तथा किस पद में उसके रूप चलते हैं। अन्त में कोष्ठ में सख्याएँ दी हैं, वे इस बात का निर्देश करती इ कि उस बातु का उस अभ्यास में प्रयोग हुआ है। सभी धातुएँ अकारादि कम ने दी गई है।
- ४. मक्षेप के रिष्ट निम्निकिस्ति सक्तों का प्रयोग किया गया है.—प० = परसी-पढी | आ० = आत्मनेपदी | उ० = उभयपदी | १ = भ्वादिगण | २ = अदादिगण | ३ = जुहोत्यादिगण | ४ = दिवादिगण | ५ = स्वादिगण | ६ = तुदादिगण | ७ = स्वादिगण | ८ = तनादिगण | ११ = कण्ड्-वादिगण |

५ घातु के साथ उपसर्ग हो तो छड्मे शुद्ध घातु से पहले अ या आ लगावे । उपसर्ग से पूर्व नहीं । (देखो नियम ९६) । अड् (२ प०. गाना) अत्ति, अत्तु, आदत्, अत्यात् , अत्स्यति । अत्यते । (२३)

अय् (१ आ०, जाना) अयते, अयताम्, आयत, अयेत, अयिष्यते । अय्यते । (१८) अर्च (१ प०, पूजना) अर्चति, अर्चेतु, आर्चत् , अर्चेत् , अर्चेत् । (१४)

अश् (९ प०, साना) सभाति, अश्रात, आश्रात्, अश्रीयात्, अश्रिपति । अश्रयते (५५)

अस् (२ प०, होना) अस्ति, अस्तु, आसीत्, स्यात्, भविष्यति । भूयते (४) अस् (४ प०, फेकना) अस्यति, अस्यतु, आस्यत्, अस्येत् , असिष्यति । अस्यते । (१७,४१)

अमूय (११प॰,द्रोह॰) असूयति, असूयतु, आसूयत्, असूयत्, अमूर्यप्यति । असूर्यते(११)

आप (५ प॰, पाना) आप्नोति, आप्नोत्, आप्नोत्, आप्नुयात्, आप्स्यति । आप्यते ।

(₹८, ४८)

आस् (२ आ॰,पैटना) आस्ते, आस्ताम् , आस्त, आसीत, आस्तियते । आस्यते । (३६) इ (अधि + , २ आ०, पटना) अवीने, अभीताग् अन्यते, अवीयीत, अन्येयते । अधीयते । (१२)

इ (२ प०, जाना) एति, एतु, ऐत्, इयात्, ए यति । ईयत । (३०)

इप् (६ प॰, चाहना) इच्छित, इच्छित्, ऐन्छत्, इच्छेत्, एपिग्यित । इग्यते । (५)

ईक्ष् (१ आ०, देखना) ईक्षते, ईक्षताम् , ऐक्षत, ईक्षेत, ईक्षिध्यते । ई८यते । (१६)

र्दर् (१० उ०, प्रेरणा०) ईरयति, ईरयतु, ऐरयत् , ईरयेत् , ईरियन्यति । ईयते । (३१)

र्ट्य (१ प०, ईंध्यी०) ईंर्ध्यति, र्ट्यतु, ऐंध्येत्, र्ट्येंन्, ईंप्यिप्यति । इर्यते । (११)

ईह_(१ आ०, चाटना) ईहते, ईहताम्, ऐहत, ईहेन, ईहिन्यते । ईह्यते । (१६)

क्य (१० ड०, करना) प०—कथर्यात, कथयतु, अक्ष्ययत्, कथयेत्, कथयिष्यति ।

आ० — कथवते, कथवताम्, अकथवत, कथवेत, कथिवचते। कथ्यते। (४) कम्प् (१ आ०, कॉपना) कम्पते कम्पताम्, अकम्पत, कम्पत, कम्पियते। कम्पते। (१६)

कुप्(४ प०, क्रोध०) कुप्यति, कुप्यत् अकुप्यत् , कुप्येत् , क्रोपिष्यति । कुप्यते । (११)

कुई (१ आ०, कृटना) कूदते, वृर्वताम्, अऊर्दत, कृदित्र कृष्टिन्यते । कूर्वते । (१६)

क्च (८ उ०, करना) प०-करोनि, करोतु अकरोत्, कुयात्, करिष्यति ।

आ॰—कुरुते, दुस्ताम्, अकुरत, कुर्वान, करिण्यते । क्रियते । (४, २२)

कृप् (१ आ०, समर्थ होना) कल्पने कन्पनाम अक्रापत करपेन, कल्पिपने । कल्पने । (१८)

इप् (१ प॰, खांचना) कर्षति, कपनु, अकरंत, कपन्, कर्वति । कुष्यते । (७)

र्ॄ (६ प०, बखेरना) किरति, किरतु, अकिरन्, किरेत्, कारियति । कीर्यते । (५०)

र्वृत् (१० उ०, नाम लेनां) की्तंयति, की्तंयतु, अकीतंयत्, कीर्तयत्, कीर्तयानित । कीर्त्यते । (३३)

बन्द् (१ प॰, रोना) बन्दति, ऋन्दत्, अक्रन्दत् , क्रन्देत् , क्रन्दिप्यति । क्रन्यते । (११)

क्रम् (१ प०, चलना) क्रामति, ज्ञामतु, अक्रायत्, क्रामेत्, क्रमिप्यति । क्रम्यते । (२९)

क्री (९ उ॰, खरीदना) प॰—क्रीणाति, क्रीणातु, अर्वणात्, क्रीणीयात्, क्रेप्यति । अर्वणात्, क्रीणीते, क्रीणीताम् , अर्क्षणीतं, क्रीणीतं, र्रोपते । (५५)

भीड् (१ प०, खेळना) क्रीडति, क्रीडतु, अक्रीडत् , क्रीडिंग्पति । क्रीड्यते । (६)

कुष् (४ प०, कुड होना) कुव्यति, कुव्यतु, अनुव्यत् . हु, नेत् , क्रोत्स्मति । कुव्यते । (११)

क्लम् (४ प०, थकना) क्लाम्यति, क्लाम्यत्, अक्लाम्यत्, क्लाम्येत्, क्लाम्यति। क्लाम्यते। (४४)

क्ळिश् (४ आ॰, निया होना) द्विषयते, हिण्यताम् अस्लिण्यतं, क्लिशियते । क्लिश्यते । (४७)

क्लिश्(९ प०, दु ख देना) क्लिस्नानि, क्लिस्नानु, अक्लिनात्, क्लिम्नात्, क्लिम्नात्, क्लिम्सात्, क्लिम्

```
क्षम् (१ आ०, क्षमा करना) क्षमते, क्षमताम्, अक्षमत, क्षमेत, क्षमिष्यते । (१९)
क्षल् (१० उ०, घोना) प०—क्षाल्यति, क्षाल्यतु, अक्षाल्यत् , क्षाल्येत् , क्षाल्येप्यति ।
    आ०—क्षालयते, क्षालयताम्, अक्षालयत, क्षालयेत, क्षालयित्यते। क्षात्यते। (३१)
क्षिप् (६ उ०, फेकना) क्षिपति, क्षिपत्तु, अक्षिपत्, क्षिपेत्, क्षेप्स्थति । क्षिप्यते । (१७, ५०)
क्षुम् (१ आ०, क्षुन्ध होना)क्षोभते,क्षोमताम्,अक्षोभत,क्षोभेत,क्षोभिग्यते । क्षुम्यते । (२४)
खण्ड् (१० उ०, खडन करना)खण्डयति, खण्डयतु, अखण्डयत्, खण्डयेत् , खण्डियपित ।
    खण्ड्यते। (३२)
खन् (१ उ॰, खोदना) खनति, खनतु, अखनत् , खनेत् , खनिष्यति । खन्यते । (१४)
खाद् (१ प०, खाना) खादति, खादतु, अखादत् , खादेत् , खादिष्यति । खाद्यते । (६)
गण् (१० उ०, गिनना)गणयति,गणयतु,अगणयत् ,गणयेत् ,गणयिष्यति । गण्यते । (३१)
गम् (१ प॰, जाना) गच्छति, गच्छतु, अगच्छत् , गच्छेत् , गमिष्यति । गम्यते । (१)
गर्ज (१ प०, गरजना) गर्जति, गर्जेतु, अगर्जत् , गर्जेत् , गर्जित्यति । गर्ञ्यते । (१५)
गर्ह् (१० उ०, निन्दा करना) गर्हयति, गर्हयतु, अगर्हयत् , गर्हयेत् , गर्हयिष्यति ।
    गर्ह्यते । (३३)
गवेष् (१० उ०, खोजना) गवेषयति, गवेषयतु, अगवेषयत् , गवेषयेत् , गवेपयिष्यति ।
    गवेष्यते । (३३)
गाह् (१ आ०, घुसना) गाहते, गाहताम्, अगाहत, गाहेत, गाहिष्यते । गाह्यते (१९)
गुप् (१ आ०, निन्दा करना) जुगुप्सते, जुगुप्सताम्, अजुगुप्सत, जुगुप्सत, जुगुप्सियते ।
    जुगुप्स्यते । (१३)
गु (६ प०, निगलना) गिरति, गिरतु, अगिरत्, गिरेत्, गरिष्यति। गीर्थते। (२७, ५०)
गैं (१ प०, गाना) गायति, गायतु, अगायत् , गायेत् , गास्यति । गीयते । (८)
ग्रस् (१ आ॰, खाना) ग्रसते, ग्रसताम्, अग्रसत, ग्रसेत, ग्रसिष्यते । ग्रस्यते । ( २३ )
ग्रह् (९ उ०, पकडना) प० — गृह्णाति, गृह्णातु, अगृह्णात्, गृह्णीयात्, ग्रहीप्यति ।
     आ॰—गृह्णीते, गृह्णीताम्, अगृह्णीत, गृह्णीत, ग्रह्णीत् । गृह्णाते ( २७, ५६ )
घट् (१ आ०, लगना) घटते, घटताम्, अघटत, घटेत, घटिष्यते । घट्यते । ( २९ )
बुष् (१० उ०, घोषित करना) घोषयति, घोषयतु, अघोषयत् , घोपयेत् , घोपयिन्यति ।
     घोष्यते । (३२)

ब्रा (१ प०, सूँघना ) जिंघति, जिंघतु, अजिंघत् , जिंघेत् , बास्यति । बायते । (३)

चर् ( १ प०, चल्ना ) चरति, चरत्, अचरत् , चरेत् , चरिष्यति । चर्यते । ( ८ )
चल् (१ प०, चलना ) चलति, चलतु, अचलत्, चलेत्, चिलव्यति । चल्यते । (६)
चि (५ उ०, चुनना ) चिनोति, चिनोतु, अचिनोत् , चिनुयात् , चेष्यति । चीयते (७)
चिन्त् (१० ७०,सोचना) प०-चिन्तयति,चिन्तयतु,अचिन्तयत्,चिन्तयेत्,चिन्तयिष्यति ।
     आ०-चिन्तयते, चिन्तयताम्, अचिन्तयत, चिन्तयेत, चिन्तयिष्यते । चिन्त्यते । (४)
चुर् (१० उ०, चुराना ) प०-चोरयति, चोरयतु, अचोरयत् , चोरयेत् , चोरियध्यति ।
     आ॰—चोरयते, चोरयताम्, अचोरयत, चोरयेत, चोरयिष्यते । चोर्यते । (४)।
```

चेष्ट् (१ आ॰, चेष्टा करना) चेष्टते, चेष्टताम् , अचेष्टत, चेष्टेत, चेष्टिग्यते । चेष्ट् यते । (१८)।

छिद् (७ उ०, काटना) छिनत्ति, छिनत्तु, अन्छिनत् , छिन्द्यात् , छेत्स्यति । छिद्यते (५२) जन् (४ आ०, पैदा होना) जायते, जायताम् , अजायत, जायेत, जिन्यते । जायते । (१३, २९, ४६)

जप् (१ प०, जपना) जपति, जपतु, अजपन्, जपेत्, जपित्यति । जप्यने । (१४)

जि (१ प॰, जीतना) जयति जयतु, अजयत्, जयेत्, जेष्यति । जीयते । (३)

जीव् (१ प०, जीना) जीवति, जीवतु, अजीवत्, जीवेत्, जीवित्यति । जीव्यते । (१४)

ভূ (४ प०, बुद्ध होना) जीर्यति, जीर्यतु, आत्रीर्यत् , जिर्यति । जीर्यते । (२७)

जा (९ उ०, जानना) प०-जानाति, जानातु, अजानात्, जानीयात्, जान्यति। आ०-जानीते, जानीताम्, अजानीत, जानीत, जान्यते। (५७)

ज्वल् (१ ५०, जलना) ज्वलति, ज्वलतु, अप्वलत्, ज्वलेत्, ज्वलिष्यिति । प्वरयते । (८)

डी (४ आ॰, उडना) डीयते, डीयताम्, अडीयत, डीयते, डियत्ते। डीयते। (४५)

तड् (१० उ०, पीटना) ताडयति, ताडयतु, अताडयत् , ताडयेत् , ताडयिण्यति । ताड्-यते । (३२)

तन् (८ उ०, फैल्गना) प०-तनोति, तनोत्त, अतनोत्, तनुयात्, तनिग्यति । आ०-तन्ते, तनुताम्, अतनुत, तन्वीन, तनिप्यते । तायते-तन्यते । (५४)

तप (१प॰, तपना) तपति, तपतु, अतपत्, तपेत्, तप्स्यति। तप्यते । (८)

तर्क (१० उ०, सोचना) तर्कयति, तर्कयतु, अतर्कयत् तक्येत्, तर्कयिग्यति । तर्क्यते । (३३) तर्ज (१० आ०, डॉटना) तर्जयते, तर्जयताम्, अतर्जयत, तर्जयेत, तर्जयिग्यते ।

तर्ज्यते । (३३)

तुद् (६ उ॰, दु ख देना) तुदित-ते, तुदतु, अतुदत्, तुदेत्, तोल्यिति । तुद्यते । (५) तुळ् (१० उ०, तोळना) तोलयिति, तोलयतु, अतोलयत्, तोलयेत्, तोलयिप्यति । तोल्यते । (३२)

तुप्(४ प॰, तुष्ट होना) तुष्यति, तुष्यतु, अतुष्यत्, तुष्येत्, तोध्यति । तुष्यते । (४२) तृप्(४ प॰, तृत होना) तृष्यति, तृष्यतु, अतृष्यत्, तृग्येत्, तर्पयति । तृष्यते । (४२) तृप् (१० उ॰, तृत करना) तर्पयति–ते, तर्पयतु, अतर्पयत्, तर्पयेत्, तर्पयिष्यति । तर्पयेते । (३२)

तृ (१ प०, तैरना) तरित, तरित, अतरत्, तरित् , तिरित्यति । तीर्यते । (१०, १४) त्यज् (१ प०, छोडना) त्यजित, त्यजतु, अत्यजत्, त्यजेत् , त्यत्यित । त्यप्यते । (७) त्रप् (१ आ०, रुजाना) त्रपते, त्रपताम् , अत्रपत, त्रपेत, त्रपित्यते । त्रप्यते । (१८) त्रे (१ आ०, बचाना) त्रायते, त्रायताम् , अत्रायत, त्रायते, त्रास्यते । त्रायते । (१२) त्वर् (१ आ०, जत्दी करना) त्वरते, त्वरताम् , अत्वरत, त्वरेत, त्विरित्यते । त्वर्यते (२४) दण्ड् (१० उ०, दड देना) दण्डयति-ते, दण्डयतु, अदण्डयत् , दण्डयेत् , दण्डियत्यति । दण्डयते । (७)

- दम् (४ प॰, दमन करना), दाम्यति, दाम्यतु, अदाम्यत्, दाम्येत्, दिम्यति। दम्यते। (२९, ४४)
- दह् (१ प॰, जलाना) टहति, दहतु, अदहत् , दहेत् , धक्ष्यति । दह्यते । (८)
- दा (३ उ०, देना) प०-ददाति, ददातु, अददात्, दद्यात्, दास्यति । आ०-दत्ते, दत्ताम्, अदत्त, ददीत, दास्यते । दीयते । (१०, ४०)
- दिव् (४ प०, जुआ खेलना) दीव्यति, दीव्यतु, अदीव्यत् , दीव्येत् , देविष्यति । दीव्यते (४१)
- दिश् (६ उ०, देना, कहना) दिशति-ते, दिशतु, अदिशत्, दिशेत्, देध्यति । दिश्यते । (११, ५०)
- दीक्ष् (१ आ॰, दीक्षा देना) दीक्षते, दीक्षताम्, अदीक्षतं, दीक्षेतं, दीक्षण्यते । दीक्ष्यते । (१९)
- दीप् (४ आ०, चमकना)दीं यते, दीं यताम् ,अवीं यत,दीं यत,दींपिंग्यते । दींप्यते । (४५)
- दुह् (२ उ०, दुहना) दोग्धि, दोग्धु, अधोक् , दुह्यात् , घोक्ष्यति । दुह्यते । (७, २७)
- ह (६ आ॰, आदर करना) आ +, आद्रियते, आद्रियताम्, आद्रियत, आद्रियत, आद्रियते, आदरिष्यते । आद्रियते (१७)
- हरा (१ प०, देखना) पश्यति, पश्यतु, अपश्यत् , पश्येत् , द्रध्यति । दृश्यते । (३)
- द्युत् (१ आ०, चमकना) योतते, द्योतताम् , अयोतत, द्योतेत, द्योतिष्यते । दुत्यते । (१८)
- दुह् (४ प०, द्रोह करना) दुह्यति, दृह्यत्, अदुद्यत् , दुह्येत् , द्रोहिष्यति । द्रुह्यते । (११)
- था (३ उ॰, बारण करना) प॰-दधाति, दधातु, अदधात्, दध्यात्, धास्यति । आ०-वत्ते, धताम्, अवत्त, दधीत, बारयते । धीयते । (२७, ४०)
- धाव् (१ उ०, दोडना) धावति-ते, धावतु, अवावत्, वावेत्, धाविष्यति। भाव्यते। (६) वृ (१० उ०, पहनना, रखना) धारयति, धारयतु, अधारयत्, धारयेत् भारयेष्यति।
- धार्यते। (११) व्यै (१प०, व्यान करना) व्यायति, व्यायतु, अव्यायत्, ध्यायेत्, ध्यास्यति।
- ध्यायते । (१४) व्यस् (१ आ०, नष्ट होना) ध्वमते, ध्वसताम्, अव्यमत, ध्वसेत, ध्वसिष्यते । व्यस्यते । (१९)
- नम् (१ प०, द्युकना) नमति, नमतु, अनमत्, नमेत्, नस्यति । नम्यते । (२)
- नग् (४ प०, नष्ट होना) नश्यति, नश्यतु, अनश्यत् , नश्येत् , नशिष्यति । नश्यते । (४३)
- निन्द् (१ प॰, निन्दा करना) निन्दति, निन्दतु, अनिन्दत्, निन्देत्, निन्दिष्यति । निन्दाते । (१४)
- नी (१ उ०, ले जाना) प०-नयति, नयतु, अनयत्, नयेत्, नेष्यति ।
 - आ -- नयते, नयताम्, अनयत, नयेत, नेष्यते । नीयते । (७, १२, २१)
- नुद् (६ उ॰, प्रेरणा देना) नुवति-ते, नुदतु, अनुदत्, नुदेत्, नोस्यिति । नुद्यते । (५०)
- नृत (४ प॰, नाचन े नृत्यति नृत्यतु, अनृत्यत नृत्येत् , नितंष्वति । नृत्यते । (४२)

पच् (१ उ॰, पकाना) पचित-ते, पचतु, अपचत्, पचेत्, पक्ष्यति । पच्यते । (२)
पट् (१ प०, पढना) पठित, पठतु, अपठत्, पठेत्, पिठिष्यति । पठ्यते । (१)
पत् (१ प०, गिरना) पतित, पततु, अपतत्, पतेत्, पितष्यति । पत्यते । (२)
पद् (४ आ०, जाना) पत्रते, पद्यताम्, अपद्यत, पद्येत, पत्स्यते । पद्यते । (४६)
पा (१ प०, पीना) पिविति, पिवतु, अपिवत्, पिवेत् , पास्यिति । पीयते । (३)
पा (२ प०, रक्षा करना) पाति, पातु, अपात्, पायात्, पास्यति । पायते । (२९)
पाल् (१० उ०, रक्षा करना) पाल्यति-ते, पाल्यतु, अपाल्यत्, पाल्येत् , पाल्येत् । पाल्यते । (३१)

पीड् (१० उ०, दु ख देना) पीडर्यात-ते, पीडयतु, अपीडयत् , पीडयेत् , पीडियब्यित । पीड्यते । (३१)

पुष् (४ प०,पुष्ट करना) पुष्यति, पुष्यतु, अपुष्यत्, पुष्येत् , पोक्ष्यति । पुष्यते । (३२,४२) पृ (१० उ०, पाळना) पारचति-ते, पारयतु, अपारयत् , पारयेत् , पारयिष्यति । पार्यते । (२७)

प्रच्छ् (६ प०, पूछना) प्रच्छति, प्रच्छत्, अप्रच्छत् , प्रच्छेत् , प्रक्ष्यति । प्रच्छ्यते । (५) प्रथ् (१ आ०, फैलना) प्रथते, प्रथताम् , अप्रथत , प्रथेत, प्रथिष्यते । प्रथ्यते । (२४) प्र + ईर् (१० उ०, प्रेरणा देना) प्रेरयति, प्रेरयत्, प्रैरयत्, प्रेरयेत्, प्रेरियष्यति । प्रेर्यते । (३१)

वन्ध् (९ प०, बॉबना) बध्नाति, बब्नातु, अबब्नात्, बब्नीयात्, धन्त्स्यति । बध्यते । बाध् (१ आ०, पीडा देना) बाधते, बाधताम्, अवाधत, वाधेत, बाधित्यते । वाब्यते (२३) बुध् (४ आ०, जानना) बुब्यते, बुब्बताम्, अबुध्यत, बुब्येत, भोत्स्यते । बुब्यते । (२९) ब्रू (२ उ० बोलना) ब्रवीति, ब्रवीतु, अब्रवीत् , ब्रूयात् , व्क्ष्यति । उच्यते । (७, २५) भक्ष्य (१० उ०, खाना) प०—भक्षवति, भक्षयतु, अभक्षयत् , भक्षयेत् , भक्षयिष्वति ।

आ०-मध्ययते, भक्षयताम् , अभञ्चयत, भक्षयेत, भक्षयिन्यते । मक्ष्यते (४) भज् (१ ड०, सेवा करना) भजति-ते, भजतु, अभजन् , भजेत् , भध्यति । भज्यते । (११, २७)

भा (२ प०, चमकना) भाति, भातु, अभान् , भायात् , भास्यति । भायते (२९) भाप् (१ आ०, बोल्ना) भाषते, भाषताम् , अभाषत, भाषेत, भाषिष्यते । भाष्यते । (१६) भास् (१ आ०, चमकना)भासते, भासताम् , अभासत, भासेत, भासिष्यते । भास्यते (१९) भिक्ष् (१ आ०, मॉगना)भिक्षते, भिक्षताम् , अभिक्षत, भिक्षेत, भिक्ष्यते । भिक्ष्यते । भिक्ष्यते (१६) भिद् (७ उ०, तोडना) भिनत्ति, भिनत्तु, अभिनत् , भिन्द्यात् , भेत्यति । भिद्यते । (१२) भी (३ प०, डरना) विभेति, विभेतु, अविभेत् , विभीयात् , भेष्यति । भीयते । (१२) भुज् (७ उ०, पालना) प०-भुनक्ति, भुनक्तु, अभुनक् , भुञ्च्यात् , भोक्ष्यति ।

(७ आ०, खाना) आ०-भुड्कं, मुड्काम् , अभुड्क, भुजीत, भोक्ष्यते । भुज्यते । (२८, ५३)

मु (१ प०, होना) मवति, भवतु, अभवन् , भवेत् भविधाति । भूयते । (१)

```
मृ (१ उ०, पालन करना)भरित-ते, भरतु, अभरत् , भरेत् , भरिष्यति । भ्रियते । (१५) भ्रम् (१ प०, घ्मना) भ्रमित, भ्रमतु, अभ्रमत् , भ्रमेत् , भ्रमिष्यति । भ्रम्यते । (७) भ्रम् (४ प०, घ्मना) भ्राम्यति, भ्राम्यतु, अभ्राम्यत् , भ्राम्यत् , भ्रमिष्यति । भ्रम्यते । (४४) भ्रग्य् (१ आ०, गिरना) भ्रगते, भ्रशताम् , अभ्रशत, भ्रगते, भ्रशिष्यते । भ्रश्यते । (२४) भ्राज् (१ आ०, चमकना) भ्राजते, भ्राजताम् , अभ्राजत, भ्राजत् , भ्राजिष्यते । भ्राज्यते । (२४)
```

मण्ड् (१० उ०, मडन करना) मण्डयति, मण्डयत्, अमण्डयत् , मण्डयेत् , मण्डयेष्यति । मण्ड्यते । (३२)

मथ् (१ प०, मथना) मथित, मथतु, असयत् , मथेत् , मथिष्यति । मथ्यते (७)
मद् (४ प०, खुद्य होना) माद्यति, माद्यतु, अमाद्यत् , माद्येत् , मिद्य्यति । मद्यते ।(१३)
मन् (४ आ०, मानना) मन्यते, मन्यताम् , अमन्यत, मन्येत, मस्यते । मन्यते (४६)
मन्न् (१० आ०, मत्रणा करना) मन्नयते, मन्नयताम् , अमन्नयत, मन्नयेत, मन्नयेत, मन्नयेत , मन्नयेत । (परस्मै०) मन्नयित, मन्नयतु, अमन्नयत् , मन्नयेत् , मन्नयेत् । (१३)

मन्थ् (९ प०, मथना) मथ्नाति, मथ्नातु, अमथ्नात्, मय्नीयात् , मन्थिष्यति । मय्यते । (२७, ५५)

मा (२ प०, नापना) माति, मातु, अमात्, मायात् , मास्यति । मीयते । (२७) मुच् (६ उ०, छोडना) प०-मुञ्जति, मुञ्जतु, अमुञ्जत् , मुञ्चेत् , मोक्ष्यति । आ०-मुञ्जते, मुञ्जताम् , अमुञ्जत, मुञ्जेत, मोक्ष्यते । मुच्यते (१७, ५१)

मुद् (१ आ०, खुश होना) मोदते, मोदताम्, अमोदत, मोदिष्यते । मुद्यते । (१६) मुष् (९ प०, चुराना) मुण्णाति, मुण्णातु, अमुण्णात् , मुण्णीयात् , मोषिष्यति । मुष्यते । (७, ५५)

मुह् (४ प०, मुग्ध होना) मुह्यति, मुह्यतु, अमुह्यत् , मुह्येत् , मोहिष्यति । मुह्यते । (४३) मूर्च्छ् (१ प०, मूर्छित होना) म्रच्छिति, मूर्च्छत्, अम्रच्छित् , मूर्च्छित् , मूर्व्छित् । मृर्च्छ्यते । (१५)

मृ (६ आ॰, मरना) म्रियते, म्रियताम्, अम्रियत , म्रियेत, मरिष्यति । म्रियते । (५०) म्लै (१ प॰, मुरझाना) म्लायति, म्लायतु, अम्लायत् , म्लायेत् , म्लास्यति । म्लायते । (३१)

यज् (१ उ०, यज्ञ करना) यजति-ते, यजतु, अयजत्, यजेत्, यध्यति । इज्यते । (२७) यत् (१ आ०, यज्ञ करना) यतते, यतताम्, अयतत, यतेत, यतिष्यते । यत्यते । (१६) या (२ प०, जाना) याति, यातु, अयात्, यायात् , यास्यति । यायते । (२९) याच् (१ उ०, मॉगना) प०-याचित, याचतु, अयाचत्, याचेत् , याचिष्यति ।

आ०—याचते, याचताम् , अयाचत, याचेत, याचिष्यते । याच्यते । (७) यापि (या + णिच् , प०, बिताना) यापयति, यापयतु, अयापयत् ,यापयेत् , यापयिष्यति । याप्यते । (२९)

```
युज् (१० उ०, लगाना)/योजयृति, योजयतु, अयोजयत्, योजयेत्, योजयिष्यति ।
     योज्यते। (३१)
युध् (४ आ०, लडना) युध्यते, युव्यताम् , अयुव्यत, युव्येत, योत्स्यते । युव्यते । (४५)
रक्ष (१ प०, रक्षा करना) रक्षति, रक्षतु, अरक्षत् , रक्षेत् , रक्षिष्यति । रध्यते । (२)
रच् (१० उ०, बनाना) रचयति-ते, रचयतु, अरचयत् , रचयेत् , रचयिग्यति । रच्यते ।
    (३१)
रञ्ज् (४ उ०, खुश होना) रज्यति ते, रज्यतु, अरज्यत् , रज्येत् , रध्यति । रज्यते । (४२)
रम् (१ आ०, रमना) रमते, रमताम्, अरमत, रमेत, रस्यते । रम्यते । (१६)
     (वि + रम् , पर॰) विरमति, विरमतु, व्यरमत् , विरमेन् , विरस्यति । (१३)
राज् (१ उ०, चमकना) प०-राजति, राजतु, अराजत्, राजेत्, राजिप्यति ।
    आ॰—राजने, राजताम्, अराजन, राजेत, राजिम्यते । राज्यते । (२३)
रुच् (१ आ०, अच्छा छगना) रोचते, रोचताम्, अरोचत, रोचेत, रोचिष्यते । रुच्यते ।
     (११)
रुद् (२ प०, रोना) रोदिति, रोवितु, अरोदीत् , रुत्रात् , रोदिष्यति । रुद्यते । (२६)
रुष् (७ उ०, रोकना) प०-रुणद्धि, रुणद्धु, अरुणत्, रुन्ध्यात्, रोल्यति ।
    आ०-रुन्धे, रुन्वाम्, अरुन्व, रुन्धीत, रोत्स्यते । रुव्यते । (७, ५२)
रुह् (१ प०, उगना) रोहति, रोहतु, अरोहत् , रोहेत् , रोक्ष्यति । रुह्यते । (७)
लघु (१ आ०, लॉघना) लघते, लघताम्, अलघत, लघेत, लघिण्यते । लघ्यते । (२३)
लप् (१ प०, बोलना) लपति, लपतु, अलपत् , लपेत् , लपिष्यति । लप्यते । (१४)
लभ् (१ आ०, पाना) लभते, लभताम् , अलभत, लभेत, लप्स्यते । लभ्यते (१६)
लम्ब् (१ आ०, लटकना) लम्बते, लम्बताम् , अलम्बत, लम्बेत, लम्बिप्यते । लम्ब्यते ।
    (१९)
लप् (१ उ०, चाहना) लपति-ने, लपतु, अलपत् , लपेत् , लपिप्यति । लप्यते । (१४)
लिख (६ प०, लिखना) लिखति, लिखतु, अलिखत्, लिखेत्, लेखिन्यति । लिख्यते । (१)
लिप् (६ उ०, लीपना)लिम्पति-ते, लिम्पतु, अलिम्पत् , लिम्पेत् ,लेप्स्यति । लिप्यते । (५१)
ली (४ आ०, लीन होना) लीयते, लीयताम् अलीयत, लीयेत, लेष्यते । लीयते । (१३)
लुप् (६ उ०, नष्ट करना) लुम्पति-ते,लुम्पतु,अलुम्पत् , लुम्पेत् ,लोप्स्यति । लुप्यते । (५१)
लुभ् (४ प०, लोभ करना) लुम्यति, लुभ्यतु, अलुभ्यत् , लुभ्येत् , लोभिष्यति । लुभ्यते ।
                                                             िलोक्यते। (३२)
    (88)
लोक् (१० उ०, देखना) लोकयति-ते, लोकयतु, अलोकयत्, लोकयेत्, लोकयिष्यति ।
लोच् (१० उ०, देखना) लोचयति-ते, लोचयतु, अलोचयत् , लोचयेत् , लोचयिष्यति ।
    लोच्यते । (३२)
वद् (१ प॰, बोलना) वदति, वदतु, अवदत् , वदेत् , वदिष्यति । उद्यते । (२)
वन्द् (१ आ०, प्रणाम करना) वन्दते, वन्दनाम् , अवन्दत, वन्देत, वन्दिष्यते । वन्यते ।
    (१६)
```

वप् (१ उ०, बोना) वपति-ते, वपतु, अवपत् , वपत् , बप्यति । उपाते । (२७, ४९) वस् (१ प०, रहना) वसति, वसतु, अवसत्, वसेत्, वस्यति । उध्यते । (७) वह (१ उ०, ढोना) वहति-ते, वहतु, अवहत् , वहेत् , वक्ष्यति । उहाते (७) वा (२ प०, हवा चलना) वाति, वातु, अवात्, वायात्, वास्यति । वायते । (२९) विद् (२ प०, जानना) वेत्ति, वेत्तु, अवेत् , विद्यात् , वेदिष्यति । विद्यते । (२९) विद् (४ आ॰ होना) विद्यते, विद्यताम् , अविद्यत, विद्येत, वेस्यते । विद्यते । (४६) विद् (६ उ०, पाना) विन्दति-ते, विन्दतु, अविन्दत् , विन्देत् , वेदिग्यति । विद्यते (५१) विद् (१० आ०, कहना) वेदयते,वेदयताम् ,अवेदयत,वेदयेत, वेदयिप्यते । वेद्यते ।(११) विश् (६ प॰, घुसना) विशति, विशतु, अविशत् , विशेत् , बेक्ष्यति । विश्यते । (२८) ष्टु (५ उ०, चुनना) दृणोति, वृणोतु, अवृणोत्, वृणुयात् , वरिष्यति । त्रियते । (२७) वृत् (१ आ०, होना) वर्तते, वर्तताम् , अवर्तत, वर्तेत, वर्तिग्यते । वृत्यते । (१६) बृध् (१ आ०, बढना) वर्धते, वर्धताम् , अवर्धत, वर्धेत, वर्धिष्यते । वृध्यते (१६) वृष् (१ प०, बरसना) वर्षति, वर्षतु, अवर्षत् , वर्षेत् , वर्षिष्यति । वृष्यते । (८) वे (१ उ०, बुनना) वयति-ते, वयतु, अवयत्, वयेत्, वास्यति । ऊयते (१५) वेप् (१ आ॰, कॉपना) वेपते, वेपताम्, अवेपत, वेपेत, वेपिष्यते । वेप्यते । (१८) व्यथ् (१ आ०, दुःखित होना) व्यथते, व्यथताम्, अव्यथत, व्यथेत, व्यथिष्यते । व्यथ्यते । (१९)

व्यध् (४ प०, बीधना) विध्यति, विध्यतु, अविध्यत् ,विब्येत् ,व्यत्स्यति । विध्यते । (४२) शक् (५ प०, सर्कना) शक्नोति,शक्नोतु,अशक्नोत् ,शक्नुयात् ,शक्ष्यति । शक्यते ।(४९) शक् (१ आ०, शका करना) शकते, शकताम् , अशकत, शकत, शकित, शकिष्यते । शक्यते । (१९)

ज्ञप् (१ उ०, ज्ञाप देना) शपित-ते, शपितु, अञ्चपत् , शपेत् , शप्स्यित । शप्यते । (२७) शम् (४ प०, शान्त होना) शाम्यिति, शाम्यतु, अशाम्यत् , शाम्येत् , शिमिष्यिति । शम्यते । (२९, ४४)

शास् (२ प०, शिक्षा देना) शास्ति, शास्तु, अगात् ,शिष्यात् ,शासिष्यति । शिष्यते । (७) शिक्ष् (१ आ०, सीखना) शिक्षते, शिक्षताम् , अशिक्षत, शिक्षेत, शिक्षिष्यते । शिक्ष्यते । (१६)

शुष् (४ प०, स्त्वना) शुष्यति, शुष्यत्, अशुष्यत् , शुष्येत् , शोक्ष्यति । शुष्यते । (४२) शृ(९ प०,नष्ट करना)शृणाति, शृणातु, अशृणात् , शृणीयात् , शरिष्यति । शीर्यते ।(२७) श्रि (१ उ०, आश्रय लेना) श्रयति-ते, श्रयतु,अश्रयत् , श्रयेत् ,श्रयिष्यति । श्रीयते ।(१५)

श्रु (१ प०, सुनना) श्रुणोति, श्रुणोतु, अश्रुणोत् , श्रुणुयान् , श्रोध्यति । श्रुयते । (२८,४९) रलप् (४ प०, आलिगन करना) विलायति, रिलव्यतु, अहिलव्यत् विलायेत् रलेषिष्यति । व्लिष्यते (३१, ४२) व्यन्ति। (१७) श्वस् (२ प०, सॉस छेना) स्वसिति, व्यसितु, अध्वसीन् , वनन्यान् , वनन्यति । सद् (१ प०, बैटना) सीदित, मीदतु, असीदत्, मीदेत्, सत्त्यति । मद्यते । (३) सह् (१ आ०, सहना) महते, सहताम् , असहन, महेत, सिहन्यते । सह्यते । (१३) सान्त्व (१० उ०, वैर्य बंधाना) सान्त्वयति, सान्त्वयतु, असान्त्वयत् , सान्त्व-यिष्यति । सान्त्व्यते । (३२) [(4?) सिच् (६ उ०, सीचना) सिचित-ते, सिचतु, असिचत्, मिचेत् सेध्यति । सिच्यते । सिव् (४ प०, सीना) सीव्यित, सीव्यतु, असीव्यत् , सीव्येत् , सेविग्यति । नीव्यते । (४१) सु (५ उ०, निचोडना) प०-सुनोति, सुनोतु, असुनोत् , सुनुयात् , सोध्यति । आ०-सुनुने, सुनुताम्, असुनुत, सुन्वीत, सोप्यते । स्यते (४७) सृ (१ प०, चलना) सरति, सरत्, असरत् , सरेत् , सरिप्यति । क्षियते । (१५) सुज् (६ प०, वनाना) सुजति, सुजतु, अमृजत्, सुजेत्, स्रध्यति । मृज्यते । (५०) सेव (१ आ०, सेवा करना) सेवते, सेवताम्, असेवन, सेवेन, सेविष्यते । सेव्यते । (१६) सो (४ प०, नष्ट होना) स्यति, स्यतु, अस्यत् , स्येत् , सास्यति । सौयते । (२७) स्तु (२ उ०, स्तुति करना) स्तौति, स्तौतु, अस्तौत् , स्तुयात् , स्तोध्यति । स्त्यते । (२७) स्था (१ प०, रुकना) तिष्ठति, तिष्ठतु, अतिष्ठत्, तिष्ठेत्, स्थास्यति । स्थीयते । (३,६) स्ना (२ प०, नहाना) स्नाति, स्नातु, अस्नात् , स्नायात् , स्नास्यति । स्नायते । (२९) स्निह् (४ प०, स्नेह करना) स्निह्यति, स्निह्यत्, अस्निह्यत् , स्निह्यत् , स्नेहिष्यति । स्निह्यते । (१७) स्पन्द् (१ आ०, हिलना) स्पन्दते, स्पन्दताम् , अस्पन्दत, स्पन्देत, स्पन्दिष्यते । स्पन्यते । (२४) [(25)] स्पर्ध (१ आ०, स्पर्धा करना) स्पर्धते, स्पर्धताम् , अस्पर्धत, स्पर्धत, स्पर्धियते । स्पर्धते । स्पृश् (६ प०, छूना) स्पृशति, स्पृशतु, अस्पृशत् , स्पृशेत् , स्पर्श्यति । स्पृश्यते । स्पृह् (१० उ०, चाहना) स्पृह्यति, स्पृह्यतु, अस्पृह्यत् , स्पृह्येत् , स्पृह्यिष्यति । स्पृद्यते । (११) स्मृ (१ प०, सोचना) स्मरति, स्मरतु, अस्मरत् , स्मरेत् , स्मरिष्यति । स्मर्यते । स्रस् (१ आ०, गिरना) ससते, ससताम् , अससत, ससेत, ससिध्यते । सस्यते । (१९) स्वद् (१० उ०, स्वाद लेना) आ +, आस्वादयति, आस्वादयतु, आस्वादयत् , आस्वाद-येत्, आस्वादियध्यति । आस्वाद्यते । (३३)

स्वप् (२ प०, सोना) स्विपित, स्विपतु, अस्वपत्, स्वायात्, स्वास्यति । सुप्यते । (२८) हन् (२ प०, मारना) हित्त, हन्तु, अहन्, हन्यात्, हिनिष्यति । हन्यते । (२९) हम् (१ प०, हमना) त्यति, हमनु, अहसत्, हसेत्, हिमिष्यति । हस्यते । (१) हा (३ प०, छोडना) जहाति, जहानु, अजहात्, जह्यात्, हाम्यति । हीयते । (२७) हु (३ प०, यज्ञ करना) जुहोति, जुहोतु, अजुहोत्, जुनुयात्, होष्यति । हूयते । (२७) हृ (१ उ०, छे जाना, चुराना) प०-हरित, हरतु, अहरत्, हरेत्, हिष्यिति । आ०-हरते, हरताम्, अहरत्, हरेन, हिष्यते । (६४) हृ (४ प०, राज्ञ होना) हृप्यति हृप्यते , अहृप्यते । हियते । (७, २१) हृष् (१ उ०, बुळाना) आ +, आह्रयति, आह्रयत्, आह्रयत्, आह्रयत्, आह्रयते । (१४)

(१) अकर्मक धातुएँ

ल्जासत्तास्थितिजागरण, वृद्धिक्षयमयजीवितमरणम् । गयनकीटारुचिदीग्त्यर्थ, धातुगण तमकर्मकमाहुः ॥

इन अथा वाली धातुऍ अकर्मक (कर्म-रहित) होती ै —ल्ड्जा, होना, रकना या बैटना, जागना, बटना, घटना, घरना, जीना, मरना, सोना, खेलना, चाहना, चमकना ।

्(२) अ.निट् धातुऍ (जिनमे बीच मे इ नही लगता)

क अध्दन्त औं शी श्रि दी को छोडकर एकाच् सब ! शक् पच् वच मुच् सिच् प्रच्ह त्यज् भज् , मुज् यज सुज् मस्ज युज ॥ अद् पट्टा खिद् छिद् विटा तुद् नुद्, भिद् सद कुष् सुन् बुष । बन्ध् युष् छन् सान् व्यन् गुष् सिष् मन्य हन् क्षिए आप् तप ॥१॥ तृत्य हप् लिप् लुप् वप स्नप् , शप् सुप रम् लम् गम । नम् यम् रम कुण् दण् दिण् हुण् , मृश् विश् स्पृश् पुण्य दुष ॥ कृष् , तुष् , द्विष, दिलप् शुण्य शिष् वस् , दह् दिह् लिह् औं रह् वह । धातु ये सब अनिट् है, परिगणन इनका है यह ॥२॥

सूचना—अन्त्याक्षरों के कम से ये घातुएँ पद्मबद्ध है। दिवादिगणी घातुओं में, इस प्रकार की अन्य बातुओं से अन्तर के लिए, अन्त में य लगा है। पहले क् अन्तवाली शक्षातु, बाद में च् अन्तवाली, इसी प्रकार कमशः घातुएँ है। अजन्त घातुओं में ऊकारान्त और दीर्घ ऋकारान्त तथा शी श्रि डी घातु सेट् है, शेष अनिट् है, जैसे चि, जि, कृ, हृ, घृ, भृ, आदि। केवल विशेष प्रचलित घातुओं का ही सग्रह है। अप्रचलित ३० घातुओं का सग्रह नहीं है।

(५) प्रत्यय-विचार

(१) क्त (२) क्तवतु प्रत्यय (देखो अभ्यास ३१, ३२, ३३)

सूचना—क्त और क्तवतु प्रत्यय भूतकाल में होते हैं। क्त का त और क्लवतु का तवत् शेष रहता है। क्त कर्मवाच्य या भाववाच्य में होता है, क्तवतु कर्तृवाच्य में। धातु को गुण, वृद्धि नहीं होती हैं। सप्रसारण होता है। अन्य नियमों के लिए देखों अभ्यास ३१-३३। क्त प्रत्ययान्त के रूप पुलिंग में रामवत्, स्त्रीलिंग में आ लगा-कर रमावत् और नपुसक लिंग में गृहवत् चलेंगे। यहाँ क्वें पुलिंग के रूप ही दिए गए है। क्त प्रत्ययान्त का क्तवतु प्रत्ययान्त रूप बनाने का सरल प्रकार यह है कि क्त प्रत्ययान्त के बाद में 'वत्' और जोड़ दो। अभ्यास ३३ में दिए नियमानुसार तीनों लिंगों में रूप चलाओं। प्रत्यय-विचार में आगे सर्वत्र धातुएँ अन्तिम अक्षर के अका-रादिक्रम से दी गई हैं।

<u>त्रा</u>	घात∙ र्	प्र + हि	प्रहित '	वे	उत ।	याच्	याचित'
	घ्राण• ∫	क्री	क्रीत	आह्रे	आहूत	रच्	रनित'
হা	जात	उत्+ डी	उड्डोन	भी	गीत	रुच्	रुचित
दा	दत्त	नी	नीत :		1	`	
धा	हित	भी	भीत	त्रै	त्रात•	वच्	उत्त•
ब्सा	ध्मात.	शी	गयित ।	ब्यै	व्यातः	गुच्	शुचित '
पा	पीत	প্র	श्रुत	दो	दितः ;	सिच्	सिक्त*
मा	मित	स्तु	स्तुत	सो	सित₊	प्रच्छ्	<u> </u>
या	यातः	मू	उक्त	गवर्	गक्त.	मूच्छ्र	मुच्छित
वा	वात.	भू	भृतः	गक्	शकित	गर्ज	गर्जितः
स्था	स्थित॰	कु	कृत⁺	ईक्ष्	ईक्षित'	त्यज्	त्यक्तः
स्ना	स्नातः	ર્ચુ	वृत	भस्	भिभत	पूज्	पृजिन:
हा (३१	प॰) हीन·	भृ	भृत	रक्ष्	रक्षितः	भज्	भक्तः
अधि -	l- इ अधीत	₩.	हृत.	शिक्ष्	शिक्षित'	भञ्ज्	भग्नः
हर्	इ्त	क्	कीर्ण.	िरख्	लिखित•	भुज्	मुक्तः
क्षि	क्षीण	गृ	गीर्ण	1		मृज्	र्मेह.
चि	चित.	জু	जीर्ण•	अर्च्	अचिंन	यज्	इष्ट.
জি	जित:	पृ	पूर्ण.	पच्	पक्व॰	युज्	युक्त
श्चि	श्रितः	হা	कीर्ण	मुच्	मुक्तः	रञ्जू	रक्तः

सुज	सृष्ट	रुद्	रुदित.	गण्	ग्रह:	ढग	दष्ट:
चेष्ट्	चेष्टितः	वद्	उदित'	स्वण्	सुत'	दिग्	दिष्टः
पट्	पठित.	वन्द्	वन्दितः	आलम्ब	<u>।</u> आलम्बितः	ह्य्	हप्र:
- क्रीट्	क्रीडित'	,	प)विदित•	क्षुभ्	क्षुन्धः	नग्	नष्टः
)	-		आरभ्	् आरब्ध	विरा्	विष्टः
दण्ड्	ट ण्डितः	विद् (१	०) वेदितः	लभ्	ಹಾವ∙	स्युर्	स्पृष्टः
गर्ग	गणित'	सद्	सन्न"	लुभ	ळुन्ध•	इष_	इছ.
भण	भणित ।	कुध्	कुद्र:	गुम्	ग्रोभित'	कुप्	ক্রছ'
चिन्त्	चिन्तितः	बन्ध्	बद्ध•	कम	कान्तः	तुप_	तुष्ट.
				क्रम्	क्रान्तः	पुप्	पुष्ट
द्युत्	द्योतितः	बुध्	बुद्ध•	गम्	गतः	भाप	भाषितः
नृत्	नृत्तः	युध्	युद्रः	दम्	दान्त •	छव्	लिपत•
पत्	पतितः	रुध्	रुद्धः	नम्	नतः	शुष्	गुष्कः
यत्	यतित•	वृध्	वृद्धः	भ्रम्	भ्रान्तः	<i>क्षि</i> प्	ਿਲੲਃ
वृत्	वृत्तः	व्यध्	विद्धः	यम्	यत	हृप्	हुष्ट
कथ्	कथितः	साध्	साधितः	रम्	रतः	अस्	भूतः
प्रथ्	प्रथित ॰	सिध्	सिद्ध:	शम्	शान्तः	विकस्	विकसित
मन्थ्	मन्थित.	खन्	खात•	पलाय्	पलायितः	ग्रस्	ग्रस्तः
व्यथ्	व्यथित*	जन्	जात॰	दय्	दयितः	व्वस्	ध्वस्तः
अद्	जग्ध•	तन्	तत•	चर्	चरित'	वस्	उपित
	(अन्नम्)	मन्	मत•	चुर्	चोरितः	शास्	হািছ
कुर्द्	कृर्दितः	सन्	सातः	प्रेर_	प्रेरित •	हस्	हसित.
कन्द्	क्रन्दितः	हन्	हत:	चल्	चलितः	ग्रह्	गृहीतः
खाद्	खादित'	आप्	आतः	ज्वल्	ज्वलितः	दह््	दग्धः
छिद्	ভিন্ন ঃ	कम्प्	कम्पितः	पाऌ्	पालितः	दुह्ू	दुग्ध॰
निन्द्	निन्दितः	कुप्	कुपित'	मिल्	मिलित:	मुह्र_	सुग्धः, मृदः
	पन्नः	क्षिप्	क्षिप्तः	जीव्	जीवितः	रुह ्	रूढ:
पद्		तप्	तस•	दिव्	द्यूनः, द्यूत.	िल्ह्	लीद:
भिद्	मिन्न-	तृप्	तृप्त:	धाव्	थावितः	वह्	ऊ ढः
मद्	मत्तः	दीप्	दीस*	सिव्	स्यूतः	सह्	सोढः
मुद्	मुदितः	वप्	उतः	सेव्	सेवित	स्निह	स्निग्धः

(३) शतु प्रत्यय (देखो अभ्यास ३४)

सूचना—परस्मैपदी धातुओं को लट् के स्थान पर जातृ होता है। चाटृ का अत् रोष रहता है। पुलिंग में पठत् के तुल्य, स्त्रीलिंग में ई लगाकर नदी के तुल्य और नपुसक लिंग में जगत् के तुल्य रूप चलेंगे। यहाँ पर केवल पुलिंग के रूप दिए है। रूप बनाने के नियमों के लिए देखों अभ्यास ३४। धातुएँ अन्त्याक्षरानुसार दी गई है।

SIT	जिन्न	भक्ष	भक्षयन्	मिद्	भिन्दन् ।	पाल्	पालपन्
व्रा		रक्ष्	रक्षन्	रुद्	इ ढन्	मिल्	मिलन्
पा (१प०)	1	ल्ख्	लिखन्	वद्	वदन्	जीव्	जीवन्
स्था	तिष्ठन्	अर्च	अर्चन्	सद्	सीवन्	दिव	दीव्यन्
क्र	यन्			ऋध्	कुव्यन	ঘাৰ	धावन्
चि	चिन्वन्	रच्	रचयन्	बन्ब्	बंदनन्		•
জি ভি	जयन्	सिच्	सिचन् ।	व्यव्	विन्यन्	मिव्	सीव्यन्
		प्रच्छ्	पृच्छन्	खन्	खनन्	दिश्	दिशन्
श्रि	श्रयन्	गर्ज	गर्जन्	हन्	हनन्	हश्	पश्यन्
श्रु	शृष्वन्		`	आप्	आप्नुवन्	न्ग	नश्यन्
स्तु	स्तुवन्	त्यज्	त्यजन्	कुप्	कुप्यन्	विश्	विशन्
हु	जुहृत्	पूज्	पृजयन्	क्षिप्	क्षिपन्		
	भवन्	भज्	भजन्	जप्	जपन्	सृग्	सृशन्
મૂ	न्यत्र	सृज्	, सृजन्	तप्	तपन्	इष्	इच्छन्
धृ	घरन्	पठ्	ं पठन्	1	सर्पन्	कुप्	कर्षन्
મૃ	भरन्		क्रीडन्	सृप्		तुप	तुष्यन्
		क्रीड्	_	स्वप्	स्वपन्	लघ	लपन्
स्	सरन्	दण्ड्	दण्डयन्	क्रम्	काम्यन्		•
स्मृ	स्मरन्	गण्	गणयन्	क्षम्	क्षाम्यन्	वृ प्	वर्षन्
क्	किरन्	नृत्	नृत्यन्	गम्	गच्छन्	अस्	सन्
	गिरन्	पत्	पतन्		नमन्	वस्	वसन्
ब		अट	अदन्	नम्		हस्	हसन्
तॄ	तरन्			भ्रम्	भ्रमन् } भ्राम्यन् }	उह ्	ढह्न्
आह्वे	आह्रयन	क्रन्द्	क्रन्दन्	`		-	दुहन्
गै		खाद्	खादन	चर्	चरन्	<u>उह</u>	-
ग	गायन	छिद्	छिन्दन	[प्रेर	प्रेरयन्	्र आरुह्-	
ध्यै	ध्यायन	(तुद्	तुद•	चल्	चलन्	[लह_	िहन्
शक्	शक्नुवन	[निन्द्	निन्दन	(ज्वल्	ज्वलन्	वह	वहन्

(४) शानच् प्रत्यय (देखो अभ्यास ३५)

सूचना—आत्मनेपदी धातुओं के लट् के स्थान पर शानच् होता है। उभयपदी धातुओं के लट् के स्थान पर शतृ और शानच् दोनों होते है। शानच् का आन शेष रहता है। शानच् प्रत्ययान्त के रूप पु० में रामवत्, स्त्री० में आ लगाकर रमावत् और नपु० में गृहवत् चलेंगे। यहाँ पर पुलिंग के ही रूप दिए है। धातुएँ अन्याक्षरानुसार दी गई है।

आ	सनेपदी घातुएँ				उभयपद	ी घातुएँ
अधि 🕂	इ अधीयान	बाध्	बाधमानः	সা	जानन्	जानानः
उड्डी	उड्डयमान'	युध्	युध्यसानः	दा	ददत्	ददान.
ञी	श्यानः	बृध्	वर्धमानः	ঘা	दघत्	दघानः
मृ त्रै	म्रियमाणः ====================================	जन्	जायमानः	क्री	क्रीणन्	क्रीणान '
त्र शक्	त्रायमाणः शकमानः	सन्	सन्यसानः	नी	नयन्	नयमानः
ई श्र्	ईक्षमाणः	कम्प्	कम्पमानः	सु	सुन्वन्	सुन्वान'
मिक्ष	भिक्षमाण'	आलम्ब्	आलम्बमान'	ब्रू	ब्रुवन्	ब्रुवाणः
शिक्ष्	शिक्षमाणः	आरम्	आरभमाणः	कु	कुर्वन्	कुर्वाणः
याच	याचमानः	लभ्	लममान'	ह	हरन्	हरमाण:
रुच्	रोचमा्नः	् ग्रुभ् पलाय्	्गोभमानः पलायमानः	पच्	पचन्	पचमान.
गुच्	्ञोचसानः	दय्	दयमानः	मुच्	सुञ्चन्	मु ञ्चमानः
विराज्	विराजमान'					
चेष्ट्	चेष्टमानः	त्वर्	त्वरमाणः	मुख्	भुञ्जन्	<u> </u>
द्युत्	द्योतमान'	सेव्	सेवमानः	यज	यजन्	यजमानः
यत्	यतमानः	आस्	आसीनः	चिन्त्	चिन्तयन	चिन्तयमान.
चृत्	वर्तमानः	ग्रस्	यसमान'	कथ्	कथयन्	कथयमान'
प्रथ्	प्रथमानः	ध्वस्	व्वसमानः	रुध्	रुन्धन्	रुन्धानः
व्यथ्	व्यथमा <i>न</i> ९	भास्	भासमानः	तन्	तन्वन्	तन्वानः
कूर्द्	वूर्दमानः	ईह्	ईहमानः	चुर_	चोरयन्	चोरयमाण
सपद्	सपद्यमानः					/
मुद्	मोदमानः	गाह्	गाह्मानः	ग्रह_	गृह्णन्	गृह्णानः
वन्द्	वन्दमानः	सह्	सहमानः	वह_	वहन्	हिमानः

(५) तुमुन् (६) तब्यत् (७) तृच् प्रत्यय (देखो अभ्यास ३६, ३९, ४२)

स्वना—(क) तुमुन् प्रत्यय 'को' 'के लिए' अर्थ मे होता है। तुमुन् का तुम् शेष रहता है। तुमुन् प्रत्ययान्त अव्यय होता है, अत स्प नहीं चलते। धातु को गुण होता है। विशेष नियमों के लिए देखों अभ्यास ३६। (ख) तव्यत् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने का सरल उपाय यह है कि तुम् प्रत्यय वाले रूप मे तुम् के स्थान पर तव्य लगा दो। तव्यत् प्रत्यय 'चाहिये' अर्थ मे होता है। तव्यत् का तव्य शेप रहता है। पु० मे तव्य प्रत्ययान्त के रूप मे रामवत्, स्त्री० मे आ लगाकर रमावत्, नपु० मे गृहवत् चलेगे। विशेष नियमों के लिए देखों अभ्यास ३९। (ग) तृच् प्रत्यय कर्ता या 'वाला' अर्थ मे होता है। तृच् का तृ शेष रहता है। तृच् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने का सरल उपाय यह है कि तुम् प्रत्यय वाले रूप मे तुम् के स्थान पर तृ लगा दो। तृच् प्रत्ययान्त के रूप पु० मे कर्तृ के तुल्य, स्त्री० मे ई लगाकर नदी के तुल्य और नपु० मे कर्तृ नपु० के तुल्य चलेगे। तृच् प्रत्यय के विशेष नियमों के लिए देखों अभ्यास ४२। उदाहरणार्थ— तुम्, तव्य, तृ लगाकर इन वातुओं के ये रूप होगे। कृ—कर्तुम्, कर्तव्य, कर्तृ। हुर्तुम्, हर्तव्य, हर्तृ। लिख्—लेखितुम्, लेखितव्य, लेखित्य, लेखित् । तव्य ओर तृच् मे तुम् के तुव्य ही सन्धि के कार्य होगे। धातुष् अन्त्याक्षरानुमार दी गई है।

घा	घातुम्	चि	चेतुम् ।	ब्रू	वक्तुम्	त्	तरितुम्
जा	ज्ञातुम्	জি	जेतुम्	भू	भवितुम्	वे	वातुम्
दा	दातुम्	श्रि	श्रयितुम्	ক্ত	कर्तुम्	आह्रे	आह्वातुम्
धा	धातुम्	क्री	न्नेतुम्	ર્ચુ	धर्तुम्	गै	गातुम्
		डी	डयितुम्	भृ	भतुम्	त्रै	त्रातुम्
पा	पातुम्				मर्तुम्	ध्यै	ध्यातुम्
मा	मातुम्	नी	नेतुम्	मृ		<u> शक</u>	शक्तुम्
या	यातुम्	भी	भेतुम्	वृ	वारयितुम्	शक्	शकितुमु
स्था	स्थातुम्	शी	शियतुम्	सृ	सर्नुम्	ईक्ष्	ईक्षितुम्
स्ना	स्नातुम्	श्रु	श्रोतुम्	स्मृ	स्मतुंम्	दीक्ष.	दीक्षितुन्
हा	हातुम्	सु	सोतुम्	The state of	हर्नुम्	भक्ष्	भक्षयितुम्
अधि+ इ	अध्येतुम्	स्तु	स्तोतुम्	क्ष	करितुम्	रक्ष्	रक्षितुम्
झ्	एतुम्	हु	होतुम्	गृ	गरितुम्	शिक्ष्	शिक्षितुम

िल्स्	छेखितुम्	अद्	अत्तुम्	क्षिप्	क्षेप्तुम्	जीव्	जीवितुम्
अर्च्	अचितुम्	कुर्द्	कृदिंतुम्	जप्	जपितुम्	धाव	धावितुम्
पच्	पक्तुम्	ऋन्द्	क्रन्दितुम्	तप्	तातुम्	सिव्	सेवितुम् ,
मुच्	मोक्तुम्	,		तृप्	तपितुम्	सेव	सेवितुम्
याच्	याचितुम्	साद्	खा दितुम्	आरूप्	्आलपितुम्	दश्	दष्टुम्
रच्	रचियतुम्,	छिद्	छेतुम्	वप्	वातुम्	दिश्	देग्डुम्
रुच्	रोचितुम्	निन्द्	निन्दितुम्	शप्	शप्तुम्	नश्	नष्डुम्
वच्	वक्तुम्	पद्	पत्तुम्	सृप्	सर्दुम्	विश्	वेष्टुम्
ग्रुच्	शोचितुम्	भिद्	भेतुम्,	स्वप्	स्वप्तुम्	स्पृश्	स्प्रष्टुम्
सिच्	सेक्तुम्	सुद्	मोदिवुम्	लम्ब्	लम्बितुम्	इष्	एषितुम्
प्रच्छ्	प्रन्दुम्	रुद्	रोवितुम्	आरभ्	आर•धुम्	<u>কু</u> ष	कर्ष्ट्रम्
गर्ज	गर्जितुम्	बद्	वदितुम्	छ म्	लब्धुम्	पुष्	पोषितुम्
त्यज्	त्यक्तुम्	वन्द्	वन्दितुम्	छम्	लोभितुम्	भाष्	भाषितुम्
पूज	पूजयितुम्	विद्	वेत्तुम्	ग्रुभ्	शोभितुम्	लप्	रूपितु म्
भज्	भक्तुम्	कुभ्	कोडुम्	कम्	कमितुम्	वृष्	वर्षितुम्
भुज्	भोक्तुम्,	बन्ध्	बहुम्	क्रम्	क्रमितुम्	विलप ्	इलेन्डुम्
यज्	यष्टुंम्	बाभ्	बाधितुम्	क्षम्	क्षमितुम्	हृष्	हपिंतुम्
युज्	योक्तुम्	जुध ्	बोद्धम्	गम्	गन्तुम्	अस्	भवितुम्
राज्	राजितुम्	युध्	योजुम्	नम्	नन्तुम्	आस्	आसितुम्
सृज्	नष्टुम्	44	रोझुम्	भ्रम्	भ्रमितुम्	ग्रस	ग्रसितुम्
चेष्ट्	चेष्टितुम्	बुध्	विधितुम्	यम्	यन्तुम्	ध्वस्	<i>व</i> ्वसितुम्
पठ्	पठितुम्	सिव्	सेंड्,म्	रम्	रन्तुम्	वस्	वस्तुम्
क्रीड्	क्रीहितुम्	स्पर्व	स्पर्धितुम्	शम्	शमितुम्	हस्	हसितुम्
गण्	गणयितुम्	खन्	खनितुम्	पलाय्	पलायितुम्	प्रद्	ग्र ही तुम्
चिन्त्	चिन्तयितुम्	जन्	जनितुम्	चर्	चरितुम्	दह्र	दग्धुम्
द्युत्	द्योतितुम्	मन्	मन्तुम्	चुर ्	चोरयितुम्	दुह्	दोग्धुम्
नृत्	नर्तितुम्	हन्	हन्तुम्	प्रेर्	मेरियतुम्	दुह	द्रोग्धुम्
पत्	पतितुम्	आप्	आप्तुम्	चल्	चिलितुम्	आस्ट्	आरोदुम्
यत्	यतितुम्	कस्प	कस्पितुम्	ज्वल्	ज्विहतुम्	लिह्	<i>ले</i> डुम्_
वृत्	वर्तितुम्	कुप्	कोपितुम्	पाल्	पालियतुम्	वह्	बोद्धम् ्र
कथ	कथ यितुम्	कृप	- कल्पितुम्	मिल	(मेलितुम्	सह्	सोढुम्

(८) क्तवा (९) स्यप् प्रत्यय (देखो अम्यास ३७, ३८)

सूचना—'कर' या 'करके' अर्थ मे क्त्वा और त्यप् प्रत्यय होते हैं। क्त्वा का त्वा और त्यप् का य शेष रहता है। धातु से पहले उपसर्ग नहीं होगा तो क्त्वा होगा। यदि उपसर्ग पहले होगा तो त्यप् होगा। दोनो प्रत्ययान्त शब्द अव्यय होते हैं, अतः इनका रूप नहीं चलता। दोनो प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के नियमों के लिए देखों अभ्यास ३७ और ३८। जिन उपस्थों के साथ त्यप् बाला रूप अधिक प्रचलित है, वहीं यहाँ दिए गए हैं। धातुएँ अन्त्याक्षरानुसार दी गई हैं।

গ্ন	त्रात्वा	आघाय	ब्रू	उक्ला	प्रोच्य
श	जात्वा	विज्ञाय	મૂ	भूत्वा	समृय
टा	दत्त्वा	आदाय	कु	कुत्वा	उपकृत्य
धा	हिला	विधाय	आह	Paristona	आहत्य
पा	पीत्वा	निपाय	<u>র্</u>	<u> घृत्वा</u>	आघृत्य
मा	मित्वा	प्रमाय	મ્ટ	मृत्वा	समृत्य
या	याला	प्रयाय	निवृ	baseparen.	निचृत्य
स्था	स्थित्वा	प्रसाय	स्मृ	स्मृत्वा	विन्मृत्य
स्ता	लाला	प्रस्ताय	re.	हृत्वा_	प्रहृत्य
हा	हित्वा	विद्याय	क्	कीर्त्वा	प्रकीर्य
luy"	इत्वा	प्रेत्य	गृ	गीर्त्वा	उद्गीर्य
अवि 🕂 इ		अबीत्य	तृ	तीर्त्वा	उत्तीर्य
चि	चित्वा	सचित्य	is with	पृत्वी	आपूर्य
जि	जित्वा	विजित्य	, me	हूत्वा	and Andrews
	1 -11 11	1 11 -11 1	4	8121	आहूय
প্সি	श्रित्वा	आश्रित्य	गै	रूरमा गीत्वा	आहूय प्रगाय
श्रि श्री					
	श्रित्वा	आश्रित्य	गै	गीत्वा	प्रगाय
क्री	श्रित्वा	आश्रित्य विक्रीय	मैं देव	गीत्वा य्यात्वा	प्रगाय सध्याय
ऋी उड्डी	श्रित्वा ऋीत्वा —	आश्रित्य विक्रीय उड्डीय	मैं व्ये ईक्ष्	गीत्वा व्यात्वा ईक्षित्वा	प्रगाय सध्याय निरीक्ष्य
श्री उड्डी नी	श्रित्वा भीत्वा — नीत्वा	आश्रित्य विक्रीय उड्डीय आनीय	गै व्ये ईख् मक्ष	गीत्वा •यात्वा ईक्षित्वा भक्षयित्वा	प्रगाय सध्याय निरीक्ष्य सभक्ष्य
क्री उड्डी नी ही	श्रित्वा मीत्वा — नीत्वा छीत्वा	आश्रित्य विक्रीय उड्डीय आनीय निलीय	गै द्यै ईक्ष् मक्ष् रक्ष्	गीत्वा व्यात्वा ईक्षित्वा भक्षयित्वा रक्षित्वा	प्रगाय सध्याय निरीक्ष्य समक्ष्य सरक्ष्य
क्री उड्डी नी ही	श्रित्वा भीत्वा — नीत्वा छीत्वा	आश्रित्य विक्रीय उड्डीय आनीय निलीय सगय्य	गै व्ये ईक्ष् मक्ष् रक्ष्	गीत्वा •यात्वा ईक्षित्वा भक्षयित्वा रक्षित्वा स्थित्वा	प्रगाय सध्याय निरीक्ष्य समक्ष्य सरक्ष्य आलिख्य

रचनानुवादकौसुदी

मुच्	मुक्तवा	विमुच्य	वन्द्	वन्दित्वा	अभिवन्द्य
याच्	याचित्वा	अनुयाच्य	विद् (२प०)	विदित्वा	सविद्य
रच्	रचयित्वा	विरचय्य	विद् (१०)	_वेदियत्वा	निवेद्य
सिच्	सिक्त्वा	अभिषिच्य	सद्	सत्त्वा	निषद्य
प्रच्छ्	पृष्ट्वा	सपृच्छ्य	क्रुध	कृद् वा	सङ्गुव्य
त्यज्	त्यक्त्वा	परित्यज्य	वन्ध्	बद्बा	आबव्य
पूज्	पूजियत्वा	सपूज्य	बुव्	बुद्ध्वा	प्रबुध्य
मज्	भक्त्वा	विभज्य	युध्	युद्वा	प्रयुष्य
मुज	भुक्त्वा	उपभुज्य	रुध्	रुद्ध्वा	विरुव्य
यज्	इष्ट्वा	समिज्य	व्यध्	विद्ध्वा	आविव्य
युज	युक्त्वा	प्रयुज्य	साध्	साद्वा	प्रसाद्य
सृज्	सृष्ट्वा	विसुज्य	सिध्	सिद्ध्वा	निषिव्य
पठ्	पठित्वा	सपठ्य	खन्	खनित्वा खात्वा	उत्खन्य उत्खाय
क्रीड्	क्रीडित्वा	प्रक्रीड्य	जन्	जनित्वा	सजाय
गण	गणयित्वा	विगणय्य	तन्	तनित्वा	वितत्य
चिन्त्	चिन्तयित्वा	सचिन्त्र	मन्	मत्वा	अनुमत्य
नृत	नतित्वा	प्रनृत्य	हन्	हत्वा	निहत्य
पत्	पतित्वा	निपत्य	आप्	आप्त्वा	प्राप्य
वृत्	वर्तित्वा	निवृत्य	क्षिप्	क्षित्वा	प्रक्षिप्य
कृद् [°]	कृदित्वा		जप्	जपित्वा	शजप्य
•	•	प्रकृर्च	तप्	तत्वा	सताय
क्रन्द्	क्रन्दित्वा	आक्रन्ध	दीप्	दीपित्वा	सदीग्य
साद्	खादित्वा	संखाद्य	लप्	लपित्वा ्र	विलप्य
छिद्	छित्त्वा	उच्छिद्य	वप्	· उन्तर	समुप
नुद्	नुत्त्वा	प्रणुद्य	शप्	् शप्त्वा <u></u>	अभिशप्य
पद्	पत्त्वा)	सपद्य	स्वप	सुखा	स्षुप्य
मिद	,भित्त्वाः	प्रभिद्य	लम्ब्	लिम्बला	आलम्ब्य
वद्	इदित्वा)	अन्द्य	क्षुभ्	क्षुमिल्वा	प्रक्षुभ्य

रभ्	रब्ध्वा	आरभ्य	721		6
			नश्	नष्ट्रा	विनञ्य
लम्	लब्धा	उपलम्य	भ्रग	अङ्घा	प्रभ्रदय
<u>छ</u> भ्	<u>ख</u> ुब्बा	प्रलुभ्य	विश्	विद्या	प्रविस्य
कम्	कमित्वा	सकाम्य	स्पृज्	स्रध्वा	सम्पृश्य
क्रम्	क्रमित्वा)	सक्रम्य	इष्	इध्रा	समिप्य
	कान्त्वा		कृप्	कृद्धा -	आकृप्य
क्षम्	क्षमित्वा	सक्षम्य	तुप्	निष्द्या '	सनुष्य
गम्	गत्वा	∫ आगम्य	पुष्	पुड्डा	सपुष्य
		रे आगत्य	भाप्	भाषित्वा	सभाग्य
नम्	नत्वा	प्रणम्य	छष्	लिषत्वा	अभिलन्य
भ्रम्	भ्रमित्वा }	सभ्रम्य	बृष्	वर्पित्वा	प्रकृत्य _
	भ्रान्खा		ग्रप्	ग्रुष्ट्वा	परिशुष्य
यम्	यत्वा	समस्य	क्षिप्	श्चिष्ट्या	आश्चिष्य
रम्	(रत्वा	विरम्य	हृप्	हृपित्वा	प्रहृष्य
शम्	शान्त्वा	निशम्य	अम्	भूत्वा	सभ्य
पलाय्	Minsteau	पलाय्य	आस्	आसित्वाँ	उपास्य
चर्	चरित्वाृ	आचर्य	ग्रस्	यसित्वा	सग्रस्य
चुर_	चोरयित्वा	सचीर्य	वस्	/उषित्वा	<u>उ</u> पोग्य
चल्	चिल्ला	प्रचल्य	शास्	হিছু	अनुशिष्य
प्वल्	ज्विल्ला	प्रज्वल्य	न्बस्	श्वसित्वा	विश्वस्य
पाऌ्	पालयित्वा	सपाल्य	हस्	हसित्वा	विइस्य
मिल्	मिलित्वा	समिल्य	ग्रह ्	गृहीत्वा	सगृह्य
जीव्	जीवित्वा	सज़ीव्य	दह्	दग्वा	सद्ह्य
दिव्	देवित्वा	सदीव्य	दुह_	दुग्ध्वा	सदुहा
धाव्	धावित्वा	प्रधाव्य	मुह्_	मुग्ध्वा	समुह्य
सिव्	सेवित्वा	स्सी <u>व्य</u>	रुह	रूढ्वा	आरुह्य
सेव्	सेवित्वा	निषेव्य	लिह ्	लीढ्वा	आलिह्य
दश्	दष्ट्वा	सदस्य	वह	ऊढ्वा	प्रोह्य
दिश्	दिष्ट्वा	उपदिश्य	सह्	सहित्वा	ससह्य
दृश्	ह्यू	सहस्य	स्निह्	स्निग्ध्वा	उपस्निह्य

१०. ल्युट् , ११. अनीयर् प्रत्यय (देखो अभ्यास ३९, ४३)

स्वना—ल्युट् प्रत्यय भाववाचक शब्द बनाने के लिए धातु से लगता है। ल्युट् का 'अन' शेष रहता है। धातु को गुण होता है। त्युट् प्रत्ययान्त शब्द नपुसकित्या होता है। अन्य नियमों के लिए देखों अभ्यास ४३। 'चाहिए' अर्थ में अनीयर् प्रत्यय होता है। अनीयर् का 'अनीय' शेष रहता है। अनीयर् प्रत्यय वाला रूप बनाने का सग्ल उपाय यह है कि ल्युट् के अन के स्थान पर अनीय लगा दो। अन्य नियमों के लिए देखों अभ्यास ३९। जैसे—कृ का करण, करणीय। दा—दान, दानीय। पठ्— पठन, पठनीय। धातुएँ अन्त्याक्षरानुसार दो गई है।

সা	ज्ञानम्	ब्रू	बचनम्	पच्	पचनम्	नृत्	नर्तनम्
दा	दानम्	સૂ	भवनम्	मुच्	मोचनम्	पत्	पतनम्
विधा	विधानम्	कु.	करणम्	याच्	याचनम्	यत्	बतनम्
पा	पानम्	ગૃ	घरणम्	सिच्	सेचनम्	वृत्	वर्तनम्
मा	मानम्	₩.	भरणम्	गर्ज	गर्जनम्	कथ्	कथनम्
या	यानम्	मृ	भरणम्	त्यज्	त्यजनम्	ग्रन्थ्	ग्रन्थनम्
स्था	स्थानम्	स्मृ	स्मरणम्	<u> यूज्</u>	पूजनम्	मन्थ्	मन्थनम्
स्ना	स्नानम्	瑟	हरणम्	भज्	भजनम्	अद्	अदनम्
अधि-∣इ	(अध्ययनम्	निगृ	निगरणम्	भज्	भजनम्	बूर्द्	कूर्दनम्
चि	चयनम्	ਰ੍ਹ	तरणम्	भुज्	भोजनम्	क्रन्द्	क्रन्दनम्
জি	जयनम्	आह्रे	आह्वानम्	यज्	यजनम्	खाद्	खादनम्
প্সি	श्रयणम्	गै	गानम्	युज्	योजनम्	छिद्	छेदनम्
क्री	क्रयणम्	त्रे	त्राणम्	रज्	र्जनम्	नन्द्	नन्दनम्
उड्डी	उड्डयनम्	ध्यै	ध्यान्म्	सृज्	सर्जनम्	निन्द्	निन्दनम्
नी नी	नयनम्	ईक्ष्	ईक्षणम्	चेष्ट्	चेष्टनम्	नुद्	नोदनम्
शी	शयनम्	मध्य	भक्षणम्	पठ्	पठनम्	भिद्	भेदनम्
প্ত	श्रवणम्	1	रक्षणम्		क्रीडनम्	मद्	मदनम्
ਦ ਬੁ	सवनम्			1	दण्डनम्	मुद्	मोदनभ्
• स्तु	स्तवनम्			1	गणनम्	• स्द्	रोदनम्)
) No	हबनम	1		1	चिन्तनम्	1 499	वदनम्

वन्द्	वन्दनम्	सृप्	सर्पणम्	सेव्	सेवनम्	शास्	शासनम्
निविद्	निवेदनम्	स्वप्	स्थपनम्	प्रकाश्	प्रकाशनम्	विश्वस्	विश्वसनम्
सद्	सदनम्	लम्ब्	लम्बनम्	क्लिश्	क्लेशनम्	स्रस्	स्रसनम्
बन्ध्	बन्धनम्	आरम्	आरभणम्	दश्	दशनम्	प्रहस्	प्रहसनम्
बाध्	वाधनम्	लभ्	लभनम्	सदिग्	सदेशनम्	गाह्	गाहनम्
बुध्	बोधनम्	छभ्	लोभनम्	ह्रम्	दर्शनम्	ग्रह_	ग्रहणम्
युध्	योधनम्	गुभ्	शोभनम्	विनश्	विनशनम्	दह््	दहनम्
रुध्	रोधनम्	आक्रम्	आक्रमणम्	भ्रश्	भ्रशनम्	दुह््	दोहनम्
वृध्	वर्धनम्	गम्	गमनम्	प्रविश्	प्रवेशनम्	मुइ_	मोहनम्
साध्	साधनम्		·	स्पृश्	स्पर्शनम्	आरुइ_	आरोहणम्
	1	दम्	दमनम्	प्रेष्	प्रेषणम्	लिइ	लेहनम्
निषिध्	निपेधनम्	नम्	नमनम्	अन्विष्	अन्वेषणम्	वह्	वहनम्
खन्	खननम्	अम्	भमणम्	कुप्	कर्षणम्	सह्	सहनम्
जन्	जननम्	नियम्	नियमनम्	तुष्	तोषणम्	स्निह्	स्नेहनम्
मन्	मननम्	रम्	रमणम्	पुष्र्	पोषणम्	• _	***************************************
हन्	हननम्	शम्	शमनम्	भाष्	भाषणम्	The state of the s	
प्राप्	प्रापणम्	पलाय्	पलायनम्	मुप्	मोषणम्	E/ da Gidena	
कम्प्	कम्पनम्	्आचर.	्आचरणम्	बृ प्	वर्पणम्		
कुप्	कल्पनम्	चुर्	चोरणम्	शुप्	शोषणम्	4.4.4	
जप्	जपनम्	प्रेर_	प्रेरणम्	हुष्	हर्पणम्	Aveil with a contract of	
तप्	तपनम्	चल्	चलनम्	अस् (२) भवनम्	to the same	
तृप्	तर्पणेम्	ज्वल्	ज्वलनम्	अस् (४) असनम्	anales established	
दीप्	दीपनम्,	पाल्	पालनम्	आस्	आसनम्	ŧ	
विलप्	विलपनम्	समिल्	समेलनम्	विकस्	विकसनम्	A A STATE OF THE S	
वप्	वपनम्	जीव्	जीवनम्	प्रस्	प्रसनम्		
वेप्	वेपनम्	दिव्	देवनम्	ध्यस्	ध्वसनम्		
शप	शपनम्	' ধাৰ্	घावनम्	निवस्	निवसनम्	1	

१२. घञ् (देखो अभ्यास ४१)

सूचना—भाव अर्थ में घज् प्रत्यय होता है। घज् का 'अ' शेष रहता है। घजन्त शब्द पुलिंग होता है। घज् प्रत्यय लगाकर रूप बनाने के नियमों के लिए देखों अभ्यास ४१। घज् प्रत्ययान्त शब्द उपसर्गों के साथ बहुत प्रचलित है। स्वय उपसर्ग लगाकर अन्य रूप बनावे। धातुएँ अन्त्याक्षरानुसार दी गई है।

दा	दायः	यज्	याग.	कुप्	कोप.	नश्	नाशः
धा	धार्यः	युज्	योग.	वि + कृप्		प्र + विश्	
अधि∔द	अव्यायं.	रञ्ज	रागः	आ+क्षिप्	आक्षेप.	स्पृश्	स्पर्भः
				জ্	जाप	प्र + कृप	प्रकर्षः
नि 🕂 इ	न्याय.	वि + सृज्	विसगः	तप्	ताप.	स 🕂 तुप्	सन्तोषः
चि	कायः	पठ्	पाठः	वि + लप्	विलाप	पुष्	पोषः_
প্সি	श्रायः	पत्	पातः	शप्	गापः	अभिलप्	अभिलाषः
श्रु	श्रावः	आ + वृत्	आवर्तः	सृप्	सर्प•	<u>वृष्</u>	वर्षः
प्रस्तु	प्रस्तावः	<u>ভি</u> द्	छेद.	स्वप्	'स्वाप'	ग्रुष्	शोष'
		,		क्षुभ्	क्षोभः	दिलप्	इलेष:
प्रभू	प्रभावः	उत्+पद्	उत्पादः	लभ्	लाभः	हप्	हर्ष:
प्र+कृ	प्रकार: 🛊	भिद्	भेदः	<u>ख</u> भ्	लोम.	अस्	भावः
आ 🕂 घृ	आधार	,		कम्	काम	वि + कस्	विकासः
स 🕂 भृ	सभारः	आ- -मुद्	आमोदः			ग्रस्	ग्रासः
_		वद्	वादः	आ-।गम्	आगमः	नि + वस्	निवासः
प्र+स्	युसार.			प्र+नम्	प्रणाम.	वि + व्वस्	विश्वासः
प्र+ह	प्रहारः	विद्	वेद.	स + यम्	सयम'	ह स्	हासः
अव 🕂 तृ	अवतारः	प्र 🕂 सद्	प्रसाद	रम्	राम	ग्रह ्	ग्राह•
लिख्	लेख	क्रुध्	क्रोध.	शम्	श्मः	दह्	दाहः
पच्	पाकः	बुध्	बोधः	आ+चर्	आचार.	दुह_	दोहः
शुच्	शोकः	युध्	योधः	चुर्	चोर'	द्रह्	द्रोहः
सिच्	सेक:			चल्	चाल:	मुह्	मोहः
सिष्	લવ•	रुध्	रोधुः			आ + रह्	- m
त्यज्	त्यागः	नि + सिध	[निषेघ॰	मिल्	मेल:		•
ਆਕ	भाग.	-	part.	दिव्	देवः	अव 🕂 लिह_	् अवलहः
भज्		स+ तन्		प्र+काश्	प्रकाशः	वि + वह्	विवाहः
मुज्	भोगः	स+मन्	समानः	उप+दिश	(उपदेश:	उत्+ सह्	उत्साहः
मृज्	मार्गः	आ+हन्	आघातः	आ+हश्	आदर्शः	स्निह_	स्नेहः

१३. ण्बुळ् प्रत्यय (देखो अभ्यास ४३)

सूचना—कर्ता या 'वाला' अथ मे ण्वुल् प्रत्यय होता है। ण्वुल् के स्थान पर 'अक' क्रोष रहता है। धातु को गुण या वृद्धि होगी। कर्ता के अनुसार तीनो लिंग होते है। विशेष नियम के लिए देखो अभ्यास ४३। धातु एँ अन्त्याक्षरानुसार ही गई है।

प्र+दा	प्रदायकः ।	पच्	पाचकः	उत्-। मद्	उन्मादकः	उप+दिश्	उपदेशकः
	विधायकः	मुच्	मोचक.	मुद्	मोदक	दृश्	दर्शक:
पा	पायकः	याच्	याचकः	नि+विद्	निवेदकः	नश्	नाशकः
अन्यापि	अध्यापकः_	रुच्	रोचकः	वाध्	बाधकः	प्र+विग	प्रवेशक.
नी	नायकः	सिच्	सेचकः	बुध्	बोधकः	कुष्	कर्षकः
श्रु	श्रावकः	पूज्	पूजक.	रुध्	रोधकः	पुष्	पोषकः
प्र 1र तु	प्रस्तावकः	वि+भज्	्विभाजकः	बृध्	वर्धक.	वृष्	वर्षक'
ब्रू	वाचकः	भुज्	भोजकः	साध्	साधकः	गुष्	शोपकः
भू	भावकः	यज्	याजक.	नि+सिध्	निषेधक.	हृष्	हर्षक
कृ	कारकः	स+युज्	सयोजक.	जन्	जनकः	उपास्	उपासकः
धृ	धारकः	रज्	रजकः	हन्	घातकः	वि- कस्	विकासकः
मृ	मारक.	पठ्	पाठक•	प्र+क्षिप्	प्रक्षेपकः	शास्	शासकः
नि⊹वृ	निवारकः	क्रीड्	क्रीडकः ।	स- -तप्	सतापक•	ग्रह_्	ग्राह्कः
प्र+सृ	प्रसारक.	गण्	गणकः	,	दीपकः	दह्	दाहकः
स्मृ	स्मारकः			गम्	1	द्रह_	द्रोहकः
			चिन्तकः		यमकः	मुह ्	मोहकः
	सहारकः	द्युत्	द्योतक	•		वह्	वाहकः
त्	तारकः	नृत्	नर्तकः	प्र + चर	प्रचारकः		
गै	गायकः	पत्	पातकः	प्रेर_	प्रेरकः		-
परि-।ईक्ष	्परीक्षक.	खाद्	खादक.	स∔चल्	सचालकः		
भक्ष्	भक्षक.	छिद्	छेदक:	पाल्	पालकः		
रक्ष्	रक्षकः	निन्द्	निन्दकः	धाव्	धावकः		
शिक्ष्	गिक्षक.	उत्- पद	् उत्पादकः	सेव्	सेवकः	A	
िळख्	लेखकः	भिद्	भेदक.	प्र । काश	प्रकाशकः		

१४. क्तिन् , १५. यत् प्रत्यय (देखो अभ्यास ४५, ४०)

सूचना—(१) भाववाचक सज्ञा बनाने के लिए धातु से किन् प्रत्यय होता है। किन् का 'ति' शेष रहता है। 'ति' प्रत्ययान्त शब्द स्त्रीलिंग होते है। विशेष नियमों के लिए देखो अभ्यास ४५। (२) 'चाहिए' अर्थ में अजन्त धातुओं से यत् प्रत्यय होता है। यत् का 'य' शेष रहता है। तीनों लिंगों में रूप चलते है। विशेष नियमों के लिए देखों अभ्यास ४०। धातुएँ अन्त्याक्षरानुसार दी गई हैं।

क्तिन् इ	ात्यय					यत् प्र	त्यय
पा	पीतिः	भज्	भक्तिः	उपलभ्	् उपलब्धि	श	ज्ञेयम्
मा	मितिः	भुज्	भुक्ति'	कम्	कान्तिः	दा	देयम्
स्था	स्थितिः	यज्	इष्टिः	 再刊	क्रान्तिः	वि + धा	विधेयम्
नी	नीतिः	युज्	युक्तिः	क्षम्	क्षान्ति≁	पा	पेयम्
प्री	प्रीतिः	आ + सज्	आसक्तिः	गम्	गतिः		
भी	भीतिः	सुज्	सृष्टिः	नम्	नतिः-	उप 🕂 मा	उपमेयम्
श्रु	श्रुतिः	कृत्	कीर्तिः	भ्रम्	भ्रान्तिः	स्था	स्येयम्
स्तु	स्तुत्रिः	चृत्	वृत्तिः	यम्	यतिः/	हा	हेयम्
आ+हु	आहुतिः	स+ पद्	सपत्तिः	रम्	रतिः	अधि + इ	अध्येयम्
ब्र	ভ क्तिः	आ+सद्	आसत्तिः	शम्	शान्तिः	जाव क	
भू	भूतिः	ऋध्	ऋद्धिः	वि +	श्रम् विश्रान्ति	क्षि	क्षेयम्
कु	कृतिः	बुध्	बुद्धिः	हश्	दृष्टिः	चि	चेयम्
घृ	<u> घृतिः</u>	बृध्	वृद्धिः	वि +	नश् विनष्टिः	জি	जेयम्
स- स ्	ससृतिः	शुध्	गुद्धिः	तुष्	ु तुष्टिः	াজ	
स्मृ	स्मृतिः	सिध्	सिद्धिः	पुष्	ु पुष्टिः	क्री	क्रेयम्
स+ह	सहतिः	जन्	जातिः	वृष्	ৰূছি:	नी	नेयम्
បុខ	पूर्तिः	मन्	मतिः	रुह ्	' रूढिः		
ह गै	गीतिः	प्र+आ	प् प्राप्तिः]		श्रु	श्रव्यम्
	'शक्तिः		नृतिः			सु	सव्यम्
शक्						two)	हव्यम्
पच्	पक्ति		दीिः		An agent agency of the Control of th		
मुच्	मुक्तिः	: स्वप्	सुप्तिः	(भू	भव्यम्

(६) सन्धि-विचार (क)

(क) स्वर-सनिध (१) यण सनिध (देखो अ+यास १०) (इको यणचि) इई को य्, उऊ को व्, ऋ ऋ को र्, ल को ल्हो जाता है,

यदि बाद में कोई स्वर हो तो । सवर्ण (वैसा ही) स्वर हो तो नहीं । जेसे .--

(१) प्रति + एकः = प्रत्येकः । (२) पठतु + एक = पठलेकः ।(३) पितृ + आ = पित्रा पठति + अत्र = पठत्यत्र इति + अत्र = इत्यत्र इति + आह = इत्याह यदि + अपि = यद्यपि नदी + औ = नद्यौ मुर्धी + उपास्य = सुब्युपास्यः ।

अनु + अयः = अन्वयः मव + अरि = मव्वरिः गुरु + आज्ञा = गुर्वाजा पठतु + अत्र = पठत्वत्र कर्त्त + ई = कर्त्री

मात+ए = मात्रे धात + अगः = धात्रशः कर्त + आ = कर्जा **ब**त्रू + औ = वध्वौ (४)न्छ+आकृतिः=लाकृतिः

(२) अयादिसन्व (देखो अभ्यास ११)

(एचोऽयवायावः) ए को अय्, ओ को अव्, ऐ को आय्, औ को आण्हो जाता है, बाद में कोई खर हो तो । (पदान्त ए या ओ के वाट अ होगा तो नहीं ।) जैसे-

(१) हरे + ए = हरवे कवे + ए = कवये ने + अनम् = नयनम् शे + अनम् = शयनम् जे + अः = जयः सचे + अ. = सचयः

(२) भो + अति = भवति (३) नै + अकः = नायकः पो + अन. = पवन. । गै 🛨 अक. = गायकः गुरो + ए = गुरवे गै + अति = गायति भानो + ए = भानवे (४) हो + एतौ = हावेती भो + अनम् = भवनम् पौ + अक. = पावकः श्रो + अणम् = श्रवणम् भौ + अकः = भावकः

(३) गुणसन्धि (देखो अभ्यास १२)

(आद्गुण) (१) अ या आ के बाद इ या ई हो तो दोनो को 'ए' होगा। (२) अ या आ के बाद उया ऊ हो तो दोनों को 'ओ' होगा। (३) अ या आ के बाद ऋ या ऋ हो तो दोनो को 'अर्' होगा। (४) अ या आ के बाद ल होगा तो दोनो को अल् होगा । जैसे-

(१) महा + ईशः = महेशः |(२)पर + उपकारः = परोपकारः |(३)महा + ऋषिः = महर्षिः गण + ईशः = गणेशः महा + उत्सवः = महोत्सवः राज + ऋपिः = राजिं रमा + ईशः = रमेशः हित + उपदेगः = हितोपदेशः ग्रीन्म + ऋतुः = ग्रीन्मर्त्रः तथा + इति = तथेति गगा + उदकम् = गगोदकम् ब्रह्म + ऋषि = ब्रह्मर्षिः + इदम् = नेदम् पश्य + उपरि = पश्योपरि (४)तव+लकारः=तवल्कारः (देखो अभ्यास १३)

(बृद्धिरेचि) (१) अया आ के बाद ए या ऐ हो तो दोनों को 'ऐ' होगा। (२) अ या आ के वाद ओ या औ होगा तो दोनो को 'औ' होगा । जैसे—

(१) अत्र + एक· = अत्रैक. (२) तण्डुल + ओदनम् = तण्डुलौदनम् पश्य 🕂 एतम = पश्यैतम ਗਲ + ओघ: = ਗਲੀਬ[•] सा + एपा = सैपा महा + ओपधि = महौषधि. देव + औदार्थम् = देवौदार्थम् राज + ऐश्वर्यम = राजैश्वर्यम

(५) पर्व रूप सन्धि (देखो अभ्यास १४)

(एड पदान्तादित) पद (अर्थात् सुवन्त या तिडन्त) के अन्तिम ए या ओ के बाट अ हो तो उसको पूर्वरूप (अर्थात ए या ओ जैसा रूप) हो जाता है। (अ हटा है, इस बात के सूचनार्थ ८ (अवग्रह चिह्न) लगा दिया जाता है।) जैसे--

(१) हरे + अव = हरेऽव | (२) विष्णो + अव = विष्णोऽव लोक + अस्मिन = लोकेऽस्मिन रामो + अवुना = रामोऽवुना विद्यालये + अस्मिन् = विद्यालयेऽस्मिन् | लोको + अयम् = लोकोऽयम् (देखो अन्यास १५)

(अक. सवर्णे दीर्घ) अ इ उ ऋ के बाद कोई सवर्ण (सहरा) अक्षर हो तो दोनो के स्थान पर उसी वर्ण का दीर्घ अक्षर हो जाता है। अर्थात् (१) अ या आ + अ या आ=आ। (२) इया ई+इया ई=ई।(३) उया ज+उया ज=ज। (४) 雅 या 我 十 雅 या 我 = 我 |

(१) हिम+आलय = हिमालयः (२) गिरि + ईशः = गिरीशः (३) गुरु+उपदेशः=गुरूपदेशः विद्या+आल्य =िवद्यालयः श्री + ईगः = श्रीश भानु+उदयः =भानृदयः तथा +अपि =तथापि इति + इदम् = इतीदम् लघु +ऊमिः =लघुमि शिष्ट्-आचार =शिष्टाचारः पठित + इदम् =पठितीदम् (४) होतृ+ऋकार =होतुकारः

(ख) हल्सन्धि (७) इचुत्वसन्धि

(देखो अभ्यास १६)

(स्तो रचुना रचु) स्या तवर्ग से पहले या बाद में ग्या चवर्ग कोई भी हो तो स और तवर्ग को क्रमश शू और चवर्ग हो जाता है। जैसे-

रामस् + च =रामश्र तत् +च =तच सद् + जनः = सजनः कस्+ चित् =कश्चित् सत्+ चित् =सचित् उद् + ज्वलः = उज्ज्वलः दुस् +चरित्र:=दुश्चरित्रः सत् +चरित्र:=सच्चरित्रः याच् + ना = याच्या इरिस्+द्योते =हरिक्योते | उत्+चारणम्=उचारणम् | शार्द्भिन् + जय = शार्द्भिखय

```
(८) ष्ट्रत्वसन्धि
```

(देखो अभ्यास १७)

(ज्डना ज्डु) स्या तवर्ग के ज्हले या बाद में प्या टवर्ग कोई भी हो तो सु और तवर्ग को क्रमगः प् और टवर्ग हो जाता है। जैसे.

इप् + तः = इष्टः | रामस् + षष्ठः = रामल्षष्ठः | विप् + नु = विष्णुः उद् + डीनः = उड्डीनः कृष् + नः = कृष्ण वेष_+ ता = पेष्टा दुष्+ तः = दुष्टः तत् + शिका = तङ्घीका । उष् + त्रः = उष्ट्रः

(९) जइत्वसन्ध (१) (देखो अभ्यास १८)

(झलां जशोअन्ते) झलो (वर्ग के १, २, ३, ४ और ऊष्म) को जशु (३ अर्थात् अपने वर्ग का तृतीय अक्षर) होते है, झल् पद के अन्तिम अक्षर हो तो । (पट अर्थात् सुबन्त या तिडन्त।) जैसे,

सुप + अन्तः = सुबन्तः चित्+आनन्दः = चिटानन्द। घट् + एव = पडेव अच् + अन्तः = अजन्तः | दिक् + अम्बरः = दिगम्बर | षट् + आननः = षडाननः जगत् + ईश = जगदीशः | उत् + देश्यम् = उद्देश्यम् | दिक् + गज = दिग्गज

(१०) जरुवसन्धि (२)

(देखो अभ्यास १९)

(झलां जश् झिश) झलो (वर्ग के १, २ ३, ४, ऊल्म) को जग् (३, अपने वर्ग का तृतीय अक्षर) होते है, वाद में अश् (वर्ग के ३, ४) हो तो। (यह नियम पद के बीच में लगता है, पहला नियम (९) पद के अन्त में ।)

बुध् + धिः = बुद्धिः द्य् + धः = दग्ध युध् + ध = युद्धः सिध् + धिः = सिद्धिः | दुघ् + धम् = दुग्धम् | वृध् + धिः = वृद्धिः क्षुम् + घः = क्षुन्धः | रूम् + घः = रून्यः | शुध् + घिः = शुद्धिः

(११) चर्त्व सन्धि

(देखो अभ्यास २०)

(खरि च) झलो (१, २, ३, ४, ऊष्म) को चर (१,उसी वर्ग का प्रथम अअर) होते है, बाद में खर (१, २, श, ष, स) हो तो । जैसे,

सद् + कारः = सत्कारः | तद् + परः = तत्परः | सद् + पुत्रः = सत्पुत्रः

(१२) अनुस्वारसन्वि

(देखो अभ्यास ९)

(मोऽनुस्वार) पदान्त म् के बाद कोई हल (व्यजन) हो तो म् को अनुस्वार (-) हो जाता है, बाद में स्वर हो तो नहीं । जैसे,

हरिम + वन्दे = हरि वन्दे। कम् + चित् = कचित् ∫ सत्यम् + वद = सत्य वद गुरुम्+नमति = गुरु नमति | कार्यम् + कुरु = कार्य कुरु | धर्मम् + चर = धर्म चर

(ग) विसर्गसन्ति (१३) विसर्गसन्ति (देखो अभ्यास २१)

(विसर्जनीयस्य स) विसर्ग के बाद खर् (तर्ग के १, २, श, ष, स) हो तो विसर्ग को स्हो जाता है। (श्या चवर्ग के बाद मे हो तो श्चुत्व सन्धि भी।) जैसे,

हरि: + त्रायते = हरिस्नायते । बालः + चलित = बालश्चलिति । रामः + तिष्ठति = रामस्तिष्ठति । कः + चित् = कश्चित् । जनाः + तिष्ठन्ति = जनास्तिष्ठन्ति । निः + चलः = निश्चलः । रामः + च = रामश्च ।

(१४, १५) उत्व सन्वि (१)

(देखो अभ्यास २२)

(१४) (ससजुवो रु) पद के अन्तिम स्को र (.) होता है। सजुप् शब्द के ष् को भी रु होता है। (सूचना—इस रु का साधारणतया विसर्गः ही बचता है। इसी रु को सन्धिनयम १५, १६ ओर १७ से उया य् होता है। जहाँ उया य् नहीं होगा, वहाँ पर या तो विसर्ग बचेगा या र् बचेगा।)

(१५) (अतो रोरप्छतादप्छते) हस्व अ के बाद रु (मार्) को उहां जाता है, बाद में हस्व अ हो तो। (सूचना—इस उको पूर्ववर्ती अ के साथ सन्धि नियम ३ से गुणसन्धि करके ओ हो जाता है और बाद के अ को सन्धि-नियम ५ से पूर्वरूप सन्धि होती है। अतएव अ + अ = ओऽ होता है।) जैसे,

रामः + अस्ति = रामोऽस्ति । कः + अपि = कोऽपि । सः + अपि = सोऽपि । सः + अपठत् = सोऽपठत् । राम + अवदत् = रामोऽवदत् । नृपः + अगच्छत् = नृपोऽगच्छत् । देवः + अयुना = देवोऽयुना । कः + अयम् = कोऽयम् ।

सूचना—स्मरण रक्ले कि राम' कः आदि में सब स्थानों पर स्का ही सिन्धि-नियम १४ के अनुसार विसर्ग (ः) दीखता है। यह विसर्ग मूळरूप में सु (स्) है, उसी को रु (र्याः) होता है। जहाँ पर उया य् नहीं होगा, बहाँ पर र् शेष रहता है। अतः सिध-नियम १४ से अ आ के अतिरिक्त अन्य स्वरों के बाद विसर्ग का 'र्' शेष रहता है, बाद में कोई स्वर या व्यजन (३,४,५) हो तो। जैसे,

हरि' + अवदत् = हरिखदत् । गुरुः + अस्ति = गुरुरस्ति । शिशुः+आगच्छत्=शिशुरागच्छत् । पितुः + इच्छा = पितुरिच्छा । लक्ष्मीः + इयम् = लक्ष्मीरियम् । वधूः + एषा = वधूरेषा । गुरोः + भाषणम् = गुरोर्भाषणम् । हरेः + द्रव्यम् = हरेर्द्रव्यम् ।

(१६) उत्व सन्धि (देखो अभ्यास २३)

(हिश च) हस्व अ के बाद र (र्याः) को उही जाता है, वाद में हर्ग् (वर्ग के ३, ४, ५, ह, य, व, र, छ) हो तो। (सूचना—सिंध-नियम १५ बाद में आ हो तब लगता है, यह बाद में हरा हो तो। उकरने के बाद सिंध-नियम ३ से गुण होकर ओ होगा। अतः अ: + हर्ग् = ओ + हर्ग् होगा, अर्थात् अ: को ओ) जैसे—

रामः + वन्द्यः = रामो वन्द्यः । कृष्णः + वदति = कृष्णो वदति । बालः + लिखति = बालो लिखति । रामः + जयति = रामो जयति । देवः + गच्छति = देवो गच्छति । बालः + हसति = बालो हसति । दृपः + रक्षति = नृपो रक्षति । शिष्यः + यजति = शिष्यो यजति ।

(१७) यत्वसन्धि (देखो अभ्यास २४)

(मोमगोअघोअपूर्वस्य योऽिश) मोः, भगोः, अघोः शब्द और अया आ के बाद स् (र्या) को य् होता है, बाद मे अग् (स्वर, ह, य, व, र, ल, वर्ग के ३, ४, ५) हो तो। (सूचना—१. हिल सर्वेपाम, २ लोपः जाकल्यस्य। य् के बाद यदि कोई व्यजन होगा तो य् का लोप अवश्य होगा। य् के बाद यदि कोई स्वर होगा तो य् का लोप ऐच्छिक है। यदि लोप करंगे तो कोई दीर्घ, गुण, बृद्धि आदि सन्धि-कार्य नहीं होगा। अर्थात् अन्या आ + अग् = अया आ + अग्। जैसे,

देवाः + गच्छन्ति = देवा गच्छन्ति । नराः + हसन्ति = नरा इसन्ति । देवाः + इह = देवा इह, देवायिह । कन्याः + इच्छन्ति = कन्या इच्छन्ति । रामः + इच्छति = राम इच्छति । शिष्याः + एते = शिष्या एते । छात्रा + लिखन्ति = छात्रा लिखन्ति । पुत्र + आगच्छति = पुत्र आगच्छति ।

(१८) सुलोपसन्ध (देखो अभ्यास २५)

(एतत्तदोः सुलोपोऽकोरनन्समासे हिल) सः और एषः के विसर्ग का लोप होता है, बाद मे कोई हल् (व्यजन) हो तो । (सकः, एषकः, असः, अनेषः के विसर्ग का लोप नहीं होगा।) (स्चना—सः, एषः के बाद अ होगा तो सन्धि-नियम १५ से 'ओ ऽ' होगा। अन्य स्वर बाद में होगे तो सिधिनियम १७ से विसर्ग का लोप)।

(१) सः + पठित = स पठित । स' + लिखति = स लिखति । एषः + वदित = एष वदित । एषः + गच्छति = एष गच्छति । (२) सः + अयम् = सोऽयम् ।
 सः + आगतः = स आगतः ।
 सः + इच्छति = स इच्छति ।
 एषः + अपि = एषोऽपि ।

सन्धि-विचार (ख)

(१९) (एडि पररूप) अकारान्त उपसर्ग के बाद घातु का ए या ओ हो तो दोनो के स्थान पर पररूप (अर्थात् ए या ओ जैसा रूप) हो जाता है। अर्थात् (१) अ + ए = ए, (२) अ + ओ = ओ। जैसे—(१) प्र + एजते = प्रेजते। (२) उप + ओषति = उपोषति।

(२०) (ईव्ह्वेद्द्विचचनं प्रगृद्धम्) ईकारान्त, ऊकारान्त और एकारान्त द्विचचन के रूप की प्रगृद्ध सज्ञा होती है अर्थात् उनके साथ कोई सन्धि का कार्य नहीं होगा। जैसे—

हरी + एतौ = हरी एतौ = गङ्गे + अमू = गङ्गे अमू = पचेते + इमौ = पचेते इमौ

(२९) (यरोऽनुन।सिकेऽनुनासिको वा) पदान्त यर् (ह् को छोड कर सभी व्यञ्जन) के बाद अनुनासिक (वर्ग का पञ्चम अक्षर) हो तो यर् को अपने वर्ग का पचम अक्षर हो जायगा। यह नियम ऐच्छिक है। जैसे—

 वाक्+ मयम् = वाङ्मयम्
 सद् + मितः = सन्मितिः

 दिक्+ नागः = दिङ्नागः
 पद् + नगः = पन्नगः

 तत् + न = तन्न
 षट् + मुखः = षण्मुखः

 तत् + मयम् = तन्मयम्
 अप् + मयम् = अम्मयम्

(२२) (तोर्कि) तवर्ग के बाद ल हो तो तवर्ग को भी ल्हो जाता है। अर्थात् (१) त्या द्+ल= छ, (२) न्+ल= ॅल्ल। जैसे—

(२३) (शरछोऽटि) पदान्त झय् (वर्ग के १, २, ३, ४) के बाद श् हो तो उसको छ हो जाता है, यदि उस श् के बाद अट (स्वर, ह्, य्, व्, र्) हो तो । यह नियम ऐच्छिक है। श् को छ होने पर पूर्ववर्ती त् को श्रुत्वसन्धि (नियम ७) से च् हो जायगा। जैसे—

 (२४) (अनुस्वारस्य यि परसवर्ण) अनुस्वार के बाद यय् (य, र, ल, व, वर्ग के १, २, ३, ४, ५) हो तो अनुस्वार को परसवर्ण (अगले वर्ण का पचम अक्षर) हो जाता है। जैसे—

(२५) (नरछन्यप्रकान्) पदान्त न् को ह (., स्) होता है, यदि छव् (च्, छ्,ट्, ट्, त्, थ्) बाद में हो और छव् के बाद अम् (स्वर, ह, अन्तःस्थ, वर्ग के पचम अक्षर) हो तो । प्रज्ञान् शब्द म नियम नहीं लगेगा । इस नियम के साथ कुछ अन्य नियम भी लगते है, अतः इस नियम का रूप होगा—न् + छव् = स्+ छव् या स्+ छव् । रच्तन-नियम यदि प्राप्त होगा तो लगेगा । जैसे—

(२६) (वा शारि) विसर्ग के बाद शर् (श, ष, स) हो तो विसर्ग को विसर्ग और स् दोनो होते हैं। रचुत्व या ष्टुत्व (नियम ७, ८) यदि प्राप्त होगे तो लगेगे। जैसे—

हरि.
$$+$$
 शेते $=$ हरिः शेते, हरिश्शेते $=$ रामः $+$ पष्टः $=$ रामष्यष्टः $=$ रामः $+$ शेते $=$ रामः शेते, रामश्शेते $=$ बाळः $+$ स्विपित $=$ बाळस्विपिति

- (२७) (रो रि) र्के बाद र्हो तो पहले र्का लोप हो जाता है।
- (२८) (द्लोपे पूर्वस्य दीघोंऽण) द्या र्का लोप हुआ हो तो उससे पूर्ववर्ती अ, इ, उको दीर्घ हो जाता है। जैसे—

पुनर्
$$+$$
 रमते $=$ पुना रमते $=$ शम्भुर् $+$ राजते $=$ शम्भू राजते $=$ हिर्र् $+$ रम्यः $=$ हरी रम्यः $=$ अन्तर् $+$ राष्ट्रियः $=$ अन्ताराष्ट्रियः

(७) पन्नादिलेखनप्रकार

आवश्यक-निर्देश

पत्रों के लेखन में निम्नलिखित बातों का अवश्य ध्यान रक्खें :-

- १ पत्र-लेखन बहुत सरल और स्पष्ट भाषा में होना चाहिए। इसमें प्रायः वार्ता-लाप में व्यवहृत भाषा का ही रूप अपनाया जाता है, जिससे पत्र का भाव सरलता से हृदयगम हो सके।
- २ पत्रों में अनावश्यक विशेषणों का परित्याग करना चाहिए । पाण्डित्य-प्रदर्शन का प्रयत्न पत्र में अनुचित है, यह निबन्ध आदि का विषय है।
 - ३. जिस उद्देश्य से पत्र लिखा गया है, उसका स्पष्ट उल्लेख करना चाहिए।
- ४ पत्र यथासम्भव सिक्षप्त होना चाहिए । उसमे आवश्यक बातो का ही उल्लेख करना चाहिए । अनावश्यक बातो का उल्लेख और विस्तार उचित नही है ।
- ५ साधारणतया पत्रों को ४ श्रेणी में बॉट सकते हैं। तदनुसार ही उनका लेखन होता है। (क) अतिपरिचित व्यक्तियों को। (ख) सामान्यतया परिचित व्यक्तियों को। (ग) अपरिचित व्यक्तियों को। (घ) कैवल व्यावहारिक पत्र।
- (क) १. पिता, पुत्र, माता, मित्र, पत्नी, पित आदि के लिए ऐसे पत्र होते हैं। इनमें प्रारम्भ में ऊपर दाहिनी ओर स्व-स्थान-नाम तथा तिथि या दिनाक देना चाहिए। २ उसके नीचे अपने से बंडे को प्रणाम, नमस्कार, नमस्ते आदि। समान आयुवालों को नमस्ते, छोटों को स्वस्ति, आशीर्वाद आदि। (३) पत्र के अन्त में बंडों के लिए 'भवदाज्ञाकारी', 'भवत्क्रपाकाक्षी' आदि, समान आयुवालों को 'भवदीयः', 'भावत्कः' आदि, छोटों को 'श्रुभाकाक्षी', 'श्रुभचिन्तकः' आदि लिखना चाहिए। ४. पत्र का पता लिखने में पहली पित्त में व्यक्ति का नाम लिखना चाहिए, उसके नीचे उपाधि आदि। दूसरी पित्त में ग्राम नाम आदि, तीसरी पित्त में पोस्ट आफिस (डाक-खाना) का नाम, चौथी पित्त में जिले का नाम। यदि दूसरे प्रान्त या देश के लिए हो तो अन्त में प्रान्त या देश का नाम।
 - (ख) सामान्य परिचित में सम्बोधन में व्यक्ति का नाम-निर्देश करे । शेष पूर्ववत् ।
- (ग) अपरिचितो को सम्बोधन में 'श्रीमान्', 'महोदय' आदि लिखे। अन्त में 'भवदीयः'। रोष पूर्ववत्।
- (ब) केवल व्यावहारिक पत्रों में (१) प्रारम्भ में अधिकारी, व्यक्ति या कम्पनी आदि का नाम एवं कार्यालय सम्बन्धी पता लिखें। (२) तदनन्तर संबोधन में 'श्रीमन्' या 'महोदय'। (३) प्रणाम, नमस्ते आदि न लिखें। (४) अन्त में 'भवदीय'। (५) केवल कार्य-सम्बन्धी बात लिखें। पारिवारिक या वैयक्तिक नृद्यी।

(१) पिता को पत्र।

प्रयागतः

तिथिः चैत्र गुक्ला ९, २०१३ वि०

श्रीमतो मान्यस्य पितृवर्यस्य पादपद्मेषु । सादर प्रणतिः ।

अत्र श तत्रास्तु । मया भवदीय कृपापत्र प्राप्तम् । अखिल च वृत्त ज्ञातम् । अद्यत्वे मम बार्षिकी परीक्षा भवति । अहम् अध्ययने सम्यक्तया दत्तचित्तोऽस्मि । साम्प्रत यावत् परीक्षायाः प्रश्नपत्राणि साधु लिखितानि सन्ति । आशासे परीक्षायामवश्य सफलो भविष्यामि । परीक्षानन्तर जीव्रमेव ग्रह प्रति प्रस्थास्ये । पूज्याया मातुत्र्यरणयोः मम प्रणतिः कथनीया ।

भवदाज्ञाकारी पुत्रः— देवदत्तः ।

(२) मित्र को पत्र।

गुरुकुल-महाविद्यालय-ज्वालापुरतः दिनाकः २–११–५६ ईसवीयः

प्रियमित्र शिवकुमार ! सप्रेम नमस्ते ।

अत्र कुराल तत्रास्तु । भवत्पत्र समासाद्य सम चेतोऽतीव हर्षमनुभवति । अद्य दीपमालिकायाः पर्व विद्यते । सर्वेऽपि छात्रा अद्य प्रसन्नचेतसो दीपमालिकामहोत्सव-सम्पादनसलग्नाः सन्ति । एतत् जात्वा सर्वेऽपि प्रसन्नाः सन्ति, यद् भवान् बी० ए० परीक्षामुत्तीर्णः । सर्वे छात्राः अध्यापकाश्च साधुवादान् वितरन्ति । शेषमन्यत् कुरालम् । सद्य एव पत्रोत्तर प्रेषणीयम् ।

> भवद्बन्धः— रामदत्तः ।

(३) विश्वविद्यालय के एक छात्र को

काशी-विश्वविद्यालयतः, दिनाकः १०-७-५६

श्रीयुत सन्तोषकुमार ! नमस्ते ।

अत्र श तत्रास्तु । अहमद्यैव ग्रहात् समायातोऽस्मि । एतत्तु भवतो ज्ञातमेवास्ति यत् ममानुजः विज्ञानविषयमङ्गीकृत्य इन्टर० परीक्षामुत्तीर्णः । स दुर्भाग्यवशात् तृतीयश्रेण्यामुत्तीर्णः, अतएव तस्य प्रवेशो नात्र आशास्यते । भवतो महती कृपा भविष्यति यदि भवान् स्वीये प्रयागविश्वविद्यालये तस्य बी० एस-सी० कक्षाया प्रवेशार्थे प्रयतिष्यते । भवतो गृहे सर्बेऽपि कुशालिनः सन्ति । पत्र सद्य एव प्रेष्यम् ।

भावत्कः-विनयकुमारः।

(४) अवकाश के छिए आचार्य को प्रार्थनापत्र

श्रीमन्तः प्रधानाचार्यमहोदयाः,

सेट एड्यूज कालेज, गोरखपुर।

सान्यवर ।

अहमद्य दिनद्वयाद् अतीव रुग्णोऽसि । विद्यालयमागन्तु न गक्नोमि । अतो दिवसद्वयस्यावकाश स्वीकृत्य मामनुग्रहीप्यन्ति श्रीमन्तः ।

> भवतमाज्ञाकारी शिष्य'-प्रेमनाथः (इन्टर० प्रथमवर्षस्थः)

(५) पुस्तक के लिए प्रकाशक को पत्र

श्री प्रबन्धकमहोदय.,

विश्वविद्यालय प्रकाशन, गोरखपुर।

श्रीमन ।

मया भवत्प्रकाशित 'रचनानुवादकौमुदी' नाम पुस्तक दृष्टम् । कृपगा पञ्च पुस्त-कानि अधोनिर्देष्टस्थाने वी० पी० पी० द्वारा शीव्रमेव प्रेषणीयानि ।

दिनाक —१-११-५६ ई० भवदीयः— रूपनारायणगास्त्री, प्रकाशन-विभागः, हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयागः।

(६) निमन्त्रणपत्रस्

श्रीमन्महोदय !

एतद् विदित्वा भवन्तो नून हर्ष प्राप्स्यन्ति यत् परेशस्य महत्याऽनुकम्पया मम ज्येष्ठाया दृहितुः कुमार्या विमलादेव्याः ग्रुभपाणिग्रहणसस्कारः काशीवास्तव्यस्य श्रीमतः निखिळचन्द्रशर्मणो ज्येष्ठपुत्रेण सुरेशचन्द्रशर्मणा सह २०-११-५६ दिनाके रात्री १० वादने सम्पत्स्यते । भवन्तः सपरिवार निर्दिष्टसमये समागत्यासमान् अनुग्रहीष्यन्ति ।

६०० मुद्रीगज,

भवदर्शनाभिलाषी--

प्रयागः।

दीनबन्धः शर्मा

दिनाक:--१०-११-५६

(स्वीकृति-सूचनयाऽनुग्राह्यः)

(७) परिषट् की सूचना

श्रीमन्तो मान्याः !

सविनयमेतद् निवेद्यते यद् आस्माकीनाया विद्यालयीयसस्कृतपरिषदः साप्ताहिक-मिववेद्यनम् अगामिनि द्युक्रवासरे (दिनाकः २६-१०-५६ ई०) सायकाले चतुर्वादने विद्यालस्य महाकक्षे (हॉल) भविष्यति । सर्वेपामिप छात्राणाम् अध्यापकाना च उपस्थितिः सविनय सादर प्रार्थ्यते ।

निवेदक.--

दिनाक .-- २०-१०-५६

गणेगदत्तपाण्डेयः (मन्त्री)

(८) (क) प्रस्ताव (ख) अनुमोदन (ग) समर्थन

(क) (१) आदरणीयाः सभासदः, प्रियाः विद्यार्थिवन्धवश्च !

अद्य सौभाग्यमेतद् अस्माक यद् (गुरकुल्महाविद्याल्य-ज्वालापुरस्य आचार्यवर्याः श्रीमन्तो हरिदत्तनाह्मिणः, सप्ततीर्थाः, व्याकरणवेदान्ताचार्याः, एम० ए० आदि विविधोपाधिविभूषिताः) अत्र समायाताः सन्ति । अतोऽह प्रस्ताव करोमि यत् श्रीमन्तो मान्या विद्वद्वरेण्या आचार्यवर्याः अद्यतन्या अस्याः सभायाः सभायाः सभापतिपदम्मलड्कुर्वन्तु इति । आगासे एतेषा सभापतित्वे सभायाः सर्वमपि कार्यं सुचारुरूपेण सम्पत्त्यते इति । आगासे अन्येऽपि अस्य प्रस्तावस्य अनुमोदन समर्थन च करिष्यन्ति ।

(क) (२) मान्या सभासदः !

अहमेतस्याः सभाया मन्त्रिपदार्थ (सभापतिपदार्थम् , उपसभापतिपदार्थम् , कोषा-ध्यक्षपदार्थम्) श्रीमतः नाम प्रस्तवीमि ।

- (ख) अहमेतस्य प्रस्तावस्य हृदयेन अनुमोदन करोमि ।
- (ग) अहमेतस्य प्रस्तावस्य हार्दिक समर्थन करोमि ।

(९) व्याख्यान

श्रीमन्तः परमसमाननीयाः सभापतिमहोदयाः । आदरणीयाः सभासदश्च ।

अद्य अह भवता पुरस्तात् (विद्या, अहिसा, सत्य, परोपकार-) विषयमङ्का-कृत्य किचिद् वक्तुमिच्छामि । सम्कृतभाषाभाषणस्य अनम्यासवशाद् याः काश्चन बुट्यो भवेयुः, ता भवद्भिः क्षन्तव्याः । (तदनन्तर व्याख्यानस्य प्रारम्भः ।)

(८) निबन्ध-माला

आवर्यक-निर्देश

१. किसी विषय पर अपने विचारों और भावों को सुन्दर, सुगठित, सुबोध एव क्रमबद्ध भाषा में लिखने को निवन्ध कहते हैं। निबन्ध के लिए दो बातों की आवश्यकता होती हैं — १. निबन्ध की सामग्री। २. निबन्ध की शैली।

नियन्ध की सामग्री एकत्र करने के ३ साधन है—१. निरीक्षण अर्थात् प्रकृति को स्वय देखना और ज्ञान एकत्र करना । २ अन्ययन अर्थात् पुस्तको आदि से उस विपय का ज्ञान प्राप्त करना । ३. मनन अर्थात् स्वय उस विषय पर विचार करना ।

- २. निबन्ब-लेखन में इन बातों का सदा ध्यान एक्खे १. प्रस्तावना या आरम्भ प्रारम्भ में विषय का निर्देश, उसका कक्षण आदि रक्खे। २. विवेचन बीच में विषय का विस्तृत विवेचन करे। उम वस्तु के लाभ, हानि, गुण, अवगुण, उपयोगिता, अनुपयोगिता आदि का विस्तृत विचार करे। अपने कथन की पुष्टि में सूक्ति, पद्य या श्रीक उद्वरणरूप में दे सकते है। ३. उपसहार अन्त में अपने कथन का साराश सक्षेप में दे। प्रस्तावना और उपसहार एक या दो सदर्भ (पैराग्राफ) में ही हो। अधिक स्थान विवेचन में दे।
- ३. निबन्व की जैली के विषय में इन बातों का ध्यान रक्खें :— १. भाषा व्याकरण की दृष्टि से ग्रुद्ध हो । २. भाषा प्रारम्भ से अन्त तक एक-सी हो । ३ भाषा में प्रवाह हो । स्वाभाविकता हो । ४. उपयुक्त और असदिग्ध जब्दों का प्रयोग करें । ५. भाषा सरल, सरस, सुबोध और आकर्षक हो । ६. लोकोक्ति एव अल्कारों को भी स्थान दे । ७. अनावज्यक विस्तार, पुनक्ति, पाण्डित्य-प्रदर्शन तथा हिष्टता का त्याग करें ।
 - ४. निबन्व के मुख्यतया तीन भेद है :-
- १ वर्णनात्मक निबन्ध—इनमे पशु, पश्ची, नदी, श्राम, नगर, पर्वत, समुद्र, ऋतु-वर्णन, यात्रा, पर्व, रेल, तार, विमान आदि का स्पष्ट एव विस्तृत वर्णन होता है।
- २. विवरणात्मक निवन्ध—इनमे घटित घटनाओ, नुढो, प्राचीन कथाओ, ऐतिहासिक वर्णनो, जीवन-चरितो आदि का सग्रह होता है।
- ३. विचारात्मक निबन्ध—इनमे आव्यात्मक, मनोविज्ञान-सम्बन्धी, सामाजिक, राजनीतिक तथा अमूर्त विषयो चिन्ता, क्रोध, अहिंसा, सत्य, परोपकार आदि का सप्रह होता है। इन निबन्धों में इन विषयों के गुण, दोष, लाम, हानि आदि का विचार होता है।

उदाहरण के लिए २० निबन्ध अतिप्रसिद्ध विषयो पर सरल सस्कृत में दिए जाते है।

१. विद्याविहीनः पद्युः। (विद्या)

[१. प्रस्तावना, २ विद्याया लाभाः, ३. विद्याया महत्त्वम्, ४. विद्या-प्राप्ते-रूपायाः, ५. उपसहारः ।]

ज्ञानार्थकिविद्धातोः विद्याशन्दः सिध्यति । यस्य कस्यचिदिष वस्तुनः सम्यक्तया ज्ञान विद्येति कथ्यते । वेददर्शनसाहित्यविज्ञानादीना विषयाणा पठन सम्यग् ज्ञान च विद्येति अभिधीयते ।

यद्यपि ससारे बहूनि वस्त्नि सन्ति, परन्तु विद्यैव सर्वश्रेष्ठ धनमस्ति । अत एवो-च्यते—'विद्याधन सर्वधनप्रधानम्'। विद्यया मनुष्यः स्वकीय कर्तव्य जानाति । विद्ययैव मनुष्यो जानाति यत् को धर्मः, कोऽधर्मः, किं कर्तव्यम्, किम् अकर्तव्यम्, कि पुण्यम्, कि पापम्, किं कृत्वा लामो भविष्यति, केन कार्येण वा हानिः भविष्यति । स विद्या-प्राप्त्या सन्मार्गम् अनुवर्तितु प्रयतते । एव विद्ययैव मनुष्यो मनुष्योऽस्ति । यो मनुष्यो विद्याहीनोऽस्ति स कर्तव्याकर्तव्यस्य अज्ञानात् पद्युवद् आचरति, अतः स पद्युरित्यभि-धीयते । 'विद्याविहीनः पद्युः' इति ।

विद्या सर्वेषु धनेपु श्रेष्ठमस्ति, यतो हि विद्यैव व्यये कृते वर्वते । अन्यद् धन व्यये कृते क्षय प्राप्नोति । अन एवोक्तम्—

अपूर्वः कोऽपि कोशोऽय विद्यते तव भारति ।

व्ययतो वृद्धिमायाति क्षयमायाति स्वयात् ॥ १ ॥

म चोरहार्यं न च आतृभाज्य, न राजहार्यं न च भारकारि ।

व्यये कृते वर्धत एव नित्य, विद्याधन सर्वधनप्रधानम् ॥ २ ॥

विद्यैव जगति मनुष्यस्य उन्नति करोति । दुःखेषु विपत्तिषु च तस्य रक्षा करोति ।

विद्यैव कीर्ति धन च ददाति । विद्या वस्तुतः कल्पल्ता विद्यते ।

मातेव रक्षति पितेव हिते नियुड्क्ते, कान्तेव चाभिरमयत्यपनीय खेदम् ।

लक्ष्मी तनोति वितनोति च दिक्षु कीर्ति, किं किं न साधयति कल्पल्तेव विद्या ॥ ३ ॥

विद्ययैव मनुष्यः सर्वत्र समान प्राप्नोति । राजानोऽपि तस्य पुरस्तात् नतिशरसो भवन्ति । विद्वास एव ससारस्य दुःखानि दूरीकुर्वन्ति । त एव उपदेशका विचारका ऋषयो महर्षयो मन्त्रिणो नेतारश्च भवन्ति । विद्वास एव विविधान् आविष्कारान् कृत्वा ससारस्य श्रिय वर्धयन्ति, लोकान् च सुखिनः कुर्वन्ति । अतः सर्वेरिप आलस्यप्रमादादिक त्यक्त्वा विद्याध्ययनम् अवश्य कर्त्तव्यम् । विद्ययैव मोक्षप्राप्तिः भवति । उक्त च— 'ऋते ज्ञानान्न मुक्तिः' ।

२ सत्यमेव जयते नानृतम्। (सत्यम्)

[(१) प्रस्तानना, (२) सत्यस्योपयोगिता, (३) दृष्टान्ताः, (४) सत्यत्यागे ह्रानयः, (५) उपसहारः ।]

सते अर्थात् कस्याणाय हित सत्य भवति । यद् वस्तु यथा विद्यते, तस्य तेनैव रूपेण कथन प्रकाशन लेखन वा सत्यिमिति अभिधीयते । परमेश्वरेण जिह्वा सदुपयोगार्थ दत्ता, अतः जिह्वायाः सदुपयोगः सत्यभाषणेन कर्तव्यः ।

जगित सत्यस्य यादशी आवश्यकता वित्यते, न तादशी अन्यस्य कस्यचिद् वस्तुनः । सत्येनैव समाजस्य रिथितः वर्तते । यदि सर्वेऽसत्यवादिनो भवेयुस्तिहं न लोकस्य रिथितः क्षणमात्रमि भवितु शम्नोति । सत्यस्यैव एप मिहमा यद् वय समाजे मनुष्येषु विश्वास कुर्मः । अतः सिन्यित यत् सत्य लोकस्यावारोऽस्ति । अत एवोप्यते—

गोभिविप्रैश्च वेदैश्च सतीभि. सत्यवादिभि । अङ्ज्ज्जैदीनग्रुरैश्च सप्तभिर्धार्यते मही ॥ १॥

सत्यभाषणेन मनुष्यो निर्माको भवति । सत्यभाषणेन तस्य तेजो यद्याः कीर्तिः विद्या गौरव च वर्धते । यः सत्य वदति, स सर्वेभ्यः पापेभ्योऽपि निवृत्तो भवति । यदा स किस्मिश्चित् पापे प्रवर्तने, तदा स चिन्तयित यद् अह सत्यभेव विद्यामि, अतः सर्वेषा हिष्टिषु हीनो भविष्याभि, अतः स पापाद् विरमित । सत्यभाषण वस्तुतो जीवने सर्वोत्तम तपो वर्तते । अत एवोक्तम्—

> अश्वमेबसहस्र च सत्य च तुलया धृतम् । अश्वमेघसहस्राद् हि सत्यमेव विभिष्यते ॥ २ ॥

सत्यस्य प्रतिष्ठयैव ससारस्य कल्याणम्, अन्युद्यः, उन्नतिश्च भवति । यः कश्चित् सत्यमाश्रयति, तस्य जीवन सफल भवति । अत उच्यते—'सर्व सत्ये प्रतिष्ठितम्'। ये सत्य पाल्यिन्त, ते सर्वोत्तम धर्म सुर्वन्ति । ये च सत्य पित्यज्य असत्य भजन्ते ते महा-पातक कुर्वन्ति । यतो हि असत्यभाषणेन स्वस्य हानि नाश्चश्च भवति । समाजस्य देशस्य लोकस्य च मिथ्याभाषणेन नाशो भवति । अत एवोच्यते—नहि सत्यात् परो धर्मो नागृतात् पातक परम् ।

सत्यस्य पालनार्थमेव महाराजो दशरथः प्रिय पुत्र राम वन प्रेषयत् । राजा हरिश्चन्द्रः सत्यपालनार्थमेव सर्वाणि दुःखानि असहत । युविष्ठिरः सत्यभाषणस्य प्रभावादेव विजयमलभत । महात्मा गाधिमहोदयः सत्यस्यैव सदा शिक्षामदात् । भारतस्य राज- चिह्नेऽपि 'सत्यमेव जयते' इत्यादरेण उत्लिख्यते ।

अतः सर्वेरिप लैकिकपार्लौकिकाभ्युदयाय सत्यमेव सदा भाषणीयम् ।

३. अहिंसा परमो धर्मः। (अहिसा)

[१. प्रस्तावना, २ अहिसाया उपयोगिता लाभाश्च, ३ दृष्टान्ताः, ४. हिसाया दोषाः, ५. उपसहारः ।]

हिसन हिसेति । कस्यापि पीडन दुःखदान वा हिसेति कथ्यते । हिसा त्रिविधा भवित—मनसा, वाचा, कर्मणा च । मनुष्यो यदि कस्यचित् जनस्य अग्रुभ हानि वा चिन्तयित, सा मानसिकी हिसा वर्तते । यदि कठोरभाषणेन, कदुप्रलापेन, दुर्वचनेन, असत्यभाषणेन वा कमपि दुःखित करोति, तिर्हं सा वाचिकी हिसा भवित । यदि जनः कस्यापि जीवस्य हनन करोति, ताडनादिना वा दु ख ददाति, तिर्हं सा कायिकी हिसा भवित । एतासा तिस्रणा हिसाना परित्यागोऽहिसेति निगद्यते ।

ससारेऽहिसाया महती उपयोगिता वर्तते । गवादीना पश्न्ना यदि हनन न स्यात्ति देशे धनधान्यस्य दुग्धादीना च न्यूनता न स्यात् । अहिंसया पश्चवोऽपि मनुष्येषु प्रेम कुर्वन्ति । शत्रवोऽपि अहिंसया मित्राणि भवन्ति । मनुष्यस्य आत्माऽपि अहिंसया सुख-मनुभवित । अहिंसायाः प्रतिष्ठाया सर्वे सर्वत्र ससुख निर्भय च विचरन्ति । एतत्तु सर्वेरनुभ्यते एव यत् न कोऽपि जगित स्वविनाशिमञ्छित । सर्वे जनाः सुखिमञ्छिन्त । यदि एवमेव पशुपक्षिणामिष विषये चिन्त्येत तिर्हे न कस्यचिद् हनन कश्चित् करिष्यित । अतएव ऋषिमिः महिषिभिश्च 'अहिंसा परमो धर्म' इत्यङ्गीकृतः । उच्यते च्च—

श्रूयता धर्मसर्वस्व श्रुत्वा चैवावधार्यताम् । आत्मनः प्रतिकृलानि परेषा न समाचरेत् ॥ १ ॥ आत्मौपम्येन भूतेषु दया कुर्वन्ति साधवः ॥ २ ॥ आत्मवत्सर्वभूतेषु यः पश्यति स पश्यति ॥ ३ ॥

अहिसैव घर्ममार्गः । अतएव भगवान् बुद्धः, भगवान् महावीरः, महातमा गाँनिय-महोदयश्च अहिंसाया एवोपदेश दत्तवन्तः । अहिंसायाः प्रचारे एवैतेषा जीवन व्यतीतम् । महात्मनो गाधिमहोदयस्य सरक्षणे अहिसाशस्त्रेणैव भारतवर्षः पराधीनतापाश छित्त्वा स्वतन्त्रतामलभत । अहिंसाशस्त्रेणैव भीता विदेशीया भारत त्यक्त्वा पलायिताः । एषोऽ-हिसाया एव महिमास्ति ।

यदि ससारे हिसायाः प्रसारः स्यात् तदा न कोऽपि मनुष्यो देशो वा ससारे मुखेन शान्त्या च स्थातु शक्नोति । हिसया मनुष्य' क्र्र' निर्दयः सद्भावहीनश्च भवति । हिंसके सत्यं त्यागः तपस्या दया क्षमा प्रेम पवित्रता विमलबुद्धिश्च न भवन्ति ।

अतः सर्वेरिप सर्वदा सर्वभावेन अहिसाधर्मः पाळनीयः, लोकस्य च कस्याण कर्तव्यम् ।

४ परोपकाराय सतां विभूतयः। (परोपकारः)

[१. प्रस्तावना, २. परोपकारस्य लाभाः, गुणाः, महत्त्व च, ३. दृष्टान्ताः, ४ उपसहारः।]

परेषाम् उपकारः परोपकारोऽस्ति । अन्येभ्यो मनुष्येभ्यो जीवेभ्यो वा तेषा हितसम्पा-दनार्थं यत् किचिद् दीयते, तेषां साहाय्य वा क्रियते, तत् सर्व परोपकारशब्देन गृह्यते ।

ससारे परोपकार एव स गुणो विद्यते, येन मनुष्येषु जीवेषु वा सुखस्य प्रतिष्ठा वर्तते । समाजसेवाया भावना, देशप्रेमभावना, देशभिक्तभावना, दीनोद्धरणभावना, परदुःखकातरता, सहानुभूतिगुणस्य सत्ता च परोपकारगुणस्य प्रहणेनैव भवति । परोपकारकरणेन दृदय पवित्र सत्त्वभावसमन्वित सरल विनयोपेत सरस सदय च भवति । परोपकारिणः परेषा दुःख स्वीय दुःख मत्वा तन्नाशाय यतन्ते । ते दीनेभ्यो दान ददति, निर्धनेभ्यो धनम् , वस्त्रहीनेभ्यो वस्त्रम् , पिपासितेभ्यो जलम् , जुभुक्षितेभ्योऽन्नम् , अशिक्षितेभ्यः शिक्षाम् । सज्जनाः परोपकारेणैव प्रसन्ना भवन्ति । ते परोपकारकरणे स्वीय दुःख न गणयन्ति । उच्यते च—

श्रोत्र श्रुतेनैव न कुण्डलेन, दानेन पाणिर्न तु ककणेन। विभाति कायः खल्ल सजनाना, परोपकारेण न चन्दनेन ॥ १॥

प्रकृतिरिप परोपकारस्यैव शिक्षा ददाति । परोपकारार्थमेव सूर्यः तपति, चन्द्रो ज्यो-रस्ना वितरित, बृक्षाः फलानि वितरिन्त, नद्यो वहन्ति, मेघा वर्षन्ति । उक्त च—

> परोक्काराय फलन्ति वृक्षाः, परोपकाराय वहन्ति नद्यः। परोपकाराय दुहन्ति गावः, परोपकारार्थमिद शरीरम्॥ २॥ भवन्ति नम्रास्तरवः फलोद्गमैः, नवाम्बुभिर्भूरिविलम्बिनो घनाः। अनुद्धताः सत्पुरुपाः समृद्धिमिः, स्वभाव एवेप परोपकारिणाम्॥ ३॥

शास्त्रेषु परोपकारस्य बहु महत्त्व गीतमस्ति । परोपकारः सर्वेषामुपदेशाना सारो वर्तते । परोपकारेणैव जगतोऽ+युदयो भवति, शान्तिः सुख च वर्धेते । उक्त च—

अष्टादशपुराणेषु व्यासस्य वचनद्वयम् । परोपकारः पुण्याय पापाय परपीडनम् ॥ ४ ॥

परोपकारमावनयैव महाराजो दधीचिः देवाना हिताय स्वीयानि अस्थीनि ददौ । महाराजः शिविः कपोतरक्षणार्थं स्वमास स्येनाय प्रादात् । महर्पिः दयानैन्दः, महात्मा गाधिश्च भारतभूमिहितायैव प्राणान् दत्तवन्तौ । अतः सर्वेशि सर्वदा सर्वथा परोपकारः करणीयः । निगदित चैतत्—

धनानि जीवित चैव परार्थे प्राज उत्सुजेत् । सिन्निमित्ते वर त्यागो विनाद्यो नियते सित ॥ ५ ॥ परोपकारः कर्तव्यः प्राणैरिप धनैरिप । परोपकारज पुण्य न स्यात् ऋतुद्यतैरिप ॥ ६ ॥

५ उद्योगिनं पुरुपसिंहसुपैति लक्ष्मीः। (उद्योगः)

(१. प्रस्तावना, २. उद्योगस्योपयोगिता, लागाश्च, ३. दृष्टान्ताः, ४. अनुद्योगेन हानयः, ५. उपसहारः ।)

ससारे सर्वेऽपि जनाः सुख शान्ति चेच्छन्ति । सुख शान्तिश्च विना उद्योगेन पुरुपार्थेन वा न सिध्यति । उद्योगेनैव मनुष्यो धन विद्या कलासु कुशलता च लभते । येऽनुद्योगिनः सन्ति ते सुख शान्ति समृद्धि न जातु लभन्ते । अत उच्यते—

उद्योगिन पुरुषसिहमुपैति लक्ष्मीदैंवेन देयमिति कापुरुपा वदन्ति । दैव निहत्य कुरु पौरुषमात्मशक्तया, यत्ने कृते यदि न सिध्यति कोऽत्र दोषः ॥ १ ॥

भगवद्गीताया भगवता कृष्णेन प्रतिपादितमेतद् यद् मनुष्यैः ससारेऽवश्यमेव कर्म कर्तव्यम् । अकर्मणि कदापि प्रवृत्तिनं कर्तव्या । पुरुषार्थेनेव जीवन चलति ।

> नियत कुरु कर्म त्व कर्म ज्यायो ह्यकर्मण । शरीरयात्रापि च ते न प्रसिध्येदकर्मणः ॥ २॥

ससारेऽनुद्योग आलस्य वा मनुष्यस्य महाशत्रुः वर्तते, येन मनुष्यः सदा दुःख प्रामोति । उद्यमिन एव दुःखानि त्यक्त्वा सुख समृद्धि च प्राप्नवन्ति । उक्त च—

> आलस्य हि मनुष्याणा शरीरस्थो महान् रिपुः। नास्त्युद्यमसमो बन्धुः कृत्वा य नावसीदति॥३॥

जगति दृश्यते एतद्यद् जना' सर्वविधसुख काक्षन्ति, परन्तु तदर्थ यत्न न कुर्वन्ति, विना प्रयत्नेन किचिदिप कदाचिदिप न सिध्यतीति सुनिश्चितम् । अतएवोक्तम्—

> उद्यमेन हि सिध्यन्ति कार्याणि न मनोरथै । नि सुप्तस्य सिहस्य प्रविशन्ति मुखे मृगाः ॥ ४ ॥ योजनाना सहस्र तु शनैर्गच्छेत् पिपीलिका । अगच्छन् वैनतेयोऽपि पदमेक न गच्छिति ॥ ५ ॥

उद्यमेनैव निर्धना धनिनो भवन्ति, अज्ञानिनो ज्ञानवन्त', अकुशलाः कुलला', निर्वलाः सबलाः, दीनाः हीनाश्च सर्वविधसम्पत्तिसमन्तिता' भवन्ति । महाकवि' कालिदास उद्यमेनैव किवकुलगुरुः बभूव, वाल्मीकिव्यासादयश्च कविवसः सजाताः । सर्वभुद्योगेनैव सिव्यति । अनुद्योगेन भाग्यनिर्भरतया च दुःखमेव प्राप्नोति । अतः सर्वैः सर्वदा उद्योगः करणीयः । परेशोऽपि उद्योगिन एव साहाय्य करोति । उक्त च—

न दैविमिति सचिन्त्य त्यजेदुन्योगमात्मनः। अनुद्योगेन तैलानि तिलेभ्यो नाग्तुमईति ॥ ६॥ उद्यमः साह्स धैर्य बुद्धिः शक्तिः पराक्रमः। षडेते यत्र वर्तन्ते तत्र साहाय्यकृद् विभुः॥ ७॥

६ धर्मार्थकामधोक्षाणाशारोग्यं मृलमुत्तमम्। (आरोग्यम्)

(१ प्रस्तावना, २ आरोग्यस्योपयोगिना, लामाः, प्रकाराश्च, ३. तदभावे दोषाः, ४ उपसहारः।)

ससारे सर्वे जनाः सुराार्थ प्रयतन्ते । मनुष्यः तदैव सुखी भवति, यदा स नीरोगो भवति । तदैव स प्रयत्न पुरुपार्थमपि कर्तु शक्नोति । यो मनुष्यो रुग्णो वर्तते, यस्य शरीरे वा शक्तिनीस्ति, स कथमपि ससारस्य सुखमनुभवितु न शक्नोति । शरीरस्यारोग्य नीरोगता वा न्यायामेन भवति । स्वस्था एव जनाः सर्वमपि कार्यकलाप धर्मादिक च कुर्वन्ति । अतएवोक्त महाकविगा कालिदासेन—

शरीरमाद्य खलु धर्मसाधनम्।

स्वास्थ्यस्योपनोगिता सर्वत्रैव दृश्यते । ये स्वस्था हृष्टा पुष्टाश्च भवन्ति, ते सोत्साह स्वीय कर्म कुर्वन्ति । ते न कुतिश्चिद् भीता भवन्ति । सभासु समाजेषु च तेषा शरीर वीश्य जनाः प्रसन्ना भवन्ति । ये च रुग्णा निर्बला भवन्ति, ते सर्वत्र हीनदृष्ट्याऽवलोक्यन्ते । तेपा सर्वत्रापमानो भवति । ते निर्वलस्यात् सदा दुःखमेव लभन्ते । अतो यथा विद्यान्ययनादिकमात्रश्यकम्, तथैव स्वास्थ्यरक्षापि अतीवावश्यकी विद्यते ।

स्वास्थ्यलाभस्य व्यायामा बहुविधाः सन्ति । भ्रमण धावन क्रीडन तरणम् अश्वारोहण मल्लयुद्धम् इत्यादयः । बालकेभ्यः क्रीडन वानन तरण च विशेषतो हितकरमस्ति ।
क्रीडासु च पादकन्दुकेन कीडन, यष्टिकया (हॉकी) क्रीडनम् , करकन्दुकेन (वॉली बॉल)
क्रीडन विशेषतो रुचिकर स्वास्थ्यवर्धक चास्ति । प्रात साय च भारतीया व्यायामा अपि
करणीयाः, यथा—दण्डसाधनम् (इड), उत्थानोपवेशनिक्रया (बैठक), योगासनेषु च
कानिचिदासनानि । योगासनेषु पश्चिमोत्तानासन मयूरासन शरीरासन धनुरासन सर्वागासन शीर्षासन च सर्वेभ्य एव मनुष्येभ्यः स्वास्थ्यलामाय विशेषतो हितकराणि सन्ति ।
बालिकाभ्यः स्त्रीभ्यश्च भ्रमण विशेषोपयोगि वर्तते । युवकेभ्योऽश्वारोहणमपि हितकरमस्ति ।
बुद्धेभ्यो भ्रमण योगासनानि च लाभप्रदानि सन्ति । प्राणायामस्तु सर्वेरपि अवस्यमेव
स्वास्थ्यलामाय करणीयः । अन्ये व्यायामाः शक्त्यनुसारेण करणीयाः । स्वास्थ्यलामाय
शरीरस्य स्वच्छताऽपि अत्यावश्यकी वर्तते । अतः प्रतिदिन स्नानमपि अवस्य करणीयम् ।

सर्वेश्वर्यसमित्वताः धनधान्यपरिपूर्णा अपि जनाः स्वास्थ्यस्याभावे स्वकीयस्य ऐश्वर्यस्य सुख नानुभवितु शक्नु वन्ति । अतः सर्वेरिप स्वास्थ्यलाभाय नीरोगतायै च प्रतिदिनमवश्य व्यायामः करणीयः ।

७ आचारः परमो धर्मः। (सदाचारः)

(१. प्रस्तावना, २ सदाचारस्योपयोगिता, लाभाः, तत्साधनोपायाः, ३. दृष्टान्ताः, ४. उपसहारः।)

सताम् आचारः सदाचार इत्युच्यते । सज्जनाः विद्वासो यथा आचरित तथैव आचरण सदाचारो भवति । सज्जनाः स्वकीयानि इन्द्रियाणि वशे कृत्वा सवैंः सह शिष्टतापूर्वक व्यवहार कुर्वन्ति । ते सत्य वदन्ति, असत्यभाषणाद् विरमन्ति, मातुः पितुः गुरुजनाना वृद्धाना ज्येष्ठांना च आदर कुर्वन्ति, तेषाम् आज्ञा पाल्यन्ति, सत्कर्मणि प्रवृत्ता भवन्ति, असत्कर्मभ्यश्च निवृत्ता भवन्ति । तद्वत् आचरणेन मनुष्यः सदोचारी धामिकः शिष्टो विनीतो बुद्धिमान् च भवति ।

सवाचारस्य सत्तयेव ससारे जन उन्नति करोति । देशस्य राष्ट्रस्य समाजस्य जनस्य च उन्नत्ये सदाचारस्य महती आवश्यकता वर्तते । सदाचारेणैव जना ब्रह्मचारिणो भवन्ति । सदाचारेणैव शरीर परिपुष्ट भवति । सदाचारेण बुद्धिः वर्धते । सदाचारेणैव मनुष्यः परोपकारकरण सत्यभाषणम् अन्यच्च सत्कर्म कर्तुं प्रवृत्तो भवति । सदाचारी न पापानि चिन्तयति, अतः तस्य बुद्धिः निर्मळा भवति । निर्मळबुद्धिश्च ळोकस्य देशस्य च हितचिन्तने प्रवृत्तो भवति । अतएव पूवै महर्षिभिः 'आचारः परमो धर्मः' इत्युक्तम् । ससारे सदाचारस्यैव महत्त्व सर्वत्र दृश्यते । ये सदाचारिणो भवन्ति, त एव सर्वत्र आदर ळभन्ते । महाभारतेऽपि अतएवोक्त यद् मनुष्येः सदा स्ववृत्तस्य रक्षा कार्या, धनमायाति याति च । यः सदाचारेण हीनोऽस्ति स वस्ततः पतितोऽस्ति, धनहीनो न पतितोऽस्ति ।

वृत्त यत्नेन सरक्षेद् वित्तमेति च याति च। अक्षीणो वित्ततः क्षीणो वृत्ततस्तु हतो हतः ॥ १॥

ब्रह्मचर्यस्य वेदेऽपि महिमा वर्णितोऽस्ति, यद् द्रह्मचर्यस्य सदाचारस्य वा महिम्ना देवा मृत्युमपि स्ववशेऽकुर्वन् ।

ब्रह्मचर्येण तपसा देवा मृत्युमुपान्नत ॥ २ ॥

मनुष्यस्तदा सच्चिरित्रो भवति यदा स मातृवत् परदारेषु व्यवहरित, कन्याः बालि-काश्च स्वभगिनीवत् पश्यति । कामवासना निगृह्य स्थतः इवाचरित । यो नैवमाचरित स दुश्चरित्रः दुराचार इति कथ्यते ।

सदाचारपाळनेनैव श्रीरामचन्द्रो मर्यादापुरुषोत्तमोऽभवत् । एतदर्थमेव लक्ष्मणेन शूर्पणखाया नासिका छिन्ना । सदाचाराभावेनैव चतुर्वेदविदिप रावणो राक्षस इति कथ्यते । अतः सर्वैः स्वोन्नत्वै सदा सदाचारः पाळनीयः ।

८ सत्संगतिः कथय कि न करोति पुंसाम् । (सत्सगतिः)

(१ प्रस्तावना, २ सत्सगतेरुपयोगिता लामाश्च, ३. तदभावे दोषाः, ४ उपसहार.।)

सता सजनाना संगतिः सत्सगितः कथ्यते । ये सजनाः साधवः पवित्रात्मानः सिन्ति, तेषा सगत्या मनुष्यः सजनः साधुः शिष्टश्च भवति । ये दुर्जनाः सिन्ति तेषा सगत्या मनुष्यो दुर्जनो भवति, पतन विनाश च प्राप्नोति । ये सजनैः सह उपविशन्ति उत्तिष्ठन्ति खादिन्ति पिबन्ति च, ते तथैव स्वभाव धारयन्ति । मनुष्यस्योपिर सगतेः महान् प्रमावो भवति । यादशैः पुरुषैः सह स निवसित, तादश एव स भवति । अत एवोच्यते—

ससर्गजा दोषगुणा भवन्ति ॥ १ ॥ हीयते हि मतिस्तात हीनैः सह समागमात् । समैश्र समतामेति विशिष्टेश्च विशिष्टताम् ॥ २ ॥

सजनाना सगत्या मनुष्य उन्नति प्राप्नोति । तस्य विद्या कीर्तिश्च वर्धेते । अतएव नीतिकारैः वारवारम् एतदुक्तमस्ति यद्—

सिंद्भरेव सहासीत सिद्धः कुवींत सगतिम् ।
सिद्धिविवाद मैत्री च नासिद्धः किंचिदाचरेत् ॥ ३ ॥

पण्डितैः सह सागत्य पण्डितैः सह सकथाः ।
पण्डितैः सह मित्रत्व कुवींणो नावसीदिति ॥ ४ ॥

बाल्यकाले विशेषतो बालकस्योपिर ससर्गस्य प्रभावो भवति । बालको यादशैः बालकैः सह सगित करिष्यति तादृश एव भविष्यति । अतो बाल्यकाले दुर्जनैः सह संगतिः कदापि न करणीया । दुर्जनाना समर्गेण बहुवो हानयो भवन्ति । यथा—दुर्जन-ससर्गेण मनुष्योऽसद्वृत्तो भवति, दुर्विचारयुक्तो भवति, तस्य बुद्विद्धिता भवति, अतः बुद्धिः क्षीयते, दुर्व्यसनग्रस्तो भवति अतस्तस्य ग्ररीर क्षीण निर्नल च भवति, तस्य कीर्तिः नश्यति, सर्वत्रानादरो भवति, सर्वत्राप्रतिष्ठाभाजन च भवति ।

अतः स्वयञोवृद्धये ज्ञानवृद्धये सुखस्य गान्तेश्च प्राप्तये सर्वैरिप सर्वदा सत्सगितः करणीया, दुर्जनसगितश्च हेया । अतएव सत्सगितमाहात्म्ये उच्यते ।

जाड्य धियो हरति सिचित वाचि सत्य,

मानोन्नित दिशति पापमपाकरोति।
चेतः प्रसादयति दिश्च तनोति कीर्ति,

सत्सगतिः कथय कि न करोति पुसाम्॥ ५॥

९. संघे शक्तिः कलौ युगे। (एकता)

(१. प्रस्तावना, २. एकताया उपयोगिता लाभाश्च, तत्साघनोपायाः, ३. तदभावे दोषाः, ४. उपसहारः ।)

एकमुद्देश्य लक्ष्यीकृत्य बहूना जनानाम् एकत्वभावनया कार्यकरणम् 'एकता' इत्युच्यते । एकता मनुष्ये शक्तिमादधाति, एकतयैव देशः समाजो लोकश्च उन्नतिपथ प्राप्नोति । यस्मिन् देशे समाजे वा एकताऽस्ति, स एव देशः सकल्लोकसम्माननीयो भवति ।

ससारे एकतायाः अतीवावश्यकता वर्तते, विशेषतश्चाद्यत्वे । अद्यत्वे ससारे यस्मिन् राष्ट्रे एकताया अभावोऽस्ति, तद् राष्ट्रं सद्य एव परतन्नतापाश्चद्ध मविति । भारतवर्ष एवैकताया अभावात् कतिपयवर्षपूर्वे यावत् पराधीन आसीत् । यदा भारतीयेषु एकताभावनाया जाग्यतिरभूत्, तदा ते स्वाधीनतामरूभन्त । अत एवोच्यते—'सघे शक्तिः कलौ युगे ।'

ऋग्वेदस्यान्तिमस्क्ते एकताया महत्यावश्यकता महत्त्व च प्रतिपादित वर्तते । सर्वे जना एकत्वभावनया युक्ताः स्युः । तेषा गमन भाषण मनासि हृदयानि सकल्पा विचाराः मन्नणादिक चैकत्वभावेनैव प्रेरितानि स्युः । एवकरणेनैव जगित सुखस्य शान्तेश्च सप्राप्तिः सभवति । उक्त च .—

स गच्छ व स वद्घ्व स वो मनासि जानताम् ॥ १॥ समानो मन्त्रः समितिः समानी समान मनः सह चित्तमेपाम् । समान मन्त्रमभिमन्त्रये वः समानेन वो इविषा जुहोमि ॥ २॥ समानी व आकृति समाना हृदयानि व । समानमस्त वो मनो यथा वः ससहासति ॥ ३॥

हितोपदेशे मित्रलाभप्रकरणे एकताया लाभा साधु प्रतिपादिताः सन्ति । क्षुद्राणि तृणानि यदा रज्जुभाव प्राप्नुवन्ति, तदा गजोऽपि तेन बद्धु शक्यते । जलविन्दुसमूह एव नदी सागरश्च भवति । मृत्तिकाकणसमूह एव महापर्वतो भवति । तन्तुसमूह एव सुद्दर पटो भवति । इत्येष एकताया एव महिमा । अत एवोक्तम्—'सहितः श्रेयसी पुसाम्'।

अत्पानामपि वस्त्ना सहितः कार्यसाधिका । तृणैर्गुणत्वमापन्नैर्व-यन्ते मत्तदन्तिनः ॥ ४ ॥

यत्रैकताया अभावोऽस्ति, तत्र क्षयो नागो विनागोऽघोगतिः हानिश्च दृश्यते । अतः सुखशान्तिसमृद्धिप्राप्ये एकता धारणीया । उक्त चापि महाभारते—

न वै भिन्ना जातु चरन्ति धर्म, न वै सुख प्राप्तुवन्तीह भिन्नाः। न वै भिन्ना गौरव प्राप्तुवन्ति, न वै भिन्नाः प्रगम रोचयन्ति ॥ ५ ॥

१० जननी जनमभूमिश्च खर्गाद्ःप गरीयसी।

(१ प्रस्तावना, २ मातृभक्तेः देशभक्तेश्रोपयोगिता, लाभाश्च, ३ तदभावे दोषाः. ४. उपसहारः ।)

अस्मिन् ससारे माता मातृभूमिश्र हे एवैते सर्वोत्तमे स्तः । बाल्कस्योपरि मातः याद्य नैसर्गिक प्रेम भवति, न ताद्य कापि द्रष्टु शक्यते । माता बालकस्य कृते सर्वस्व-मपि त्यक्त शक्नोति । मातुः सर्वदैव एपेच्छा भवति यद् बालकः सदा सुखी समृद्धो गुणगणविभूषितश्च भवेत् । सा स्वीय कष्टजात नैव चिन्तयति, बालकस्य मुखचिन्तैव सदा तस्याः समक्ष भवति । अतएव पुत्रस्यापि मातुरुपरि नैसर्गिकमसाधारण च प्रेम भवति । बाल्यकालात् प्रसृति मातरमेव सर्वतोऽधिक मन्यते । बालकस्य कृते मातैव सर्वस्वमस्ति । मनुष्यः कदाचिदपि मातुरनृणता प्राप्तु न शक्नोति । अत एवोपनिपत्सु आदिश्यते—'मातृदेवो भव'। अतएव मनुनाऽग्युक्तम्—

> य मातापितरौ क्लेश सहेते सभवे नणाम । न तस्य निष्कृतिः कर्त् शक्या वर्पगतैरपि ॥

अत एव मनुष्ये मातृपूजा मातृभक्तिश्च सर्वदा करणीया ।

यो मनुष्यो यत्र जन्म लभते, सा तस्य जन्मभूमिः । जन्मभूमिः मनुष्यस्य सर्वदैव आदरस्य पात्र भवति । यत्र कुत्रापि गतो मनुष्यो जन्मभूमि सदा स्मरत्येव, तद्दर्शनस्या-भिलापः तस्य हैदये वर्तते । भारतवर्षोऽयमस्माक जन्मभूमिः । भारतवर्षश्चास्माक देशः । स्वदेशम्य कृते सर्वेपा हृदये समान आदरश्च भवति । अयत्वे ससारे सर्वे देशाः स्वदेशस्योन्नतिसाधने सलग्नाः सन्ति । ते साभिमानमेतद् वदन्ति यद् वयम् एतहेशीयाः स्मः । वय भारतीया अपि साम्प्रत स्वाबीना स्म । सर्वस्मिन् ससारे भारतवर्पस्य साम्प्रतमादरो भवति ।

देशस्योन्नत्यै देशभक्तिभावनाया महत्यावश्यकता भवति । देशभक्तिभावनयैव मनुष्यो देशस्योन्नत्यै यतने, समाजस्योद्वार करोति, अशिक्षितान् शिक्षितान् करोति, देशस्य दरिद्रता हीनावस्था च दूरीकरोति, स्वदेशीयव्यापारस्योन्नति करोति, स्वदेश-निर्मितानि वस्तूनि परिद्धाति, आवश्यकताया सत्या स्वकीयान् प्राणानिप मातृभूमि-रक्षार्थ परित्यजति । यदा सर्वेष्विप देशवासिषु एताहशी भावना भवति, तदा देशो नूनमुन्नति प्राप्नोति । भारतीयेषु स्वदेशाभिमानः सर्वदं आसीत्, अस्ति च । अस्माभिरपि देशभक्तैः भाव्यम्, देशस्य चोन्नतिः करणीया । लक्ष्य च स्यात् :--

> एतद्देशप्रसूतस्य सकाशाद्यजन्मनः। स्व स्व चरित्र शिक्षेरन् पृथिव्या सर्वमानवाः ॥

११ संस्कृतभाषायाः महत्त्वम्।

(१. प्रस्तावना, २. संस्कृतभाषाया उपयोगिता, महत्त्व लाभारच, ३. तत्साहित्यम्, ४. उपसहारः।)

सस्कृता परिष्कृता परिशुद्धा व्याकरणसम्बन्धिदोषादिरहिता भाषा सस्कृतभाषिति निगद्यते । सवविधदोषशून्यत्वादिय भाषा देवभाषा, गीर्वाणगीः दत्यादिभिः शब्देः सबोध्यते । अतोऽन्या भाषा प्राकृतभाषापदवी प्राप्ता ।

सस्कृतभाषा विश्वस्य सर्वासु भाषासु प्राचीनतमा सर्वोत्तमसाहित्यसयुक्ता चास्ति । सस्कृतभाषाया उपयोगिता एतस्मात् कारणाद् वर्तते यद् एपैव सा भाषाऽस्ति यतः सर्वासां भारतीयानाम् आर्यभाषाणाम् उत्पत्तिर्वभूव । सर्वासामेतासा भाषाणाम् इय सर्वासां भारतीयानाम् आर्यभाषाणाम् उत्पत्तिर्वभूव । सर्वासामेतासा भाषाणाम् इय सन्ति । सर्वभाषाणा मूल्रूष्पज्ञानाय एतस्या आवश्यकता भवति । प्राचीने समये एपैव जनती । सर्वसाधारणा आसीत् , सर्वे जनाः सस्कृतभाषाम् एव वदन्ति स्म । अतः भाषा सर्वसाधारणा आसीत् , सर्वे जनाः सस्कृतभाषायामेव उपलभ्यते । सस्कृतभाषायाः ईसवीयसवत्सरात्पूर्वे प्रायः समग्रमि साहित्य सस्कृतभाषायामेव उपलभ्यते । सर्व्या सिद्धमेव । सर्वे जनाः प्रयोग कुर्वन्ति स्म , इति तु निरुक्तमहाभाष्यादिग्रन्येभ्यः सर्वथा सिद्धमेव । आधुनिक भाषाविज्ञानमि एतदेव सनिश्चय प्रमाणयति ।

सस्कृतभाषायामेव विश्वसाहित्यस्य सर्वप्राचीनग्रन्थाः चत्वारो वेदाः सन्ति, येषा
मह्त्वमद्यापि सर्वोपिर वर्तते । वेदेपु मनुष्याणा कर्तव्याकर्तव्यस्य सम्यक्तया निर्धारण
वर्तते । वेदाना व्याख्यानभूता ब्राह्मणग्रन्थाः सन्ति । तदनन्तरम् अव्यात्मिविपयप्रतिपावर्तते । वेदाना व्याख्यानभूता ब्राह्मणग्रन्थाः सन्ति । तदनन्तरम् अव्यात्मिविपयप्रतिपावर्तते । वेदाना व्याख्यानभूता ब्राह्मणग्रन्थाः सन्ति । तदश्च भारतदिका उपनिषदः सन्ति, यासा महिमा पाश्चात्त्येरिप नि.सकोच गीयते । ततश्च भारतविश्वभूताः षड्दर्शनग्रन्थाः सन्ति, ये विश्वसाहित्येऽद्यापि सर्वसमान्याः सन्ति । ततश्च
श्रोतस्त्राणा गृह्मस्त्राणा धर्मस्त्राणां, वेदस्य व्याख्यानभूताना षडङ्गाना गणना भवति ।
सहर्षिवास्मीकिकृतवात्मीकीयरामायणस्य, महर्षिव्यासकृतमहाभारतस्य च रचना विश्वमहर्षिवास्मीकिकृतवात्मीकीयरामायणस्य, महर्षिव्यासकृतमहाभारतस्य च रचना विश्वसाहित्येऽपूर्वा घटना आसीत् । सर्वप्रथम विश्वदस्य कवित्वस्य, प्रकृतिसौन्दर्यस्य,
नीतिशास्त्रस्य, अन्यात्मविद्यायाः तत्र दर्शन भवति । तदनन्तर कौटित्यसद्याः
भीतिशास्त्रस्य, अन्यात्मविद्यायाः तत्र दर्शन भवति । तदनन्तर कौटित्यसद्याः
भासकालिदासाश्वघोषभवभृतिदिण्डसुवन्धुवाणजयदेवप्रभृतयो महाकवयो
भयशास्त्रकाराः भासकालिदासाश्वघोषभवभृतिदिण्डसुवन्धुवाणजयदेवप्रभृतयो महाकवयो
नाष्ट्यकाराश्च पुरतः समायान्ति, येषा जन्मलाभेन न केवल भारतभूमिरेव, अपितु समस्त
नाष्ट्यकाराश्च पुरतः समायान्ति, येषा जन्मलाभेन न केवल भारतभूमिरेव, अपितु समस्त
विश्वमेतत् धन्यमस्ति । एतेषा कविवराणा गुणगणस्य वर्णने महाविद्यसिऽपि असमर्थाः
सन्ति, का गणना साधारणाना जनानाम् । भगवद्गीता, पुराणानि, स्मृतिग्रन्थाः,
सन्ति, का गणना साधारणाना जनानाम् । भगवद्गीता, पुराणानि, स्मृतिग्रन्थाः,

सस्कृतभाषेव भारतस्य प्राणभूता भाषाऽस्ति । एषैव समस्त भारतवर्षभेकसूत्रे बध्नाति । भारतीयगौरवस्य रक्षणाय एतस्याः प्रचारः प्रसारश्च सर्वेरेव कर्तव्यः ।

१२. आर्याणां संस्कृतिः।

(१. प्रस्तावना, २. आर्थसस्कृतेः विशेषता , तदुपयोगिता, महत्त्व च, ३ उपसहारः।)

सस्करण परिष्करण सस्कृतिः भवति । सा सस्कृतिः कथ्यते या दुर्गुणान् दुर्व्यसनानि पापानि पापभावनाश्च हृदयेभ्यो निस्सार्य हृदयानि निष्पापानि निर्मलानि सत्त्वभावो-पेतानि च करोति । प्राचीनानाम् आर्याणा सस्कृतेः एता एव विशेषताः सन्ति । तेषा सस्कृतिः मनुष्यान् सर्वविधपापेभ्यो निवारयति, तान् सन्मार्गमुपनयति, तेषा हृदयेषु सत्यस्य अहिसायाः धर्मस्य दयायाः परोपकारस्य वेर्यस्य त्यागस्य शीलस्य सहानुभ्तेः दानादि-गुणाना च स्थापना करोति ।

आर्थसरकृतेः विशेषताः सक्षेपत एताः सन्तिः— १. धर्मप्राधान्यम्—'यतोऽभ्युदय-निःश्रेयससिद्धिः स धर्मः वित लक्षणानसारेण यतो लौकिक पारलैकिक च कल्याण भवति, तदेव कर्म कर्तव्यम्, नान्यत् । धर्म एव मनुष्येषु पशुभ्यो विशेपोऽस्ति, इति तेषा मतम् । २ वर्णं व्यवस्था--ब्राह्मणक्षत्रियवेश्यशुद्धाः चत्वारो वर्णाः सन्ति । ते स्व स्व कर्म कुर्यः । वर्णव्यवस्था गुणकर्मानुसारेण आसीत् , न त जन्ममात्रेण । ३. आश्रम-नीयाः । ४ कर्मुवादः - मनुत्यः स्वकर्मानुसार फल प्रान्नोति, पुण्यकर्मणा पुण्य पाप-कर्मणा च पापम् । 'अनश्यमेव भोक्तव्य कृत कर्म ग्रुभाग्रुभम्' । 'पुण्यो वै पुण्येन कर्मणा भवति पापः पापेनैवेति' (बृहदारण्यकम्) । ५ पुनर्जन्मवाद — मनुष्यस्य कर्मानुसार पुनर्जन्म भवति । उक्त च गीतायाम्—'जातस्य हि श्वो मृत्युः, श्व जन्म मृतस्य च'। ६ मोक्षः---मनुष्यो ज्ञानाग्निना सर्वकर्माणि प्रदह्य मोक्ष लभते । मोक्षप्राप्तौ जीवस्य पुनरावृत्तिर्न भवति । मोक्ष एव परम पुरुषार्यः । ७ श्रुतीना प्रामाण्यम् —वेदाः परमप्रमाणभूताः सन्ति । वेदोक्तमार्गेण सदा चलनीयम् । ८ यज्ञस्य महत्त्वम्—सर्वै-र्मनुष्यैः पञ्च यज्ञा अवस्य कार्याः । ९ अध्यात्मप्रवृत्तिः —भौतिकवाद त्यक्त्वा अध्यात्मे प्रवृत्तिः कार्या । १०. त्यागः -- जनः सतारे विषयेषु असक्तो भूत्वा कर्म कुर्यात् । यथा च गीताया निष्कामकर्मयोगः प्रतिपादितः। उक्त च वेदेऽपि 'तेन त्यक्तेन भुञ्जीथाः मा गृधः कस्यस्विद् धनम्।' ११. तपो मयं जीवनम्—मनुष्याणा जीवन तपोमय स्यात्, न तु भोगप्रधानम् । १२. तपोवनानां महत्त्वम् - मनुष्यो ब्रह्मचर्य-वानप्रस्थसन्यासाश्रमकाले तपोवन सेवेत। १३. मातृपितृगुरुभक्तिः—'मातृदेवो भव' 'पितृदेवो भव' 'आचार्यदेवो भव' इति । १४ सत्यनिष्ठता—सत्यमेव प्राह्मम् , नासत्यम् । 'सत्यमेव जयते नानृतम्' इति । १७. अहिंसापालनम्—'अहिमा परमो धर्मः' इति ।

एतस्मात् स्पष्टमेतदस्ति यदार्थसम्हत्यैव विश्वस्य कल्याण भनितुमईति ।

१३. गीताया उपदेशासृतम्।

[१. प्रस्तावना, २. गीताया मुख्या उपदेशाः तेषा व्यवहारोपयोगिता, लाभाश्च, ३. उपसहारः ।]

महाभारतस्य युद्धे अर्जुन विपण्णहृदय दृष्ट्वा तस्य कर्तव्यबोधनार्थ भगवता कृष्णेन य उपदेशो दत्तः, स एव 'श्रीमद्भगवद्गीता' इति नाम्ना प्रसिद्धोऽस्ति । गीताया भगवता कृष्णेन प्रायम् सर्वमिष मनुष्यस्य आवश्यक कर्तव्य प्रतिपादितमस्ति । गीताया ये उपदेशाः सन्ति, तेषा मुख्या एते सन्ति .—

(१) अयमात्माऽजरोऽमरश्चास्ति । नाय जायते न म्रियते । कैनापि प्रकारेण नाय नाद्य प्राप्नोति । यथा जीर्णवस्त्रमुत्तार्यं नव वस्त्र धार्यते, तयैव नवगरीरधारणमस्ति ।

> वासासि जीर्णानि यथा विहाय, नवानि एह्नाति नरोऽपराणि। तथा शरीराणि विहाय जीर्णान्यन्यानि स्याति नवानि देही ॥ १ ॥ नैन छिन्दन्ति शस्त्राणि नैन दहति पावकः। न चैन क्छेदयन्यापो न शोषयति मास्तः॥ २ ॥

आत्माऽयम् अजरोऽमरश्चास्ति । अतः कदाचिवपि शोको न करणीयः ।

- (२) मनुष्यः स्वकर्मानुसार पुनर्जन्म प्राप्नोति । मर्त्यः कर्मानुसार म्रियते च । जातस्य हि ध्रुवो मृत्युर्ध्नुव जन्म मृतस्य च । तस्मादपरिहार्येऽथें न स्व शोचितुमर्हसि ॥ ३ ।
- (३) मनुष्येः सदा निष्कामभावनया कर्म करणीयम् । कर्म कदापि न त्याज्यम् । कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन । मा कर्मफल्हेनुर्भूमी ते सङ्कोऽस्त्वकर्मणि ॥ ४ ॥ नियत कुरु कर्म त्व कर्म ज्यायो ह्यकर्मणः । शरीरयात्राऽपि च ते न प्रसिध्येदकर्मणः ॥ ५ ॥ ,
- (४) सर्वैः मनुष्यैः सदा स्वकर्म पालनीयम् । स्वधर्मो न कदाचिदिप त्याज्यः । स्वधर्मे निधन श्रेयः परधर्मी भयावहः ॥ ६॥
- (५) मनुष्यैः सदा स्वकीतिरक्षा करणीया । मरण वरमस्ति, परन्तु न कीर्तिनाशः । सभावितस्य चाकीर्तिर्भरणादितिरच्यते ॥ ७ ॥
- (६) ग्रुभाग्रुभकर्मणः कदापि नाशो न भवति । ग्रुभ कर्म सदा भयात् त्रायते । नेहाभिक्रमनाशोऽस्ति प्रत्यवायो न विद्यते । स्वरपमायस्य धर्मस्य त्रायते महतो मयात् ॥ ८ ॥

गीताया ये एते उपदेशा दत्ताः सन्ति, ते सर्व एव जीवनस्योत्रतिकारकाः । गीताया उपदेशानुकृल्म् आचरण कृत्वा सवैरिप स्वजीवनमुन्नत कर्तव्यम् । एतदर्थं गीतायाः पठन पाठन चापि कार्यम् । 'गीता सुगीता कर्तव्या' इति ।

१४ स्त्रीशिक्षाया आवश्यकता।

[१. प्रस्तावना, २ स्त्रीशिक्षाया आवश्यकता, लाभाः, हानयश्च, ३. स्त्रीशिक्षायाः रूपम्, ४ उपसहारः ।]

शिक्षा मनुष्ये स्वकर्तव्याकर्तव्यस्य ज्ञानमादधाति । शिक्षयैव जनाः ग्रुभ कर्म कुर्वन्ति, अग्रुभ च परित्यजन्ति । शिक्षिता एव जना देशसेवा राष्ट्रस्था राष्ट्रसचाळन पठन पाठन विज्ञानोन्नति च कुर्वन्ति । यथा पुरुषे+यः शिक्षा श्रेयस्करी वर्तते, तथैव स्त्री+योऽपि शिक्षाया महती आवश्यकता वर्तते ।

स्त्रीणा कृते शिक्षाया महती आवश्यकता एतस्मात् कारणाद् वर्तते यत् ता एव समये प्राप्ते मातरो भवन्ति । यथा मातरो भवन्ति, तथैव सन्तिर्भविति । यदि मातरो-ऽशिक्षिता विद्याशून्याः कर्तव्यज्ञानहीनाश्च सन्ति तर्हि पुत्राः पुत्र्यश्च तथैवाविद्याश्रत्ता कुशलतारहिताश्च भविष्यन्ति । यदि नार्यः शिक्षिताः सन्ति तर्हि ता स्वपुत्राणा पालन रक्षण शिक्षणादिक च सम्यक्तया करिष्यन्ति, एव तासा सन्तित विद्यायुक्ता हृष्टा पुष्टा सद्गुणोपेता च भविष्यति । अत एव महानिर्वाणतन्त्रेऽप्युक्तमस्ति—

कन्याऽप्येव लालनीया शिक्षणीया प्रयत्नतः ॥ १ ॥

विवाहे सजाते कन्याः ग्रह्स्थाश्रम प्रविश्वन्ति । यदि पुरुपो विद्वान् स्त्री च विद्यान्य स्थान्य भवति तर्हिन्तयोः दाम्पत्यजीवन सुखकर न भवति । विद्याया अभावात् स्त्री स्वकीय कर्तव्य न जानाति, अतएव बह्वो रोगा व्याधयद्य तत्र स्थान कुर्वन्ति । अतः स्त्रीणामपि शिक्षा पुत्राणा शिक्षावदेव आवश्यकी वर्तते । स्त्रियो मातृशकतेः प्रतीकम्ताः सन्ति, अतस्तासा सदा सम्मानः करणीयः । यन्मिन् देशे समाजे च स्त्रीणामादरो भवति, स देशः समाजश्चोन्नति प्रामोति । उक्त च मनुना—

'यत्र नार्थस्तु पूज्यन्ते रमन्ते तत्र देवताः' ॥ २ ॥

बालिकाना शिक्षा बालिकैः सहैव स्यात् , पृथग् वा, इत्येष विपयः साम्प्रत यावद् विवादास्पदमेवास्ति । स्त्रीशिक्षाया भारते प्रथम बहुविरोधोऽभवत् । साम्प्रत स समाप्त-प्राय एव । स्त्रीशिक्षायाः काश्रन हानयोऽपि हश्यन्ते, तासा परिमार्जन कर्तव्यम् । शिक्षिताः स्त्रियः प्रायोऽधिक सुकुमार्यो भवन्ति । तासा चेतो ग्रहकर्मसम्पादने न तथा संलग्न भवति यथा विलासे आमोदे प्रमोदे च रमते । एतास्त्रुटयः परिमार्जनीयाः । स्त्रीणा सा शिक्षाऽद्यत्वे विशेषतो लाभप्रदा विद्यते, यया ताः ग्रहकर्मप्रवीणाः कुलाङ्गनाः सत्यः पतित्रताः साद्यो विद्वष्यो मातरश्च भवन्ति । यथा ता देशस्य समाजस्य च कल्याणसम्पादने प्रवृत्ता भवन्ति, सैव शिक्षा हितकरी वर्तते ।

देशस्य समाजस्य चोन्नत्यै श्रीवृद्धये स्त्रीशिक्षाऽत्यावश्यकी वर्त ते ।

१५. शडे शाड्यं समाचरेत्।

(१. प्रस्तावना, २ शाठ्यस्यावस्यकता, उपयोगिता, लाभा हानयश्च, ३ दृष्टान्ताः, ४ उपसहारः।)

मनुना मनुस्मृतौ ये महापातिकन सन्ति, तेषा गणना आततायिपु कृता वर्तते । । ष्या वधे न कोऽपि दोषो भवति । आततायिनश्च षड्विधा भवन्ति :—ग्रहादिदाहकः, वेषप्रदः, वधकर्ता, धनहर्ता, क्षेत्रहर्ता, स्त्रीहर्ता च ।

> आततायिनमायान्त हन्यादेवाविचारयन् ॥१॥ अग्निदो गरदश्चैव शस्त्रोन्मत्तो धनापहः । क्षेत्रदारहरश्चैतान् षड् विद्यादाततायिनः ॥२॥

त्रजन्ति ते म्द्रिथिय पराभव भवन्ति मायाविषु ये न मायिनः । प्रविश्य हि ष्नन्ति शठास्तथाविधानसन्दताङ्गान् निश्चिता इवेषवः ॥३॥ अवन्व्यकोपस्य विहन्तुरापदा भवन्ति वन्या स्वयमेव देहिनः । अमर्षश्चन्येन जनस्य जन्तुना न जातहार्देन न विद्विषादरः ॥४॥

इमा नीतिमेव स्वीकृत्य रामः पापिनो रावणस्य वधमकरोत्, पाण्डवाश्च दुर्योध-ादीना कौरवाणाम्। एषा नीतिः शठेष्वेव प्रयोज्या, न तु सज्जनेषु। ये सज्जनाः सन्ति . सह सद्भावपूर्वकमेव व्यवहर्तव्यम्। उक्त च महाभारतेऽपि—

यस्मिन् यथा वर्तते यो मनुत्यस्तस्मिन् तथा वर्तितव्य स धर्मः । मायाचारो मायया वर्तितव्यः साध्वाचारः साबुना प्रत्युपेयः ॥५॥ अन्या चापि स्तिरस्ति—पयःपान भुजगाना केवल विषवर्धनम् ॥६॥

अतो मनुष्यैः स्वकत्याणाय शटेषु शटतापूर्ण एव व्यवहारः कार्यः, सङ्जनेषु च जनतापूर्णः । एषेव नीतिविदा समितरस्ति । उक्त च काल्दिरासेन—

शाम्येत् प्रत्यपकारेण नोपकारेण दुर्जनः ।

१६, भानवजीवनस्योद्देश्यम्।

(२. प्रग्तावना, २ जीवनोद्देश्य परोपकरण समाजसेवाि, ३. उद्देश्याभावे दोपाः, ४. उपसहार ।)

विदुषा कथनमस्ति यत् 'प्रयोजनमनुद्दिश्य मन्दोऽपि न प्रवर्तते'। साधारणो जनोऽपि प्रयोजन विना कस्मिश्चिद्षि कार्ये न प्रवृत्तो गवित । मनुष्यो जन्म धारयित । सस्य जीवनस्य किचिदुहेश्यमवश्यमेन भवेत् । ससारे ये उद्देश्यद्दीना भवन्ति, ते कदापि सफला न भनन्ति ।

जीवनस्य किसुद्देश स्यादिति विचारे प्रथममेतत् समश्र समायाति यत् जीवनस्यो-देश्य समुन्नत स्यातः, येन जीवनस्य सफळता स्यात् । समुन्नतेषु उद्देश्येषु देशसेवायाः समाजसेवायाः परोपकारस्य जातेरुद्धरणस्य विद्योन्नतेश्च मावना सम्मुखमायाति । मनुष्यः सामाजिक प्राणी वर्तते, अतो यदि समाजः समुन्नतोऽस्ति त्रिष्ठ सर्वेऽपि सुखिनो भविष्यन्ति । यदि समाजो न सनुन्नतोऽन्ति तर्िं मर्वेऽपि विपत्तिश्रस्ता दीना हीनाश्च भविष्यन्ति । यदि देगः पराधीनोऽस्ति तर्िं मनुप्येषु स्वामिमानस्य भावना न भविष्यति । अतो मनुष्यजीवनस्य मुख्यमुद्देश्य भवति यत् स मानवजीवनस्य साफल्याय परोपकार कुर्यात् , देशसेवा कुर्यात् । समाजनेवा कुर्यात् , विद्यायाश्चोन्नति कुर्यात् । एवप्रकारेणैव जीवन सफळ भवति ।

जीवनस्य मफलतायै एतदिष सदा प्रथतनीय यत् स कदाचिदिष पाप न कुर्यात्, कुत्सित कर्म न कुर्यात् । पवित्रजीवनस्य यापनेनैव जीवन सफल भवति । उक्त च—

> मुहूर्तमपि जीवेत नरः शुक्लेन कर्मणा । न कल्पमपि ऋणेन लोकद्वयविरोधिना ॥१॥

मनुष्यजीवने सदा सर्वेरेष प्रयत्नः करणीयो यत् स महाविद्वान् महापराक्रमी महायशस्वी सच्चिरत्रो दानी परोपकारी समाजसेवी लोकहितकारी धर्मात्मा च स्याद्, अन्यथा मनुष्यजीवने पशुजीवने च न कोऽपि भेदोऽस्ति । साधूक्त च—

यज्जीव्यते क्षणमि प्रथित मनुष्यैर्विज्ञानिकमयशोमिरभज्यमानम् । तन्नाम जीवितमिह प्रवदन्ति तज्जाः, काकोऽपि जीवित चिराय बिलं च सुकते ॥२॥ यो नात्मजे न च गुरौ न च मृत्यवर्गः, दीने दया न कुरुते न च बन्युवर्गः । कि तस्य जीवितफलेन मनुष्यलोके, काकोऽपि जीविति चिराय बिलं च सुकते ॥३॥

मनुष्यो जीवननिर्वाहाय या कामिप आजीविका ग्रहीतु शक्नोति, पठन पाठन कृषिः वाणिष्य सेवाकमं समाजसेवादिक वा । परन्तु स सदा जीवनसाफल्याय सत्कर्म अवश्य कुर्योत् । निरुद्देश्य जीवन विनश्यति । अतः कदाचिदिप उद्देश्यत्यागो न विषेयः । मनुष्यस्य सदृश्चोगेन सदुद्देश्यमि अवश्य पूर्णं भवति ।

१७. आचार्यदेवो भव।

(१. प्रस्तावना, २. गुरुभक्तेरपयोगिना लाभाश्च, ३. तदभावे दोषा-, ४ दृष्टान्ताः, ५. उपसहारः ।)

भारतीयगास्त्रेषु गुरोर्माहात्म्य बहु गीतमस्ति । स ईश्वरस्य प्रतिमूर्तिरिति मन्यते । अतएवोच्यते—'आचार्यदेवो भव' इति । आचार्यो देवतावत् पूज्यो मान्यश्च । यः शिष्येभ्यो विद्या ददाति, कर्तव्याकर्तव्य च बोधयति, सटाचारस्य सयमस्य त्यागस्य तपसश्च शिक्षा ददाति, स आचार्यो गुरुवा भवति ।

गुरोर्माहात्म्यमेतस्माद् ज्ञायते यद् बालको यदा गुरोः समीप निक्षार्थ याति, यज्ञोपवीत च धारयिति, निक्षा च प्राप्नोति, तदैव स द्विजो द्विजन्मा द्विजातिर्वा भविति । अन्यथा स शूद्र एव भविति । माता पिता च बालकस्य शरीरमेय सृजतः, गुरुत्तु त विद्यया शिक्षया दीक्षया कर्तव्योद्बोधनेन च मनुष्य करोति । अतो मातुः पितुश्च गुरुः गरीयान् भविति । उक्त च महाभारते—

> शरीरमेव सुजतः पिता माता च भारत । आचार्यभिष्टा जातिः सा दिव्या सा चाऽजराऽमरा ॥१॥ गुरुगरीयान् पितृतो मातृतश्चेति मे मति ॥२॥

गुरुः भक्त्या सेवया शुश्रूषया च तुष्यति, आज्ञापाळनेन तत्कथन्यनुरूपव्यवहारेण च स प्रीतो भवति । गुरुः यदा प्रीतो भवति, स यत् किचिदिप जानाति, तत्सर्व स्वशि-ध्याय समर्पयितुमिच्छति । अतो विद्याप्राप्तयै गुरुभक्तेः महती आवश्यकता वर्तते । सर्भमेतदुक्त च—

गुहराअपूषया विद्या पुष्कलेन धनेन वा । अथवा विद्यया विद्या चतुर्थान्नोपलम्यते ॥३॥

न केवलमेतदेव, अपि तु गुरुभक्त्या मनुष्यस्य चतुर्मुखी उन्नतिर्भवति । उक्त च---

अभिवादनशीलस्य नित्य वृद्धोपसेविनः। चत्वारि तस्य वर्वन्ते आयुर्विद्या यशो बलम् ॥४॥

गुरुभक्त्यैव आरुणि ब्रह्मज्ञ सजातः, एकल्व्यश्च महाधनुर्धरो जातः । गुरुगुश्रूषया गुरुभक्त्यैव च कालिदानादयो महाकवयो जाता , अन्ये च केचन ऋषयो महर्पयः सिद्धाः कलाविदो विविधशास्त्रविशारदाश्च समभवन् । एष गुरुभक्तरेव महिमा । ये गुरुभक्ति न कुर्वन्ति, न वा जानन्ति, तेपा विद्या न प्रकाशते, तेषा यशो न वर्धते, तेषा तेजः क्षीयते, शरीरमायुश्चापि क्षयमुपैति । ये गुरुभक्ता भवन्ति तेषा विद्या सदा प्रकाशते, तेषा यशस्च प्रथते, तेषा तेजो विराजते, शरीरमायुश्चापि वृद्धिमेति । अतः सर्वेदा गुरवः पूज्या मान्याश्च ।

१८. मम महाविद्यालयः।

(१ प्रस्तावना, २ विद्यालयस्य शिक्षा, छात्राणा गुरूणा च सख्यादिकम्, विहो-षताश्च, ३ उपमहारः)

मम महाविद्यालयो नगराद् बहिः एकान्ते सुन्दरे प्रदेशे स्थितोऽस्ति । महाविद्यालयस्य मवन निरीक्ष्य चेंतो नितान्त हर्पमनुभवति । महाविद्यालयस्य रमणीयता च न कस्य चेतो बलाद् हरित । महाविद्यालयोऽस्माक कृते न केवल पाठशालाऽस्ति, अपि तु अस्माक सर्वस्वमस्ति । आस्माभिरत्रैव अन्ययन क्रियते, सदाचारस्य पाठः पठ्यते, विनयस्य अनुशासनस्य च शिक्षण गृह्यते, समाजसेवाया देशभक्तेश्च भावनाऽत्रैव प्राप्यते । किमन्यत् , जीवनस्य यत् कर्तव्यमस्ति, तत् सर्वमिष अत्रैव लम्यते । अत एव महाविद्यालयोऽयम् अस्माक कृते 'विद्यामन्दिरम्' अस्ति ।

मम महाविद्यालयेऽध्यापकाना प्राध्यापकाना च सख्या पञ्चारातोऽधिका वर्तते। छात्राणा च संख्या सहस्राद्विका विद्यते । प्रायः शतद्वयी बाळिकानामिप वर्तते । महा-विद्यालयस्य आचार्यवर्या अतीवप्रखरा विविधविद्यापारगता विद्वासः सन्ति । तेजोमय वदन वीक्ष्य छात्राः श्रद्धावनता भक्तिभावोपेताश्च भवन्ति । अध्यापकेषु च बह्वो महाविद्वासः सन्ति । सर्वेऽपि स्वस्वविषयेऽतीव विशारदाः सन्ति । तेषा शिक्षापद्धतिरिप बहु मनोरमा वर्तते । छात्रा अपि प्रायो व्युत्पन्नबुद्धय सन्ति । शिक्षायाः समीचीनत्वादेव अन्यप्रान्तेभ्योऽपि छात्रा अत्रैवा व्ययनार्थमागच्छन्ति । राजकीय-परीक्षासु च विशिष्ट स्थानम् अस्मद्विद्यालयीया छात्रा लभनते । न केवल पठने एव छाना योग्यतमाः सन्ति, अपि तु क्रीडने तरणे वावने वाक्प्रतियोगितास अनुशासने सयमे समाजसेवाया देशसेवायामपि च तेषा स्थान सर्वप्रथममेव विदाते । अस्माक महाविद्यालये विद्यार्थिना कीडनार्थ कीडाक्षेत्र सुविस्तृतमस्ति । विविधभाषाम् भाषण-पाटवार्थं विविधाः परिपदः सन्ति । सैनिकशिक्षाया अपि प्रबन्धोऽस्ति । ये क्रीडनादिषु प्रथमस्थान लभन्ते, ते पुरस्कारादिकमपि लभन्ते । ये विमपि शोभन कर्म कुर्वन्ति, ते सदा पुरस्कृता भवन्ति, विद्यालये समानमादर च लभन्ते । छात्राणा स्वास्थ्यवृद्धचर्थ व्यायामस्य, मल्लयुद्धस्य, अन्येषा चोपयोगिवस्तूना प्रबन्धोऽस्ति, अतएव छात्रा हृष्टाः पुष्टाश्च सन्ति । छात्राणा स्वास्थ्य निरीक्ष्य सर्वेषामपि जनाना चेतः प्रहर्पमाष्नोति ।

साम्प्रतमस्माकमेतत् कर्तव्य भवति यत् सर्वथा वय महाविद्यालयस्य कीर्ति दिक्ष विन्तृता कुर्योम । एवमस्माकमपि यशो वृद्धि प्राप्त्यति ।

सन्तोषः]

२०. सन्तोष एव पुरुपस्य परं निधानम्।

(१. प्रस्तावना, १ सन्तोषस्योपयोगिता लाभाश्च, ३ अरण्तोषेन हानयः, ४ उपसहारः ।)

ससारे सवें जनाः सुखिमिच्छन्ति । मुख गान्तिञ्च तदैव भवति यदा मनुष्यः सन्तुष्टो भवति । यत् किचित् स्वकीयेन परिश्रमेण प्रयन्नेन च प्राप्नोति, तत्रैव सुखानुभ्तिकरण सन्तोष इत्युच्यते । ये जनाः सन्तोपहीना भवन्ति, ते धनलाभेऽपि पर्याप्तसुखसामग्रीसन्त्वेऽपि असन्तुष्टाः सन्तोऽन्यद्पि धन प्राप्तुमिच्छन्तो भ्रमन्ति । एव तेषा जीवन
दुःखमयम् अशान्तियुक्त च भवति ।

जीवने मुखशान्तिलाभाय मन्तोषस्य महत्यावश्यकता वर्तते । सन्तोषस्य सद्भावादेव ऋषयो मुनयो महर्षयश्च जगद्वन्द्या भवन्ति । सन्तोषे एव मुखमस्ति, न चास-तोषे । असन्तुष्टा मृगतृष्णिकाभिव मायामनुसरन्तः सदा दुःखिता भवन्ति । उक्त च—

सन्तोषामृततृप्ताना यत्सुख शान्तचेतसाम् । कुतस्तद्धनुङ्धानामितश्चेतश्च धावताम् ॥१॥

महाभारते भगवता व्यासेनापि सन्तोषस्य महत्त्व प्रतिपादयतोक्तमस्ति— अन्तो नास्ति पिपासायाः सन्तोपः परम सुखम् ॥२॥

ये एव विचारयन्ति यद् यदि वय सन्तोपमाश्रयिष्यामस्तर्हि अस्माकमुन्नितर्ने भविष्यतीति ते दस्तुतो मुर्खा एव सन्ति । सन्तोषोऽपि महती श्रीरस्ति । तथा हि—

सर्पा पिबन्ति पवन न च दुर्बळास्ते, द्युष्कैस्तुणैर्वनगजा बिळनो भवन्ति । कन्दैः फळेर्मुनिवराः क्षपयन्ति काळ, सन्तोष एव पुरुषस्य पर निधानम् ॥३॥

ये सन्तोषयुक्ता भवन्ति तेषा कृते जगदेतत् सुखमय भवति । यतो हि—
वयमिह परितुष्टा वस्कलेस्त्व च लक्ष्म्या, सम इह परितोषो निर्विशेषो विशेषः ।
स हि भवति दरिद्रो यस्य तृष्णा विशाला, मनसि च परितुष्टे कोऽर्थवान को दरिद्रः ॥४॥

अपि च अकिंचनस्य दान्तस्य शान्तस्य समचेतसः । सदा सन्तुष्टमनस सर्वाः सुखमया दिशः ॥५॥

केचन सन्तोषस्य इममर्थ गृह्णान्ति यद् मनुष्यः सर्व कर्म त्यजेत्, तेऽपि अतन्वज्ञाः सन्ति । सन्तोपस्य केवलमय भावोऽस्ति यद् यत्किचित् श्रमेण प्राग्नयात् , तत्रैव सन्तोप कुर्यात् । अनुचितैः प्रकारै धनस्योपार्जने यत्न न कुर्यात् । धनस्य कृते वा स्वकीय स्वास्थ्य न विनाज्ञयेत् , सर्वेषामप्रियो न स्यात् । धन सुखार्थ ज्ञान्त्यर्थ चास्ति, धन चास्माक कृते वर्तते, न तु वय धनार्थ स्मः । अतस्ताबदेव धन हितकर वर्तते, यतः स्वास्थ्यमपि सुरक्षित भवति, सुख शान्तिश्च प्राग्नोति । अतः सर्वेरिप सुखशान्तिप्राप्त्ये सन्तोष उपादेयः ।

(९) अनुवादार्थ गद्य-संग्रह

(१) संस्कृत माया

मुद्ध और परिष्कृत भाषा को सस्कृत करते है। इसी के नाम देवभागा, देव्वाणा, गीर्वाणवाणी आदि है। यह भारत की एक अमूरय ओर अनुपम निवि है। भारत वर्ष का समस्त प्राचीन ज्ञान-भड़ार उसी भाषा में सुरक्षित है। वेद, उपनिषद्, दर्जन, रामायण, महाभारत. गीता आदि ग्रन्थ इसी भाषा में है। कुछ विद्वानों को दह भ्रम है कि सरकृत भाषा केवल प्रन्थों की ही भाषा थी और क्यवा केवल पठन-पाठन में ही उपयोग होता था। जिस प्रकार आज-कल खड़ी वोली नामक साहितिक हिन्दी जिप्ट-समाज के व्यवहार ओर उपयोग की भाषा है, उसी प्रगर प्राचीन समर में सस्कृत-भाषा शिष्ट-वर्ग के दैनिक व्यवहार की भाषा थी। यारक के निरक्त, पाणिनि की अष्टा व्यायी और पतजलि के महाभाष्य के अव्ययन से यह प्रणंतया स्पष्ट होता है कि उनके समय में सस्कृत दैनिक व्यवहार की भाषा थी। यारक और पाणिनि ने वेदों की भाषा से इसको पृथक् करते हुए इसको 'भाषा' अर्थात् दैनिक व्यवहार की भाषा कहा है। जिस प्रकार आज-कल जन-साधारण में प्रचलित भाषा राहित्यिक हिन्दी से मिन्न है, उसी प्रकार प्राचीन समय में जन-साधारण में व्यवहृत भाषा को प्राकृत कहते थे।

(२) रामायण

रामायण सस्कृत-साहित्य का उच्च कोटि का महाकाव्य है। इसके रचियता महिष वात्मीिक है। इसमें मर्यादा पुरुषोत्तम राम के जीवन-चरित का वर्णन है। यह सस्कृत में सर्व प्रथम लौकिक-भावों से युक्त काव्य-ग्रन्थ है, अत' इसको आदि-काव्य कहा जाता है। इसमें भारतीय सस्कृति का सुन्तरतम रूप वर्णित है। काव्य की दृष्टि से यह बहुत सुन्दर काव्य है। इसकी भाषा प्रारम्भ से अन्त तक परिष्कृत और प्रसाद-गुण युक्त है। इसमें भाव बहुत उच्च और मनोरम हे। कविता सरल, सरस और मनोहर है। अलकारों का सुन्दर सिम्मश्रण हुआ है और रसों का परिपाक भी उत्तम हुआ है। इसमें करुण रस प्रधान है। यह हिन्दुओं का आचारणास्त्र है। इसकी शिक्षाएँ व्यावहारिक है। परकालीन कवियों और नाटककारों पर इसकी बहुत गम्भीर प्रभाव पढ़ा है। उन्होंने इससे भाव लिए हे। इस पर आश्रित बहुत से काव्य और नाटक है। ससार की बहुत-सी भाषाओं में इसका अनुवाद हो चुका है। वाल्मीिक की कीर्ति आज भी अजर और अमर है।

(३) भास

आजता जो साहित्य उपलब्ध हुआ है, उसकी दृष्टि में भास को सर्वप्रथम नाटककार कहा जा सकता है। उसने १३ नाटक लिखे है। ये नाटक विभिन्न विषयों पर है। इसमें जात होता है कि वह एक सफल और कुंगल नाटककार था। उसके नाटकों में जो विशेषताएँ विशेष रूप से दृष्टि-गोचर होती है, वे है—भापा की सरलता, अकृतिप शैली, वर्णनों में यथार्थता, नाटकीय पात्रों के चरित्र-चित्रण में व्यक्तिवैचित्र्य और नाटकीय गुण प्रवाह, सजीवता ओर शिक्तमत्ता की सत्ता। उसके नाटक अत्यन्त रोचक और रगमच की दृष्टि से विशेष सफल हुए है। उसके नाटकों में मौलिकता और करपना-वैचित्र्य विशेष रूप से प्राप्त होता है। सस्कृत में सर्वप्रथम एकाकी नाटक लिखने का श्रेय भास को है। उसने ५ एकाकी नाटक लिखे है। उसकी नाटक लिखे है। उसकी शैली में माधुर्ग, ओज और प्रसाद ये तीनो गुण है। उसकी भाषा में सरसता, सरलता, सुनोधता, स्वाभाविकता और प्रवाह है। वह मनोजैज्ञानिक विवेचन में बहुत दक्ष है। वह भारतीय भागों का कवि है।

(४) कालिदास

महाकिव काल्खिस सस्द्रत का सर्वश्रेष्ठ कि है। वह नाटककार, महाकाव्य-निर्माता और गीतिकाव्य-कर्ता था। उसके प्रमुख प्रत्य ये है—(फ) नाटक—मालविका-मिमित्र, वित्रमोर्व जीय, अभिजानशाकुन्तल। (ख) महाकाव्य—कुमारसमव, रघुवश। (ग) गीतिकाव्य—ऋतुसहार, मेघदूत। वह वैदर्भा रीति का सर्वोत्तम कि था। उसकी प्रतिमा सर्वतोमुखी थी। उसकी कृतियों में प्रसाद और माधुर्य गुणों का अपूर्व सम्मिश्रण है। उसमें कृतिमता और क्लिप्टता का अभाव है। उसके काव्यों में उच कोटि की व्यजकता है। रसों का परिपाक भी उत्तम रूप से हुआ है। वह नीरस कथानक को भी सरस और मनोरम बना देता है। उसकी कोकप्रियता का कारण उसकी प्रसाद-गुण-युक्त लिलत और परिकृत शैली है। उसके काव्यों में शब्द-लाघव उसकी कलात्मक रुचि का परिचायक है। वह चरित्र-चित्रण में असाधारण पह है। उसकी भाषा और भाव पात्रों के अनुकृल है। वह उपमाओं के लिए बहुत प्रसिद्ध है। उसका मत है कि तपस्या से प्रेम निर्मल और पुष्ट होता है। परकालीन कवियों के लिए उसके ग्रन्थ आदर्श रहे है।

(५) वाण भट्ट

सम्कृत साहित्य में गद्य-लेखकों में महाकवि वाण भट्ट का स्थान सर्वोत्कृष्ट है। उसने दो गय-ग्रन्थ लिखे है—हर्षचिरत और कादम्बरी। ये दोनों ही ग्रन्थ गद्य की दृष्टि से अनुपम है। हर्षचिरत में कुछ क्लिप्टता दृष्टिगोचर होती है। किव की प्रतिभा का चरम उत्कर्ष कादम्बरी में दिखाई देता है। उसकी शैली में शब्द और अर्थ, भाव और भाषा का सुन्दर समन्वय है। उसने िषय के अनुकृल ही शब्दावली का प्रयोग किया है। अलकारों का भी उचित रूप से समावंश किया है। उसका प्रकृति चित्रण विशद, सजीव और अलकृत होता है। प्रकृति-वणनों में उसने अपनी सूक्ष्म-निरीक्षण-शक्ति का परिचय दिया है। वह पाचाली रोति का किव है। प्रसग के अनुसार कही लम्बे समास्युक्त पद देता है और कही बहुत छोटे-छोटे वाक्य। उसके वर्णन सर्वोद्वीण और पूर्ण होते है। उसमें वर्णन की अपूर्व शिक्त है। उसका भाषा और शब्दकोष पर असाधारण अधिकार था।

(६) ग्राम्य-जीवन

भारतवर्ष ग्राम प्रधान देश है। अधिक जनता गाँवों में ही रहती है। ग्राम-निवासियों को ग्रामीण कहा जाता है। इनका जीवन बहुत सरल और निष्कपट होता है। इनकी वेपभूषा भी सावारण होती है। इनका लक्ष्य होता है—सादा जीवन और उच्च विचार। ये बहुत परिश्रमी होते है। इनके कठोर परिश्रम का ही फल है कि हमें अनायास अन्नादि प्राप्त होते है। ग्रामों की जलवायु स्वास्थ्य के लिए बहुत लग्भप्रद होती है। अतएव ग्रामीण जन स्वस्थ और हृष्ट-पुष्ट होते है। ग्रामों में शिक्षा का उचित प्रचार नहीं है, अत ग्रामों की अनस्था आजकल अत्यन्त शोचनीय है।

(७) शिष्टाचार

शिष्टो अर्थात् सज्जनो के आचार को शिष्टाचार कहते हैं। सज्जन पुरुप सदा दूसरो का उपकार करते हैं। अपने से बड़ों का आदर और सम्मान करते हैं। दूमरों के दु.ख में दु'खी होते हैं। अपने स्वार्थ की सिद्धि के लिए दूसरों को हानि नहीं पहुँचाते। मधुर बचन बोल्ते हैं। प्रत्येक मनुष्य को शिष्टाचार का पालन करना चाहिये। उसका कर्तव्य है कि वह बड़ों की आज्ञा का पालन करे, उनका आदर करे। अपने सम्बन्धियों से प्रेम करें। असत्य न बोलें। निरर्थक विवाद न करें। सबसे स्नेह का व्यवहार करें।

(८) गर्जा स्थानन्ड

गहिष वयानन्द का जन्म १८२४ ई० मे गुजरान प्रान्त के टकारा नगर म हुआ था। इनके पिता श्री करसनजी तिवारी शिवमक्त ब्राह्मण थे। अपने चाचा और बहिन की मृत्यु को देखकर इनके हदय मे वेराग्न उत्पन्न हुआ। ये सत्य शिन को हूँढने के लिए घर से निकल पटे। इन्होंने वेदोक्त परम्परा की प्रतिष्ठा के लिए आर्य-समाज की स्थापना की। वेदों का भाग्य करके वेदा का महत्त्व प्रदर्शित किया। इन्होंने समाज-सुवार के अनेको कार्य किए। जैसे—अस्पृत्यों का उद्वार, स्त्री-शिक्षा का प्रचार, गोशाला और अनाथालयों की स्थापना, गोरक्षा आदि कार्य। ये पूर्ण ब्रह्मचारी, त्यागी, तपस्वी, देशभक्त, समाज सुधारक, दीनरक्षक, वेदों के अद्वितीय विद्वान, असाधारण वक्ता, सत्यवादी ओर निर्माक सन्यासी थे।

(९) महात्मा गांधी

महात्मा गान्धी का जन्म २ अक्टूबर १८६९ ई० को काठियाबाड के पोरबन्दर स्थान में हुआ था। आपके पिता कर्मचन्द और माता पुतलीबाई था। ये दोनो बहुत सज्जन प्रकृति के थे। गान्धी जी भी बचपन से ही अत्यन्त साधु स्वभाव के थे। भारतवर्ष और विदेश में शिक्षा प्राप्त करके ये देश-सेवा के कार्य में लग गए। इन्होंने भारतवर्ष को स्वतन्त्र करने का प्रण किया। इनके ही भगीरथ प्रयत्न से भारतवर्ष स्वतन्त्र हुआ है। अतएव इनको 'राष्ट्रपिता' कहा जाना है। ये सत्य ओर अहिसा की साक्षात् मूर्ति थे। इन्होंने हरिजनो उर्गर, स्त्री-शिक्षा, भारतीय-कला-कोशल की उन्नित आदि अनेको प्रशसनीय कार्य किए है। भारतवर्ष सदा इनका ऋणी रहेगा।

(१०) श्री जवाहरलाल नेहरू

श्री नेहरू जी का जन्म १४ नवम्बर १८८९ ई० को पवित्र प्रयाग नगर में हुआ । इनके पिता श्री मोतीलाल नेहरू ओर माता स्वरूपरानी थी। इनकी अधिकाश शिक्षा विदेश में ही हुई है। महात्मा गान्वी के सम्पर्क में आकर ये देश-सेवा में लग गए। उस समय से लेकर आज तक देश-सेवा में ही लग्न है। इनमें असाधारण प्रतिमा और कार्यशक्ति है। इनके त्याग तपस्या और देश-सेवा से भारतीय इन पर इतने सुग्ध है कि ये जहाँ भी जाते है, वहाँ लालों की भीड एकत्र हो जाती है। ये चार बार कार्यस के अध्यक्ष रहे है। इनकी कीर्ति देश और विदेशों में सर्वत्र व्याप्त है। ये भारत के प्रधानमन्त्री है।

(११) श्रावणी पर्व

श्रावणी हिन्तुओं के मुख्य पवों में स एक है। यह पत्र श्रावण ग्रास की पूर्णिमा के दिन होता है। यह ब्राह्मणों का मुख्य पर्व है। इस अवसर पर वे वेदों का पठन-पाठन और वैदिक साहित्य का स्वान्याय करते है। नवीन यश्चोपतीत धारण करते है। इस समय वर्षा ऋतु के आगमन के कारण यातागत की अमुविधा के कारण ऋषि मुनि भी गाँवों और नगरों में रहकर चातुर्मास्य विताते हे और जनता को वैदिक वर्म की शिक्षा देते है। आर्थ-सस्कृति में स्वान्याय का बहुत महत्त्व है। इसको रक्षावन्यन पर्व भी कहते है। इस अवसर पर बहिने भाइयों के हांगों में स्व-रक्षार्य रक्षावन्धन बॉधती है।

(१२) दशहरा

दशहरा आयों का सबसे वडा पर्व है। इसको विजय-दशमी भी कहते है। यह पर्व आश्विन मास में शुक्र पक्ष की दशमी को होता है। यह क्षत्रियों का मुख्य पर्व माना जाता है। इस पर्व के विषय में जनश्रुति है कि श्री रामचन्द्र जी ने गक्षसों के राजा रावण पर इमी दिन विजय पायी थी। अतएव इस पर्व पर रामळीळा का आयोजन करके राम की विजय और पापी रावण का वध दिखाया जाता है। यह पर्व शिक्षा देता है कि धर्मात्मा की सदा विजय और पापी का नाश होता है। अत्रिय इस अवसर पर अपने शस्त्रों और अस्त्रों की पूजा करते है। क्षात्र बळ की उन्नति से ही देश की सुरक्षा होती है और उसका यश फैळता है। बगाळ में इस अवसर पर दुर्गांप्रजा विशेष रूप से होती है।

(१३) दीपावली

दीपावली भी आयों का अत्यन्त प्रसिद्ध और मुख्य पर्व है। इसको दीपमालिका भी कहते है। यह कार्तिक मास की अमावस्या के दिन विशेष समारोह के साथ मनाई जाती है। यह वैश्यो का मुख्य पर्व है। इस अवसर पर रात्रि में सभी छोटे और बंडे घर दीपो की माला से सुशोभित और अलकृत होते है। चारों ओर दीपको की पिक्त ही दिखाई देती है। इस पर्व के विषय में जनश्रुति है कि राम रावण को जीतकर जब अयोध्या छोटे, तब इसी दिन विजय-महोत्सव का आयोजन हुआ था। इस अवसर पर सभी हिन्दू अपने मकानों की स्वच्छता और पुताई कराते है। वैश्य इस दिन लक्ष्मी-पूजा करते है और श्री-वृद्धि के लिए परमात्मा से प्रार्थना करते हैं।

(१४) स्वदेश-प्रेम

जिस देश में हमने जन्म लिया है। जिसकी गोद में निरन्तर खेले है। जिसके अन्न और जल से पाल्ति ओर पोपित हुए है। जिमकी वायु ने हमारे अन्दर जीवन का सचार किया है। उसके ऋण से हम कभी भी उच्छण नहीं हो सकते है। इसीलिए कहा गया है कि माता और मातृभूमि स्वर्ग से भी बढ़कर है। पशुओं और पिक्षयों में भी अपने जन्म स्थान के लिए प्रेम देखा जाता है। अपने देश की उन्नित स्वदेश-में पर ही अवलम्बित है। अपने तुच्छ स्वार्य को छोड़कर जीवन में सत्य व्यवहार को अपनाने से ही देश उन्नित होता है। महात्मा गान्धी, सुभाष बोस, नेहरू जी आदि ने अपना सम्पूर्ण जीवन देश के लिए दे दिया, अत वे महापुरुष हो गए है। सभी भार-तीयों को पूर्ण देशमक्त होना चाहिए।

(१५) स्वावलम्बन

स्वावलम्बन एक दिव्य गुण है, जो बड़े से बड़े विद्यों और कष्टों को नष्ट करके जीवन के मार्ग को सुखमय बना देता है। यह एक ऐसी अपूर्व शक्ति है, जिसके आगे उसार की सभी शिक्तयाँ तुच्छ है। जहाँ स्वावलम्बन है वहाँ उन्नति है, जहाँ परमुखा-विश्वता है वहाँ अवनति है। इसीलिए कहा गया है कि परमात्मा भी उसकी ही सहायता करता है, नो अपनी सहायता स्वय करता है। जो मनुष्य, जो समाज, जो राष्ट्र स्वावलम्बी होता है, वही ससार में उन्नति के शिखर पर चढता है। जो दूसरों के आश्रित रहते है, वे कभी भी उन्नति नहीं कर सकते। प्रत्येक भारतीय का कर्तव्य है के वह स्वावलम्बी, पुरुषायां और अन्यवसायों हो। परिश्रम करने में गौरव समझे और अपनी तथा देश की उन्नति करे।

(१६) कर्तव्य-पाछन

कर्तव्य-पालन जीवन की आधार-शिला है। ससार की प्रत्येक वस्तुऍ अपने कर्तव्य का पालन करती है। सूर्य निरन्तर प्रकाश देता है, हवा चलती है और पृथ्वी प्राणिमात्र को धारण करती है। सभी अपने-अपने कर्तव्य का पालन कर रहे है। जीवन को सुखमय बनाने के लिए प्रत्येक मनुष्य के कुछ कर्तव्य निश्चित किए गए है। प्रत्येक मनुष्य का कर्तव्य है कि वह अपने कर्तव्यो का पालन करे। माता-पिता गुरुओं की सेवा, विद्याच्ययन, चिरत्र की उन्नति, देश जाति और समाज की सेवा, सदाचार का पालन, परोपकार करना, ये सभी के कर्तव्य है। कर्तव्य-पालन से ही सदा उन्नति होती है, अतः कर्तव्य-पालन मे कभी भी आलस्य नहीं करना चाहिए।

(१७) समाज-सेवा

मनुष्य समाज का एक अग है। समाज की उन्नित के साथ उसकी उन्नित होती है और समाज की अवनित से उसकी भी अवनित होती है। अतः प्रत्येक व्यक्ति का कर्तव्य है कि वह ऐसा कार्य करे, जिससे समाज सदा उन्नित की ओर अग्रसर हो। समाज सेवा का भाव बाल्यकाल से ही जारत करना चाहिए। समाजनेवक विनम्न होता है। वह दूसरों की सहायता और सेवा से प्रसन्न होता है। उसका लक्ष्य सदा यह रहता है कि समाज के सभी व्यक्ति सदा मुखी, स्वस्थ और प्रसन्न रहे। वह समाज और देश की उन्नित के सभी कार्यों में अतिप्रसन्नता से भाग लेता है। समाज सेवा एक महान् वत है। ससार में जितने भी महापुष्य हुए है, उन सबने समाज सेवा का वत मुख्य रूप से लिया था, अतएव वे अपने समाज को उन्नित कर सके। हमारा कर्तव्य है कि हम भी सच्चे समाजसेवक हो।

(१८) अतिथि-सेवा

अतिथि-सेवा का अर्थ है आगन्तुक व्यक्ति का स्वागत ओर सत्कार करना। अतिथि-सत्कार एक सामाजिक, नैतिक और धार्मिक कार्य माना गया है। शास्त्रों ने अतिथि को देवता माना है, क्योंकि वह समाज का प्रतिनिधि होता है। अतः अतिथि की यथाशक्ति पूजा करनी चाहिए। कुछ विशेष परिस्थितियों में ही व्यक्ति किसी के घर अतिथि के रूप में पहुँचता है, अतः उसका जैसा स्वागत होता है, सदनुमार ही वह उस व्यक्ति के विपय में अपने विचार बनाता है। सभी व्यक्ति किसी न किसी समय अतिथि के रूप में किसी के यहाँ जाते है। अतः अतिथि-सत्कार का भाव जागृत होने से सभी व्यक्तियों को लाभ होता है। ससार में भारतीय अतिथि-सेवा के कार्य में सदा अग्रणी रहे है। इमारा कर्तव्य है कि सदा अतिथि की उचित सेवा करें।

(१९) नम्रता

नम्रता एक दिव्य गुण है । दूसरों के साथ शिष्ट और विनीत व्यवहार का नाम नम्रता है । नम्र व्यक्ति दूसरों का सवा हित चाहता है और प्रयत्न करता है कि उसके किसी भी कार्य से किसी को हानि न पहुँचे । विनीत व्यक्ति परोपकारी, परितिचिन्तक और परदु खकातर होता है । वह अपने से बड़ों की आजा का पालन करता है । ऐसे वचन कभी भी उच्चारण नहीं करता है, जिससे किसी की आत्मा को दुःख पहुँचे । विद्या का लक्ष्य बताया गया है कि वह मनुष्य को नम्रता प्रदान करती है । वस्तुन शिक्षित वहीं व्यक्ति है, जिसमें नम्रता है । नम्रता मनुष्य को लोकप्रिय बना देती है । नम्र व्यक्ति सदा उन्नित की ओर अम्रसर होता है । सभी उसके ग्रुभचिन्तक होते हे । सभी महापुरुषों में नम्रता का गुण पाया जाता था । प्रत्येक व्यक्ति का कर्तव्य है कि वह विनम्र हो ।